

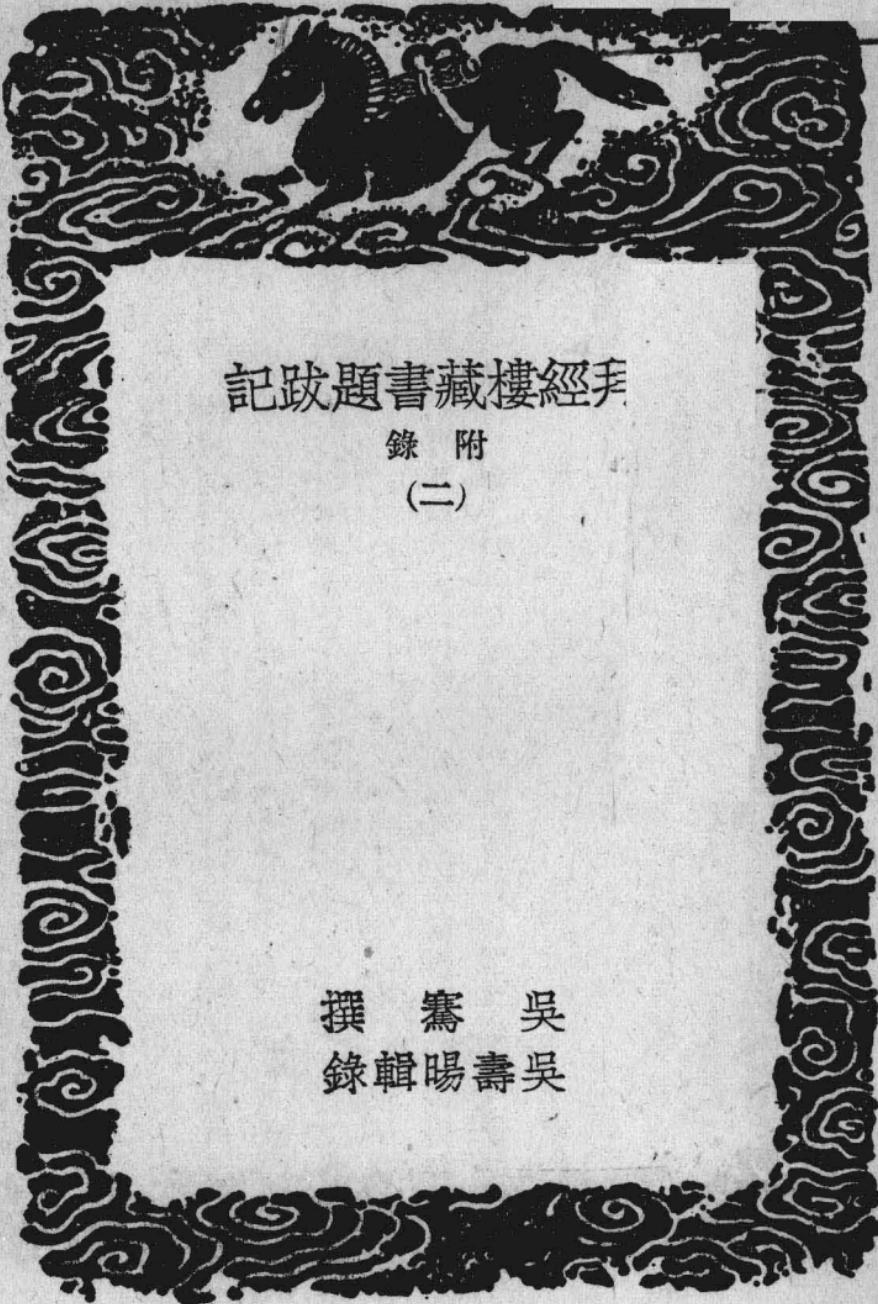
拜經樓藏書題跋記附錄二





叢書集成
初編

商務印書館



記跋題書藏樓經卷
錄附
(二)

撰 署 吳
錄輯陽壽吳

叢書集 成 初 編

(本印補)

