

风尚 听读

图文典藏

睿系思列

经典，改变气质。



# 智慧书

ZHI HUI SHU

【西】葛拉西安 / 著 姜正坤 / 主译



湖南文艺出版社  
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

智慧书 / (西) 葛拉西安著 ; 娜正坤译.

—长沙：湖南文艺出版社，2010.4

( 风尚听读图文典藏 )

ISBN 978-7-5404-4550-8

I. ①智… II. ①葛… ②娜… III. ①人生哲学—通俗读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2010 ) 第067496号

## 智慧书

作 者：【西】葛拉西安

主 译：娜正坤

出 版 人：刘清华

责任编辑：傅伊

整体设计：吴学军 进子 刘春瑶 婧婧 易莎 邓湘平

排版制作：佳音广告

湖南文艺出版社出版、发行

( 长沙市雨花区东二环一段508号 邮编：410014 )

<http://www.hnwy.net>

湖南省新华书店经销

湖南新华精品印务有限公司印刷

2010年5月第1版第1次印刷

开本：710×1000mm 1/16

印张：11

字数：140千字

印数：1-10,000

书号：ISBN 978-7-5404-4550-8

定价：25.00元 ( 赠CD )

版权所有，侵权必究

若有质量问题，请直接与本社出版科联系调换

【风尚 听读】

品质，改变气质。

# 智慧书

ZHI HUI SHU

【西】葛拉西安 / 著 姜正坤 / 主译



湖南文苑出版社  
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



# 《智慧书》中译本序

## ——三大奇书读后略论

辜正坤

欧洲有许多学者相信，千百年来，人类思想史上具有永恒价值的处世智慧包含于三大奇书：一是马基雅维里的《君王论》，二是《孙子兵法》，三就是这本《智慧书》。德国大哲学家叔本华曾刻意将《智慧书》译成德文，并盛赞此书“绝对的独一无二”。尼采也赞扬此书在论述道德的奥妙方面，整个欧洲没有一本书比它更精微、更曲折多姿。在1873年的一则札记里，尼采写道：“葛拉西安的人生经验显示出今日无人能比的智慧与颖悟。”

现在《智慧书》的汉译本横在我们面前，使东方世界的民族有幸能一睹西方智者的另一种风采。也许，《老子》《庄子》《易经》所显示出来的深沉智慧与超然的人生态度更令我们心荡神迷，但是，在鞭辟入里地剖析人性底蕴并提出温和的处世对策方面，我敢说整个世界都只有一部类似奇书可与之比肩。

马基雅维里的《君王论》完全脱离了伦理道德来独立研究权术。这样一种价值取向，有可能使他不顾一切地撕破人类道貌岸然的表相，向我们揭示出人类心灵深处最卑鄙、最肮脏、最奸诈、最残忍的成分。这本是他为了讨好君主而欲供奉给君主的治国妙方，却从别一方面画出了历代君王的最丑恶的灵魂。马基雅维里认为，君主可以不择手段地达到自己的目的，他们可以奸诈、残忍、背信弃义，而最终却往往会被人们奉为伟大、英明的领袖：“一位君主如果能够征服并且保持那个国家的话，他所采取的手段总是被人们认为是光荣

风尚  
听读

ZHI HUI SHU

的，并且将受到每一个人的赞扬。因为群氓总是被外表的事物所吸引，而这个世界里尽是群氓。”尽管马基雅维里的《君王论》有助于我们认识人类的丑恶本性一面，但这本书本身也是一种罪恶，因为它不但无助于人们向善的方向发展，反倒为恶的存在寻求某种合法性。每一位读完《君王论》的善良读者都会感到悲哀：难道人类社会就只能永远辗转挣扎于君主们相互间无休无止的倾轧和践踏之中么？善良的书使人向善，邪恶的书使人向恶。《君王论》淋漓尽致地以一种西方智者的笔触描画了西方统治者，甚至整个西方文化的兽性一面，这在20世纪的今天，对以向善为主导力量的东方文化圈来说无疑是一种发人深省的借鉴。东方人应该坚信：凡以暴力和阴谋维持的权力与地位，最终必将为暴力和阴谋所毁；凡是仿效马基雅维里权术的人必将最终为马基雅维里式的权术所害。《君王论》诚然是一本奇书，但却是人类智力开出的最丑恶、最刺眼的花朵。与《孙子兵法》和《智慧书》相比，其品位最下。

