

◆ 亘古的旷野
◆ 高原的阳光
◆ 奔走的流云
◆ 像登山者那样
◆ 体验这不同凡世的壮丽和震撼
◆ 不再是你我不可企及的梦想

走进雪山不是梦

Zou Jin Xue Shan
Bu Shi Meng

吴葆俭◎著



湖北长江出版集团
湖北人民出版社

走进雪山 不是梦

亘古的旷野
高原的阳光
奔走的流云
像登山者那样
体验这不同凡世的壮丽和震撼
不再是你我不可企及的梦想

吴葆俭
著

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

鄂新登字 01 号
图书在版编目 (CIP) 数据

走进雪山不是梦/吴葆俭著.
武汉:湖北人民出版社,2007.1

ISBN 7-216-04908-X

- I. 走…
- II. 吴…
- III. 游记—作品集—中国—当代
- IV. I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 134644 号

走进雪山不是梦

上架建议:旅游 历史地理

吴葆俭 著

出版发行:湖北长江出版集团
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

印刷:湖北恒泰印务有限公司
开本:787 毫米×980 毫米 1/16

经销:湖北省新华书店
印张:7.375

版次:2007 年 1 月第 1 版

印次:2007 年 1 月第 1 次印刷

字数:70 千字

印数:1-4 000

书号:ISBN 7-216-04908-X/I·468

定价:28.00 元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>



说不清楚雪山的魅力，说不清为什么那么多人历尽千辛万苦，劫后余生仍然要登山。

像大多数的人一样，我没想到有朝一日去登雪山，说到底，检视一下自己，是没有登山本钱的。吃苦还在其次，生命的快乐，原本就行进在自讨苦吃的过程之中，登山最要紧的是底气，临危不惧，视死如归的底气。

在横断山脉川滇一带游走，常能看见雪峰，远远地看见一眼，就让人很兴奋：“我看见雪山了！”，这平常的话语，仿佛有彼岸的意味，生出许多的遐想。有时候就幻想着要翻过一山又一山，来到雪山的跟前。雪山就因此有了萦绕不去的神秘魔力，吸引着我，让我越走越近。

这是 2002 年 10 月的一个早晨。

我本游山玩水的尘世浊人，当我来到有文殊菩萨之称的神山仙乃日面前，却了无赏玩之心，雪山给予了我彻底的震撼。雪山的壮丽，远远超出我的想象。

面对雪山，我站在亘古的旷野，高原清晨的阳光猛烈，不时被奔走的流云遮拦，我看见泻下来的阳光如狂风呼啸在雪杉森林上，片片金色飘拂。如此美景，不能让人欢呼，而是令人沉默。我不知道一道道森林的后面，又是怎样骇人的秘境……

如今去雪山朝圣，除非己愿，不必苦行了。交通食宿有了起码的保障，冒一点传说的危险，受三五天的尘烟颠簸，就可以越过藏民们经年累月朝拜神山的苦难历程，来到雪山的面前。即使是去珠峰 5200 米的大本营，也成了普通旅游者的热点选择，不再是高不可攀的畏途了。

我最终不能幸免于雪山的诱惑，决定尝试一下登山。抱定到达粮草充足的大本营为最高目标，一遇风吹草动的不适，立刻撤退下山的宗旨，知难行易，我当真上雪山了。

我最早的雪山体验是云南的哈巴雪山。当然，不敢贸然前往，去之前，作了一些准备，包括体能上的准备和一些高山用品。在哈巴雪山上，除了一点不算严重的高山反应，预先想象的种种可怕的危险倒也没遇到，但登山的乐趣和无限的美景，却在意想之外。在其后的半年多时间里，一提到登山，都令我兴奋莫名，快乐的心情洋溢在相当长的一段生活里，真心希望更多的人能够体验这样的快乐。

那时候，我想，无论谁叫我去登山，我都会稀里糊涂背上行囊就跟去了的。不过登雪山的危险显而易见，尤其是那些技术型山峰。我去的第二个山峰是四川黑水县的奥太美，就是这样的山峰，让我真切地感到了在万千仞岩壁上生命的脆弱，任何一失足都可能丧命，上升了大约两三百米的悬崖之后，没有多想，就放弃了。雪山如此美丽，我得留下性命，多看几座才好。我让向导带我去据说较容易的奥太娜，那是一座最初级的山峰，除了很长一段令人郁闷的碎石坡，奥太娜的线路没什么危难之处，想登顶，都可以登得上去吧。

