



新编 红歌合唱

XINBIAN HONGGE
HECHANG QUJI

曲集

冯晓阳◎编著





新编红歌合唱曲集





新编 冯晓阳 编著
红歌
合唱曲集



图书在版编目 (CIP) 数据

新编红歌合唱曲集/冯晓阳著.—成都:四川文艺出版社, 2009.12
ISBN 978-7-5411-2934-6

I. ①新… II. ①冯… III. ①合唱-歌曲-中国-选集
IV. ①J642.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 214243 号

新编红歌合唱曲集

XINBIAN HONGGE HECHANG QUJI

编 著 冯晓阳

策划组稿 严 速
责任编辑 严 速 (xiaosujunmei@163.com) 刘彦梅 (Yanmei.1002@163.com)
何 炜 (guxiexiaohe@sina.com)
封面设计 毕 生 金 波
版面设计 史小燕
责任印制 龙小龙
责任校对 冯 琳 罗新笛

书 号 ISBN 978-7-5411-2934-6
开 本 880mm×1230mm 1/16
字 数 400 千
印 张 20
版 次 2010 年 4 月第一版
印 次 2010 年 4 月第一次印刷
出版发行 四川出版集团  四川文艺出版社 (成都市槐树街 2 号)
电 话 (028) 86259285 [发行部] (028) 86259303 [编辑部]
传 真 028-86259306
邮政编码 610031
网 址 www.scwys.com
读者服务 028-86259293
邮购地址 成都槐树街 2 号四川文艺出版社邮购部 610031
电子信箱 scwys@mail.sc.cninfo.net
印 刷 四川新华彩色印务有限公司
定 价 38.00 元

音乐作品许可使用证号:MCSC.L-M/BK-PR.2010-C02
版权所有,侵权必究。如有质量问题,请与出版社联系更换。



目 录

二字部

江 山	1
远 航	6
赞 歌	13

三字部

公仆赞	16
好日子	19
浏阳河	25
南泥湾	29
热血颂	33
太行颂	40
桃花谣	43
小白杨	48
绣红旗	51
延安颂	54
映山红	59
祝酒歌	63

四字部

北京颂歌	69
采茶舞曲	74
打靶归来	84
大地飞歌	87

当兵的人	94
飞吧,鸽子	99
父老乡亲	104
红旗飘飘	109
牡丹之歌	116
亲吻祖国	120
十送红军	130
世纪春雨	144
五星红旗	155
西部放歌	158
越来越好	164

五字部

北风吹柯山	169
举杯吧朋友	174
十五的月亮	182
什么也不说	186
说句心里话	188
我爱梅园梅	191
乌苏里船歌	196
永远跟你走	205
中国大舞台	211

六字部

阿哥,你何须说	216
八角楼的灯光	224
团结就是力量	229
我的祖国妈妈	234

再见了,大别山	240
---------------	-----

七字部

阿佤人民唱新歌	246
八月桂花遍地开	250
翻身农奴把歌唱	254
桂花开放幸福来	258
红星照我去战斗	262
骏马奔驰保边疆	265
人民军队忠于党	270
我爱祖国的蓝天	273
我们是黄河泰山	275

