

ZHONGGUOHUAJIFA

中国画技法

尚奎元 绘

工

笔

重

彩

花

卉

画

法

天津杨柳青画社

中国画技法
ZHONG GUO HUA JI FA

工笔重彩花卉画法

尚奎元
绘



天津杨柳青画社



尚奎元

山东省青岛市人。毕业于山东艺术学院。现为中国美术家协会会员、中国美协中国重彩画研究会秘书，北京市工笔重彩画会会员，山东省书法家协会会员，平度市美术家协会副主席。

图书在版编目 (CIP) 数据

工笔重彩花卉画法 / 尚奎元绘. — 天津 : 天津杨柳青画社, 2010.6

(中国画技法)

ISBN 978-7-80738-574-5

I. ①工… II. ①尚… III. ①工笔重彩—花卉画—技法 (美术) IV. ① J212.27

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 083313 号

天津杨柳青画社出版

出版人 刘建超

(天津市河西区佟楼三合里 111 号 邮编: 300074)

<http://www.ylqbook.com>

北京锋尚制版有限公司制版 北京宝峰印刷有限公司印刷

开本: 1/8 787mm×1092mm 印张: 4 ISBN 978-7-80738-574-5

2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1—3 000 册 定价: 28 元

市场营销部电话: (022) 28376828 28374517 28376928 28376998 传真: (022) 28376968

编辑部电话: (022) 28379182 邮购部电话: (022) 28350624



前言

工笔重彩画是中国古代绘画的主流之一，画工精细，色彩丰富，曾造就无数的辉煌。

随着传统工笔画的继承与发展，上世纪七十年代初，中央美院设立“工笔重彩专科”，继而北京成立“工笔重彩画会”。在许多有识之士的倡导下，“工笔重彩”重新高举以敦煌壁画为代表的中国工笔重彩的旗帜，重振汉唐雄风，恢复色彩特有的表现力。它充分利用了现代色彩、材质及绘画技法各方面的特长，并大胆把西方理念与装饰美感引进绘画之中，以其特有的造型、色彩、肌理交织而成的视觉美感，极大地强化了绘画的本质特征，强调的是色彩的运用，并将其发挥到极致，丰富了中国绘画的表现力。

没有传承的艺术行为是没有活力的，绘画不是凭空创造的，它需要其他艺术门类作为养料与基石，它根植于本民族的审美意识，是经画家的高度提炼、凝结呈现出的美。

中央美院唐勇力教授的工笔重彩作品《敦煌之梦》，其构图及造型以现代艺术的手法，色彩上保留了古代西域壁画风格，在斑驳的矿物石色中透出“高古游丝”般的细密线描，人物的五官以“凹凸画法”及“光彩明暗”晕染，洋溢着时空交织、虚实重叠的浪漫情调。

艺术的形式主义为心灵的语境，艺术的建构为境界所分解。当人们被艺术所感动，便是心灵的呼唤与释然。

赏析尚奎元作品，走进他的心扉，恰似心灵散步在一种没有云烟萦绕的境遇中，体会人生原本的纯净，体味平常心态的恬淡，感受情感温度的惬意。作品中没有高士的傲气，没有英雄的豪迈，却有着赤子的天真，有着质朴的情怀，有着心灵的坦然。

良好的视觉效果主要得益于蒋采苹先生的艺术思想和亲授的技艺，以及他对工笔重彩的理解，对颜料的巧妙使用和把握。作品采用中国传统与创新相结合，兼容中西绘画的一些特点而相得益彰。

