

六级听力捷径

编著 郑家顺

东南大学 出版社
音像出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

郑家顺考试捷径系列

六级听力捷径

编著 郑家顺

东南大学出版社·南京

内容提要

本书是在广泛征求多所高校六级考试强化班考生意见,详尽总结作者亲身教学体验的基础上编写的六级听力指导书籍,配合磁带使用。目的是为了帮助广大考生了解六级听力考试要求,快速掌握正确训练英语听力的方法。本书含“六级听力理解的要求与解题方法”及 15 个 Test,主要适合于参加六级考试的考生复习提高之用,也适合于同等英语水平的学习者自学及强化班教师教学参考之用。

六级听力捷径

ISBN 7-88850-119-2

ISRC CN-R13-05-0019-0/A·H

出版发行 东南大学出版社

东南大学音像出版社

社 址 南京市四牌楼 2 号 210096

电 话 (025)83790510(办公室)/83362442(传真)/83791830(邮购)

印 刷 武进第三印刷厂

开 本 787mm × 1092mm 1/32

版 次 2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷

字 数 102 千 5 印张

印 数 1 ~ 3000 册

定 价 19.00 元(附册 + 两盘磁带)

* 版权所有,侵权必究。

* 东大版图书若有印装质量问题,请直接向读者服务部调换,电话:
(025)83792328。

前 言

为了帮助广大考生在新大纲出台之后,能够轻松获得大学英语六级高分,我们组织编写了《六级听力捷径》。

一、题目:根据新版教学大纲编写,并收录了历年实考的部分真题。按六级考试的形式,汇编成 15 个 Test(分为入门分析篇、技能实战篇、巩固提高篇、考前冲刺篇)。考生自测时每个 Test 须在 20 分钟内完成。答题依据在听力材料中以黑体字标出,方便自检。

二、六级听力理解的要求与解题方法:根据考生实际考试中取得的统计数据以及答题情况,对最新的六级考试试卷进行了详尽的分析,其目的是从中找出大学生训练英语听力的心理过程、学习策略和薄弱环节,帮助广大考生了解六级听力考试要求,掌握正确训练听力的方法,提高听力学习的效果和质量。

三、适用对象:主要适用于考生对六级听力理解以及做题技巧的突破,也适用于 IELTS、PETS、TOEFL 与 GRE 考试以及具有高级英语水平的学生自学使用,同时也可作为强化班教师教学参考使用。

通过做题,每天 1 个 Test,举一反三,掌握解题技巧,15 天轻松提高英语听力水平。

本书的听力题目都是经过反复推敲、实践,但不当之处在所难免,敬请广大读者、同行专家不吝指正,以便改进。

* Test 3 ~ Test 15 均省略题目要求。

郑家顺

(E-mail: zjsenglish@hotmail.com)

目 录

六级听力理解的要求与解题方法.....	1
---------------------	---

入门分析篇

Test 1	10
Test 2	21
Test 3	30
Test 4	40

技能实战篇

Test 5	47
Test 6	59
Test 7	66
Test 8	77

巩固提高篇

Test 9	84
Test 10	95
Test 11	103
Test 12	114

考前冲刺篇

Test 13	121
Test 14	132
Test 15	139

六级听力理解的要求与解题方法

大学英语考试中的听力理解部分的目的是测试考生获取口头信息的能力。

听力技能是语言实用能力的重要组成部分,听不仅有助于促进读、写、说等能力得到相应的提高和巩固,而且和阅读一样是吸取语言营养不可缺少的渠道。尤其在国际交往日益频繁、科学技术突飞猛进的今天,卫星广播电视、多媒体、计算机联网等交流手段已进入社会生活的各个角落,通过有声语言来充实语言知识,增强语言能力势必变得更为迫切。培养听力技能也是大学英语教学大纲规定的教学目标之一。按照教学大纲的要求,学生在修完基础阶段6级后应具有一定的听的能力,对题材熟悉、难度略浅于精读课文、基本上无生词、语速为每分钟150词的听力材料,一遍可以听懂,理解的准确率不低于70%。

大纲所规定的要求似乎并不太高,但却为广大考生提出了一项相当艰巨的任务。提高听力不但要求具备坚实的语言基础,熟悉文化背景知识,而且还要求考生训练掌握在片刻间获取信息、储存信息于短期记忆之中并加以归纳判断等的综合技能。要达到这一目标不可能单靠1~2节听力课本身,而必须在全面提高读、写、说等能力的综合训练中实现。