八字部

共产党好 共产党亲	281
南湖的船 党的摇篮	285
山丹丹开花红艳艳	291
愿亲人早日养好伤	298

九字部以上

我们的生活充满阳光	301
中国永远收获着希望	306
听妈妈讲那过去的事情	311

江 山

电视剧《江山》主题曲

1=F $\frac{4}{4}$

♩ = 63

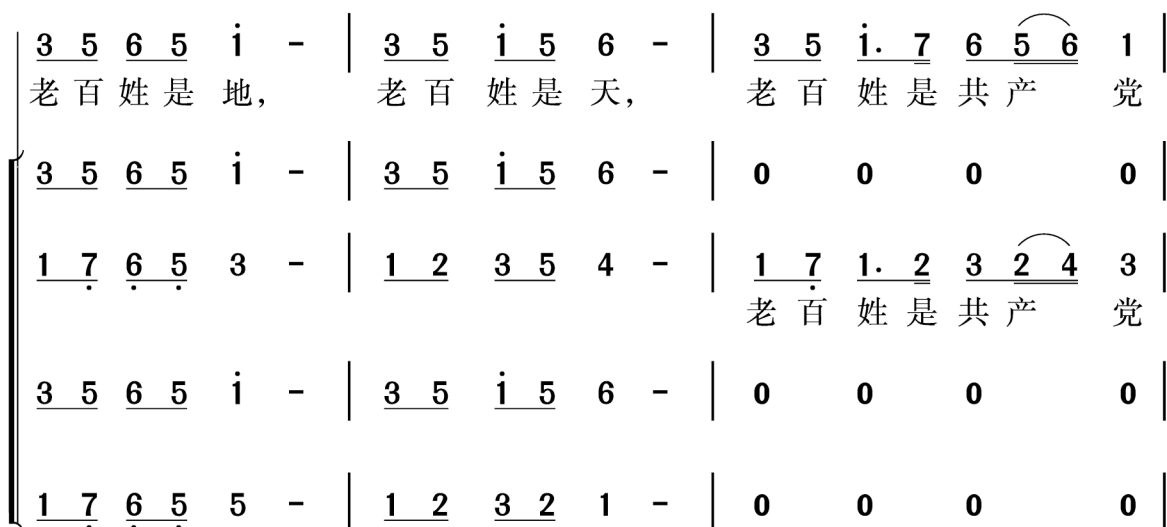
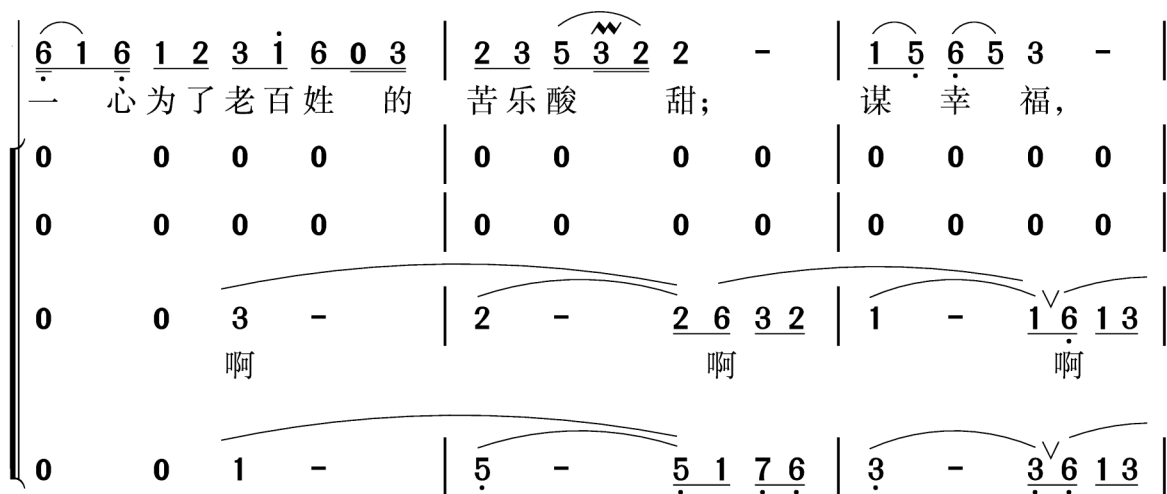
晓 光 词