拜經樓藏書題跋記
附錄二冊

一九三九年十二月初版
一九五九年十月補印

吳 壽 鴻

吳 壽 鴻

鴻 呂 撰

鴻 呂 撰

商務印書館出版
上海市印刷四廠印刷

拜經樓藏書題跋記卷四

纂圖互注老子

宋本纂圖互注老子二卷。卷首序題太極左仙公葛元造。每葉二十四行。每行大字二十。小字二十三。有方鑾時鳴私印。方而怡際明父圖記。

真經道德指歸注

真經道德指歸十三卷。題蜀郡嚴遵字君平撰。谷神子注。卷首爲總序。並元德纂疏。先君子跋見愚谷文存。又別錄四庫全書提要簡明目錄。渭南文集郡齋讀書志。衢本蜀本讀書敏求記各條爲一冊。四庫提要目錄云。曹學佺作元羽外編。序稱近刻嚴君平道德指歸論。乃吳中所僞作。今案通考晁氏之言。案此據通考所引。與今本讀書志不同。先君子書云。通考所引讀書志乃衢本。世行板本乃蜀本。故互異也。又谷神子注本。晁氏尙著錄十三卷。不云佚闕。此本載谷神子序。乃云陳隋之間已逸其半。今所存者止論德篇。因獵其譌舛。定爲六卷。與晁氏所錄亦顯相背觸。且旣云佚其上經。何以說目一篇獨存。至於所引莊子。今本無者十六七。不應遵之云云。先君子又書云。按六卷本指歸論。前列谷神子序者。安知非明末人從十三卷中鈔此序以冠卷首。晁氏所云十三卷。谷神注。今道藏尙有之。原未嘗佚闕。所稱莊子曰。卽君平以旣諱嚴。卽稱莊子。誤認爲子甫。殊費詞矣。

晏子春秋

元刻本晏子春秋八卷篇目內如首章莊公矜勇力不顧行義晏子諫第一後同明時本作諫矜勇力不顧行義不書全題又篇內按語俱作大字加圓圍以別之明時本則作小字分注于下與此夐然不同矣惜首闕半頁有書帶艸堂款冬書屋馬叔靜圖書記諸印紙墨俱古抱經堂羣書拾補云劉向敘錄云定著八篇二百一十五章予所見者明吳勉學本止七篇二百三章今陽湖孫氏星衍得沈啓南吳懷保本校梓者分八篇多十二章與敘錄之數適合今此本篇章亦同學士曾借校並補刻全目於後書云余校晏子將竣吳槎客示余元人刻本其每卷首有總目又各標于當篇今本皆缺目錄以此補之

又

明鈔本晏子春秋作四卷卷三後書萬曆十六年冬吳懷保梓卷一後書崇禎十三年庚辰閏四月初六日校錄於雪履齋仁和郭紹孔伯翼甫識蓋卽從吳刻本傳錄者末附柳宗元辨晏子春秋一篇史記管晏列傳及孔叢子六條按文獻通考引崇文總目晏子春秋十二卷晏嬰撰原釋晏子八篇今亡此書後人采嬰行事爲之以爲嬰撰則非也錢侗按玉海引崇文總目同隋志舊唐志七卷今本八卷書錄解題晏子春秋十二卷齊大夫平仲晏嬰撰漢志八篇但曰晏子隋唐七卷始號晏子春秋今卷數不同未知果本書否蓋晏子八卷早佚後人采嬰行事爲之加以春秋之名其作八卷者猶仍漢志之舊此併爲四卷且篇目不載全文視前舊刻本漸失古意矣惟崇文總目書錄解題俱十二卷而四庫書目及余家舊

刻作八卷。疑又經後人併合。以符漢志八篇之數也。

曾子

元本曾子二卷。內外篇凡十四。每卷題傳道四子書曾子卷第。次有達左序。每篇末引宋諸儒說。及達左按語。自大戴禮中錄出者。凡十篇。有楊簡注。他若汪晫。趙汝騰。劉清之。章樵。宋鳴梧。曾承業。戴良所編。分見於儲藏家著錄。蓋此書原本早佚。諸家各據當時所傳之本。互有編輯。卷第分併。亦各不同耳。

荀子

元本纂圖互注荀子二十卷。每葉二十二行。每行大字二十一。小字二十五。序目不全。盧學士校刻荀子。曾借校其讎。校學士舊刻。敍此書云。元刻纂圖互註本。此乃當時坊間所梓。脫誤差舛。不一而足。然正以未經校改之故。其本真翻未盡失。書中頗多采用。