本书编者对听力理解所作的解题方法分析,充分表明考生听力能力的高低完全取决于他们是否具备了以下4个方面的基础:

1. 坚实的语言基础

2. 一定的文化背景知识
3. 基本的听力技能
4. 正确有效的听音习惯

而其中尤以坚实的语言基础为先决条件。下面就听力理解所考核的语言能力加以分析说明。

一、坚实的语言基础

坚实的语言基础指的是熟练掌握语音、语法、基本词汇以及常用句型,包括口语中的一些习惯表达方法。

1. 语音:包括辨音、音变、句重音、语调等方面

1) 辨别音素是学生突破听力理解的第一关,不能正确辨音(这往往是由自己发音不准所致)极易导致听力理解上的错误。例如:

The professor **collected** the papers himself. /kə'lektɪd/

The professor **corrected** the papers himself. /kə'rektɪd/

只有一音之差,所提供的信息却完全不同。又如:

It's a great **pleasure**. /'pleɪʒə/

It's a great **pressure**. /'preʃə/

两者读音非常相似,意思却大有不同。

2) 除了识别单个音素之外,学生还必须熟悉快速语流中的音变现象:

a. 同化

例如:Could you give me a helping hand?

其中 could 一词本应读成/kud/,但当后面紧跟着 you /ju:/时,/d/与/j/同化成另一个辅音/dʒ/。如不熟悉这种同化现象,一旦听到/ku'dʒu:/便会感到茫然、不知所云。

b. 连读

连读是口语中经常出现的音变现象。例如：

in an hour 连读后成了 /inə'naʊə/

worn out 连读后成了 /wɔː'naʊt/

c. 弱读

句子中除了有重要意义的词带有句重音之外，其他词往往弱读，如助动词、连接词、前置词、人称代词等。例如：

You have done a good job. /juːhəv'dʌnə'gʊd'dʒɒb/

I will tell you how to do it. /aɪ'l'telju'həʊtə'duːɪt/

考生必须熟悉这种语音现象，不能指望录音或讲话人会用同样的长度和力度读出每一个词。

3) 句子重音

句子重音往往是讲话者表达意思的一种语音手段，因此也是听话者理解话语的重要依据。例如：

Son: Mum, I've got a B in my math exam.

Mum: So you 'have passed.

have 作为助动词本不应重读，但这里却带有句重音，言外之意是：“我原来以为你不会及格。”又如，在美国英语中 can't 读成 /'kænt/，当紧跟在后面的的是以爆破音为首的词如 go 时，t 就失去爆破，听起来与 can 完全一样。区别 I can go 与 I can't go 的唯一依据就是 can't 带有句重音，表示否定。

4) 语调

同一个句子，语调不同含义就会出现差异，这也是常有的现象，必须引起考生的重视。例如：

A burglar broke into his ↘ house last night.

A burglar broke into his ↗ house last night.

前者用降调表示肯定,后者用升调表示怀疑。

2. 语法

考生所掌握的语法知识可以帮助他们正确理解所听到的信息。例如:

M: The city council has finally voted the funds to build a new high school.

W: It's about time they did it. I don't know what took them so long.

Q: What's the woman's opinion about the school?

A) It's too expensive. B) It isn't needed.

C) It should be built. D) A college would be better.

男士说:“市议会最后终于通过拨款建造一所高级中学。”女士回答说:It's about time they did it.

这里动词 did 表示虚拟语气,意思是:“他们早该这样做了。”但有的考生因为没有掌握这一语法现象,把句子误解为“他们过去早已做了”。

3. 单词与短语

单词与短语是听力理解的基础,考生必须在学习中掌握大纲词表内规定的单词及其基本义项,如 fit 除了作“固定”解释之外,还可作“修理”、“安排”等解释。短语 pick up 除了作“拾起”解释之外,有时还表示“顺便购买”、“学会”、“增速”等不同意思。学生应根据上下文来判断单词与短语的含义。

4. 常用句型与习惯表达方法

听力理解与阅读理解不同,听到的话语转瞬即逝,没有反复咀嚼的可能,因此考生对所听到的句子必须作出迅速的反映。而要达到这一要求,他们必须熟练掌握常用句型,此外还

必须熟悉口语中的一些习惯表达方法。例如：

I can't agree with you more. 我百分之百同意你的想法。

I don't teach because teaching is easy. 我选择教书这个职业并非因为教书容易。

You can never be too careful while crossing a busy street. 穿过一条交通繁忙的街道时,千万要小心。

二、一定的文化背景知识

在听力考试中考生有时似乎听懂了句子,却找不到正确的答案。这种理解上的障碍往往是由于不熟悉文化背景知识所造成的。因此在听力训练中,要逐步熟悉有关的文化背景知识,这是不能被忽视的。例如：

M: How do you like Professor Bachman's course on the History of Philosophy. He's a distinguished scholar on that subject.