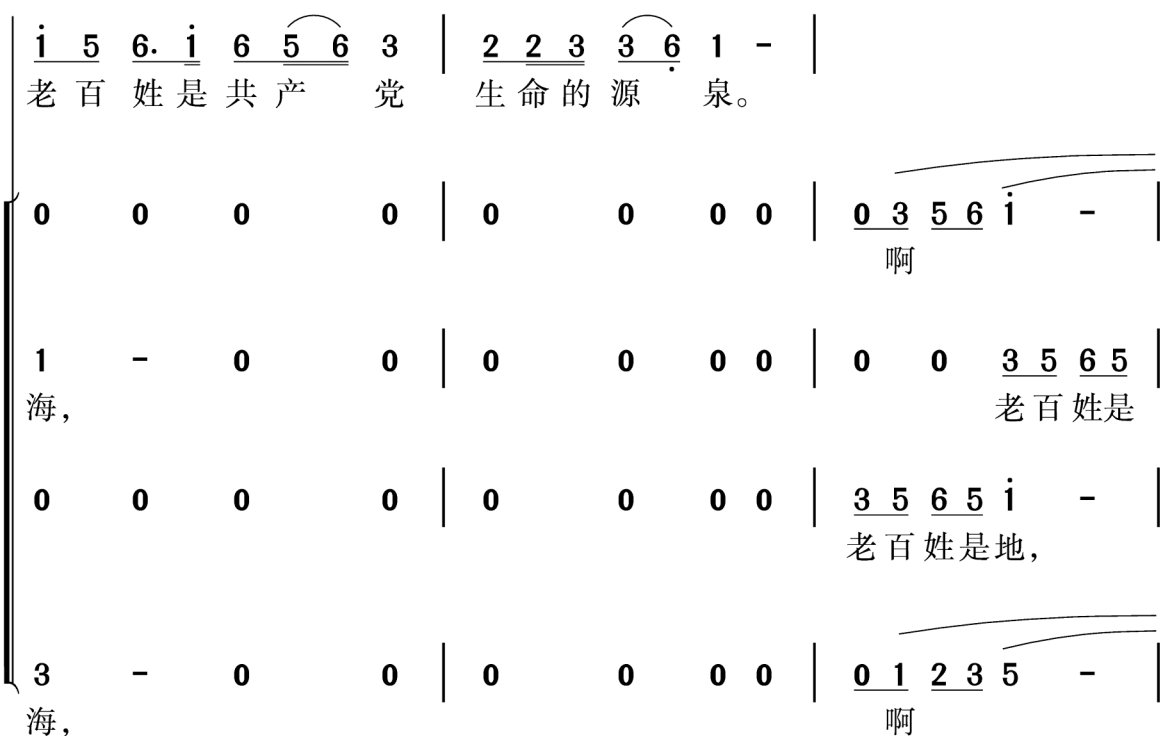
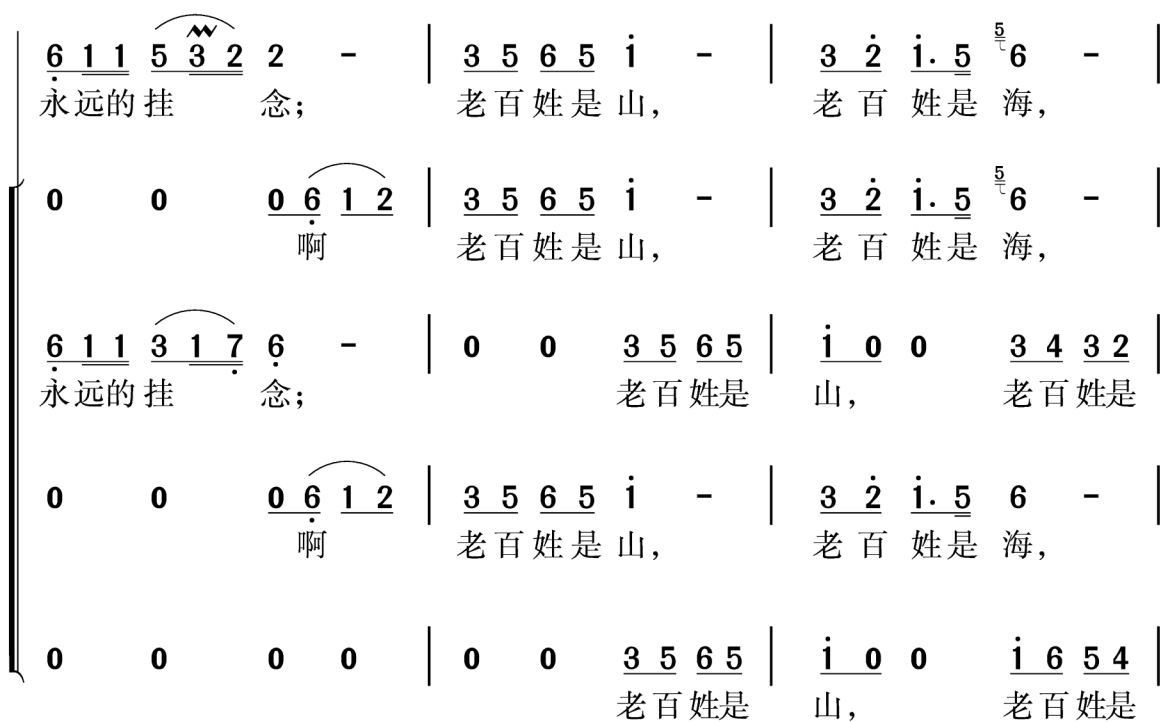
印 青 曲

