



华三川人物线描画稿

天津杨柳青画社



图书在版编目 (C I P) 数据

华三川人物线描画稿/华三川绘. —天津:天津杨柳青画社, 2000
ISBN 7 - 80503 - 536 - 9

I. 华... II. 华... III. 中国画:人物画 - 作品集 - 中国 - 现代 IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 34067 号

天津杨柳青画社出版

(天津市河西区佟楼三合里 111 号 邮编:300074)

出版人 刘建超

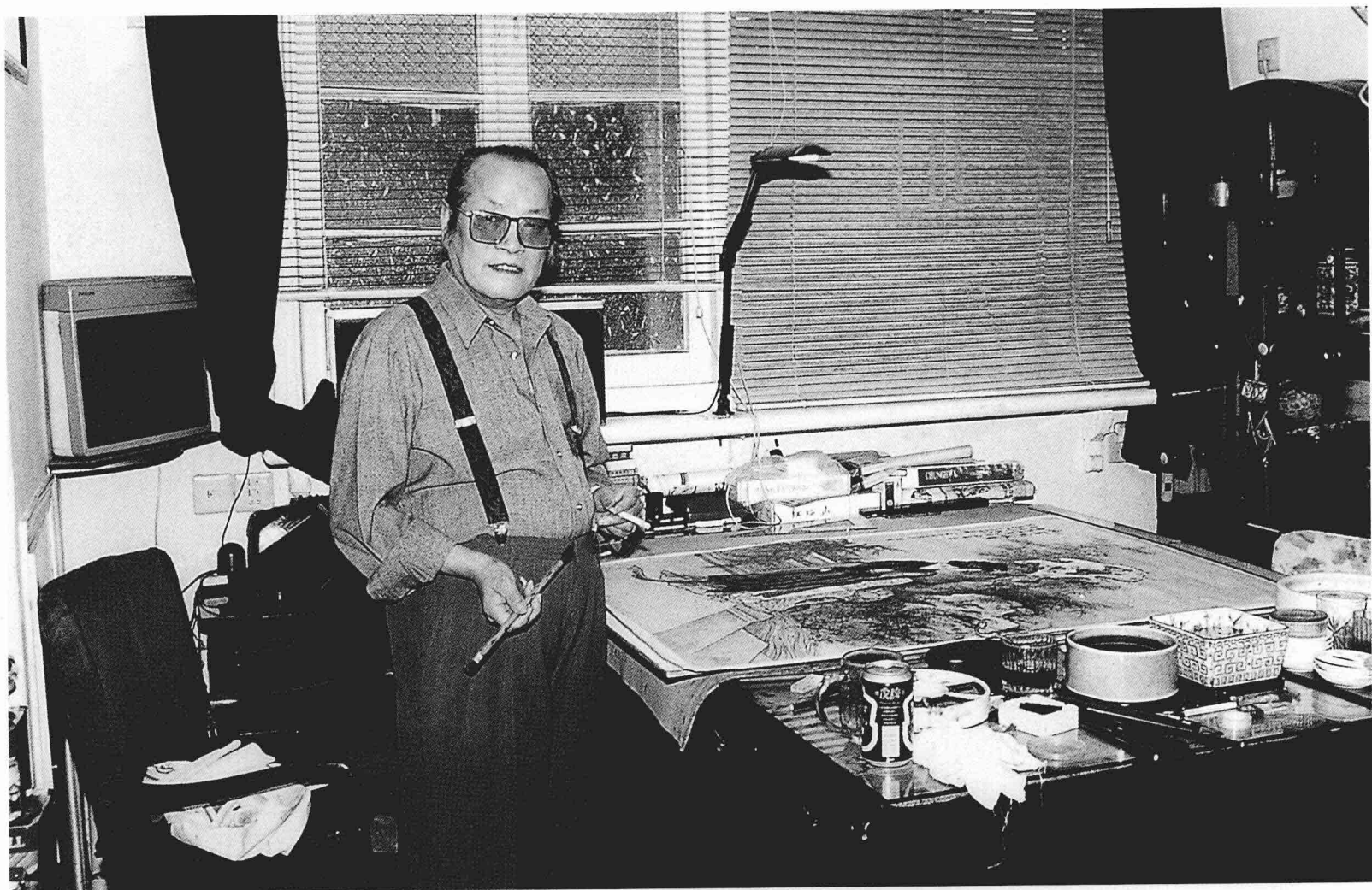
河北新华印刷二厂制版印刷

