



21- ئەسىر ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ئۈچۈر  
تېخنىكىسى ئاساسىي مائارىپ دەرسلىكى

# كومپيۇتېر رەسىم بىر تەرەپ قىلىش

## Photoshop 5.0~5.5

2



شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى



# کتابخانه جامع الکترونیک

## Photoshop II-8.8

2



t. 671

21 - ئەسەر ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ئۇچۇر تېخنىكىسى ئاساسىي مائارىپ دەرسلىكى

# كومپيۇتېردا رەسىم بىر تەرەپ قىلىش

## Photoshop 5.0~5.5

(2)

۱۵۱ - **میرشاد لیتپی**

شلیقه پست برسمه ای بتفیه ۲  
Photoshop 5.0-5.5

(2)

ملک ( رچھو فی فا )

« غَالِجَنَدِشْ »

56 : رتبه نامه

رحمہا

رجوع به صفحه ۱۰۰

شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى



پىلانلىغۇچى: ئىبراھىم ھەمدۇللا

مەسئۇل مۇھەررىرى: ئابدۇلجان ئابدۇللا

مەسئۇل كوررېكتورى: ماينۇر مۆمىن

مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: ئەكبەر سالىھ

مەسئۇل مۇھەررىرى  
شىنجاڭ پەن-تېخنىكا نەشرىياتى  
Photoshop 5.0~5.5

(2)

21 - ئەسىر ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ئۇچۇر

تېخنىكىسى ئاساسىي مائارىپ دەرسلىكى

كومپيۇتېردا رەسىم بىر تەرەپ قىلىش

Photoshop 5.0~5.5

(2)

باش تۈزگۈچى: مىرشات لىتىپ

شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى نەشر قىلدى

( ئۈرۈمچى شەھىرى غالىبىيەت يولى 14-نۆمۈرى، پوچتا نومۇرى: 830046 )

شىنجاڭ «ئىشچىلار ۋاقىت گېزىتى» باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى

شىنخۇا كىتابخانىسى تەرىپىدىن تارقىتىلدى

فورماتى: 787×1092 مىللىمېتىر 1/16 باسما تاۋىقى: 9.25

2001 - يىل 7 - ئاي 1 - نەشرى

2001 - يىل 7 - ئاي 1 - بېسىلىشى

تراژى: 0001-5 000

ISBN 7-5631-1420-3/G · 819

بىر تەرەپ باھاسى: 11.50 يۈەن

## 图书在版编目(CIP)数据

计算机图像处理 Photoshop5.0/5.5/米尔夏提·力提甫主编.

— 乌鲁木齐:新疆大学出版社,2001.7

(21世纪中学信息技术教育基础教程系列丛书)

ISBN 7-5631-1420-3

I. 计... II. 米... III. 图形软件, Photoshop5.0/5.5

— 中学—教材—维吾尔语(中国少数民族语言)

IV. G634.671

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 047849 号

策划人:伊布拉音·哈木都拉

责任编辑:阿迪力江·阿布都拉

责任校对:玛依努尔·穆明

封面设计:艾克拜尔·萨里

21 世纪中学信息技术教育基础教程

计算机图像处理

Photoshop5.0~5.5

(2)

米尔夏提·力提甫 主编

新疆大学出版社出版

(乌鲁木齐市胜利路 14 号 邮编:830046)

新疆《工人时报》印刷厂印刷

新华书店经销

开本:787×1092 毫米 1/6 9.25 印张

2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 次印刷

印数:0001—5 000 册

ISBN 7-5631-1420-3/G·819

(维课)定价:11.50 元

## كىرىش سۆز

پەن - تېخنىكا مەدەنىيىتىنىڭ قەدىمى ئۆزلۈكسىز ئالغا قاراپ تاشلانماقتا، شۇنداقلا بۇ قەدەم ئاستىلىقتىن تەدرىجىي تېزلەشمەكتە. كىمكى مۇشۇ قەدەم بىرلىككە ئۆزىنى ماسلاشتۇرۇپ، بىرلىكتە ئىلگىرىلىسە، ئۇ كەلگۈسىنىڭ غالىبلىرىدىن بولۇپ قالىدۇ. ياشلار ۋە ئۆسمۈرلەر غايىلىك كېلىدۇ، بۇ غايىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشتا ئىلىم - پەن بىلىملىرىدىن ئىبارەت «قولۇق» نى تۇرمۇش دېڭىزىنىڭ بوران - چاپقۇنلۇق دولقۇنلىرىدىن بىخەتەر ئۆتكۈزۈشكە توغرا كېلىدۇ. شۇنداق قىلغاندىلا ئۇلۇغۋار غايىنى تولۇق ئەمەلگە ئاشۇرغىلى بولىدۇ.

كومپيۇتېرنى مەركەز قىلغان ئۇچۇر تېخنىكىسىنىڭ ھەر دەرىجىلىك ھەرخىل مەكتەپلەر مائارىپىغا سىڭىپ كىرىشى ھازىرقى زامان مائارىپ ئىسلاھاتىدىكى يېڭى يۈزلىنىش. ئىسلاھات - ئېچىۋېتىش، شۇنداقلا مائارىپ ئىسلاھاتىنىڭ چوڭقۇرلىشىشى، كومپيۇتېر مەدەنىيىتىنىڭ شەكىللىنىشىگە ئەگىشىپ، شىنجاڭنىڭ كومپيۇتېر ئوقۇتۇشمۇ يېڭى بىر تەرەققىيات باسقۇچىغا كىردى. شۇنىڭ ئۈچۈن شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى «21 - ئەسىر ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ئۇچۇر تېخنىكىسى ئاساسىي مائارىپ دەرسلىكى» ناملىق بۇ بىر يۈرۈش ئوتتۇرا مەكتەپ كومپيۇتېر دەرسلىكىنىڭ كىيىنكى بەش قىسمىنى نەشر قىلىپ، كەڭ ياش ۋە ئۆسمۈر دوستلارغا يېڭى ئەسىر سوۋغىسى سۈپىتىدە سۈندى. ھەرقايسى مەكتەپلەر ئۆزلىرىنىڭ شارائىتىغا قاراپ، بۇ بىر يۈرۈش كىتابنىڭ ئۆزلىرىگە ماس كېلىدىغان قىسمىنى تاللاپ ئىشلەتسە بولىدۇ. بۇ دەرسلىكلەرنىڭ ھەربىر قىسمى كومپيۇتېرنىڭ بىر ئويۇنغا توغرا كېلىدىغان بولۇپ، بۇ كىتابلار بالىلارنى كومپيۇتېردا ئويۇن ئويناپ ۋاقىتنى بىكار ئۆتكۈزۈۋەتمەسلىككە، كومپيۇتېردا ئويۇن ئوينىغان ۋاقىتتا، كەلگۈسىدە ئۆزلىرىگە ئەسقاتىدىغان بىلىملەرنى ئۆگىنىشكە يېتەكلەيدۇ.