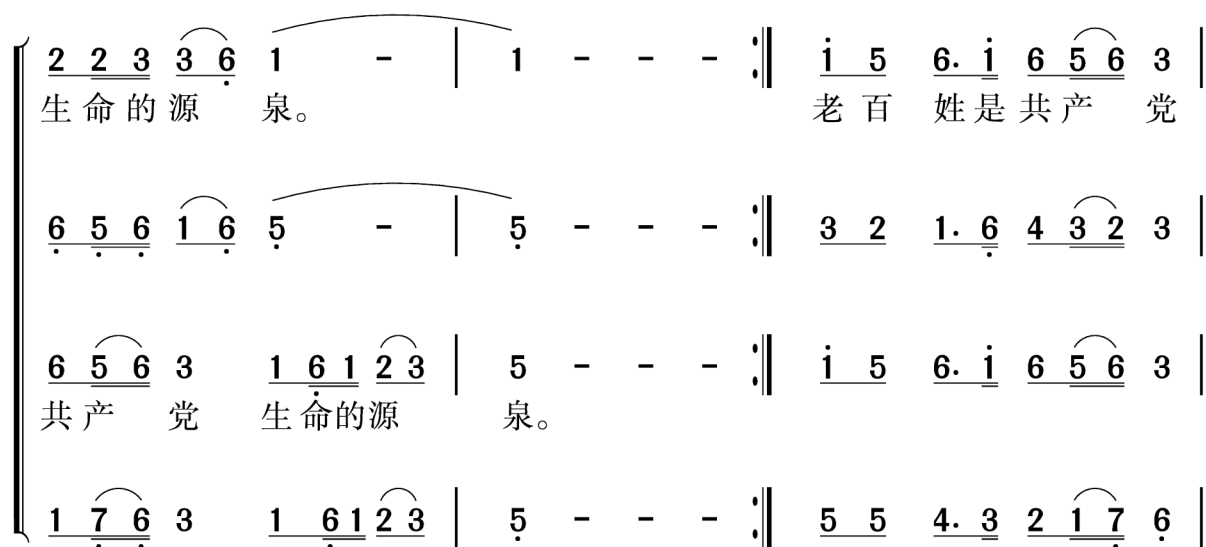
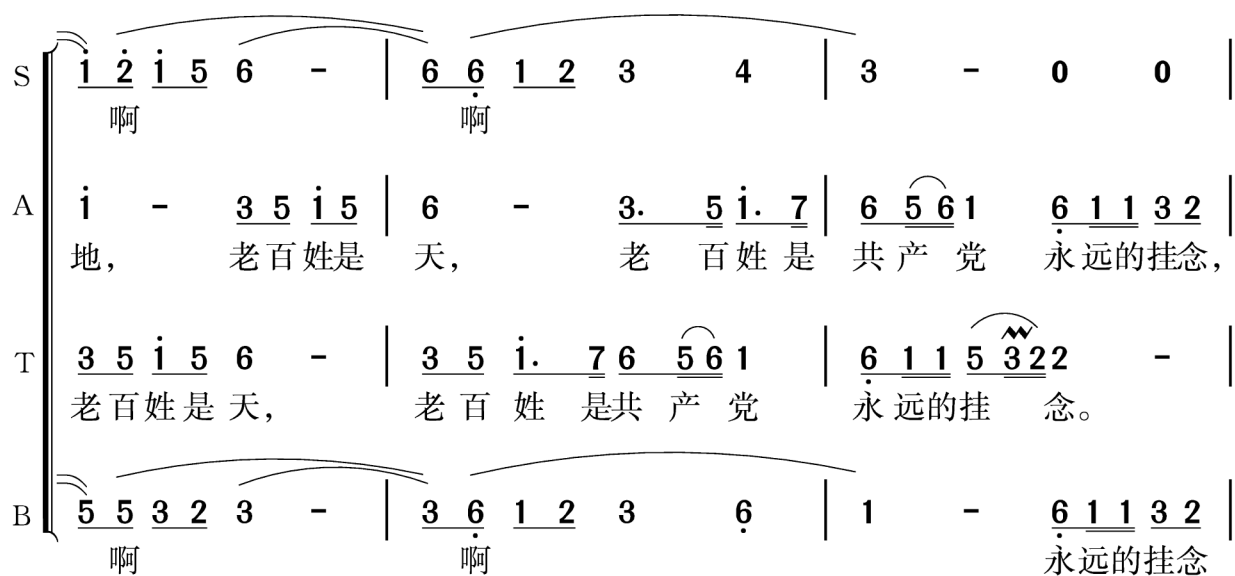
S	5 - - <u>$\dot{1}$ 7</u> 5 - - - 5 - - <u>7 $\dot{1}$</u> 6 - - -
	啊 啊
A	3 - - <u>6 5</u> 2 - - - 2 - - <u>5 4</u> 3 - - -
	1 - - 3 7 - - - 5 - - <u>2 6</u> 1 - - -

