

中小学教师教学策略书系

ZHONGXIAOXUE JIAOSHI JIAOXUE CELUE SHUXI

学科教学策略系列 >>>

初中思想品德教学策略



以策略的思维方式谋划和实践的思想品德教学过程，与传统平面性教学不同，其展现的是一种联系的、动态的、生成的、发展的立体性教学，客观地体现了新课程改革“以学生为本”的理念。

Chuzhong Sixiangpinde Jiaoxue Celue

许惠英 张广宇 > 主 编



北京师范大学出版集团

BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP

北京师范大学出版社

中小学教师教学策略书系

ZHONGXIAOXUE JIAOSHI JIAOXUE CELUE SHUXI

学科教学策略系列 >>>

初中思想品德教学策略

许惠英 张广宇 > 主 编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP) 数据

初中思想品德教学策略 / 许惠英, 张广宇主编. — 北京: 北京师范大学出版社, 2010.5
(中小学教师教学策略书系)
ISBN 978-7-303-10684-4

I. ①初… II. ①许… ②张… III. ①思想品德课—教学研究—初中 IV. ① G633.252

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 220845 号

营销中心电话 010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>
电子邮箱 beishida168@126.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn
北京新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印 刷: 北京京师印务有限公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 170 mm × 230 mm
印 张: 19
字 数: 293 千字
版 次: 2010 年 5 月第 1 版
印 次: 2010 年 5 月第 1 次印刷
定 价: 32.00 元

策划编辑: 石 雷 李 志 责任编辑: 李 志
美术编辑: 褚苑苑 装帧设计: 艾博堂文化
责任校对: 李 茵 责任印制: 李 丽

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

总 序

当前社会上都在热议钱学森提出的问题，为什么我们的学校总是培养不出杰出人才？这确实是我们大家都很着急的问题。没有杰出人才，就不能迈入人力资源强国，就不可能有重大的发明创造，就无法在国际上竞争。

要回答这个问题并不太容易。因为这不光是教育问题，而是整个的社会问题。教育不是独立存在的，它受社会政治制度、经济体制和发展水平、文化传统和民族心理等方面的影响。但是，不是说与教育没有关系，教育确实担负着重要的责任。主要表现在教育观念的陈旧，教学模式的僵化，教学方法的落后，教育评价的片面。

传统教育以传授知识为主，通过知识来培养学生的德行。这不能怪历史上哪位教育家，因为他们的教学观念受到时代的限制。今天时代不同了，自从工业革命以后，特别是第二次世界大战以后，科学技术迅猛发展，知识成几何式的增长。再用传统的传授知识的方法已经不能满足学生渴求知识的愿望，也不适应社会发展的需要。教育已经不限于传授现存的知识，还要不断创造新的知识。当然，基础教育不一定能创造新的知识，但它要为创造新知识做准备，要培养学生的创造意识和创造能力，这样才能培养出杰出人才。

所以，转变教育观念，改革培养模式和改善教学方法是当务之急。

教育既是一门科学，又是一门艺术。教育是科学，因为人类的成长有规律，人类的认知有规律。现代脑科学正在揭示这些规律，虽然我们现在还没有完全掌握。既然有规律，我们就要遵循这些规律来选择教学方法。教学是有方法的，教学研究，包括脑科学的研究都是为了寻求一种方法。所以夸美纽斯说要寻找一种教学的方法是对的，不过他当时寻找的方法不一定适用于今天。

教育又是艺术，艺术在于创新。教学方法不是凝固不变的，而是要应学科不同而不同，应情境变化而变化，因教学的对象——学生的差异而千变万化。所以叶圣陶先生说：“教学有法，教无定法”。教育是艺术，艺术是需要感情的投入的，所以教学不仅要用一定的方法，还要有教师情感的渲染，需要教师的教学机智。

教学既然如此复杂，就不是简单地选择几种方法就能奏效的。这就需要研究教学策略，设计教学方案。

在国外，关于教学策略的研究始于20世纪70年代。在我国，“教学策略”一词是20世纪90年代随着现代教育技术的发展而产生的概念。主要与“教学模式”和“教学设计”并提，有时作为学习策略来解释。我认为教学策略更应该是上位的，策略是指对教学模式和教学方法的谋划、选择和设计。它既不是教学模式和方法本身，也不是一种指导原则，而是有思想观念统帅着的教学模式和方法。它要为实现教学目标，根据学生的学习状态和环境条件，按照一定的教学原则制订完整的实施方案，它指导着教师的教学行为和学生的学习行为。

根据这样的理解，对教学策略的研究应该从理论和实践两个层面同时展开。在理论层面，要探讨教学策略的性质、功能和结构，厘清教学策略与教学模式、教学原则、教学方法的关系；在实践层面，既要关注教学设计中的教学策略的设定，也要关心教学实施中教学策略所发挥的作用，并处理好教学策略的预设和生成的关系。

