

邱树添 著

一路奔

走

人民日报出版社

邱树添 著

一路
奔

走

人民日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

记者文集. 第3辑/邱树添著. —北京: 人民日报出版社, 2003. 2

ISBN 7—80153—627—4

I. 记… II. 邱… III. 新闻、纪实—作品集—中国—当代. IV. 1253

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 005680 号

书 名: 一路奔走

著 者: 邱树添

责任编辑: 那 伦

封面设计: 金 子

出 版: 人民日报出版社 (北京金台西路 2 号
/邮编: 100733)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京国水印刷厂

字 数: 270 千字

开 本: 880 × 1230 毫米 1/32

印 张: 11

印 次: 2005 年 10 月 第 1 版第 2 次印刷

书 号: ISBN 7—80153—627—4/G · 356

定 价: 全套 228.80 元 本册 22.00 元

筆



耕得樂

樹

添同志惠存

癸未春

邵業澤



為村添兄題

一路奔走
寫去秋

陳少勇



壬午年
冬月

掘耕



村亦方家大野
之屋山麓
歲次甲申年
冬月甫生書



記錄改革風雲
展示閩東風采

陳必涌題



奔跑者的收获

——写在邱树添文集《一路奔走》出版之际

陈逸清

一个春日的上午，外地出差刚回到办公室，一眼就看到案头上放着一件邮寄的印刷品。拆开一看，是一叠已经付梓的书稿清样。原来是一位连续9年被福建日报社评为“优秀（十佳）通讯员”的基层新闻工作者的一本作品选集，列入人民日报出版社组织的一套“记者文集”即将出版。作者希望能为之写一篇序言。

说实在的，这一要求让我颇感为难。一则我从宣传部门转岗到省报工作才一年半左右，对新闻业务自身尚处在学习和适应阶段，怎么能贸然去对一个已从事新闻工作十多年，至今已有200多万字作品问世并频频获奖的记者的作品说三道四呢？二则我从来没有给个人著作写过序言，况且与邱树添同志未曾直接谋面过。因此，对写序一事，我踌躇再三，未敢轻易允诺。

但不管怎么说，出于职业的本能，一线记者的作品对我而言还是很有吸引力的。忙过手头的几件急事之后，我终于得暇翻阅起邱树添的书稿，首先映入眼帘的书名——《一路奔走》四个大字就把我的眼球锁住了。我思忖着，平面媒体的新闻记者，顾名思义不就是那些善于发现并忠实记录、能动反映新近发生的各

一路奔走

类新闻事件的报人吗？我们强调记者要多写现场新闻、独家新闻，增强新闻的鲜活性、原创性，这些都有赖于迈开双脚深入基层去“找新闻”。只有不辞脚力，自觉奔走，深入一线，精心采访，才能把所见所闻、所思所想真实客观、鲜明形象地展示出来。邱树添同志的新闻作品，不就是他一路奔走的收获吗？

想到这里，我不由自主地顺着作者在奔走中留下的笔迹，浏览了书稿的各个篇章。全书 25 万字，粗粗读下来也真是耗上几个晚上的时间。好在这些文章，读起来并不枯燥，在阅读的过程中还时常为其中的新闻事件、典型人物、社会影响以及字里行间所体现出来的作者的敬业精神、社会责任、新闻敏感、创新意识和文字功力所感染，以致于最后酿成“有感而发、不吐不快”的冲动。

一路奔走，笔耕不辍，源自于作者对生于斯长于斯的闽东这片热土的眷恋，源自于爱国爱乡的浓郁情怀。邱树添同志是宁德人，对家乡的一草一木、山海资源、人文景观、传统文化，不仅耳闻目染，而且充满感情。闽东是一个兼有老区、少数民族地区、贫困区、沿海区等多样性地域特色的地方。面对巨变，作者为之欣喜；面对落后，作者为之忧思；面对早些年外省人发出的“闽东在哪里”的叩问，作者为之震撼，总想利用手中之笔，尽些微薄之力，扩大闽东在外界的知名度。在本书中，无论是第一辑的《山海回响》，第二辑的《热土欢歌》，还是第三辑的《一路情怀》，第四辑的《临海观潮》，篇篇章章无不是作者强烈的爱国情结所系，爱乡心声所发。情之所致，情之所动，因情所动而行文，读起来尤为令人感动。