人类历史上最伟大的兵书是《孙子兵法》，这几乎可以成为定论。我们听听著名西方军事家克拉维尔对《孙子兵法》的评论吧：“我真诚地相信，如果我们近代的军政领导人研究过这部天才的著作，越南战争就不会是那种打法；我们就不会有朝鲜战争的失败（没有取胜就是失败）；猪湾登陆就不会发生；伊朗人质就不会出现；大英帝国也不会解体；而且，完全有可能，两次世界大战会予以避免——至少可以肯定他说，不会打得那样残酷；数以百万计的青年不致于被那些自称为将军的魔鬼们愚弄，无谓地丧生，而会正常地度过自己的一生。我真诚地希望你们乐于读这部书，因为它非常值得一读。我希望把《孙子兵法》列为自由世界中所有现役官兵、一切从事政治活动的人和政府官员以及所有大中学生的必读之作。如果我是最高统帅，或者当上总统或总理，我还要更进一步：我要用法律的形式确定下来，全体军官，特别是全体将官，每年都要参加两次《孙子》13篇的考试，一次口试，一次笔试，及格分数定95分。考试不及格的将官立即自动罢免，并不准上诉。其他军衔的军官则自动降级。”（《孙子兵法》军事科学出版社，1993年，第3页。）这一段话打动我的，并不是《孙子兵法》如何的神奇和法力无边，而是《孙子兵法》本身

的高尚品位；兵羽似乎本来应该使将帅们在联翩的征战中捷报频传、使万里山河尸横遍野的，而《孙子兵法》却恰恰在阻止人类战争，使“数以百万计的青年不至于……无谓地牺牲。”与马基雅维里《君王论》志在无情地毁灭对手成为鲜明对比。《孙子兵法》是为了救人，而不是为了害人；是为了阻止甚至消除战争，而不是为了使将帅们津津乐道于战争。因此《孙子兵法》反复申言，战争如果能以和平的方式解决，才是最好的用兵之法：“是故百战百胜，非善之善者也；不战而屈人之兵，善之善者也。”（《孙子兵法》谋攻篇第三）战争总是残酷的，能免则免，所以“上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城，攻城之法，为不得已。”（《孙子兵法》同上）这与《老子》“兵者不祥之器，非君子之器，不得已而用之。恬淡为上，胜而不美，而美之者，是乐杀人”（《老子》第31章）的思想是异曲同工的。所以从人伦观点的角度来看，我们可以说，三大奇书中，《孙子兵法》是品位最高的。

然而，如果我们从处世智慧方面来评价，那么，《智慧书》者是三本奇书中最微妙、最具实用价值者。《君王论》主要是针对那些处心积虑希望取得或保有王权的帝王而写；《孙子兵法》则主要针对那些运等于帷幄的将帅而写；而《智慧书》却是为每一个人写的书。它以一种令人感到惊异的冷峻客观的态度极深刻地描述了人生处世经验，为读者提供了战胜生活中的尴尬、困顿与邪恶的种种神机妙策。通过这些多姿多彩的人生格言，人们不仅获得克服生活中可能出现的逆境的良方，更重要的是增强了对生活的理解和洞察力。《智慧书》在一定程度上兼有《君王论》的坦率和《孙子兵法》的高品位，它一方面使我们叹服其机智与完美的审慎态度，另一方面又使我们产生向善的心理。他的一些说法，一旦映入我们的眼帘，就会使我们终生不忘。仅举第一则格言为例：“世问万象都已尽善尽美，而成为一个真正的道德上的完人，则是宇宙万物完美的顶峰。”（见格言1）这一句话，可以说集中概括了儒家内圣外王学说的精髓，我们可以由此窥视到东西思想会通的火花。“当今世界要造就一个圣贤比古希腊时期造就希腊七贤还要费劲。当令世界对付某一个人所花的精力要比过去对付整整一个民族所花的精力物力还要大。”（见格言1）要彻底

阐述清楚葛拉西安的这两句话，需要整整一本书！文明给人类带来了物质上的进步，人类的智力也随之发展到了更高的能阶，但是，不幸的是，恶也会水涨船高地发展成为一种更精致、更狡诈的力量。这无疑极大地增加了善战胜恶的困难。然而，人类就没有得救的希望了么？不！葛拉西安正是试图以揭破恶的这种种巧妙伪装并施以适当打击的办法来保障普通人的生活。透过他那些层见叠出的妙语箴言，我们感到，生活并不像某些悲观主义者所断言的那样没有任何希望，实际上，葛拉西安暗示，只要人们学会了某些必要的生活技巧，就有可能为自己找到战胜困难与邪恶从而获得幸福的道路。