开本:787mm × 1092mm 1/8 印张:5 ISBN 7 - 80503 - 536 - 9/J · 536

2000 年 7 月第 1 版 2005 年 5 月第 2 版第 2 次印刷

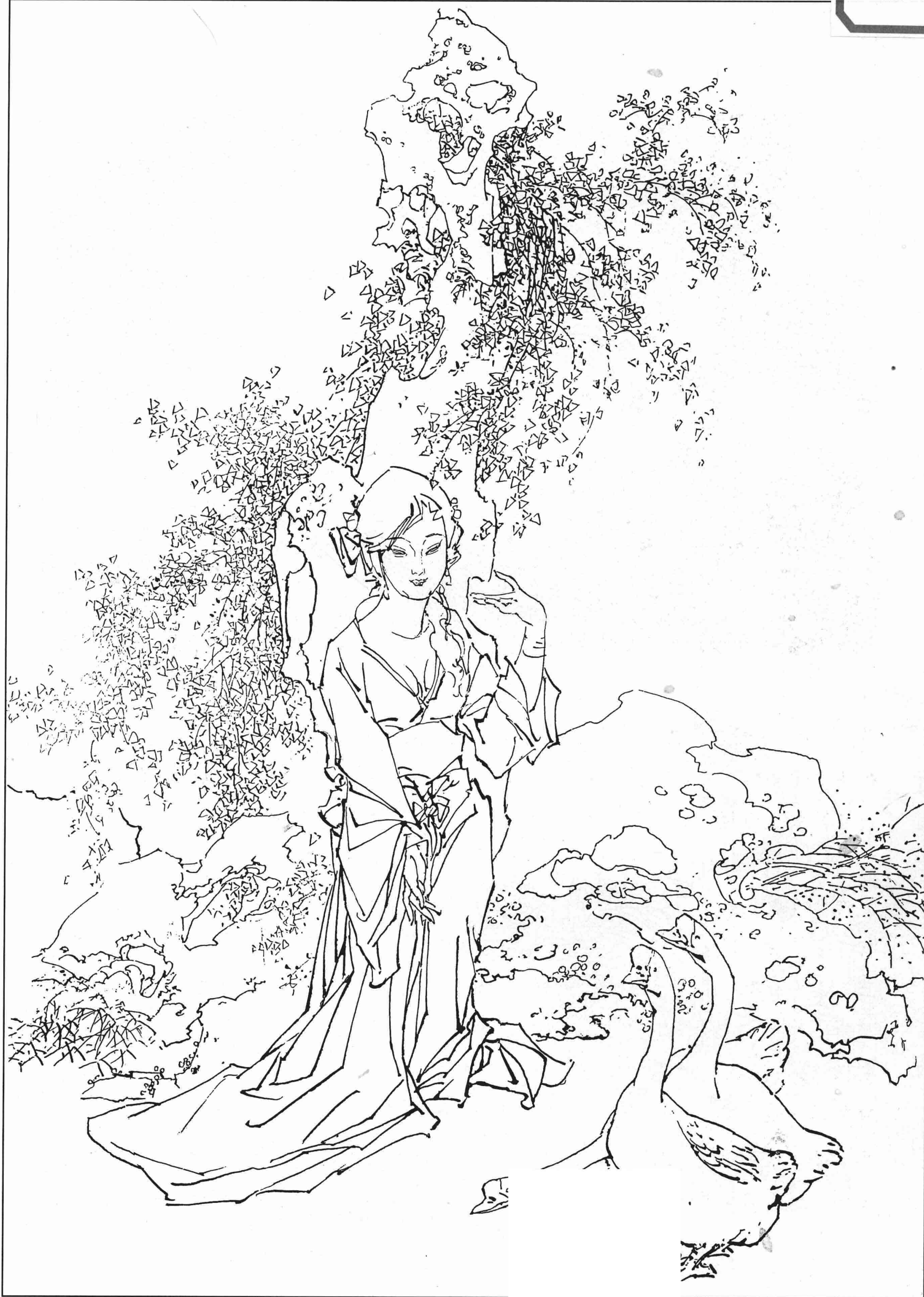
印数:5 001—10 000 册 定价:18 元

市场营销部电话:(022)23346078 28374517 23352512 传真:(022)23330487



华三川 中国当代久负盛名的人物画家。生于一九三〇年三月。浙江宁波人。上海少年儿童出版社专业画家。现为中国美术家协会会员，上海分会理事。他长期从事连环画和书籍插图的创作，在人物画创作上有特殊的造诣。