我喜欢这样的艺术——没有追求形而上的故意，却还原人性的原本，演绎自在的本分，更期盼着更多的佳作问世！

《雪荷》画法步骤



步骤一 把生皮纸用胶矾水喷洒，待干后刷底色，透过的矾底做出雪景的肌理效果。



步骤二局部



步骤二 将创作的稿子过稿在做好的底子上，用毛笔勾线，把鸭子的羽毛用淡墨丝两三遍。



步骤三 用淡墨调少许赭石晕染荷叶、莲蓬，把雪的位置留出来，继续细致刻画鸭子。

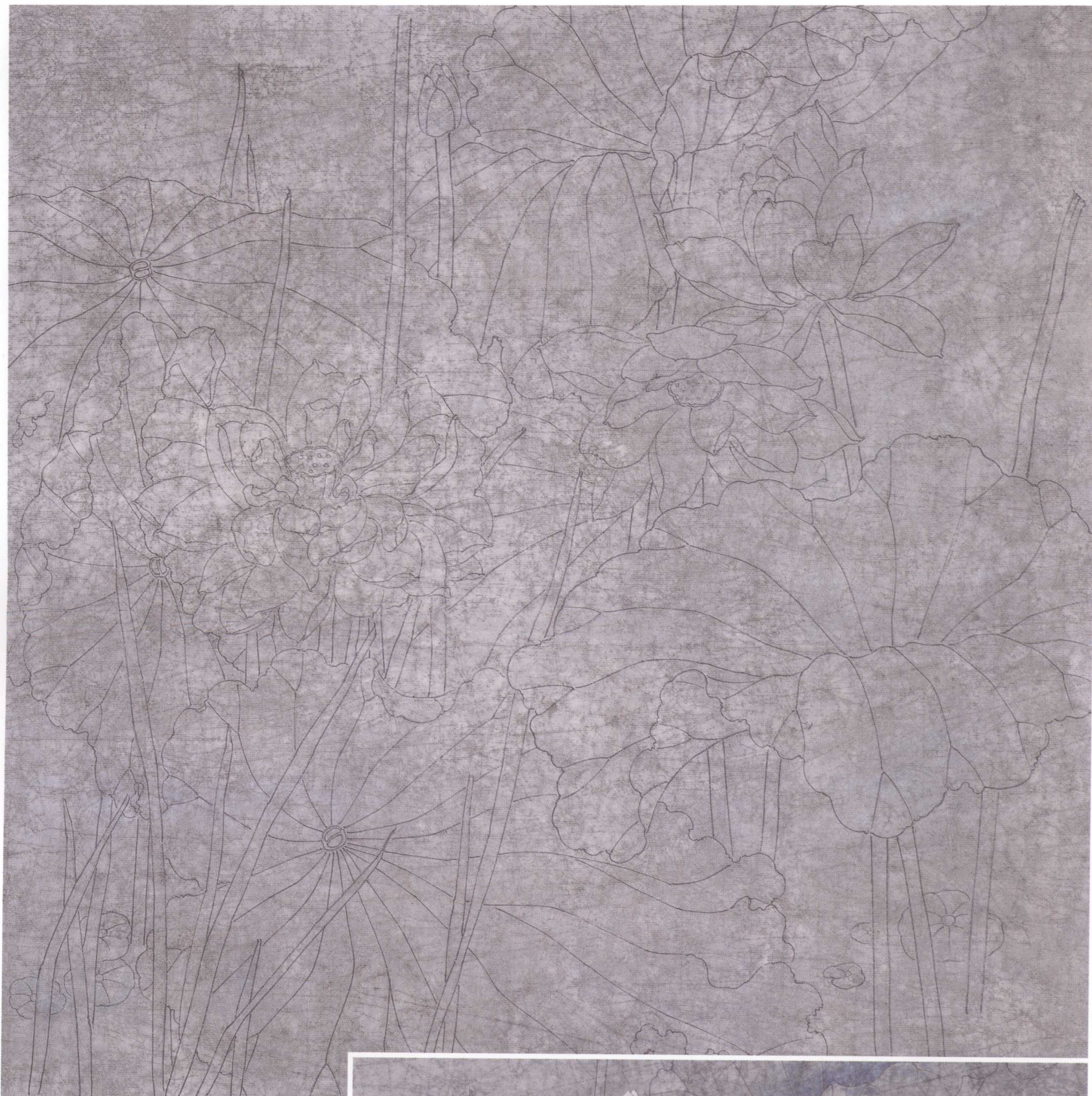


局部



步骤四 将荷叶、莲蓬上空出的雪的位置用调好的蛤粉厚涂上去，加强雪的质感并且把背景也做适当的处理。调整画面，落款、盖章。

《朝露晨风》画法步骤



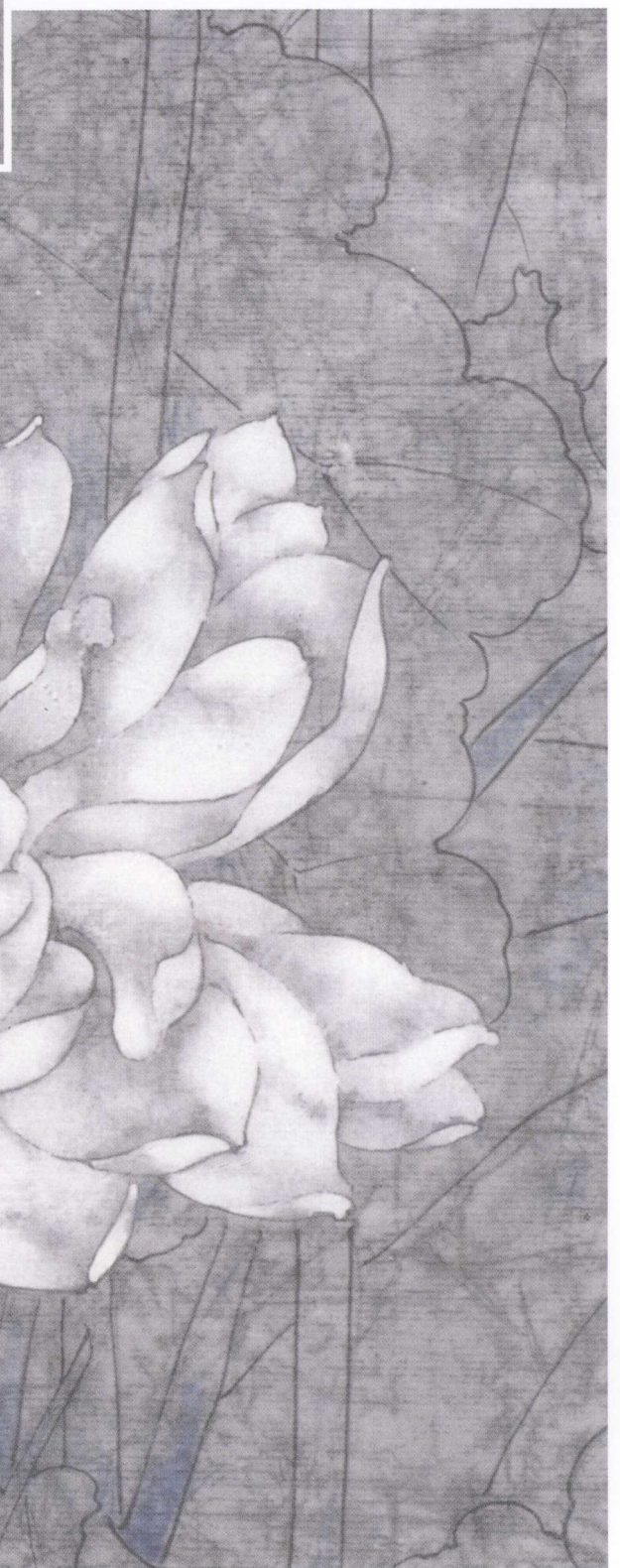