一路奔走，笔耕不辍，源自于作者对闽东基层社会世态、改革脉动、发展变化、人民群众生产生活实践的倾情关注、密切接触、亲身体验和深刻感悟。这本书所集纳的虽然仅仅是近二三年

奔跑者的收获

来作者以所见所闻采写的纪实性、调查类文章，但其中所反映出来的新闻事件和新闻人物也是够丰富多彩的。这里既有闽东脱贫致富奔小康的成就展示，也有对“三农”问题的艰辛探索；既有对干部群众众志成城抗灾抢险的热情赞颂，也有对闽东人闯浦东的最新刻画；既有市县领导深入基层解难题、排民忧的现场描写，也有对镇村主干铁心拼搏、无私奉献的动人故事；既有各条战线飘扬的一面面鲜红党旗，也有各个领域吹拂的一阵阵新风。在闽东脱贫致富奔小康的道路上，作者深切感受到了上至决策者下至一般群众一路奔波劳碌的身影。从这个意义上说，奋斗在第一线的干部群众是作者一路奔走的领跑者。正是他们，为作者提供了取之不竭、感人至深的新闻源。也正因为如此，邱树添同志在“后记”中写道：“作为一名见证者，我常常为他们感到自豪，为他们的一路奔跑而喝彩，是为纪念，是为书名。”

这本书的第五辑《艺海拾零》收录了作者对文艺和新闻写作方面的几篇探讨性文章。表面上看，这一辑与前四辑在主题与文体上不太协调。实际上，第五辑所表达出来的作者对新闻宣传改革的理性思考和创新精神，在全书中都有不同程度的体现。作者把新闻写作看成是一项富有创新和挑战性的工作，为了更好地表现主题，努力学习“弹跳”，不断进行写法上的改革尝试，并收到了切实的成效。比如，从初写时的直叙性写作，到热衷于深度报道，对事件性新闻进行慢镜头式剖析；从开始时基于对故乡、对生活的一份热爱和激情，到对社会人生、基层热点难点问题的更多冷静分析和思考，透过现象看本质，努力提升文章的思想高度，寻求事物发展的规律等等。因此，从某种意义上说，这本书也是作者在新闻采写上进行不断探索的生动记录。

邱树添是一位多产的作者。这些年，他在省级以上报刊发表文章上千篇，其中上中央级报刊的就有200多篇。这种可观的收

一路奔走

获，是与他的敬业、勤奋、勇于开拓的精神分不开的。他认为，“人的一生无非是一个不断奔跑的过程，于事业、于生活都一样。”尽管这本书还存在一些不足之处，但只要有了这种脚踏实地、孜孜不倦的进取精神，就不愁达不到日臻完美的境界。

如果说，人类的生命在于运动，那么是不是也可以这么说，记者的活力更在于奔走。一路奔走，必有所获；一路高歌，不枉此生。这也许正是这本书带给新闻工作者的一个启迪。

在邱树添文集《一路奔走》出版之际，有幸作为第一读者，写了以上这些读后感。不当之处，尚祈方家指教。

二〇〇三年三月二十九日

（作者系福建省委宣传部副部长、福建日报报业集团社长兼总编）

目 录

目 录

题词一	邵华泽
题词二	陈少勇
题词三	甫八生
题词四	陈必滔
序	陈逸清

第一辑 山海回响

决战“森拉克”	5
红土地上的丰碑	18
风口浪尖一面旗	24
公告信访之后.....	29
工作做好了 群众就满意	41
走近特困乡	49
海上渔排党旗红	57
希望，在这里延伸.....	74

一路奔走

一“网”情深	83
让“资源”动起来	92

第二辑 热土欢歌

欢乐的“农业大集”	101
人变思想地“生”财	103
千农民所盼的 解农民所忧的	108
上海，崛起“闽东商帮”	116
水上家园	126
曙光崭露致富路	132
在那歌声飘荡的土地上	141
“鬼树”变成“摇钱树”	152
山坳里，留下不了情	157