بۇ كىتابنى تۈزۈشتە، ياپونىيىنىڭ «رەسىمگە قاراپ كومپيۇتېر ئۆگىنىش» ناملىق بىر يۈرۈش كىتابىدىن، دۆلىتىمىزنىڭ داڭلىق كومپيۇتېر مۇتەخەسسىسى تەن خاۋچاڭنىڭ بىر قىسىم خەنزۇچە كىتابلىرىدىن ۋە خەنزۇچە 21 - ئەسىر ئوتتۇرا - باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ كومپيۇتېر دەرسلىكلىرىدىن پايدىلىنىلدى.

بۇ كىتابلارنىڭ مەزمۇنى ئاددىيلىقتىن مۇرەككەپلىككە، تېپىزلىقتىن چوڭقۇرلۇققا تەدرىجىي تەرەققىي قىلغان، تىلى ئاددىي ھەم چۈشىنىشلىك، رەسىم ئارقىلىق چۈشەندۈرۈش ئاساس قىلىنغان، ئەمەلىي ئىشلىتىلىشچانلىقى كۈچلۈك، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆزى قول سېلىپ ئىشلىتىشىگە بەكمۇ ماس كېلىدۇ. كومپيۇتېرنى ئېچىپ كىتابتا كۆرسىتىلگەن بويىچە مەشغۇلات ئېلىپ بارغىنىڭىزدا، خۇددى ئوقۇتقۇچى يېنىڭىزدا ئولتۇرۇپ قولىڭىزنى تۇتۇپ سىزگە كومپيۇتېر ئۆگىتىۋاتقاندەك ھېس قىلىسىز. شۇنىڭ ئۈچۈن، كەڭ ياش ۋە ئۆسمۈر دوستلارنىڭ بۇ كىتابلارنى ياقتۇرۇپ ئوقۇيدىغانلىقىغا ئىشىنىمىز.

ئالاھىدە ئەسكەرتىپ ئۆتۈشكە تېگىشلىكى شۇكى، 1996 - يىلى ئاپتونوم رايونلۇق مائارىپ



22 ..... مۇندەرجە رىئەتلىك بولۇپ، ئىسپاتقا ئىگە تەرىپ . § 1  
 23 ..... رىئەتلىك بولۇپ، ئىسپاتقا ئىگە تەرىپ . § 2

- 1 ..... باب تونېل ۋە توسۇش تاختىسى ..... § 1  
 1 ..... تونېل تەڭشەش تاختىسى بىلەن تونۇشۇش ..... § 2  
 3 ..... يېڭى تونېل قۇرۇش ..... § 3  
 5 ..... تونېلنى كۆچۈرۈش ..... § 4  
 7 ..... تونېلنى ئۆچۈرۈش ..... § 5  
 9 ..... تونېلنى قوزغىتىش ۋە تونېلنىڭ رەت تەرتىپىنى تەڭشەش ..... § 6  
 11 ..... تونېلغا ئايرىش ۋە بىرىكتۈرۈش ..... § 7  
 13 ..... ئارىلاشما تونېل ..... § 8  
 15 ..... تونېلدىن تاللانغان رايوننى ساقلاش ..... § 9  
 17 ..... تونېلدىن تاللانغان رايوننى چىقىرىپ تاشلاش ..... § 10  
 19 ..... Alpha تونېل توسۇش تاختىسىدىن پايدىلىنىپ تاللانغان رايوننى تەھرىرلەش ..... § 11  
 21 ..... تېز توسۇش تاختىسى مودېلىدىن پايدىلىنىپ تاللانغان رايوننى تەھرىرلەش ..... § 12  
 23 ..... تونېلدىن پايدىلىنىپ سۈرەتنىڭ تەدرىجىي ئۆزگىرىش ئۈنۈمىنى ھاسىل قىلىش ..... § 13  
 25 ..... تونېلدىن پايدىلىنىپ سۈرەت بىرىكتۈرۈش ئۈنۈمىنى ھاسىل قىلىش ..... § 14

- 27 ..... باب سۈرەت قەۋىتىگە مەشغۇلات ئېلىپ بېرىش ..... § 1  
 27 ..... سۈرەت قەۋىتىنى تەڭشەش تاختىسىنى ئىشلىتىش ..... § 2  
 29 ..... سۈرەت قەۋىتىنى قوزغىتىش ۋە سۈرەت قەۋىتىنىڭ تەرتىپىنى رەتلەش ..... § 3  
 31 ..... يېڭى سۈرەت قەۋىتى قۇرۇش ..... § 4  
 33 ..... سۈرەت قەۋىتىنى كۆچۈرۈش ..... § 5  
 35 ..... سۈرەت قەۋىتىنى ئۆچۈرۈش ۋە بىرىكتۈرۈش ..... § 6  
 37 ..... سۈرەت قەۋىتىنى تاللاش تۈرلىرى ..... § 7  
 39 ..... سۈرەت قەۋىتىنى كېسىش، چاپلاش ۋە ئۇلاش ..... § 8  
 41 ..... سۈرەت قەۋىتىنى يۆتكەش ۋە ئۇدۇل كەلتۈرۈش ..... § 9  
 43 ..... سۈرەت قەۋىتىنى توسۇش تاختىسى ..... § 10  
 45 ..... سۈرەت قەۋىتىنى توسۇش تاختىسىنىڭ باشقا مەشغۇلاتلىرى ..... § 11  
 47 ..... تەڭشەش سۈرەت قەۋىتىنى ئىشلىتىش ..... § 12  
 49 ..... تەڭشەش سۈرەت قەۋىتىنى تەھرىرلەش ..... § 13