连环画作品《白毛女》、《项链》、《交通站的故事》，获全国连环画创作一等奖、二等奖、荣誉奖。在海峡两岸处于隔绝状态时期，台湾收藏家曾通过多种渠道收藏他画的仕女挂历。九十年代初，中国台湾艺术图书公司收藏了华三川历年为挂历所作的仕女图九十幅，精印华三川美人画集《千娇百媚》和《浓妆淡抹》两册。台湾《艺术家》杂志评介说，“华三川人物画，多数是以中国古代的历史、小说、神话、民间传说中的美人为主题，所以一提到华三川的画，人们的脑海里就自然涌现出他笔下的美女——婉约有致，楚楚动人的风姿。

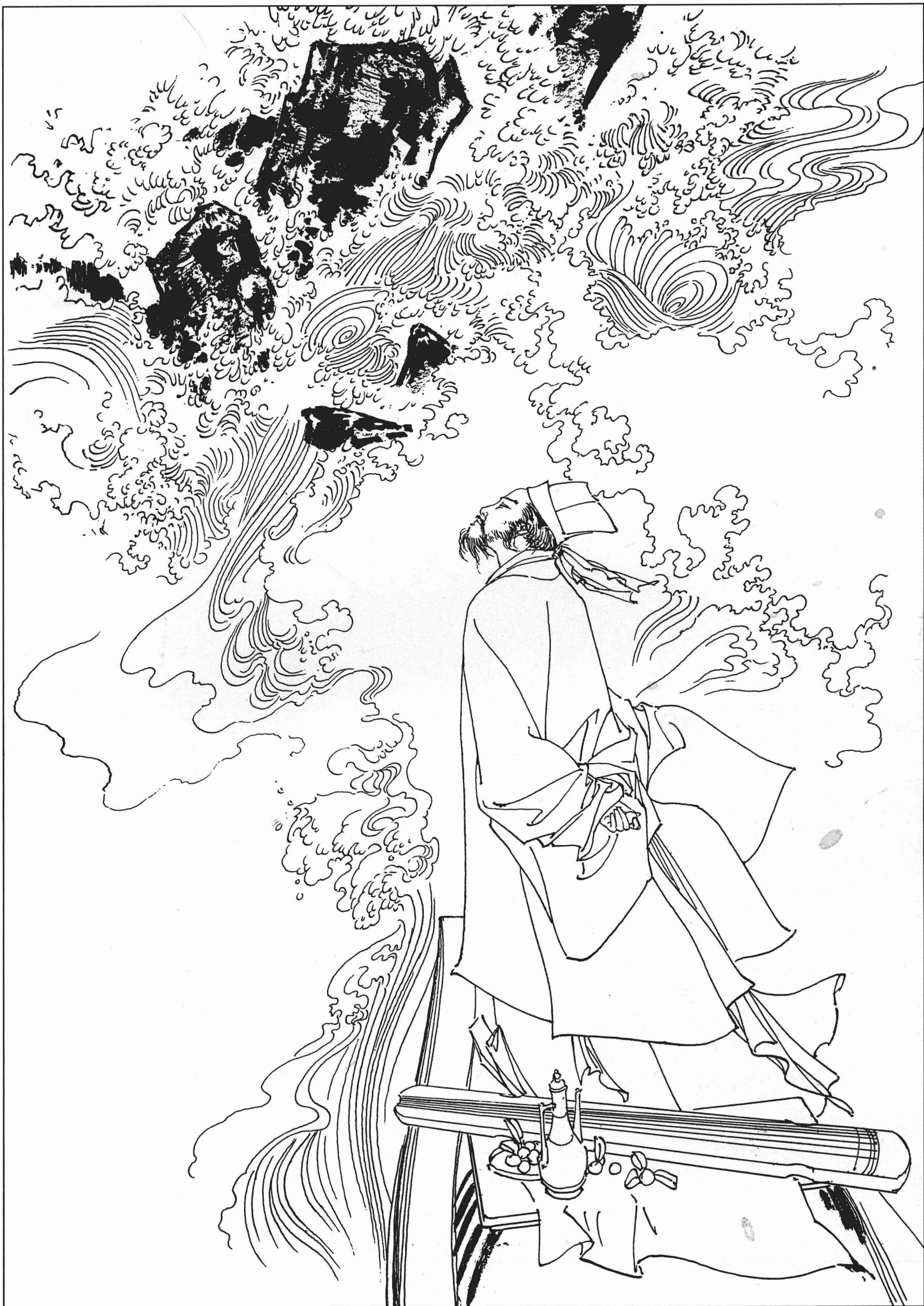
华三川的艺术造诣，直接影响了中国画坛三代人；其画作深受世界各地收藏家喜爱。一九九二年《中国人物年鉴》详尽地介绍了华三川的事迹和艺术成就。