S	6 - - <u>$\dot{1}$ $\dot{2}$</u> 6 - - <u>6 3</u> 2 - <u>2 1</u> <u>7 6</u> 5 - - <u>5 6</u>
	啊 啊 啊 啊
A	4 - - <u>5 4</u> 3 - - <u>1 6</u> 7 - <u>7 1</u> <u>5 6</u> 2 - - <u>5 6</u>
T	6 - - <u>$\dot{1}$ $\dot{2}$</u> 6 - - <u>6 3</u> 2 - <u>2 1</u> <u>7 6</u> 5 - - <u>5 6</u>
B	1 - - <u>3 6</u> 1 - - <u>3 1</u> 5 - <u>5 3</u> <u>5 6</u> 5 - - <u>5 6</u>

女领	0 0 0 0 <u>1 5</u> <u>6 5</u> 3 - <u>3 6</u> <u>2 1</u> 5 -
	打 天 下, 坐 江 山
S	1 - - - 0 0 0 0 0 0 0 0
A	1 - - - 0 0 0 0 0 0 0 0
T	1 - - - 0 0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ - <u>5. 5</u> 5
	打 天 下, 坐 江 山,
B	1 - - - 0 0 3 3 3 - <u>3. 3</u> 3







rit

<u>2̣</u> <u>2̣</u> <u>3̣</u> <u>3̣</u> <u>6</u> <u>6</u> -		<u>1̣</u> - - - <u>1̣</u> - - 0
生 命 的 源		泉。
<u>5</u> <u>5</u> <u>1̣</u> <u>7</u> <u>3</u> <u>3</u> -		<u>5</u> - - - <u>5</u> - - 0
<u>2̣</u> <u>2̣</u> <u>3̣</u> <u>3̣</u> <u>6</u> <u>6</u> -		<u>3̣</u> - - - <u>3̣</u> - - 0
<u>5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>2</u> -		<u>1̣</u> - - - <u>1̣</u> - - 0
		<u>1</u> - - - <u>1</u> - - 0

排练提示

重点是第二乐段各声部衔接和填充乐句的音量处理。其次把握大反复时与前段的音量变化。





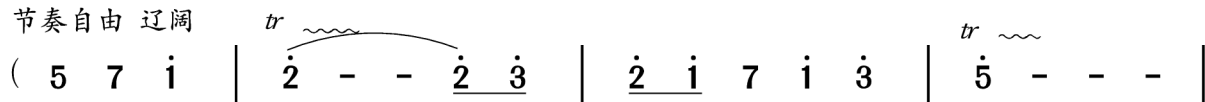
远 航

(领唱、混声合唱)