雪山的魅力，除非亲历，最是不能以图片文字解说其万一。对于那些职业的登山家或者真正的登山爱好者，想必对人与自然有着另一番深刻理解而难以言说。我的所谓登山，其实就是背上行囊在雪山上走一走，并且乐此不疲。

此后也看一点关于登山的书，知道有旅游登山客一类，不在乎登山的业绩，但求一睹雪山的绝世芳华而已。果真到此为止，则多数具有正常体能的人，走进雪山，体验种种神奇的传说，不算是难以企及的梦想吧。



走进雪山不是梦

苍茫走雪山

走进神仙居住的地方

风仪万千四姑娘

金子盛开的花朵

我也要做雪山之子

衣食住行走雪山

川、滇高山资料小汇

目录

002	稻城简介
003	我的线路
004	稻城日记
029	四姑娘山简介
030	我的路线
031	风仪万千四姑娘
031	路上
032	拜见二姑娘
035	红军爬过的雪山
037	峰回路转看雪山
046	骆驼峰的故事
053	哈巴雪山简介
055	我的线路
056	金子盛开的花朵
056	哈巴的诱惑
058	我们的队伍
059	朝着雪山走去
064	何处地老天荒
067	一生至少要登一次雪山
074	三奥雪山简介
075	我的线路
076	我也要做雪山之子
076	陌生的三奥
076	走向群山之母奥太美
084	雪山上最美的营地
089	恩波和他的高山小木屋
092	登顶奥太娜
099	衣——鞋袜衣帽
100	食——饮食和厨具
101	住——宿营装备
102	行——徒步与攀登装备
105	四川高山
109	云南高山

走进神仙居住的地方

扑面而立的神山,孤独的海子,悠悠然的牧场。
在稻城,许许多多绝美的风景,都在不经意的一回首。

稻城简介

稻城古名“稻坝”。藏语是“山谷沟口开阔之地”的意思。

地理位置：

四川西南边缘，甘孜藏族自治州南部，距康定 432 公里，距成都 800 公里，距云南省中甸县 330 公里。可以从成都搭班车去，也可以从云南走，自己开车，越野车为好。

地貌：

北部：海子山，海拔 3600 ~ 5000 米，是青藏高原最大的古冰体遗迹，有“稻城古冰帽”之称。冰蚀地形发育完全，冰蚀岩盆星罗棋布，3200 多平方公里内有大小海子 1145 个，海子山怪石林立，景色绚丽而磅礴，规模和数量都是我国少有。

中部：山原区，稻城境内三大河流，分别为稻城河、赤土河、东义河，支流有巨龙河、俄初河等，均汇木里县水洛河注入金沙江，属金沙江水系。高山、草甸、溪流、森林交错，四季景色分明，景色迷人。

到稻城是要看山，顺便也要看看溪流和草原。去景区的路上，很多路段都是沿着河岸走，稻城的河水清得几乎没有任何杂质，连河里的鱼都纯净得没有鱼腥味。有机会应尝尝长在雪水里的鱼的清香，不过当地的藏民不吃鱼。稻城周边有草原、森林的景致，可作休闲游。

南部：高山峡谷区。俄初山海拔 5140 米，以秋色闻名。稻城神山由三座雪峰组成：北峰仙乃日，海拔 6032 米，南峰央迈勇，海拔 5958 米，东峰夏诺多吉，海拔 5958 米。藏民视之为神山，参拜者络绎不绝。