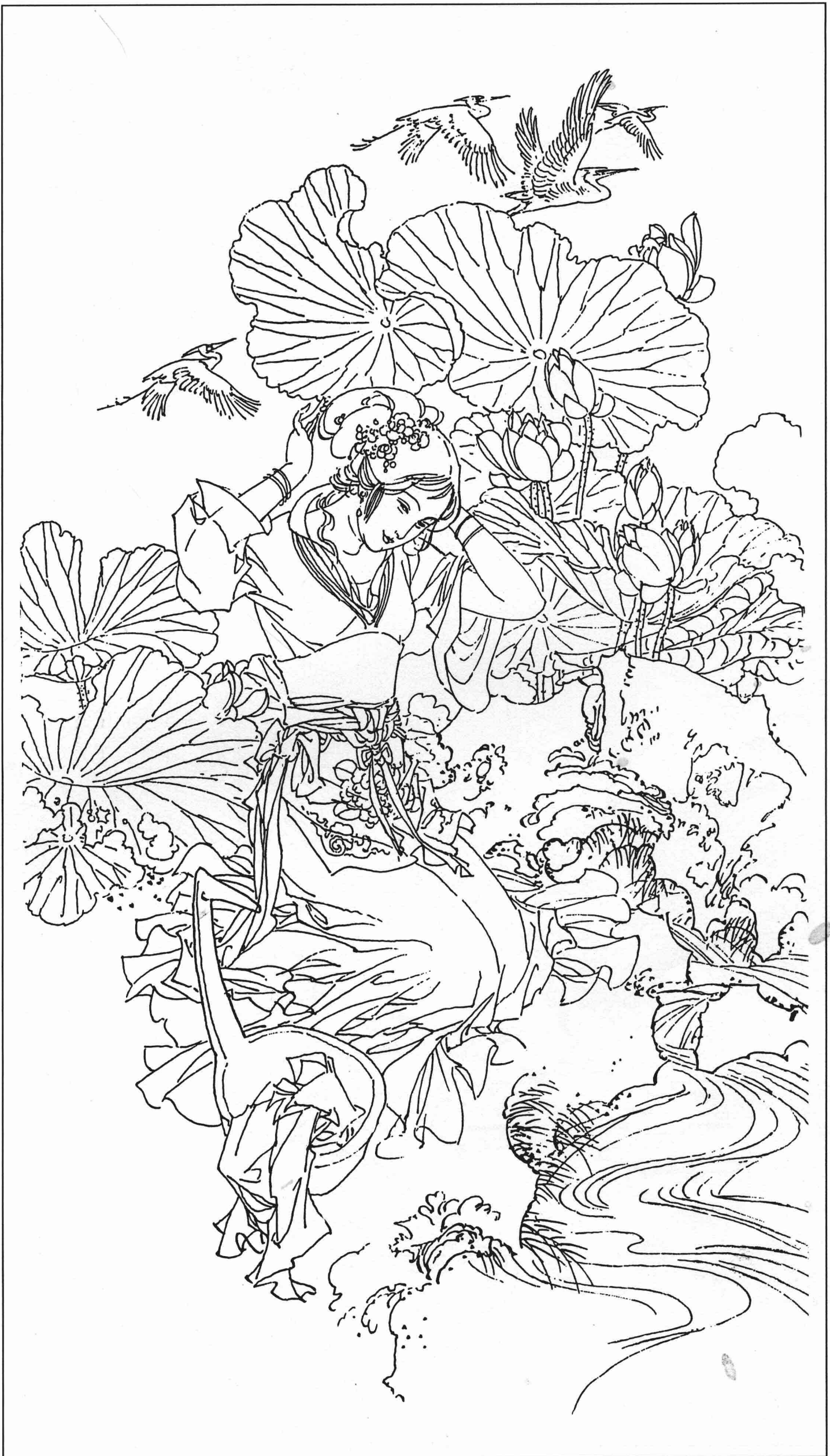








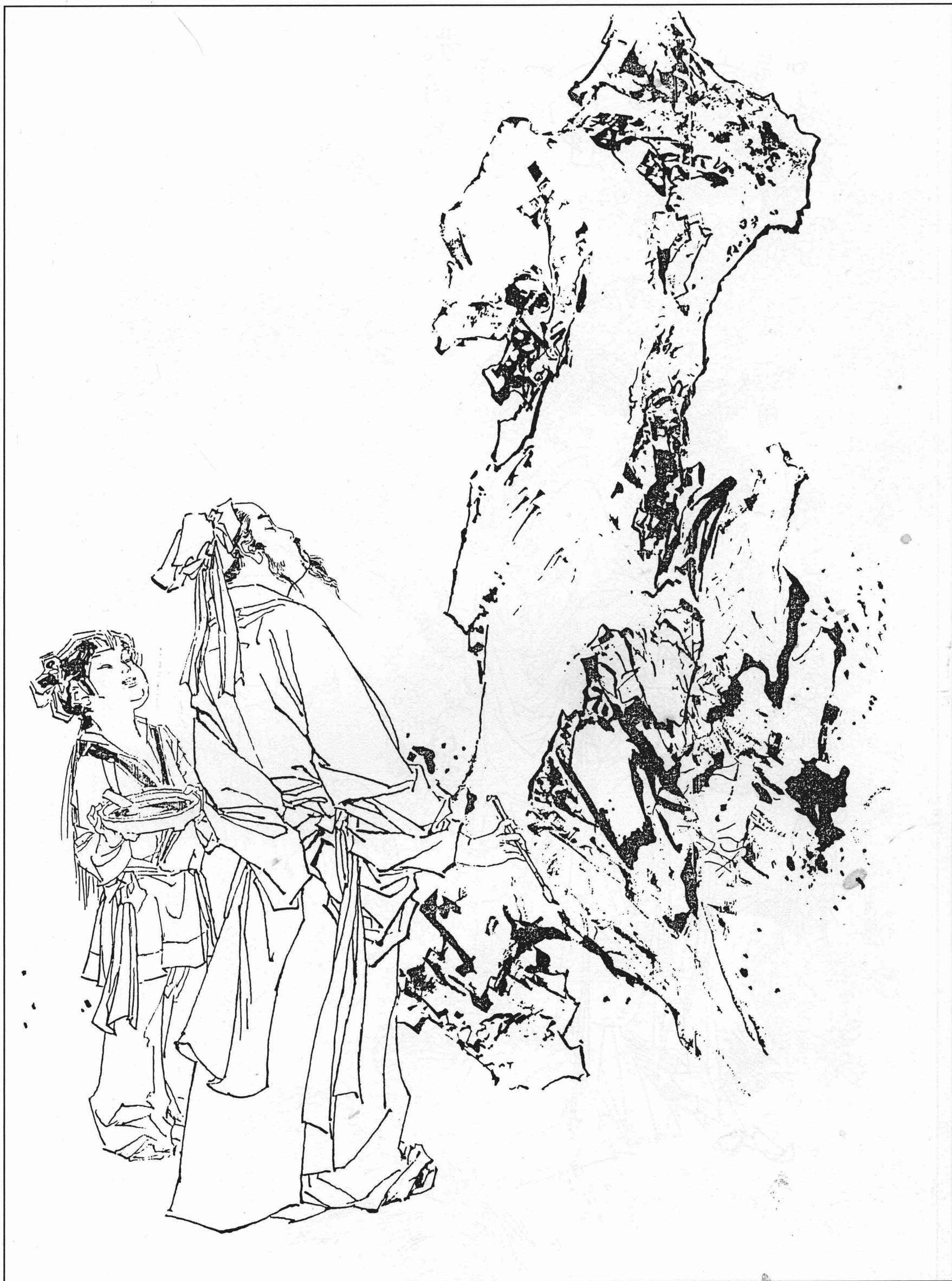












對月圖

靜夜

如水

人初靜

玉笛吹

殘月

上時

歲末深冬

初下之雪