我很高兴地看到北京师范大学出版社广泛地动员我国教育研究和实践领域的专家，编撰了这套《中小学教师教学策略书系》。这套书系统地整理和分析了教育发展历史进程中尤其是近50年来有关教学策略的教育思想、研究成果和实践经验，它有助于建立我国中小学教学策略的理论体系，探索我国中小学教学策略的实践经验，为我国中小学教师提高教学质量提供科学、实用的教学策略支持。



2010年1月19日

前言

从2003年秋季开始，初中学校贯彻《教育部关于印发全日制义务教育〈思想品德课程标准(实验稿)〉的通知》(教基〔2003〕9号)的精神以来，到作者写本书为止，已经有六年的实践经验。在这六年的实践中，广大教师、教学研究人员以及大学的专家们将新课程改革的诸多理念、方法运用于教学实践，对现实的教学进行了改革，有了新的认识和飞跃。这些凝练的教学经验，使初中思想品德课的教学和学生的精神面貌发生了可喜的变化。从哲学的角度说，这些丰厚的实践经验为再认识思想品德课程教学理论的研究提供了坚实的基础。本书作者正是基于这一点，有了写作的冲动。

但是，如何将广大教师、教学研究人员以及大学的专家们探索和实践的宝贵的精神财富梳理清楚呢？很长时间以来，我冥思苦想，想选择一个新的角度来写，不得结果。我从事思想政治学科教学的研究已经有三十多年，写过多本思想政治学科教学方法的著作，这次如果沿用原有的思维方式去梳理那些鲜活、精彩的经验，是写不出令教师、教学研究人员满意和有用的东西的，显然是不行的。在宁缺毋滥心性的作用下，我放弃了。坦率地说，我郁闷了很长时间。后来，接到了北京师范大学石雷编辑的邀请，写一部关于《初中思想品德教学策略》的书，在与石编辑的交流中，“策略”一词使我茅塞顿开。《现代汉语词典》将“策略”解释为：根据形势发展而制定的行动方针和斗争方式。核心意思是，要依据事物的动态发展预设相应的行动步骤，这些步骤是联系的、动态的、生成的、发展的，用这种思维方式去梳理那些鲜活的经验，这会与以往的教学方法的阐述不同，此书会有与以往不同的视角和新意的。因为从策略的角度去梳理正是反映了广大教师、教学研究人员以联系的、动态的、生成的、发展的思维方式去探索初中思想品德教学的经验。



于是，我的写作冲动又重新燃起。

以策略的思维方式考虑教学设计，是要将教学过程中的诸要素放在联系的和动态的发展过程中去认识和组织。这样去研究和表述会与以往的研究有所不同。但是，不能说我们对以往的政治学科方法的探索是无用的。以往的研究注重政治学科方法的平面的、静态的认识，它是我们思维发展的必经阶段，就像我们认识一个概念一样，是需要经历平面的和静态的认识才一步一步上升到联系的、动态的发展思维层次。这就是说，在认识概念的本质之前，我们需要在相对静止的层次来分析，以获得对概念的相对静止层面的不同层次的认识。例如，学习商品概念，将不同层面相对静止。认识它的第一层面，它是有用物，与无用物垃圾区分开；接下来它是劳动的产物，与不用劳动就可以使用的物品区分开来；再接下来它一定是经过交换的，与自己使用的不拿到市场交换的劳动物区分开来。这样，人们获得的每一层次的认识是关于商品的平面的不同层次的认识。而对商品概念的本质性认识，是需要把三个层次放在一种联系的、动态的、变化的、生成的立体状态下获得的，这三个层次缺一不可，才构成商品概念的本质。这种反映客观实际的完整的商品概念的认识是：商品是用来交换的劳动产品。它经历了静止的、分割开的、无联系的平面的认识，这些认识是获得商品概念本质性认识的前提。因此，在跃入到对商品概念的本质性认识时，我们需要以立体的思维再把它们放在一种联系的、动态的、变化的、生成的、发展的状态中去认识，这样才能客观地认识商品概念的本质。可以说，政治学科教学的认识也是同理，它也是一个概念，是我们认识的事物，对它的本质性把握，同样需要经历这样一个思维过程。那些平面的、静止的认识是必然的，我们需要尊重它们。例如，我们分别需要掌握对学生主体的认识，对教师主导的认识，对教材和教学过程的认识等等。但是，当政治学科教学方法进入到联系的、动态的发展层次的认识时，也就是我们的认识已经是以策略的思维方法去实践时，我们决不能停留在用平面的和静止的思维方式的层面孤立地去阐释发展了的事物。就像我们认识商品概念一样，不将它们最终放在联系的、

动态的、生成的、发展的思维中去，是永远得不到对商品的本质性认识的。所以，现在我们来研究初中思想品德课的教学，必然要用联系的、动态的、变化的、生成的、发展的思维方式去梳理，也就是用本套书的专业术语“策略”的内涵去提炼思想品德教学的规律，去呈现六年以来新课程改革思想品德的教学经验。