- § 13 . سۈرەت قەۋىتىنىڭ ئۈنۈمىدىن پايدىلىنىش ..... 51
- § 14 . سۈرەت قەۋىتى ئۈنۈمىنىڭ باشقا مەشغۇلاتلىرى ..... 53

### III باب يېزىق ۋە يېزىق ئالاھىدە ئۈنۈمىنى ھاسىل قىلىش ..... 55

- § 1 . يېزىق كىرگۈزۈش ..... 55
- § 2 . يېزىق رايونىنىڭ يان رامكىسىنى قۇرۇش ..... 57
- § 3 . يېزىق - سۈرەت قەۋىتىنى تەھرىرلەش ..... 59
- § 4 . يېزىقتا سايە ھاسىل قىلىش ..... 61
- § 5 . يېزىقنىڭ يېقىملىق نۇر سايىسىنى ھاسىل قىلىش ..... 63
- § 6 . نۇر چاقنىغان يېزىق ھاسىل قىلىش ..... 65
- § 7 . قاپارتما نەقىش شەكىللىك يېزىق ھاسىل قىلىش ..... 67
- § 8 . شارسىمان يېزىق ھاسىل قىلىش ..... 69
- § 9 . سۈرەت قەۋىتى ئۈنۈمىدىن پايدىلىنىپ ئالاھىدە يېزىق ئۈنۈمىنى ھاسىل قىلىش ..... 71
- § 10 . يالۇنچاپ تۇرغان يېزىق ھاسىل قىلىش ..... 73
- § 11 . يالقۇنچاپ تۇرغان يېزىق ھاسىل قىلىشنى تاماملاش ..... 75
- § 12 . دۈم كۆمتۈرۈلگەن يېزىق تەسۋىرىنى ھاسىل قىلىش ..... 77
- § 13 . چۆرىسى سىزىلغان يېزىق ئۈنۈمىنى ھاسىل قىلىش ..... 79
- § 14 . يېزىق سىزىقلىرىنى گۈل نۇسخىسى بىلەن تولدۇرۇش ..... 81
- § 15 . توسۇش تاختىسى يېزىق ئۈنۈمىنى ھاسىل قىلىش ..... 83
- § 16 . مېتالدىن قۇيۇلغان يېزىق ئۈنۈمىنى ھاسىل قىلىش ..... 85
- § 17 . چۆرىسى ھەسەن - ھۈسەندىن تۈزۈلگەن يېزىق ئۈنۈمىنى ھاسىل قىلىش ..... 87
- § 18 . چۆرىسى ئۈزۈك سىزىقلىق يېزىق ئۈنۈمىنى ھاسىل قىلىش ..... 89

### IV باب سۈرەت بىر تەرەپ قىلىشقا دائىر ئەمەلىي مىساللار ..... 91

- § 1 . سۇ دولقۇنى ئۈنۈمىنى ھاسىل قىلىش (1) ..... 91
- § 2 . سۇ دولقۇنى ئۈنۈمىنى ھاسىل قىلىش (2) ..... 93
- § 3 . ئويما ياغاچ رەسىمىنى ياساش (1) ..... 95
- § 4 . ئويما ياغاچ رەسىمىنى ياساش (2) ..... 97
- § 5 . چۆرىسىگە ھەسەن - ھۈسەن ھەل بېرىلگەن رامكىلىق رەسىم ..... 99
- § 6 . غايىنە مەنزىرە ..... 101
- § 7 . تاماكا چېكىشنى چەكلەش بەلگىسىنى ياساش (1) ..... 103
- § 8 . تاماكا چېكىشنى چەكلەش بەلگىسىنى ياساش (2) ..... 105
- § 9 . تاماكا چېكىشنى چەكلەش بەلگىسىنى ياساش (3) ..... 107
- § 10 . تاماكا چېكىشنى چەكلەش بەلگىسىنى ياساش (4) ..... 109

|     |       |                                                             |
|-----|-------|-------------------------------------------------------------|
| 111 | ..... | § 11 . تەسۋىر كۆچۈرگۈچتىن كۆچۈرۈلگەن سۈرەتنى بىرتەرەپ قىلىش |
| 113 | ..... | V باب Photoshop5.5 تىن دەسلەپكى ساۋات                       |
| 113 | ..... | § 1 . Photoshop5.5 بەت يۈزىنىڭ كۆرۈنۈشى                     |
| 116 | ..... | § 2 . Photoshop5.5 سۈزگۈچتىن پايدىلىنىش                     |
| 120 | ..... | § 3 . Photoshop5.5 File ھۆججەت تىزىملىكى                    |
| 122 | ..... | § 4 . Photoshop5.5 Edit تەھرىرلەش تىزىملىكى                 |
| 125 | ..... | § 5 . Photoshop5.5 Layer سۈرەت قەۋىتى تىزىملىكى             |
| 129 | ..... | § 6 . Photoshop5.5 Select تىزىملىكى                         |
| 131 | ..... | قوشۇمچە                                                     |
| 135 | ..... | ئاخىرقى سۆز                                                 |

## I باب تونېل ۋە توسۇش تاختىسى

بۇ بابتىكى مۇھىم نۇقتىلار: بۇ بابتا تونېل تەڭشەش تاختىسى، يېڭى تونېل قۇرۇش، تونېلنى كۆچۈرۈش ۋە ئۆچۈرۈش، تونېلنى قوزغىتىش ۋە رەتلەش، تونېلغا ئايرىش ۋە بىرىكتۈرۈش، تونېل ئارقىلىق رايون ساقلاش ۋە ساقلانغان رايوننى چىقىرىپ تاشلاش، توسۇش تاختىسى ۋە ئۇ ئارقىلىق تەھرىرلەش قاتارلىق مەزمۇنلار تونۇشتۇرۇلدى.