呂氏春秋

呂覽二十六卷。元刻本。卷首有遂昌鄭元祐序。序後有嘉興路儒學教授陳泰至正十下缺。吳興謝盛之刊一行。每葉二十行。每行大小字俱二十。有南書房史官海甯查慎行字夏重。又曰悔餘得樹樓藏書諸圖記。蓋曾爲初白先生收藏。序首缺半頁。先生手書補全。先君子識簽云。此元初刻本。序文前半頁乃查初白先生手筆。鈔補真如白獺體矣。兔床志。前副頁附松靄先生手札云。呂覽卷二十一慎行論中。有緩氣之說。不獨元板明板亦不刪。已檢得矣。籠口之說。大約在淮南子注中。弟處淮南子。乃明刻本。有批

點者注極略。鄰架所儲或係別本。望便中查示。再呂覽匆匆閱過。但縱目力所至。恐尚脫漏。並乞留神再檢爲感。

太元經

宋本太元經十卷。後附王涯說元五篇。太元經釋文一卷。萬玉堂刊本有右迪功郎充兩浙東路提舉茶鹽司幹辦公事張實校勘一行。每葉十六行。每行大小字俱十七。中多缺筆避諱之處。有子孫保之太師趙氏世德堂印。長川吳氏諸圖記。盧學士借校。原缺三卷。學士影鈔補全。摘錄陸續述元數行于首頁。並記云。又有說元五篇。唐宰相王涯字廣津纂。又有太元經釋文一卷。注云。此本自侯芭虞翻宋衷陸續互相增損傳行於世。非後人之所作也。按是書紙色甚舊。每卷署晉范望字叔明解贊。卷末有云楊氏本自元首已下至元告凡十一篇。並是宋衷解詁。陸續釋文共爲一注。范望采二君之業。折衷長短。或加新意。就成此注。仍將元首一篇加經贊之上。元測一篇附逐贊之末。餘自元衝以下至元告九篇。列爲四卷。三家義訓互有得失。以待賢者詳而正焉。卷三後先君子書云。嘗收得萬玉堂舊刻太元經。紙墨頗佳。前葉印記繢繢。蓋橫塘吳氏曾藏之。惜前闕三卷。無從物色。錢塘盧紹弓學士續補方言時。嘗借觀之。亦惜其不全。閱數年。學士掌教晉陽。偶借得全本。因憶及予家缺卷。亟令楷書手爲補錄三卷。從數千里外寄余。俾成完書。其好古懷友之心。均非近人中所有也。爰識于此。俾後人知是書獲全之始末云。乾隆癸卯夏仲兔床吳某。

賈子新書

右新書十卷。明正德九年陸良弼刊本有黃寶序。先君子以欽遠猷校本過錄於上。每卷首題新雕賈誼新書下題梁太傅賈誼譏。目錄後有建甯府陳八郎書鋪印一行。前有袁氏宋本校過一行。並補審取舍篇於過秦目下。係以何孟春跋語及己亥三月遠猷題記。又卷末書云。賈子世無善本。互有訛缺。今集彬陽何氏本、長沙本、武陵新本及此本參相去取得。正其十之四五不可攷者。仍闕以俟別本更訂。己亥三月十有二日燈下書。遠猶按。遠猶卽欽遠猷抱經堂盧氏本所稱李空同本。正德八年刻後有欽遠猷者。不知何時人是也。又謂何氏於文義不順者。頗加竄改。又於過秦論後補審取舍一篇。乃錄大戴禮察篇全文。今不用其宋本。當卽盧氏所謂建本。明毛斧季、吳元恭皆據以改近世之本者是也。以有建甯府陳八郎一行。故稱建本云。

又

右盧氏抱經堂本。先君子以明刻大字本校至二卷止。記前云。乙巳夏五。有書賈持明刻賈子一部。欲售於予。先爲汪氏映月軒所得。因借閱之。其字視今時本頗大。前有黃寶序。已不全似。卽所謂陸良弼在長沙所刻本。是日手校二卷。屬有事未竟。他日當再借以卒業也。槎客記。又書卷末云。抱經學士校刻此書。具費苦心。可謂有功於長沙者。某嘗觀明何燕泉餘冬序錄中述賈誼新書數條語甚詳。燕泉并有校定重刻本書此以俟他日更訪求之。辛未人日兔牀又志。

風俗通

風俗通義十卷。前有邵自序。元大德丁未大中大夫行都水監李果序。後有宋嘉定十三年東徐丁黼跋。卷首題大德新校正風俗通義每葉二十行行十六字卽抱經堂羣書拾補所稱大德新本者是也。拾補載李跋作李晦與此異。尙有謝居仁跋此本無之。而有嘉定十三年丁黼跋知此本從宋本出也。按謝序予觀風西浙至無錫有耆儒李顯翁晦來訪云云據此李字顯翁則當名晦此本作果疑誤。王西莊光祿所藏大德新本亦作李果。