此系稻城精华所在，2005 年《中国国家地理》名山排行榜第六名，曰：“香格里拉地标”，非同小可。

稻城高原由于特殊的地理结构和气候特点，长期以来，因地处偏远，交通不便，人迹罕至，使稻城亚丁的自然环境得到较好保护，是未经人类触动的一片净土。

D1:成都—康定

D7:洛绒牛场

D2:康定—木格措—雅江

D8:牛奶海,五色海

D3:雅江—稻城

D9:冲古—稻城

D4:稻城周边

D10:稻城—俄初山—稻城

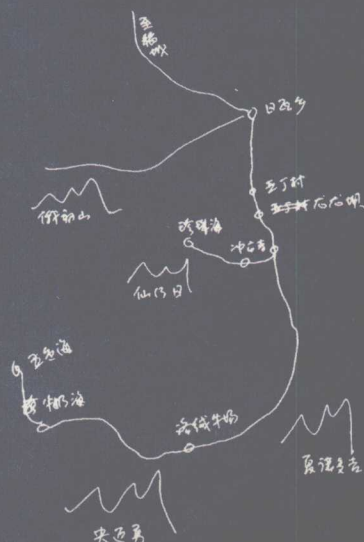
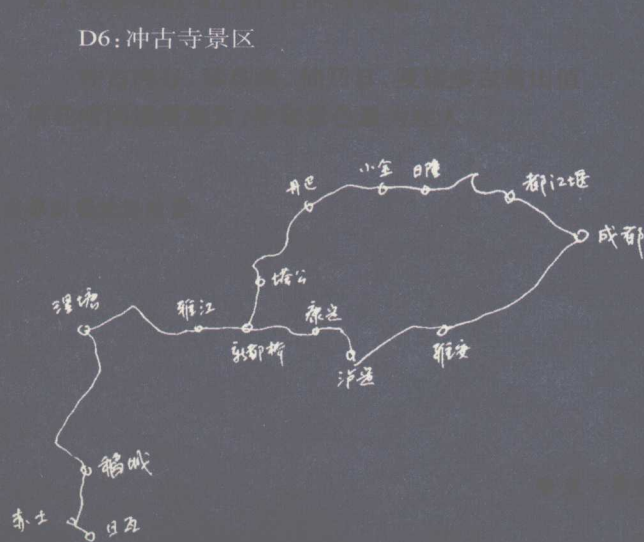
D5:稻城—冲古

D11:稻城—新都桥

D6:冲古寺景区

D12:新都桥—丹巴

D13:丹巴—成都



稻城日记

第一日：成都到康定

从成都去稻城，800 公里的路程，大半是山路，是那种我们常说的“蜀道难，难于上青天”的险峻盘山路。过了天险二郎山进入康定，此后一直到稻城，汽车行驶在 3000 米以上的高原山路上，由于缺氧，汽油燃烧不充分，车子也跟人似的没了力气，走得慢。

我们包一辆 16 座的依维科，早上 8 点从成都出发，连司机一行 10 人，西行成雅高速，出了城区，车宽路阔，秋风起处，落叶飘零，两个小时就到了著名雨城雅安。然后马不停蹄，转入 318 国道，即川藏公路南线，道路路面不宽，蜿蜒曲折，但坚实平整。将近泸定的时候，路况变差，不是在峡谷里溯江而上，就是盘旋在险峻的盘山公路上。

著名的**泸定铁索桥**就在公路边，一心赶路，也没有停下来，缅怀一番当年红军飞兵夺取泸定铁索桥的壮举。

汽车从铁索桥旁边的公路桥通过，从车窗匆匆一瞥，铁索桥铺了木板可以通行。正史应该以杨成武的回忆为准，就是他带领人马，冒枪林弹雨未损一兵一卒，夺得的泸定桥。但从桥的跨度和两端桥头堡的情况来判断，果真的枪林弹雨封锁桥面，22 个勇士，毫发无损而功成名就，似乎不怎么可能。

中午时分，遇到很多很多的军车，我们提心吊胆混杂其中，果然被警察拦下。收了司机的两证，没有说法，也不处理，只说，你等着吧！

只好等，等到下午两三点上班后听从发落。好在路边有一排的大排档，倒也物美价廉，心安理得慢慢享用。

军车越来越多，也不往前走，都停了下来，大概是一个汽车运输团，指挥官把走得太散了的车队在此集结。原来是要过二郎山隧道了，军队优先，并非要留下买路钱，军车过后就轮到咱们。拥军，也应该。