但是，《智慧书》给我们印象最深的，是它在鞭辟入里地剖析人性底蕴方面显示出登峰造极的智慧。当然，同类的著作我们还可以举出《增广贤文》《菜根谭》《厚黑学》或卡耐基的若干处世书，但是，这些书在剖析人性方面或失于猥琐，或伤于零散，或低于品位，或耽于夸张，虽各逞其强，毕竟难以和《智慧书》媲美。就是莎士比亚的悲剧、培根的《论人生》尽管在剖析人性方面的深刻性是举世皆知的，但在系统、全面地描述人性方面，也未免略逊一筹。

有人也许希望葛拉西安会就这个题目写出煌煌巨著，因为这是一个人们永远挖掘不尽的主题。但是，我却宁愿葛拉西安写得更短些。我们都有许多事情要做，如果事情可以用最简练的语言来陈述清楚，这就是无异于延长了我们的生命。而葛拉西安行文的简洁和叙述的精警，实在使我们感激和佩服不已。只有思索得最清晰，对所论问题了如指掌的智者才可以写出这样明白，睿智而又生动的格言。如果人们能学会用最少的语言给予别人最多的思想，那么，人生会变得多么美好。

（本书中文版系依据1992年Doubleday出版公司英文版转译。）

# 目录 | Contents

智 慧 书

1.世间万象都已尽善尽美，而成为一个真正的道德上的完人，则是宇宙万物完美的顶峰 .....	17
2.性格与聪明乃发挥人天赋资源的两个依托 .....	17
3.勿使所行之事公开亮底 .....	18
4.有识尚需有胆方可成伟业 .....	18
5.培养人们对你的依赖心理 .....	19
6.力臻尽善尽美 .....	19
7.不要显得比上司高明 .....	20
8.人的最高精神素质是不受一时冲动的情绪所摆布 .....	20
9.避免你的土生土长的缺陷 .....	21
10.名声与好运 .....	22
11.与可师者为友 .....	22
12.自然与人工，素材与加工 .....	23
13.先知他人别有所图的心思，再伺机行事 .....	23
14.现实与风度 .....	24
15.广纳智士 .....	24
16.学须富，志须诚 .....	24
17.不断变换你的行事作风 .....	25
18.实力与实干 .....	26
19.事情刚开始时不要让人抱过高期望 .....	27
20.关于生逢其时者 .....	27
21.成功之道 .....	27
22.要见多识广 .....	28
23.白璧微瑕遮掩有术 .....	28
24.羁束你的想象力 .....	28
25.察微知著自有其方 .....	30
26.寻觅他人的弱点作为把柄 .....	31
27.与其博，不如精 .....	31

28.万事须求脱俗.....	31
29.要刚正不阿.....	32
30.不要干有损名声的事情.....	33
31.了解走运者好与之结交；了解倒运者好与之断交.....	33
32.让人人知道你善解人意.....	34
33.知道在适当的时候拒绝做某事.....	34
34.要了解自己的特长.....	35
35.遇事须仔细权衡斟酌.....	35
36.要对自己的时运心中有数.....	36
37.善听弦外之音，并巧加利用.....	37
38.功成身退，见好就收.....	37
39.要知道事物在什么时候发展到了顶峰或什么时候已经成熟， 并知道如何利用它们.....	37
40.待人接物要有德操.....	38
41.不要夸大其词.....	38
42.生而为王者.....	38
43.心随精英，口随大众.....	39
44.与伟人心心相印.....	40
45.深藏不露的意图可利用，却不可滥用.....	40
46.控制你的反感情绪.....	40
47.冒险事业不可轻易插手.....	41
48.做一个真实的思想深刻的人.....	43
49.看得透，断得准.....	43
50.不要失去自尊心.....	43
51.选择须有方.....	44
52.要永远保持镇静.....	44
53.既要勤奋刻苦也要开动脑筋.....	44
54.行动要大胆但也要谨慎.....	45
55.要知道如何等待.....	46
56.边干边想.....	46
57.深谋远虑者少遭危厄.....	47
58.与周围的人灵活相处.....	47