說苑

說苑二十卷宋刻本每葉十八行行十八字卷末題咸淳乙丑九月鄉貢進士直學胡達之眎役迪功郎改差充鎮江府府學教授徐沂迪功郎特差充鎮江府府學教授李士龍命工一條仁和孫頤谷侍御跋云海昌吳免牀先生以宋本說苑見示乃咸淳乙丑所刻予取以校叢書程氏榮刻本其立節篇云比干殺身以成其忠尾生殺身以成其信伯夷叔齊殺身以成其廉程本脫尾生句則與下文舉忠舉信舉廉之語不應又復恩篇蘧伯玉得罪於衛君一則程本所無此舊刻之可寶然予尙有疑者晁氏郡齋讀書志敘說苑篇目避宋孝宗諱易敬慎爲法誠而此本不易且李善文選注及太平御覽諸書所引說苑閒出今二十五篇之外王厚齋南宋人也撰困學紀聞引晉靈公造九層臺荀息上書求見云云此本亦無之則是書之闕佚者多矣校勘既竣因還其書而錄所疑於後甲辰二月仁和孫志祖跋吳門黃蕡

圃主事跋云此咸淳乙丑九月重刊本說苑拜經樓藏書也余友海甯陳君仲魚知余新得宋刻廿二行廿字本較諸本爲勝因取是本相示余校讀一過與向所見顧抱沖本相同而字之正誤彼此互異當是版有原與修之別印有初與後之殊也其妙處卷四立節篇有尾生殺身以成其信一句卷六復恩篇多木門子高一條自明天順本以下皆無之則信稱善本矣惟是卷六陽貨得罪條多非桃李也四字余本爲然與紹弓盧學士羣書拾補引御覽合此猶失之其他與余本異者亦復彼善於此此真宋本之乙邪內闕第十四卷向未標出惟抱沖本可補抱沖本亦闕八至十三卷此本可補惜抱沖已作古人拜經又居他邑彼此鈔補爲難耳丁卯小春望日讀畢復翁黃不烈是本紙墨古雅每卷末有黃繁亭藏書圖記第十四卷從別本鈔補先君子書孫跋後云甲辰春偕丁小疋學博過頤谷侍御齋予以宋版說苑眎侍御旋爲予作跋屈指今十載矣癸丑夏展閱此書并錄其跋于卷後因識又云此書爲吾鄉陳茂才以岡舊藏予用善價購得兒壽照甚愛之丁未春計偕入都攜之行篋舟車往返未嘗暫離不意旋染目眚廢書者四五年展閱此書慨焉寤歎

帝範

右四卷知不足齋叢書校刻本綠飲先生記面頁云第三次校修先君子又爲覆勘書後云戊戌冬夜橫河舟次用吳郡黃省曾嘉靖己丑刊本讎勘凡拈出八十餘處

近思錄續錄

近思正續錄二十三卷宋刻本每葉二十六行每行大字二十四小字二十五六字不等紙墨精雅有東谷武原鄭氏圖記蓋端簡舊藏彌足珍重

太平廣記

右明刻本□十□卷簡莊先生依宋本手校先子跋云此明刻本太平廣記爲譚愷開雕較世行坊刻猶有古意卷首有郁逢慶叔遇圖記按叔遇嘉興人性喜收藏書畫崇禎中嘗手輯古今名人法書名畫題跋記正續各十二卷可與汪氏珊瑚網孫氏庚子銷夏記相頡頏惜未有爲刊行者此書閒有闕番皆郁氏原補而陳仲魚孝廉復依宋板爲予手校一過尤可爲插架之良本矣嘉慶癸酉立春日八十一叟吳某志于西簃

纂圖互注文中子

宋本纂圖互注文中子十卷前有文中子纂事世系年表一篇題河汾肆子王壬無目錄有阮逸序末卷敘篇後爲杜淹文中子世家錄唐太宗與房魏論禮樂事關子明事書錄解題云唐志五卷今本第十卷舊傳以此爲前後序王福時王氏家書雜錄等此本與前纂圖互注老子同紙墨俱佳有海昌馬思贊印中安一號漁邨圖記