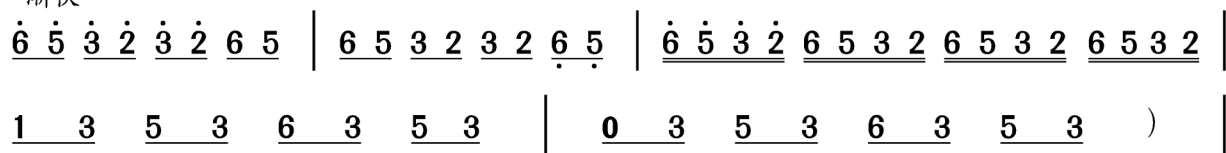
陈 除 词
践 耳 曲

1=D $\frac{4}{4}$

节奏自由 辽阔



渐快



<u>1̇</u>	7	<u>6</u>	5	<u>7</u>	<u>1̇</u>		<u>2̇</u>	-	-	-		<u>3̇</u>	<u>2̇</u>	<u>3̇</u>	<u>2̇</u>	<u>1̇</u>	<u>2̇</u>	
革	命	的	友	谊,			传	遍	四									
0	0	0	0				0	0	0	0		0	0	0	0			
3	-	2	-		2		-	-	-			0	0	0	0			
1	-	7̇	-		7̇		-	-	-			0	0	0	0			
啊			啊															

(0 1 3 4 5 1̇ 3̇ 4 5̇ 6̇ 4̇ 3̇ 2̇ 3̇ 6 5)																						
<u>1̇</u>	-	-	-	-			<u>1̇</u>	-	-	-	-		$\frac{2}{4}$	(1	<u>0</u>	<u>4</u>						
方。																						
0	<u>1̇</u>	7	6	5	<u>1̇</u>	<u>3̇</u>	<u>4̇</u>		3	2	<u>1̇</u>	7	6	7	<u>1̇</u>	<u>5</u>		$\frac{2}{4}$	5	-		
0	3	5	4	3	2	<u>1̇</u>	<u>7̇</u>		6	<u>1̇</u>	-	-	-	-				$\frac{2}{4}$	0	0		
0	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>7̇</u>	<u>6̇</u>	<u>5̇</u>		3	3	-	-	-	-				$\frac{2}{4}$	0	0		
啊																						