W: He is a great teacher. But I'm having a hard time with the reading list. I feel I can't ever finish it.

Q: What problem does the woman have with the course?

- A) She doesn't like the way the professor lectures.
- B) She's having a hard time following the professor's lectures.
- C) She is not interested in the course.
- D) She's having difficulty with the heavy reading assignments.

本题答案为选项 D。答对本题关键在于能听懂女士所说的: But I'm having a hard time with the reading list. 有些考生对 reading list 这一词组感到陌生。reading list 是教师为了让学

生对他所讲的那门课有比较深入全面的了解而开出的书单,要求学生课外自学。这种教学方法在我国尚不常见,学生缺乏这种背景知识,因此可能会形成理解上的障碍。

但是背景知识不能代替对语言的掌握,如果考生没有听懂语言本身,而只凭背景知识进行猜测,也同样不可能找到正确的答案。语言理解虽然与背景知识有密切关系,但提高听力理解能力的先决条件还是要掌握好语言本身。

三、基本的听力技能

在理解有声语言的过程中,学生除了依靠所掌握的语言知识和文化背景知识之外,还必须求助于必要的听力技能,例如要善于捕捉重要信息、进行正确推理、通过综合归纳抓住讲话的中心思想等。

1. 捕捉重要信息

这是听力理解的首要任务,遗漏了重要信息就不可能听清讲话的基本含义。要辨认重要信息又必须聚精会神听清每一句话的主要意思,同时还要边听边思考。切忌主次不分,顾此失彼。例如:

M: How is your father, Mary? The last time I came to see you, you were about to take him to the hospital.

W: He returned home last week. The operation was very successful. The doctor said he'd almost recovered and could go back to work next week.

Q: What did the woman say about her father?

A) He is still being treated in the hospital.

B) He has had an operation.

C) He'll rest at home for another two weeks.

D) He returned to work last week.

本题答案为选项 B。此题测试理解明示信息的能力。女士谈话的主要信息是:她的父亲手术成功,已回到家里。这就是答案的依据。误选原因在于未听懂全文,不能捕捉主要信息,而是根据片言只字猜想臆断。在听力训练中一定要全神贯注、积极思考,善于捕捉主要信息,作出正确判断。

听力理解的一项重要技能是要跟上说话人思维的展开,理解话语中的前因后果,不能只注意片言只字,这种能力在听力训练中要着重培养。

2. 作出正确判断

1) 推测言外之意

在对话中说话人常常出于某种考虑不直接表示是或否,而是用迂回的方式间接回答,听话人则必须从间接回答中迅速领悟说话人的确切含意。例如:

M: Did you watch the game last night?

W: I wouldn't have missed it for anything.

女士说的是:“我说什么也不会错过这一机会。”换言之,就是“我当然看了这场比赛”。

2) 正确理解委婉的表达方法

例如: I hope these apples are as good as they look.

其言外之意是“恐怕这些苹果不如它们看上去那么好”。这是对事物表示疑虑时的一种委婉的说法。正确理解各种委婉的表达方法也是一项重要的听力技能。

3. 归纳总结、抓住中心思想

例如: W: Could we drop by the lab for a minute? I have some experiments running that I need to check on

before dinner.

M: Sure. I have plenty of time. I'd be interested to see what you're working on, anyway.

Q: What will they do?

A) Go to the lab for a quick look.

B) Check on what's for dinner.

C) Have a run before they eat.

D) Go and see if they have dropped anything in the lab.