59.收场好才算好	48
60.判断有方	48
61.在崇高事业上出类拔萃	49
62.使用工具以最佳者为上	49
63.先下手为强	49
64.避免忧愁	50
65.趣味须高雅	50
66.行事要善有善终	51
67.哪一行职业能使你获得赞扬就干哪一行好了	52
68.让人理解你	52
69.不要屈服于每一种普通的冲动	53
70.拒绝有方	53
71.不要因为脾气或矫揉造作而前言不搭后语	54
72.要果断	54
73.退避有道	56
74.要与人为善	56
75.以英雄豪杰为师	56
76.不要老是开玩笑	57
77.调整自我，与他人相宜	59
78.做事巧在试探摸索	59
79.轻松愉快的性格	59
80.在博闻广识方面要谨慎	60
81.更新你的辉煌	60
82.并无全非也无完美	60
83.容许自己有可原谅的过错	61
84.要知道如何利用敌人	61
85.勿做变牌	62
86.阻止谣言	63
87.文化和教养	63
88.豪爽地对待别人	63
89.明察自我	64
90.活得久、过得好的艺术	64

91.三思而后行	64
92.在任何情况下须具超凡智慧	66
93.通才	66
94.深不可测的天才	66
95.让期望永存	66
96.好的判断力	67
97.成名并保持你的名声	68
98.隐藏你的意图	68
99.真相与表象	69
100.不沉浸于幻觉和欺骗	69
101.世界上一半的人在嘲笑另一半的人	69
102.天降大福须有大气度受之	69
103.每个人都有适合自己的尊严	70
104.明察一项工作所需条件	71
105.不要惹人厌烦	71
106.不要炫耀你的好运	72
107.不要露出自满自得的神情	73
108.成为一个理想的人的捷径	74
109.不要训斥别人	74
110.不要等到自己成为落日残阳	74
111.要有朋友	75
112.争取他人的善意	76
113.当你运气好时要为时运不济时做准备	76
114.不要与人相争	76
115.习惯朋友、家人和相识的人的缺点	77
116.常和有原则的人打交道	77
117.不要谈论自己	78
118.要获得讲礼貌的美名	78
119.不要讨人生厌	79
120.生活要讲求实际	79

121.不要庸人自扰	80
122.敏于言娴于行	81
123.装腔作势非君子	81
124.众望所归之人	81
125.切勿老记挂着别人的过失	82
126.为蠢事者非为蠢，不善藏掖者方为蠢	82
127.万事从容潇洒	83
128.品格高尚	83
129.永不抱怨	84
130.行动也须重外观	84
131.豪侠之气概	85
132.三思	85
133.宁与人共醉，不要我独醒	86
134.加倍贮存你的生命必需品	86
135.不要唱反调	87
136.把握事物精髓	88
137.智者自足	88
138.袖手旁观	88
139.居安思危	89
140.事事取其完美	90
141.别只听自己的	91
142.不要因为固执而护短	91
143.不要为了脱俗而玩诡辩之术	92
144.以退让开始，以胜利告终	92
145.藏起你受伤的手指，否则它会四处碰壁	93
146.深入其里，看到本质	93
147.不要难于接近	94
148.善于言辞	94
149.诿过于人	96
150.售货有方	96

151.作长远之计	97
152.勿与令你才华失色的人为伴	97
153.不要去填补巨人留下的空间	98
154.勿轻信，勿轻受	98
155.要擅于控制你的激情	99
156.择友	99
157.不要识错人	100
158.善用朋友	100
159.懂得如何忍受愚蠢的人	101
160.慎言	101
161.了解自己难以割弃的缺陷	101
162.战胜嫉妒与恶意	102
163.别让过多的同情心使你变成被同情者	102
164.放出试探性风声	103
165.战而有道	104
166.分辨善言与善行之人	104
167.要自立	105
168.不要成为一个蠢怪之物	105
169.与其百发百中不如一次都不失误	107
170.万事万物，有所保留	108
171.不宜滥用他人欠你的人情	108
172.绝不要与一无所有者抗争	108
173.与人交往，不要如同玻璃人	108
174.人生莫匆匆	110
175.做个有实质的人	111
176.自己知道当然好，从知道者处知道亦好	111
177.切莫与人过于亲近	111
178.信任你的内心	112
179.深沉含蓄乃天才之标志	112
180.勿以敌人应尽之责来克己	112