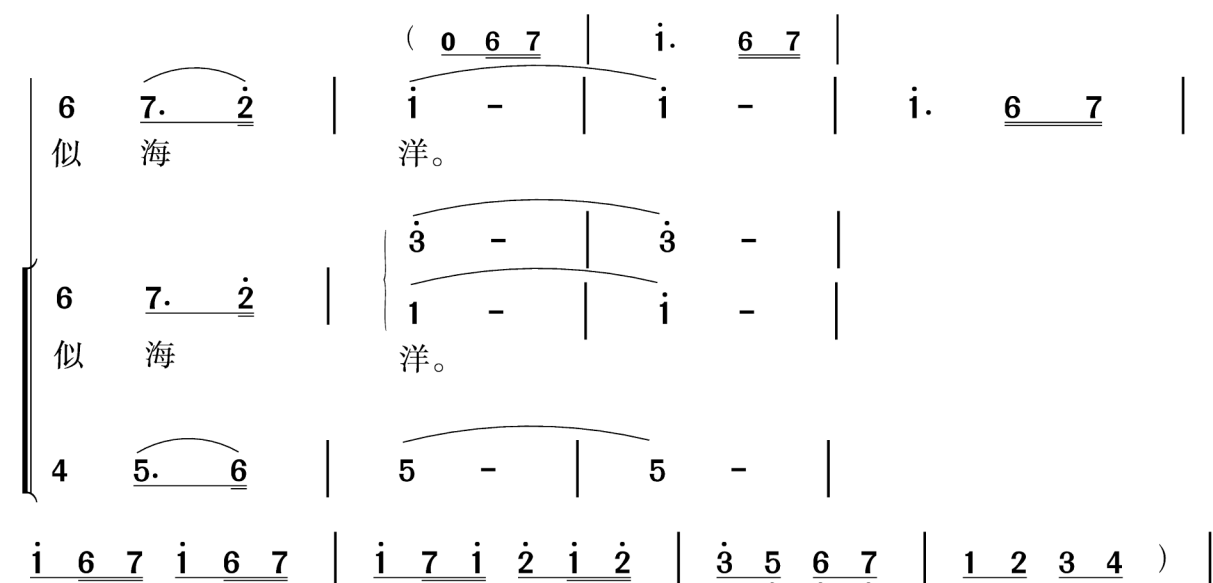
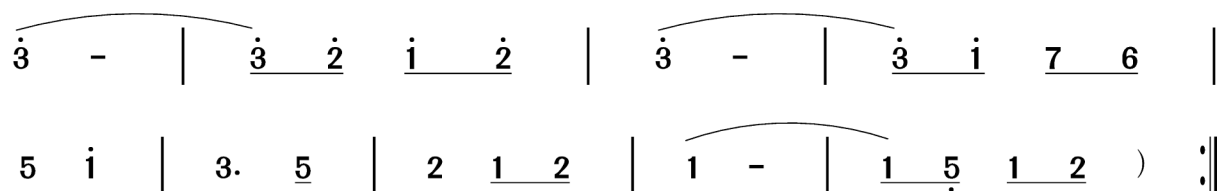
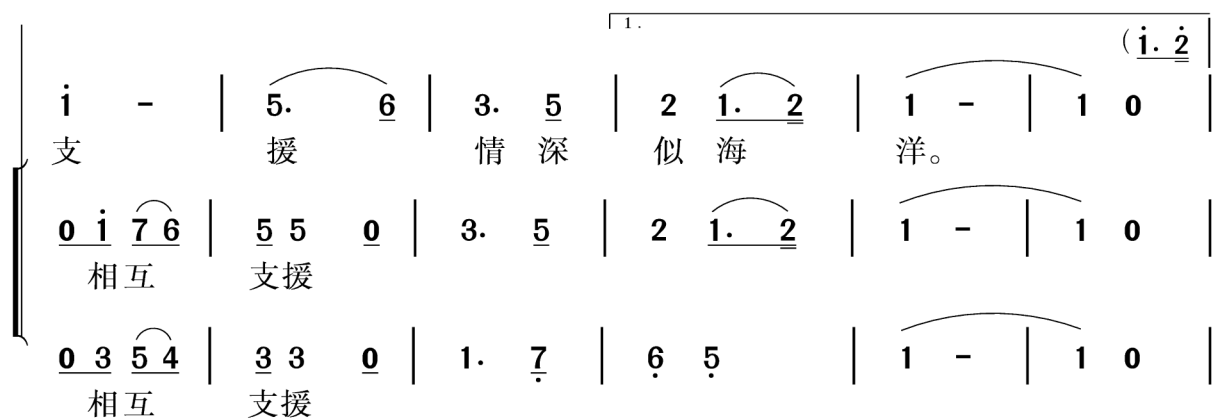
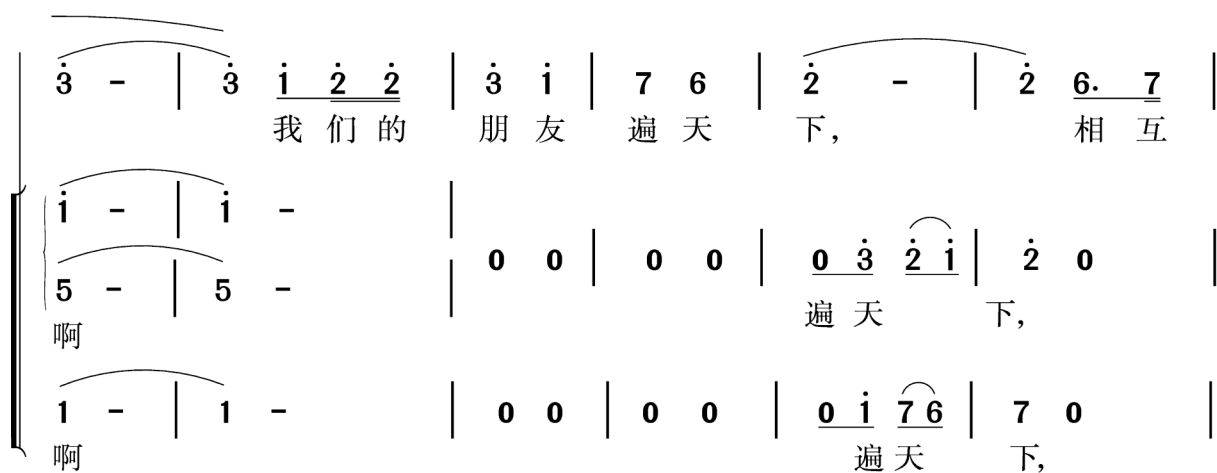
	5	3		5̇	<u>0</u>	<u>3</u>		6	<u>5</u>	<u>7</u>)	:	<u>0</u>	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	
												(女领)	我	们		
S	0	0		0	0			0	0		:	0		0		
A	0	0		0	0			0	0		:	0		0		
T	0	0		0	0			0	0		:	1	-			
												啊				
B	0	0		0	0			0	0		:	5̇	-			