可惜了一桌好饭菜，还未吃到“美人照镜”（舔盘子）的境界，又匆匆上路。

二郎山号称川藏公路第一险，天险二郎山没有被凿穿以前，得爬半天才能通过。如今，一条全长 7000 多米，隧道 4000 多米的公路隧道，贯穿其中，省了时间却错过了万丈高山的好景致。

二郎山隧道号称中国最长高原隧道，实行单双日单向行驶管制，单进双出。一进入隧道就有下地狱的恐怖，直往地下没完没了地钻，到了几乎令人窒息的时候，见到了洞口的光线才松下了紧绷

泸定铁索桥

坐落在泸定县城西大渡河上，为全国重点文物保护单位。该桥建成于清康熙四十五年，康熙御笔题写“康定桥”，立御碑于桥头。自清以来，此桥为四川入藏的重要通道和军事要津。1935 年 5 月 29 日，中国工农红军长征途经这里，以 22 位勇士为先导突击队，冒着敌人枪林弹雨，缘铁索匍匐前进，一举消灭桥头守敌，红军遂过大渡河。泸定桥自此闻名中外。

康定

原民国西康省首府，现甘孜州政府所在地。藏语称康定为“打折多”，意为打曲（雅拉河）、折曲（折多河）两河交汇处。旧史译作“打煎炉”，后通译“打箭炉”，简称炉城。康定地处川藏要道，历为藏汉民族互货之地，市场经济活跃，各类商业网点密布城乡。

的神经。过了二郎山隧道,路面正在修路,全段都是泥水烂石,行车十分困难。

走走停停,有时就跟汽车兵聊天,他们是进藏的车队,得知这条路年年都在修,道路经过的是沙子混合着碎石的山体,极不稳定,一到雨季,极易崩塌。军车也不知有几百辆,直到理塘我们离开 318 国道,超也超不完。超车的时候,军车往往主动减速靠到路边上让我们通过,体现了爱民的风范。还真不如早早让我们先走,害得几十公里的路程,从下午 3 点走到晚上 9 点才到康定。不过,惟有如此,才有这出拥军爱民的插曲。

康定的建筑与内地的县城相似,但还是能看到老城的格调与规模。我们入住一家三星级酒店,客房新装修完毕。我以导游的身份自居,将价格从 480 元侃到 150 元,含早点。众人都眉开眼笑,此去西游,最幸福的一晚了。得了做导游的甜头,此后我每每如法炮制,多少总得点好处呢!

◆ 翻过二郎山,进入地广人稀的康藏地区,权威就属于博大高山,法度就属于无边草原,心情就属于野马奔放。



第二日：木格措、新都桥

知道康定，是因为王洛宾的《康定情歌》。到康定，自然就要去跑马山。

跑马溜溜的山上

一朵溜溜的云哟

端端溜溜地照在

康定溜溜的城哟

月亮弯弯

康定溜溜的城哟

.....

循着康定情歌的指引，第二天一早，我们的依维科就沿着一条窄小的山路开到跑马山上去。不过，我后来才知道，我们去的不是跑马山，而是叫木格措的景区。康定到木格措大约二三十公里，路上还真遇到了一个身穿风雨衣的独行女侠，脖子上挂着一台佳能相机。上得车后，说要付车费，看样子独行得有点老到了。

车上听她讲故事，她跟了一个有名家领队的摄影团到稻城，雄心勃勃到稻城搞摄影创作。她正好也有拜师学艺的打算，人马到了稻城，因为在洛绒牛场因高山病出了人命，队伍就动摇了起来，后来算是妥协，到亚丁后几个小时就溜之大吉。她觉得无趣，就离开队伍一个人游荡。

10月初的木格措，刚刚现出秋意，风景还未到最艳

◆ 木格措上的海子



◆ 十月初的木格措，刚刚现出秋意，山野上以黄绿居多，红叶还少。

◆ 木格措上最大的湖——野牛海





丽的时候。山野上以黄绿色居多,红叶还少。不过,可以想象,再经一场霜雪,必定万山红遍,色彩富丽。看样子除了米亚罗以外,四川的红叶景区还真不少。湖泊有几个,最大的一个是木格措也叫野牛海,湖面宽阔,对岸的水连着雪山,雪山连着蓝天,山高风急,湖水有如大海的碧波汹涌。幸得翻滚的白云,低矮的天空才没有压到湖面,让人心慌慌的。