181. 莫要说谎，但也不宜说出全部真情 .....	114
182. 于人前稍示勇气，不失为处世之智 .....	114
183. 不要事事太执着 .....	115
184. 不要拘泥于繁文缛节 .....	115
185. 切莫孤注一掷赌名声 .....	116
186. 知道某事某时有不足处 .....	116
187. 众人愉快事，大胆为之 .....	116
188. 发掘事物来赞美 .....	117
189. 利用他人的匮乏状态 .....	117
190. 在一切事物中寻找慰藉 .....	118
191. 不要为客套的恭维话所迷 .....	118
192. 平和之人长命百岁，自己自在过活也让他人自在过活 .....	118
193. 要提防那些口口声声以你的利益为重的人 .....	119
194. 对自己和自己的事要现实 .....	119
195. 要懂得如何欣赏他人 .....	120
196. 要知道你的幸运星 .....	120
197. 不要栽在傻瓜手中 .....	121
198. 要懂得怎样异地而处 .....	121
199. 欲得人尊重，须谨慎小心 .....	121
200. 常常怀抱期待 .....	122
201. 看起来象蠢人的人多是蠢人，看起来不像蠢人的人有一半是蠢人 .....	123
202. 语言和行为造就一个完美的人 .....	123
203. 了解你这个时代的伟人 .....	124
204. 举轻若重，又要举重若轻 .....	124
205. 学会利用藐视 .....	125
206. 须知俗庸之辈无处不在 .....	126
207. 要有自制力 .....	126
208. 不要因犯愚蠢病而死去 .....	127
209. 把自己从普通的愚人中解脱出来 .....	127
210. 知道如何对付真相 .....	128

211. 天堂与地狱 .....	129
212. 身怀绝技者不可将绝技通盘示人 .....	129
213. 驳难有方 .....	129
214. 蠢事不可重犯 .....	131
215. 谨防图谋不轨者 .....	131
216. 清楚地表达自己，不仅要容易，而且要很流利 .....	131
217. 爱与恨都不要一成不变 .....	132
218. 做事切勿固执，须经深思熟虑 .....	132
219. 别因巧智而闻名 .....	133
220. 披不了狮皮，就披狐皮 .....	133
221. 不要轻率易怒，置自己或别人于不顾 .....	134
222. 谨慎的迟疑是审慎的表现 .....	134
223. 别做怪人 .....	135
224. 学会怎样看待事物 .....	135
225. 了解你主要的缺点 .....	135
226. 务必获取别人的好感 .....	136
227. 不要倾向于第一印象 .....	136
228. 不要摇唇鼓舌诽谤他人 .....	137
229. 合理分配你的生活 .....	137
230. 睁眼要及时 .....	138
231. 不要把还未做完的事给别人看 .....	138
232. 稍稍实践一下 .....	140
233. 不要误解他人的品味 .....	140
234. 如果你将自己的名誉托付给了别人，就要让他以名誉为抵押 .....	141
235. 知道该如何求人 .....	142
236. 将报答转化为施恩 .....	143
237. 不要与比你强大的人分享秘密 .....	143
238. 知道你缺少的是什么 .....	144
239. 为人不可过于聪明 .....	144
240. 利用愚蠢 .....	145

241. 允许别人开自己的玩笑，但是不要开别人的玩笑 .....	145
242. 乘胜前进 .....	146
243. 不要过于驯良 .....	146
244. 让别人欠你的人情债 .....	147
245. 有时一个人必须用非常理的东西辩论 .....	147
246. 不要给那些没有向你寻求解释的人解释 .....	148
247. 求知方面无妨多一点，生活方面无妨省一点 .....	148
248. 不要热衷于最新事物 .....	148
249. 不要在生命即将终止时才开始人生 .....	149
250. 何时应该反向推理 .....	149
251. 善于运用人的手段 .....	149
252. 别完全为别人而活，也别完全为自己而活 .....	150
253. 不要把你的想法表达得太清楚 .....	150
254. 不要对小恶抱无所谓的态度 .....	151
255. 懂得如何施恩 .....	151
256. 有备方无患 .....	152
257. 慎于断交 .....	152
258. 找人帮着分担自己的不幸 .....	153
259. 预见侮辱，并将其转为有利条件 .....	153
260. 你不能完全属于别人，任何人也不可能完全是你的 .....	153
261. 不要执迷不悟 .....	154
262. 懂得怎样去忘记 .....	154
263. 好东西在别人手里总是更好 .....	154
264. 任何时候都不能马虎 .....	155
265. 让那些依赖你的人遭遇困境 .....	155
266. 行善过犹不及 .....	156
267. 温柔地吐出甜美的话语 .....	157
268. 蠢人迟做的事，聪明人先做 .....	157
269. 利用你的新颖之处 .....	158
270. 不要独自一人谴责流行时尚 .....	158