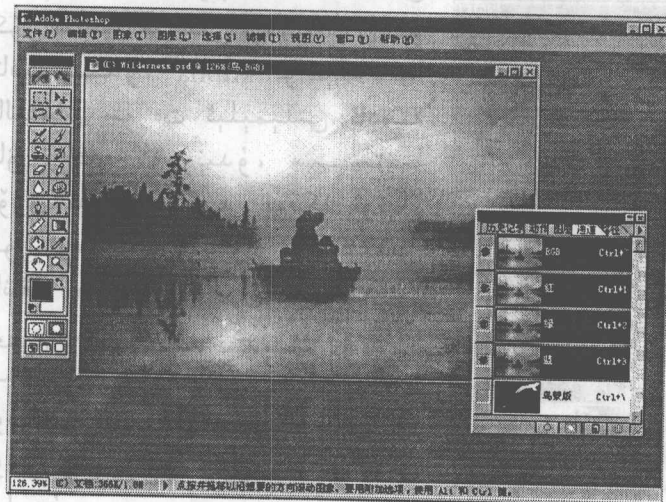
### § 1. تونېل تەڭشەش تاختىسى بىلەن تونۇشۇش

Photoshop تىكى تونېلدا سۈرەتنىڭ رەڭ ئۆچۈرلىرى ساقلىنىدۇ. بۇنىڭدىن باشقا، تونېل

ۋە توسۇش تاختىسىدا تاللانغان رايوننى ساقلاپ، سۈرەتنىڭ ئالاھىدە بەلگىلەنگەن بىرىقىسىدا مەشغۇلات ئېلىپ بېرىشقا ۋە ئۇنى كونترول قىلىشقا بولىدۇ. تۆۋەندە بىز بۇ كوماندىنى ئىشلىتىش ئۇسۇلى بىلەن تونۇشۇپ ئۆتىمىز.

1. تۆۋەندە بىر ئەمەلىي مىسال ئارقىلىق تونېل تەڭشەش تاختىسىدىكى تونۇشتۇرمىز. ئالدى بىلەن Photoshop نىڭ بىر سۈرەت ھۆججىتىنى ئېچىپ، كۆزنەك (窗口) تىزىملىكىدىن تونېلنى كۆرسىتىش (显示通道) ناملىق كوماندىنى چەكسەك، سول تەرەپتەكى رەسىمدە كۆرسىتىلگەندەك تونېل تەڭشەش تاختىسى ئېچىلىدۇ.

2. تونېل تەڭشەش تاختىسىدا سۈرەتتىكى بارلىق تونېللار كۆرۈنىدۇ. تونېل مەزمۇنىنىڭ كىچىكلىتىلگەن رەسىمى تونېل نامىنىڭ سول تەرىپىدە كۆرۈنىدۇ. بۇ مىسالدا تونېل تاختىسىنىڭ ئالدى تەرىپىدە بىرىكمە تونېل، ئاندىن B, G, R تونېللار، ئەڭ ئاخىرىدا قۇش ناملىق توسۇش تاختىسى كۆرسىتىلدى.





### 3. تونېل تاختىسىنىڭ ئۆلۈك

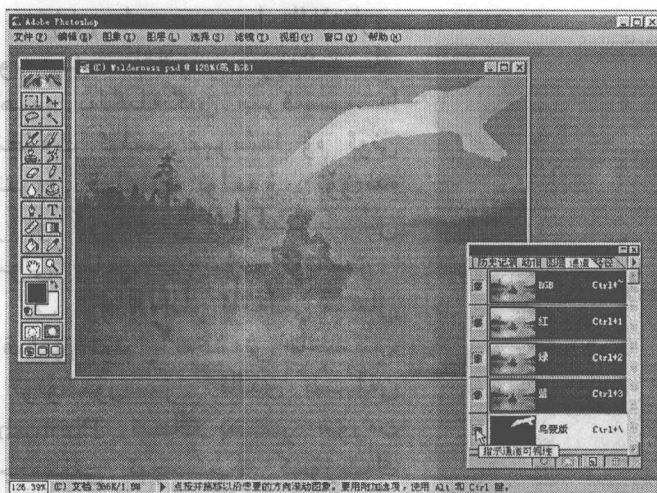
تەرىپىدىكى «►» ئىستىراتېيىسى چەكسەك، تونېل تىزىملىكى ئېچىلىدۇ. بۇ تىزىملىك، سول تەرەپتىكى رەسىمدە كۆرسىتىلگەندەك يېڭى تونېل (新通道)، تونېلنى كۆچۈرۈش (复制通道) قاتارلىق كوماندىلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ.

### 4. بىر تونېل كۆرۈنگەندە،

ئۇنىڭ سول تەرىپىدە بىر كۆز سىنبەلگىسى كۆرۈنىدۇ، بۇ سىنبەلگىنى چېكىش ئارقىلىق تونېلنى كۆرسىتىش ياكى يوشۇرۇشنى كونترول قىلغىلى بولىدۇ. بىر يەككە تونېلنىڭ خالىغان بىرىكىشىنى تەكشۈرۈپ كۆرۈشكە بولىدۇ. مەسىلەن، Alpha تونېلى بىلەن بىرىكمە تونېلنى بىرلىكتە كۆرسىتىپ، Alpha تونېلدا ئېلىپ بارغان بارلىق ئۆزگەرتىشنىڭ بىر پۈتۈن سۈرەتكە قانداق تەسىر قىلغانلىقىنى كۆزىتىشكە بولىدۇ.