在木格措上可远眺雪山,景色有小九寨的美誉。木格措上游客极少,我们在山上转了两个多小时,依依不舍,要赶往新都桥。

中午从康定出发,继续走 318 国道,目标是“摄影家的天堂”——新都桥。

一路盘山而上,渐渐感觉到高原的气息。下午 4 点左右到达海拔 3700 米的折多山顶,狂风大作,不可久留。**折多山**是汉藏聚居区的分水岭。

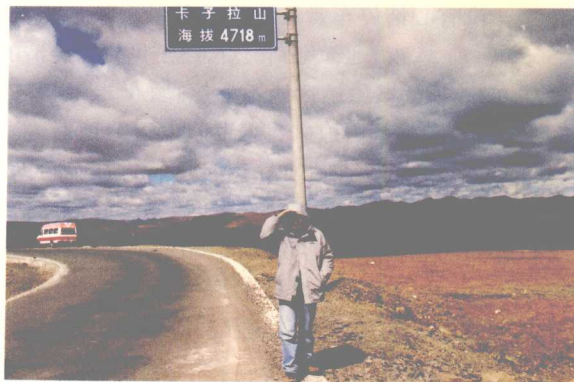
翻过折多山,是开阔的河谷草原。

雪山上融化的雪水汇成浅浅的河流,蜿蜒清澈的河水流过狭谷平原,在夕阳下闪着鳞光。原野上,三三两两的白桦树,在深秋中摇曳着金色的光芒,掩映着塔状的藏式民居。这儿的民居喜欢重彩的赭红、桔黄和孔雀蓝的颜色。草原缓柔的起伏,线条流畅感人。黑色的牦牛,散落在金黄的山坡草地上。藏民喜欢各居一方,虽然没有明确的界线,但各有各的草场、河湾、牛羊。不多的麦田、富有田园诗意的白桦树、斜阳下有长长的影子,见不到人影。像是久违了的故乡,很奇怪有这种感觉,或者心中的家

园,就是这个样子吧。

非常惋惜车子没有能够停下来。我们多数人都以为,前面的景色一定更美丽,生命就这样一直赶路,在垂老的时候暗自悔恨。车子过了折多山,就在富有诗意的藏区生活图景里穿行,期待着的“摄影家天堂”新都桥美景,却不知不觉已经滑过,到了写着“新都桥”字样的小镇的时候,大家才意识到“天堂”已经从手中失落。

人生没有回头的道理,车子也只好继续赶路,天黑的时候,到达雅江县城。入住林业局招待所,与康定有天壤之别。实不如在新都桥投宿。为了慰劳一天长途跋涉的辛苦,特意叫老板弄两斤名气很大的“雅鱼”来尝尝,也没吃出什么特别的滋味来。



◆ 卡子拉山上

第三日 雅江到稻城

10月的高原,天寒地冻,早上6点起床,天还没亮。

7点多从雅江出发,翻过海拔4765米的卡子拉山,除了山峰还是山峰,全无人烟。

中午到达理塘。理塘是藏语的音译,意为:铜镜般平坦的广袤草原,四周是开阔的牧场。海拔4200米,号称世界高城。小城富有风情,景色迷人。

给我一双白鹤的翅膀哟

我要飞去遥远的地方

不往别处去了

只看一眼美丽的理塘……

折多山

位于大雪山中段的折多山是重要的地理分界线。折多山以东是山区,而折多山以西则是青藏高原的东部,是真正的藏区。以往,不过折多山不知川藏公路之难,这里的山口海拔4298米,路面极窄,塌方常见,冬季雨雪不断。如今,改建后的川藏公路已不复往日的艰险,道路平整、宽敞。

诗歌传说是六世达赖·仓央嘉措所作。理塘每年都在毛垭大草原举办赛马盛会,已经延续了上千年。位于县城城北山坡的理塘寺(又名长青春科尔寺),是三世达赖·索南嘉措于公元1580年开光建成,占地面积900多平方米,寺容僧侣4300多人,常驻800人左右,为康区第一大格鲁派(黄教)寺庙。其宏伟的建筑与厚重的文化底蕴为康区之最,被视为“上有拉萨三大寺,下有安多塔尔寺,中有理塘长青春科尔寺”。