本题答案为选项 A。此题测试综合理解能力,要求全部听懂,而不能只根据一句话,更不能抓住片言只字猜测臆断。误选 B 项的考生,显然只听懂了 check on, dinner,而不能在语篇上理解谈话内容;误选 C 项的考生,他们没有掌握“have + n. + v. -ing”这一句型及 run 的词性与词义;误选 D 项的考生,主要是因为未能理解 drop by 这一短语动词的确切含义。

综合归纳是一项很有用的听力技能,但不容易掌握,必须经过反复训练才能见效。

四、正确有效的听音习惯

正确有效的听音习惯也是提高听力理解的保证。

1. 全神贯注,积极思考
2. 边听边记下要点
3. 加强短时记忆(short-term memory)能力
4. 养成预期(prediction)的习惯

所谓预期能力是指在听的过程中对可能出现的信息要有所期待。如果新出现的信息与预期信息截然相反,又要善于迅速调整,不断修正已作出的判断。这种能力是重要的听力技能之一,在平时训练中要充分重视。

综上所述,听力训练是一种比较复杂的多种技能的综合训练。考生不能急于求成,要反复训练,掌握应试技巧,提高听力水平,以便在今后的工作中能更好地理解口语,为获得更强的参与国际交流的能力打下基础。

五、值得注意的题型:复合式听写

复合式听写(Compound Dictation)主要考核考生听辨能力、拼写能力、笔记能力和书面表达能力。复合式听写安排在听力理解部分内。试题由两个部分组成:第一部分是听写单词,要求考生在空格中填入所缺单词;第二部分是表达,要求考生根据所听内容写出要点。全文是一段 250 词左右的短文,朗读三遍。第一遍是全文朗读,没有停顿,要求考生听懂全文内容。第二遍朗读时,第一部分在每个空格后略有停顿,让考生有时间填入所缺单词,第二部分在每个空格后作较长停顿,让考生根据所听到的内容写出主要意思。第三遍同第一遍一样没有停顿,供考生进行核对。考试时间为 15 分钟。

复合式听写所用短文与听力理解部分的篇章在题材、体裁和难度上大体相同,朗读速度略低于大学英语教学大纲所规定的语速。

Test 1

Part A (10 short conversations)

Directions: *In this section, you will hear 10 short conversations. At the end of each conversation, a question will be asked about what was said. Both the conversation and the question will be spoken only once. After each question there will be a pause. During the pause, you must read the four choices marked A), B), C) and D), and decide which is the best answer. Then mark the corresponding letter on the Answer Sheet with a single line through the centre.*

Example: *You will hear:*

M: When shall we start our work, Jane?

W: Tomorrow at 9 o'clock. But we must work quickly, for we have to finish everything before 2 in the afternoon.

Q: For how long can they work?

You will read:

A) 2 hours. B) 3 hours.

C) 4 hours. D) 5 hours.

From the conversation we know that the two are talking about some work they will start at 9 o'clock in the morning and have to finish at 2 o'clock in the afternoon. Therefore, D) "5 hours" is the correct answer. You should choose [D] on the Answer Sheet and mark it with a single line through the centre.

Sample Answer [A] [B] [C] [~~D~~]

1. A) See what's wrong with it.
B) Sew it together.
C) Try to tape it up.
D) Change a new cover.
2. A) Check a place but he thinks none are left.
B) Check the sales area.
C) Try them on.
D) Choose the best one carefully.
3. A) They are on a boat.
B) They are skating.
C) They are hiking.
D) They are driving a car.
4. A) Try to save money month by month.
B) Try to exercise each day.
C) Try to follow fashion more closely.
D) Try to stick to a budget each month.
5. A) It has good food.
B) It has better prices.
C) It is isolated and quiet.
D) It is too far from their home.
6. A) The professor is old.
B) The professor is lazy.
C) The professor is sick.
D) The professor is only tired.
7. A) Prepare her skills at skating.

- B) Prepare her skills at hockey.
C) Prepare her arguments.
D) Prepare her show.
8. A) She will come, but needs an umbrella.
B) She needs to bring a cheque.
C) She will come but may come late.
D) She will not come since she is busy.
9. A) The man shouldn't socialize.
B) The workload will be too heavy to have a social life.
C) The man shouldn't neglect his social life.
D) The man doesn't want to have a social life.
10. A) She can only make it on Sunday.
B) She doesn't like volleyball.
C) She can't make it on Sunday.
D) She will try to make it on Sunday.

Part B (3 short passages)

Directions: *In this section, you will hear 3 short passages. At the end of each passage, you will hear some questions. Both the passage and the questions will be spoken only once. After you hear a question, you must choose the best answer from the four choices marked A), B), C) and D). Then mark the corresponding letter on the Answer Sheet with a single line through the centre.*

Passage One

Questions 11 to 14 are based on the passage you have just heard.