### 5. RGB تونېلنىڭ ئالدىدىكى

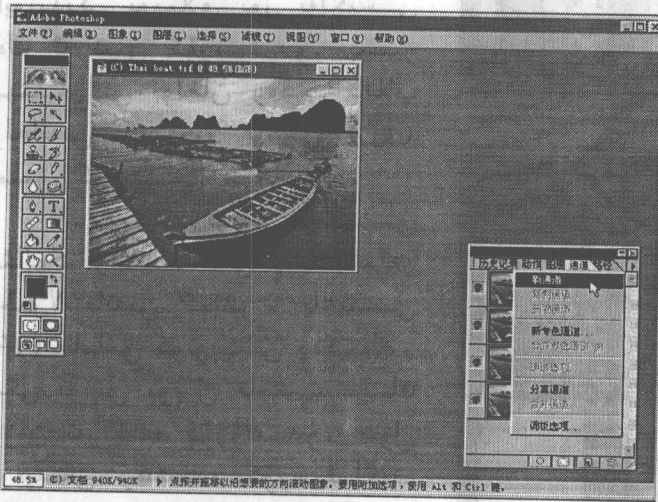
كۆز سىنبەلگىسىنى چەكسەك، ئۇ تاقىلىدۇ. Alpha تونېلدا تاللىغان سۈرەت ئېلېمېنتى ئادەتتە ئاق رەڭدە كۆرۈنىدۇ، سىستېما ئۆزى بەلگىلىگەندە يەككە تونېل كۆل رەڭ كۆرۈنىدۇ. بۇنىڭدىن باشقا، ماۋسۇنىڭ سول كۆنۈپكىسىنى بېسىپ تۇرۇپ كۆز سىنبەلگىسىنى سۈرسەك، كۆپلىگەن تونېللارنى كۆرسىتىش ۋە يوشۇرۇشنى كونترول قىلغىلى بولىدۇ.





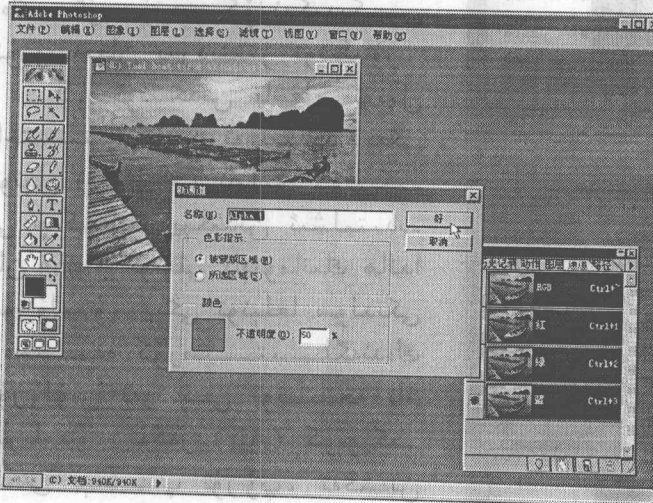
## § 2 . يېڭى تونېل قۇرۇش

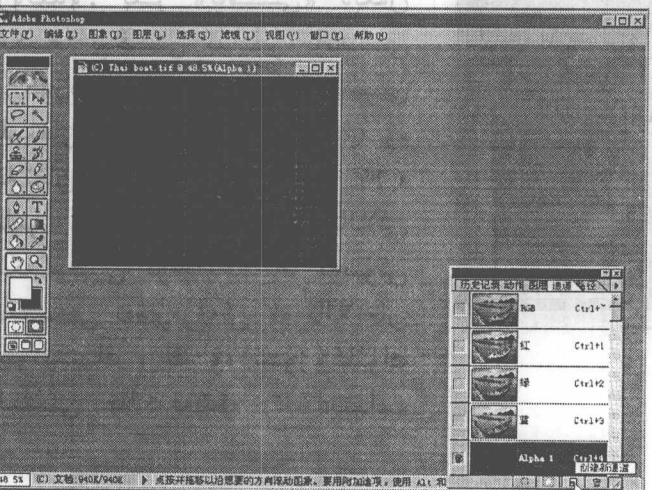
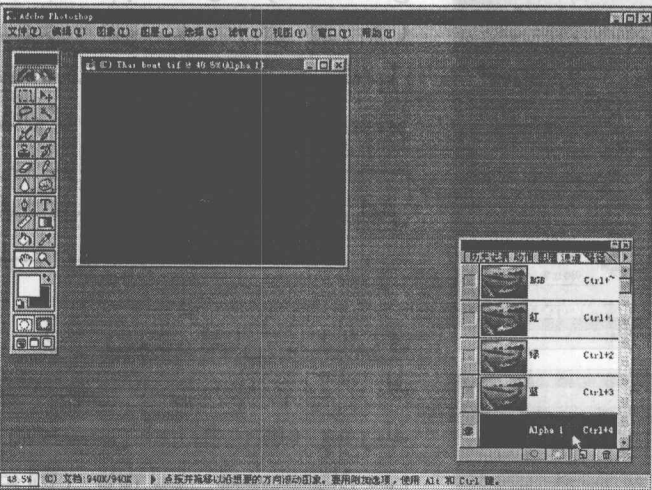
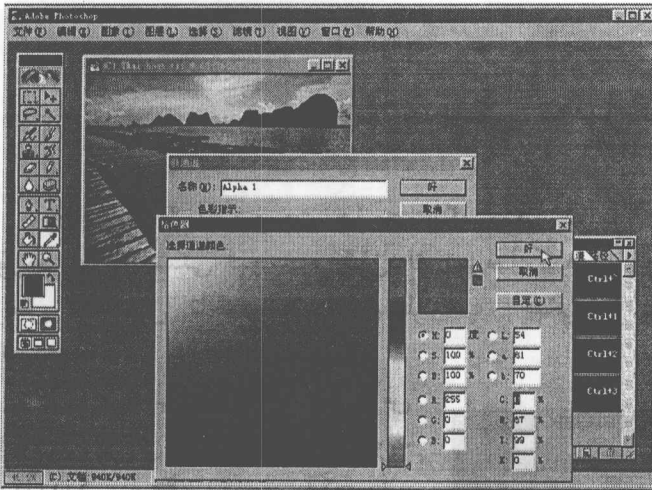
Photoshop تا سۈرەت ھۆججىتىگە يېڭى تونېل قۇرۇشقا يول قويۇلىدۇ. تۆۋەندە بىر سۈرەت ھۆججىتىنى ئېچىپ، كۆزنەك تىزىملىكىدىكى تونېل كۆرسىتىش كوماندىسىنى تاللاپ، تونېل تەڭشەش تاختىسىدىن پايدىلىنىپ، يېڭى تونېل قۇرۇش ئۇسۇلىنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتىمىز.