女领	5	1	1	<u>1̇</u>	<u>2̇</u>	<u>1̇</u>	7	6	0	5	6	<u>1̇</u>
	来	到		远	方	的	海	港,		亲	密	的
S	0	0	0	0			0	0	0		0	
A	0	0	0	0			0	0	0		0	
T	1	-	3	-			5	-	5	-		
			啊				啊					
B	5̇	-	1	-			3	-	3	-		

女领	7	6	5	5	<u>6</u>	<u>5</u>	2	-	0	3	3	4	5	1
	朋	友	欢	聚	一		堂,		巨	轮	像		金	桥
S.T	5	0	5	5	<u>6</u>	<u>5</u>	2	-	1	-		1	-	
									啊					
A.B	3	0	3	3	<u>4</u>	<u>5</u>	6	-	5̇	-		5̇	-	
									啊					

	1	3	5	<u>1̇</u>	7.	<u>1̇</u>	<u>2̇</u>	0	3	<u>2̇</u>	<u>1̇</u>	7	6	2.	2	3	#4
	飞	架			海	上,		狂	风	暴	雨		不	能	阻		
	3	-	5	-	5	-	5	-	5	-	5	-	5	-			
	1	-	2	-	2	-	2	-	2	-	2	-	2	-			
	啊		啊														
	5̇	-	5̇	-	5̇	-	5̇	-	5̇	-	5̇	0					
			啊														

	5	-	5	<u>1̇.</u>	<u>2̇</u>	3̇	-	3̇	<u>2̇</u>	<u>1̇</u>	<u>2̇</u>
	挡。			啊							
	3	-	3	0		1̇	-	5	-		
	1	-	1	0		6	-	2	-		
	啊					啊		啊			
	1	-	1	0		3	-	2	-		
						啊		啊			



(0 5 7 1 2 5 7 1 | 2 5 4 3 2 3 1 2)

男、女领 $\frac{4}{4}$ $\left\{ \begin{array}{l} 5. \ 5 \quad \dot{1} \ 7 \ \dot{1} \\ 5. \ 5 \quad \dot{1} \ 5 \ 4 \end{array} \right\}$ | $\dot{2}$ - - - | $\dot{2}$ - - - |

迎 着 朝 阳,

S $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

A $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 5. 5 $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - - - |

迎 着 朝 阳,

T $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

B $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 5. 5 $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - - - |

(0 1 2 3 5 1 2 3 | 4 5 3 2 1 7 6 5)

$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ - - 5 |

我

$\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ 6 4 6 | 5 - - - | 5 - - 0 |

乘 风 破 浪,

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

$\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ - - - |

啊 乘 风 破 浪,

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

5 - - - | 5 $\dot{1}$ 7 6 5 4 2 | 1 - - - |