第三辑 一路情怀

陶斯亮：追寻母亲留下的足迹	165
畚家乐	174
副省长抽查“致富网”	176
夜查海堤	178
“票决书记”：为民一路奔走	180
田头问耕	188

目 录

千米高山问冷暖	190
山村夜话	193
干部节庆访贫苦	196
“同心岛”上解难题	200
不搞庆典听民声	203
市委书记“抢”博士	206

第四辑 临海观潮

播洒阳光的人	213
执行突破	221
“闽东茶叶军团”京城沉浮录	229
奖牌何时变名牌?	243
斩断非法经营的“黑手”	246
思路·科技·市场	250
换个“天地”奔富路	254
为了让城市贫者无饥寒	259
树形象·出活力·搭平台	263
这里的老板好风光	269
他，在深山里拓荒.....	274
政府扮演“牧羊人”	281
风正一帆悬	285

一路奔走

第五辑 艺海拾零

无愧时代写风云	295
寻找生命燃烧的动力	301
“一”篇文章，两任省委书记批示	304
葱茏自己	307
如何让政务新闻活起来？	316
分析掌握精神实质 策划运作不断深化	323
把握发展主旋律 探索创新求突破	328
附：用笔墨留下青春的印记	卓越 335
再版后记	341

第一辑 山海回响

□一场不亚于'98 抗洪救灾的重演，一次基层干群实践“三个代表”精神风貌的真实再现……温家宝驰电称赞……危难真情，群众安危系心头……省委书记、省长深夜来电查灾情……指挥奔向第一线……16 万人安全大转移……筑起巍巍长城……重建家园，闽东精神永不垮。

□闽东大地上又新添了 20 个新村和 4500 多座新房……短短的三个多月时间内，闽东干群再一次创造了奇迹……在闽东乃至福建的救灾史上写下了光辉的一页……红土地上再起丰碑。在台风“森拉克”曾经恣意肆虐过的红土地上，一个个新村，一座座新房，犹如一道道丰碑，

一路奔走

见证着各级党政领导实践“三个代表”、执政为民的情怀……年终岁首，山坳上，沿海边，一座座美好的家园在深冬里流淌着一股股暖流……重建家园——“头等大事”……为了家园更美好……

□“飞燕”来临……刹时，全国最大的大黄鱼养殖基地面临着灭顶之灾……沧海横流，方显英雄本色。风口浪尖上，海上渔排党员经受住了生死的考验，显现了共产党员的本色……他们英勇地在党的80岁生日前夕又书写了光荣的一页，为党旗添了新辉。

□时间常常将许多事情淹没。但那些上访者绝不会忘记3个月前的那份承诺……能否认诺？人们拭目以待，心里充满了疑问……主动请百姓来“告状”……“人民政府怎么能怕人民！”……然诺是金……群众更乐意找政府了。

□许多地方领导见群众上访就怕就躲，这是为什么？通过当地的所有新闻媒体大造声势，敞开大门，诚邀群众自由来“告状”……最快的当天就给答复……群众是通情达理的……缘何没有蜂拥的场面？……省委书记批示：从实践看，宁德的作法取得了明显成效，使信访工作逐渐由被动向主动转变，建议省信访局摘转印发全省各市参考。

□特困乡能否再创辉煌？随着与外界交往的日益频繁，商品经济的意识渐渐在他们的头脑里萌生。他们开始用长满老茧的手轻点鼠标，从网上获取商机……变苦熬为苦干……发展生态旅游……省长提笔批示。

□最耀眼的是高高地飘扬在渔排上空那面鲜红的党旗……人民日报刊发特长内参，中央高层叫好……一群“流动党员”挺立潮头，忠实地践行“三个代表”，在海上筑起了坚强的堡垒……科技使绝迹多年的“国鱼”大黄鱼绝处逢生……这个党支部可称得上是全国口音最杂的一个党支部，也许也是全国最富的基层支部了，支委最“穷”的也有身家数百万元……