1. يېڭى تونېل قۇرۇش ئۈچۈن، تونېل تاختىسىنىڭ ئوڭ تەرىپىدىكى «►» ئىستىقبلىكىنى چېكىپ، ئېچىلغان تىزىملىكتىن يېڭى تونېل (新通道) كوماندىسىنى چېكىپ، يېڭى تونېل دىئالوگ رامكىسىنى ئاچىمىز. بۇ يەردە بىز يېڭى تونېلنىڭ بىر قىسىم خاسلىقلىرىغا نىسبەتەن بەلگىلەش ئېلىپ بارىمىز.

2. ئېچىلغان دىئالوگ رامكىسى نامى (名称)، رەڭ كۆرسەتمىسى (颜色指示) ۋە رەڭ (颜色) قاتارلىق قىسىملاردىن تۈزۈلىدۇ. بىز «نامى» دېگەن رامكىغا يېڭى بىر نامنى كىرگۈزىمىز. توسۇش تاختىسى قىلىنغان رايون (被蒙板区域) ۋە تاللانغان رايون (所选区域) ناملىق بۇ ئىككى تەكرار تاللاش رامكىسى تونېلنىڭ توسۇش تاختىسىنى تەھرىرلەش ۋە تاللانغان رايوننىڭ رەڭ ۋە سۈزۈكلۈك ھالىتىنى بەلگىلەشكە ئىشلىتىلدۇ.





3. رەڭ (颜色) قىسمىدىكى كۆادرات شەكىللىك رەڭ بۆلىكىنى چەكسەك، رەڭ تاپقۇچ (拾色器) كۆزنىكى ئېچىلىدۇ، بۇنىڭدىن تونېلنىڭ رەڭگىنى تاللىيالايمىز ھەمدە Lab، RGB، HSB ۋە CMYK قاتارلىق رەڭ مودېلىدىن رەڭ تاللىيالايمىز. رەڭلىك رايوندا تاللاش ئېلىپ بارغاندا، رەڭ رايونىدىكى يۇمىلاق نۇر بەلگىسى رەڭ ئورنىنى كۆرسىتىدۇ. بىز ئېھتىياجلىق بولغان رەڭنى تاللاپ بولغاندىن كېيىن، ياخشى (好) ناملىق كۇنۇپكىنى چېكىمىز.

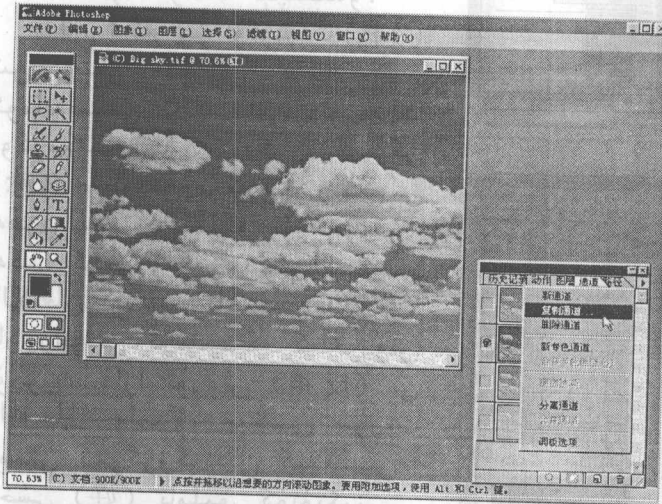
4. يېڭى تونېل ناملىق دىئالوگ رامكىسىدىكى بەلگىلەشلەر ئاخىرلاشقاندىن كېيىن، ياخشى (好) ناملىق كۇنۇپكىنى چەكسەك، يېڭى تونېل تونېل تاختىسىنىڭ تۆۋەن تەرىپىدە كۆرۈنىدۇ. سول تەرەپتىكى رەسىمدە كۆرسىتىلگەندەك، ئۇ سۈرەت كۆزنىكىدىكى كۆرۈنىدىغان بىردىنبىر تونېلدۇر.

5. ئۇنىڭدىن باشقا، تونېل تاختىسىنىڭ تۆۋەن تەرىپىدىكى يېڭى تونېل (新通道) ناملىق كۇنۇپكىنى چەكسەك، يېڭىدىن ئىشلىتىدۇ. Alpha تونېلى ئاپتوماتىك ھالدا قۇرۇلىدۇ، يېڭى تونېلغا سولدىكى رەسىمدە كۆرسىتىلگەندەك قۇرۇلۇش تەرتىپى بويىچە نام بېرىلىدۇ. ئەگەر (Alt) كۇنۇپكىسىنى بېسىپ تۇرۇپ، تەڭشەش تاختىسىنىڭ تۆۋەن تەرىپىدىكى يېڭى تونېل (新通道) ناملىق كۇنۇپكىنى چەكسەك، يېڭى تونېل دىئالوگ رامكىسى كۆرۈنىدۇ.