鑑誠錄

鑑誠錄十卷影宋鈔本先君子書後云右鑑誠錄十卷後蜀東海何光遠輝夫所撰晁氏讀書後志謂其

在唐證中纂輯唐證未詳其義觀所紀多唐末五季及西蜀時事昔朱竹垞檢討嘗得宋槧本乃項氏天籟閣舊藏首闕劉曠度序此本從金閭宗人伊仲借錄蓋影宋鈔也劉序亦無閒多闕文聞桐鄉金雲莊比部新購得宋刻本亦有闕文未知與此本同否當更借校之乾隆丙午閏七月十五日兔牀吳某識

文心雕龍

胡夏客曰隱秀篇舊脫四百餘字余家藏宋本獨完丁丑冬復得崑山張誕嘉氏雅芑緘寄家藏鈔本爲校定數字以貽之朋好夏客字宣子海鹽人孝轅先生子也然據所錄補四百餘言尙不無魯魚爰復爲校訂錄於簡端槎客吳某記

澠水燕談錄

右十卷明商氏稗海刻本綠飲先生於乾隆甲辰嘉慶壬戌兩次從宋本校均識歲月于後丹黃排比幾偏并於卷首補錄紹聖二年自序先君子書云稗海中所刻書多芟節譌謬而澠水燕談錄其尤也往嘗見吾友鮑綠飲有宋本最善未及借校時往來於心頃綠飲特爲予取是本而手校數過遂成善本後人其珍之倘有好事者依此重刻則更藝林一快事矣癸亥三月兔牀吳某志時年七十又一原本忠孝才識爲四卷依宋本卷五高逸一門仍是第四卷以下遂遞差一卷先君子記後云前原序自云十卷今據綠飲所校則止有九卷豈此下尙一卷乎當更叩之參軍耳

雲麓漫鈔

雲麓漫鈔十五卷。先君子從知不足齋借本傳錄手自校正用硃筆並屬朱巢飲先師校用綠筆十卷後有綠飲先生跋云雲麓漫鈔刻於商氏碑海者紙四卷此本傳自趙氏小山堂較商氏所刻已多過半而宋詩紀事及南宋雜事詩所引李易安投翰林學士綦崇禮書不在焉然則此尙非全書耶更當覓善本訂正之乾隆壬午端午後一日知不足齋識又云曹彬侯跋清波雜志云雲麓漫鈔二十卷則此亦僅有其半耳丙戌五月廿有九日蘆渚寓舍書又書十五卷末云乙未十二月十二日得十一卷至十五卷于小山堂李清照啓載十四卷中觀自序則此書紙十五卷曹所云二十卷者恐未足據耳先君子書後云庚子夏日從綠飲借得雲麓漫鈔十五卷因爲傳錄并倩朱君允達校而藏之拜經樓按此書書錄解題亦作二十卷又續鈔二卷乃中庸說及漢定安公補記然藏書家率未聞有豈不傳耶俟續訪之吳某簡莊徵君從予家借錄跋云嘉慶十一年夏日從拜經樓借得是本攜至吳中今年春始得情人傳鈔甫竟遂手錄綠飲前後三跋并拜經樓主人所跋所評細校一過至吾師朱子則稱師云以別之適綠飲扁舟過吳見訪相與把玩爲之一快且謂余曰此書尙缺圖數頁故未刻入知不足齋叢書綠飲年八十矣尙健飯行不扶杖時攜書卷往來杭湖嘉蘇數郡間其好古清興正復不異昔日也嘉慶十二年四月望日郭海陳鱣記

右影鈔舊本原有硃筆評校先君子復借知不足齋所藏義門先生評校本過錄書後云乾隆辛丑春日

容齋五筆

偕鮑君以文遊武原有書估謁予舟次攜鈔本容齋五筆求售有硃筆評校蓋陳宋齋先生筆也因酬以直得之復從鮑君借所藏何義門先生評校本用藍筆點次鮑本末復有筠溪煦跋不具錄壬寅冬日免床吳某識。義門跋云前四筆皆十六卷而此止于十卷蓋未成而公已□□□之已五年今始粗閱一過予之廢學亦可見矣去年□□□書頗多咸以爲非計不知都下借書至不易得也冬閒□□□滯大定精舍鄉人以會試至者誚予曰所攜書亦曾看過□□否予愧謝之然能於半歲中閱三四千卷雖古人或難之鄉人殆不識甘苦之語以警予之情則可耳又五月二十一日沂州奈園書塾書屺瞻康熙乙未十二月重閱□□中至正月三日而畢去甲戌客臨沂時已二十餘年矣予精神日已向衰讀書所向抵滯聰明非復當□□□之留示餘兒少小當早自鞭策也