四川的第三高峰——海拔6204米格聂神山就在理塘附近,可是我们没有时间拜会,在理塘吃了一顿味道很好的水煮鱼,就驱车南下,离开了川藏公路向南下稻城。

去稻城的路是一条凹凸不平沙石路面的简易公路,途经海拔5000米的海子山,正下着雨加雪。有高山反应的感觉,也就

没有心情停车赏玩海子山景色。

入夜,远远见到街灯,终于见到了冷清的街市,稻城县城虽然远谈不上热闹,但走了两三天的山路,一路荒野过来,见到人烟,万分地喜悦。

我们落脚在亚丁人社区,这是个自助探险游人的接待站,可提供向导、帐篷、睡袋等野营用具,费用不算贵。客房每间 60 元。这一带的用电紧张,电压很低,即使开了三盏电灯,也不能达到起码的照明用途。有热水洗澡,但非常麻烦,数公里外有温泉,可以泡澡。

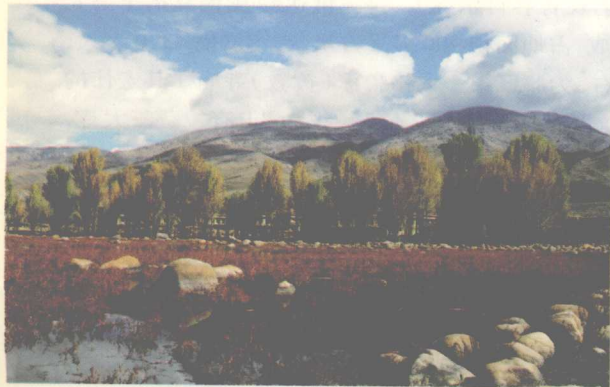
稻城

海拔 3750 米,比拉萨略高。稻城全县近 3 万人口,其中藏族占 96% 以上,此外有汉、纳西、回、彝等民族。全县有 13 座寺庙,以雄登寺和贡嘎岭寺享有盛名。雄登寺建于明初,建筑宏伟,藏有 10 万颂经书,供奉大小佛像数百尊,其中有九世班禅檀香木释迦牟尼佛像。贡嘎岭寺存有五世达赖所赠“弥勒铜像”一尊,为罕见文物。

◆ 蚌普寺依山临河规模宏大,建筑色彩异常绚丽。



◆ 稻城的招牌景点——红草地,稻城的宣传画册都少不了这个画面。



第四日 稻城——桑堆河谷——杨树林

我们听从了当地人的劝告,在稻城住一天,以适应高原。也顺便到附近的一些景点去转转。

桑堆河谷是稻城著名的景点,距县城 30 公里。蚌普寺建于 1144 年。依山临河,规模宏大,周围景色宜人。

稻城人烟稀少,却到处可见规模宏大的寺庙。据说雄登寺有十万藏经,数百尊佛像。

红草地也是稻城的一个招牌景点,著名的红草地其实也就是一个很小很浅的水塘,稀稀拉拉长着些暗红色的水草。旁边有一排白桦树,半黄

◆ 世界最大的一片杨树林?



不绿的,拍出照片来倒惹人爱。有人来收门票,一人5元,颇感意外。还有一大群小孩跑过来向你伸手,也让人愕然。

杨树林离稻城大约10公里,据说是人工种植,很大的一片,据说是世界最大的一片?好像也没大到要称雄世界的地步吧。

其实,若不是从摄影的角度,这个景点并没有多少太特别的地方,略显荒芜与空旷而已。

晚上,在昏暗的电灯光下,研究亚丁的路线。

原计划要去地狱谷,走藏民们大转神山的路线。这条路线基本上是穿越无人区,其中有段路是要翻越一个近5000多米海拔的雪山垭口,相对高度2000米,按拉穆的说法是在七八十度的悬崖上,很少有人走这条线路。我们把走过这条线的县旅游局的负责人也请来了,最终确定还是走成熟的一般线路,从亚丁到冲古,再到洛绒牛场和牛奶海,然后原路返回。