步骤一 先用水把过好铅笔稿的熟宣打湿揉皱，用群青加赭石调底色刷匀。熟宣断筋处的颜色出现不同的纹理，干后托裱上板。



步骤二局部



步骤二 毛笔勾线，花和叶分出浓淡变化。将花瓣用蛤粉和水冲撞出浓淡变化，再用花青分染荷叶。



局部



步骤三 将分染好的荷叶用不同的石色（高温结晶色）分染皴擦，花瓣用国画钛白加银云母分染，将花画得细润些。



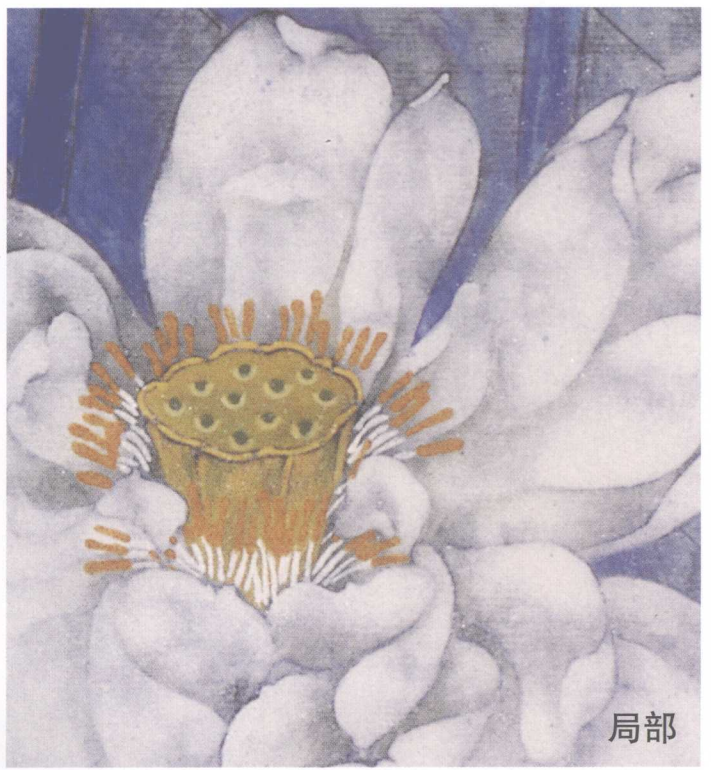
步骤四 用高温结晶色群青平涂底色，再用三青（天然矿物色）平涂一遍，平涂时不易染匀，可以先用喷壶把纸喷潮点再画。蒲草用二青画。



局部



步骤五 画面做整体处理，荷花用银云母喷一下，用石色把花蕊、莲蓬画出，再用金色丙烯沥出花蕊，落款、盖章。





瑶池素苑



雾濛晨曦



冷露荷香



冷香凝翠