默記

默記一冊巢飲先師手寫本先君子校並錄朱朗齋鮑綠飲二先生校文于上記簡端云朱鮑校俱用硃筆兔牀校先用紫筆繼用綠筆後有葉石君跋謂湖賈攜舊鈔本至先爲林宗取去林宗本尙有五總志鮑跋云五總志南宋吳迴所撰世多未見予近始得之因自歎耽書之癖不減昔人所恨林宗石君輩不見我耳乾隆甲午秋日廷博朱跋云甲午九月廿五日鮑綠飲以此本屬爲校勘因合汪氏飛鴻堂汪氏振綺堂藏本互勘三本皆善矣朱文藻又鮑跋云朱君映滑校訖見還予取飛鴻堂本重勘復是正數十處然飛鴻堂藏本不佳尙有譌脫無從改定亦一恨也九月二十七日燈下記先君子跋云

明日海昌吳某復從知不足齋主人借觀據其所見筆之簡端又不下數十處而此外譌舛者亦尚有數處終未能釋然此昔人所以有風庭掃葉之歎歟又跋云癸巳歲予借得以文本吾友朱君雲達爲予手鈔且以意改其亥豕藏之篋衍今予又得朱鮑二君從汪氏二本校過者凡此一書合四家藏本經四人手眼吾輩之好書可謂勤矣他日以示雲達當更爲之忻然也甲午十月二十七日橫河舟次兔牀再志簡莊徵君從予家借鈔書後云丙申七月二十七日余從拜經樓借閱因亟命胡生鳳苞鈔之至八月二十七日鈔畢其諸家校本仍照各色書之更有一二改正處則用黃筆合觀之恍似文通夢中五色筆矣贊識吾鄉有王性之廟不知卽撰默記者否俟攷卷後有葉石君跋按石君名萬吳之東洞庭山人晚家琴川聚書數萬卷多手校過余每思其人近日修地志者不載其姓氏殊恨事也所云五總志當更從綠飲處借鈔仲魚載筆

吳禮部別集

塵史

右鈔本一冊先君子從知不足齋借錄書後云乾隆丁未秋仲從鮑君以文借鈔按卷首題卷一而尾書卷下終書則止一卷且書中有云詳下卷而未見者疑尙有闕佚當面質鮑子某記

鈔本塵史三卷先君子手校本按抱經堂文集書後云記其本朝君臣事跡頗可以資攷鏡彥輔初受學于鄭介夫又嘗執經於胡翼之其師友多賢者故此書在宋人說部中爲最醇又謂假得虞山毛黼季校

本自言得三本參校而以何元朗所藏爲最善此書舊有作四卷者雖篇葉稍均然非其本來也故今所鈔仍依三卷之舊云此本亦三卷未知視元朗本何如當更訪之

羅氏識遺

舊鈔本羅子蒼識遺十卷後有隆慶三年姑蘇吳岫跋簡莊徵君從先君子借校書後云嘉慶十五年十二月旣望從拜經樓借得是本攜至吳門以五硯樓袁氏鈔本校勘一過補正良多彼本亦誤者未敢擅改俟得善本再校也郭海陳鱣記於石泉古舍

離騷艸木疏

右舊鈔本四卷後有仁傑自跋及方粲跋末列張師尹杜醇吳世傑校正銜名

紺珠集

右鈔本十三卷龔氏玉璫璫閣舊藏有田居校及江聲借閱題記周耕厓先生曾從先君子借校跋云歲甲辰客都門分校續寫四庫書中有紺珠集十三卷原本字句錯誤不可讀爲校正二千餘字重寫送館另錄爲四冊藏之王疎雨時爲吉士見而借鈔其前三冊已歸會其改刑曹後一冊久未鈔竟丁未秋將南旋屢趣未得念是書流傳甚少不欲令棄前功而行篋所有非足本攜歸亦無用乃以前三冊併付之其郎慶嵩嘗從予遊屬鈔訖寄還閱今八載杳不通問每一念及未嘗不悵悵也去夏兔床七兄出此見示欣然如遇故人前有橫河龔氏玉璫璫閣珍藏圖記又有龔稼郵秘笈之印校者爲田居爲江聲免