### § 3. تونېلى كۆچۈرۈش

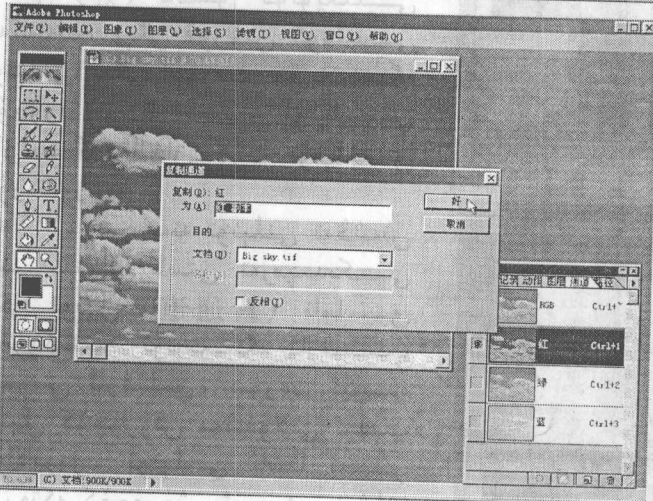
سۈرەت ئىچىدە ياكى سۈرەتلەر ئارىسىدا ھەرقانداق تونېلىنى كۆچۈرۈشكە بولىدۇ. سۈرەت تونېلىغا قارىتا تەڭشەش ئېلىپ بارغاندا، ئالدى بىلەن تونېلىنى بىر نۇسخا كۆچۈرۈپ، زاپاس نۇسخىسىنى ساقلاپ قويۇشقا توغرا كېلىدۇ. تونېل كۆچۈرۈش مەشغۇلاتى بىزنىڭ تونېلىنى تەھرىرلىشىمىز ئۈچۈن قۇلايلىق شارائىت ھازىرلاپ بېرىدۇ. تۆۋەندە تونېلىنى كۆچۈرۈش ئۇسۇلى بىلەن تونۇشۇپ ئۆتىمىز.

1. بىر سۈرەت ھۆججىتىنى ئېچىپ، تونېل تاختىسىدىن كۆچۈرمە كىچى بولغان تونېلىنى تاللايمىز. تونېل تاختىسىنىڭ تىزىملىكىدىن تونېلىنى كۆچۈرۈش (复制通道) ناملىق كوماندانىنى چېكىپ، تۆۋەندىكى رەسىمدە كۆرسىتىلگەن سۈرەت قەۋىتىنى كۆچۈرۈش ناملىق دىئالوگ رامكىسىنى ئاچىمىز.

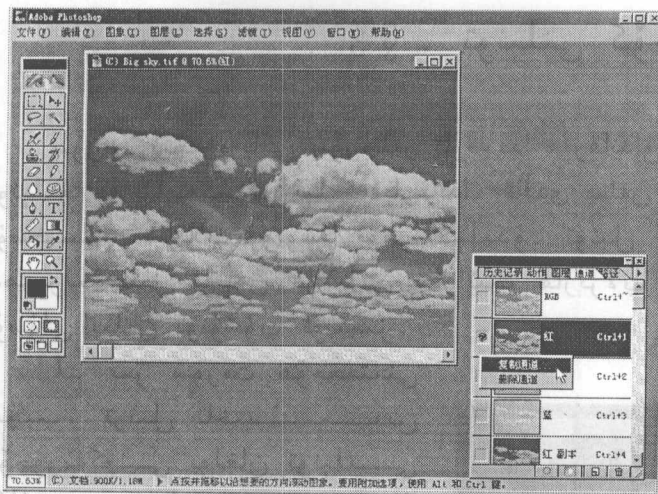


2. دىئالوگ رامكىسىدىكى

نامى (名称) تېكىست رامكىسىغا كۆچۈرۈلىدىغان تونېل نامىنى، مەسىلەن، «红副本» نى كىرگۈزىمىز ھەمدە يەنە تونېلنىڭ نشان دوكومېنتىنى تاللاشقىمۇ بولىدۇ. دوكومېنت (文档) ھازىرقى دوكومېنت، باشقا ئېچىلغان سۈرەت دوكومېنتى ياكى يېڭىدىن قۇرۇلغان سۈرەت دوكو- مېنتى بولسىمۇ بولىدۇ. دوكومېنت ناملىق رامكىدا ھازىرقى دوكومېنت- نى تاللاپ [Enter] كۇنۇپكىسىنى باسقاندىن كېيىن «红副本» ناملىق تونېل تەڭشەش تاختىسىدا كۆرۈنىدۇ.







3. كۆچۈرمە كىچى بولغان تونېل ئۈستىدە مائۇسنىڭ ئوڭ كۇنۇپكىسىنى چەكسەك، بىر كوماندا تىزىملىكى كۆرۈنىدۇ، بۇ تىزىملىك تونېلنى كۆچۈرۈش (复制通道) ۋە تونېلنى ئۆچۈرۈش (删除通道) كوماندىسىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. تونېلنى كۆچۈرۈش كوماندىسىنى چەكسەك، تۆۋەندىكى رەسىمدە كۆرسىتىلگەندەك دىئالوگ رامكا ئېچىلىدۇ.