我们多数人是第一次参加户外活动,装备、经验都不足,就不轻举妄动了。

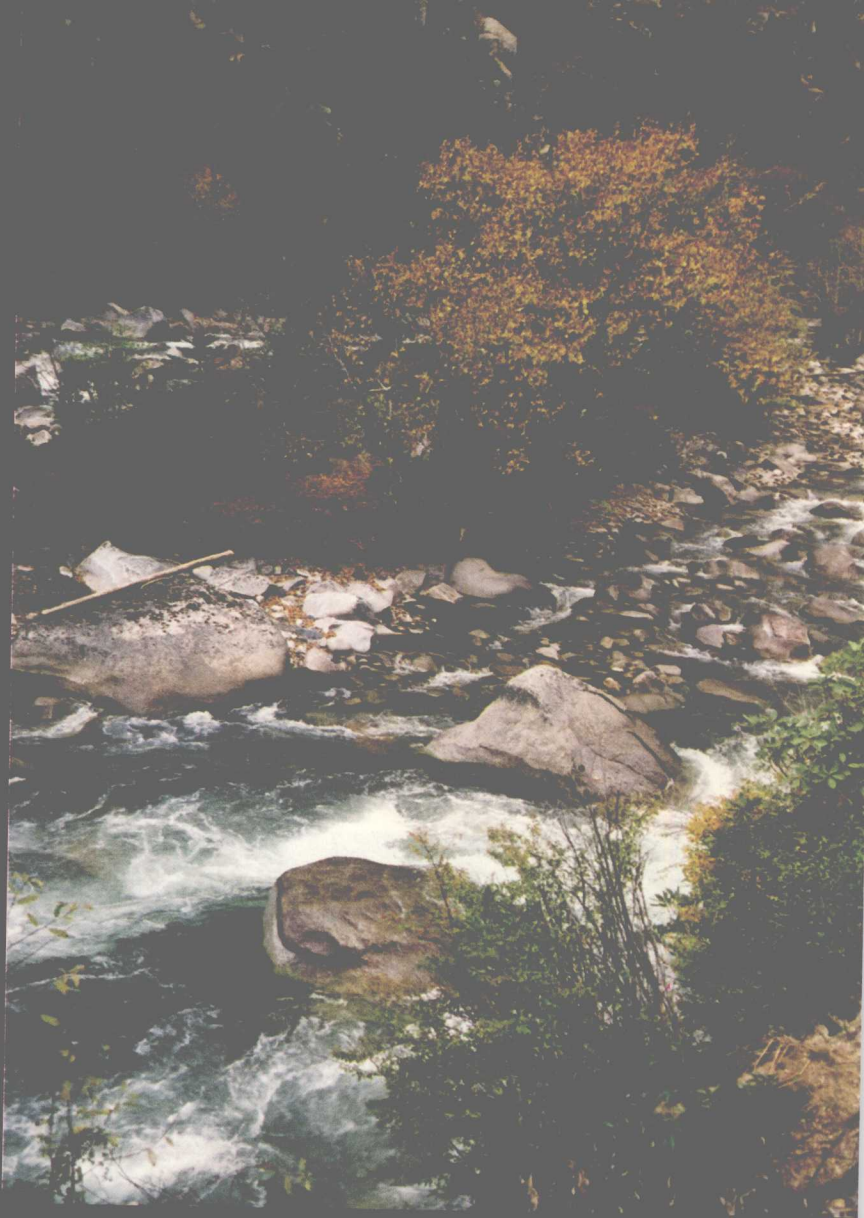
◆ 杨树林边的美丽草原,不过奔驰的骏马被飞奔的汽车代替了。



第五日 稻城到亚丁

早上7点起床，窗外飘着雪花，屋顶、山野已经是一片洁白。好多年没见到雪了，一派祥和安宁。不过，我们要启程了，从稻城到亚丁，路程大约100公里，路面覆盖着白雪，除了飞舞的雪花，见不到行人和车辆。路边白桦树的叶子已经变成金黄。到中午时分，雪停了，太阳就跟着钻了出来，积雪融化，露出了还算平整的沙石路面。

从稻城到亚丁村，行车时间大约四五个小时。沿途的赤土河，河水奔流湍急，河水清澈



◆ 赤土河秋色