4. ئەگەر بىز دو كومېنت (文档)

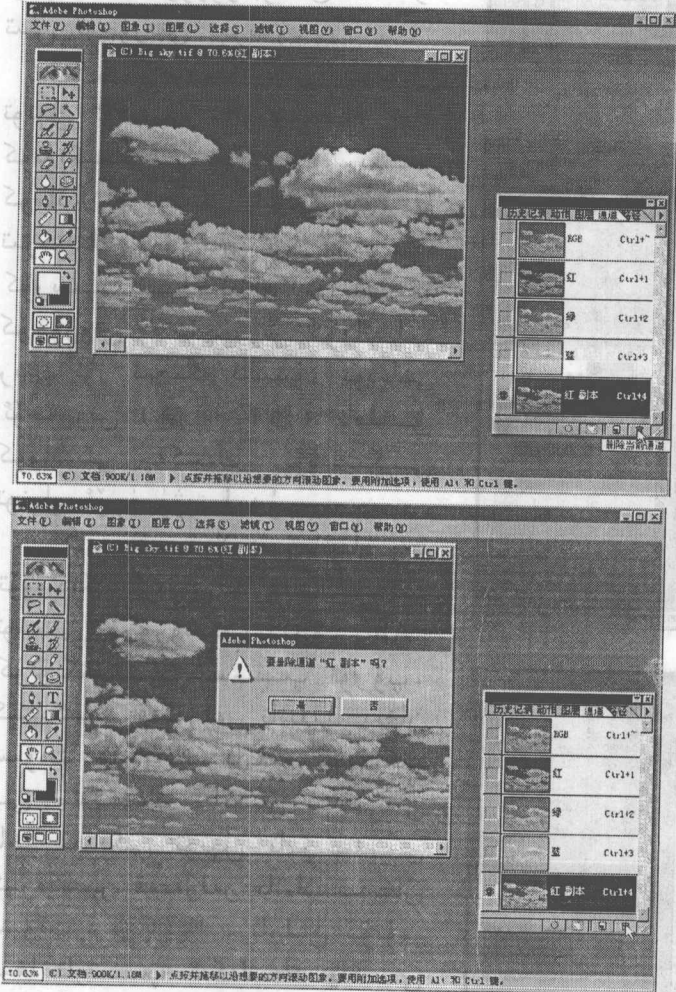
تىن يېڭى قۇرۇش (新建) كوماندىسىنى تاللىساق، ئۇ ھالدا دو كومېنت (文档) نىڭ ئاستىدىكى (名称) ناملىق تېكىست رامكىسى تەھرىرلەش ھالىتىگە ئۆزگىرىدۇ. ئەگەر كۆچۈرۈلگەن تونېلدىكى تاللانغان توسۇش تاختىسى (蒙板) بار رايوننى ئەسلىگە كەلتۈرۈش ئۈچۈن، فازا ئۆرۈش (反相) نى تاللىساق بولىدۇ. يېڭى سۈرەت نامىنى كىرگۈزگەندىن كېيىن، ياخشى (好) ناملىق كۇنۇپكىنى چەكسەك، يېڭى قۇرۇش كوماندىسى تونېلنى يېڭى سۈرەت ھۆججىتىگە كۆچۈرىدۇ، بۇ بىر تونېلنى ئۆز ئىچىگە ئالغان كۆپ تونېللىق سۈرەتتۇر.

5. بىز يەنە تونېلنى تەڭشەش تاختىسىنىڭ ئاستى تەرىپىدىكى يېڭى تونېل (新通道) ناملىق كۇنۇپكىنىڭ ئۈستىگە تارتىپ ئايرىش ئارقىلىق، سۈرەت ئىچىدە تونېل كۆچۈرۈش مەشغۇلاتى ئېلىپ بارالايمىز. تونېلنى باشقا بىر سۈرەتكە كۆچۈرۈش ئۈچۈن، نىشان-لانغان سۈرەتنىڭ ئېچىلغان بولۇشىغا كاپالەتلىك قىلىش كېرەك. ئاندىن مائۇسنىڭ سول كۇنۇپكىسىنى بېسىپ تۇرۇپ، تونېلنى نىشانلانغان سۈرەتكە تارتىپ ئەكەلسەكلا بولىدۇ.

#### § 4 . تونېلى ئۆچۈرۈش

تونېل تەلەپ قىلىدىغان ھۆججەتنىڭ چوڭ - كىچىكلىكى تونېلدىكى سۈرەت ئېلىمېنتى ئۆچۈرۈش مۇناسىۋەتلىك بولىدۇ. ھۆججەتكە قارىتا مەشغۇلات ئېلىپ بارغاندا قورغان ياكى كۆچۈرگەن تونېل ھۆججەتنىڭ چوڭلۇقىنى ئاشۇرۇۋېتىدۇ، شۇڭا سۈرەتنى ساقلاشتىن بۇرۇن، كېرەكسىز تونېللارنى ئۆچۈرۈۋېتىش كېرەك. تۆۋەندە بۇ مەشغۇلات بىلەن تونۇشۇپ ئۆتىمىز.

1. سۈرەت ھۆججىتىنى ئاچىمىز. تونېل تاختىسىدىن بىر دانە «RGB» رەڭلىك بىرىكمە تونېلى، بىر دانە «红副本» ناملىق تونېلى ھەمدە قىزىل (红)، يېشىل (绿)، كۆك (蓝) قاتارلىق ئۈچ ئاساس رەڭ تونېللىرىنى كۆرىمىز. بۇنىڭ ئىچىدىكى «RGB» رەڭلىك بىرىكمە تونېلى بولسا، بەلگىلىك رەڭ مودېلى ئاستىدا ھەرقايسى مۇستەقىل ئاساسىي رەڭ تونېللىرىدىن بىرىككەن بولغاچقا، ئۇنى ئۆچۈرۈشكە بولمايدۇ.



2. تونېل تاختىسىدىن، ئۆچۈرمەكچى بولغان تونېلىنى تاللاپ، (مەسىلەن «红副本» نى)، ئاندىن تەڭشەش تاختىسىنىڭ ئاستى تەرىپىدىكى كېرەكسىز قەغەزلەر تاشلىنىدىغان سېۋەت «废纸篓» ناملىق كۇنۇپكىنى چەكسەك، سول تەرەپتىكى رەسىمدە كۆرسىتىلگەندەك دىئالوگ رامكىسى كۆرۈنىدۇ. ئەگەر «是» ناملىق كۇنۇپكىنى چەكسەك، تونېل ئۆچۈرۈۋېتىلىدۇ.