关于教学策略的研究，在理论上国内外学者对教学策略的概念做出过一些学术界定，像1976年，美国教育家史密斯、教育心理学家加涅等深入研究了教学与学习的有效策略。但是，到目前为止还没有系统地将某一门课程引入教学策略的研究。本书试图尝试使用策略的思维方式探索初中思想品德课的教学策略，以丰富思想政治学科的教学理论研究。

我国学者对教学策略也有过许多研究，学者们对策略的解释有着各自的立场。例如，吴也显等学者将“教学策略”这一术语作为“教学模式”：“教学模式是在教学理论和实践的发展中形成的用以组织和实施具体教学过程的相对系统、稳定的一组策略或方法”，^①是站在研究模式的立场上，用策略来组成模式的联系的、动态的和发展的过程。有的学者把它作为一种教学观念或原则，通过教学方法、教学模式和教学手段得以实现。^②有的作为教学谋划和采取的教学措施。还有的从操作层面来研究，认为教学策略具有指向性、整合性、操作性、启发性、灵活性等基本特征。^③看来，从不同角度研究教学策略，就会有其不同的诠释，这些认识可以使我们从不同角度理解策略，丰富我们对教学策略的研究。但是，我们也可以看到，虽然他们对策略的阐述不同，但是也有其共同点，即他们都把教学放在一个联系的、动态的、生成的和发展的思维链中去研究。这启示我们，本书也要用联系的、动态的、生成的、发展的思维方式去梳理初中思想品德教学策略。

关于策略的内涵，我们赞成本套书的学术策划者李亦菲博士对教学策略

① 吴也显等. 教学论新编. 北京：教育科学出版社，1991：162

② 时俊卿. 教学策略：当今教学改革的新热点. 教育·管理·社会，1995(1)

③ 张大均. 教育心理学. 重庆：西南师范大学出版社，1997：205～210

的定义：“教学策略是在特定的教学任务中，为了提高教学的实效性，在某种教学观念、理念和原则的指导下，根据教学条件的特点，对教学任务的诸要素进行的系统谋划，以及根据谋划在执行过程中的新情况所采用的具体措施。”在这个定义中，最为核心的思想是“对教学任务的诸要素进行的系统谋划”。这种系统谋划是对教学起始、进展、结束的一种运筹帷幄的策划，而策划是对教学诸要素之间联系的、动态的、生成的、发展的教学状态的一种操作性设计，表现为教学预设，也就是教学方案。这说明，用策略思想去预设的教学过程的方案，必须体现教学诸要素之间是如何联系的、动态的、生成的、发展的。唯有这样，才可能获得一个有时效性的教学结果。

将这个概念引入思想品德课的教学研究，我们可以结合本课程的学科特点，将思想品德教学策略定义为：在思想品德课教学中，为了实现教学的实效性，教师要依据一定的教学理念和原则，根据具体的教学条件，对实现思想品德教学任务中的诸要素以联系的、动态的、生成的、发展的思维方法去进行系统谋划，并对教学过程中新生成的东西和情况采取相应的具体措施。

对初中思想品德的教学策略概念的含义我们可以这样去认识。

第一，“思想品德课教学策略”是指初中思想品德的课程的整体教学、三个学年段、学期、单元或一节课的实施步骤的谋划。

第二，“对实现思想品德课教学任务的诸要素”包括参与教学过程的教师、学生和教材，实现教学任务的教学目标、教学内容、教学方式、组织形式、教学资源、评价方式等等，它们都是谋划教学策略的各种要素。

第三，“某种教学理念和原则的指导”是指对教学方案的系统谋划的指导思想。例如，培养学生的自信心，它是一个理论联系实际的问题，在制定教学任务时，就要以理论联系实际的原则为指导来设计教学方案。根据这个理念，教师就要考虑选用什么材料可以实现这一原则，最后确定教学材料时还要结合学生的知识水平、生活经验等问题进行筛选和谋划。

第四，“根据具体的教学条件，对实现思想品德教学任务的诸要素以联系的、动态的、预设的、生成的和发展的思维方法去系统谋划”是指整个教

学设计不是孤立地、平面地和静止地去设计每一个教学任务，而是放在一个动态链中以教学要素的相互联系、动态作用、生成的结果，一步一步去展现其教学的完成过程。

例如，“养成自信自立的生活态度”教学任务，是让学生理解自信的概念、形成自信自立的情感态度价值观和使自己具有掌握自信自立的方法。教师选择了体验式教学方法，以学生主体参与的原则作为教学的指导思想。在这个思想的指导下，教师首先联系学生的生活经验创设了学生体验自信自立含义的活动；然后，让学生在活动中体验自信自立的含义；接下来，教师通过让学生回忆自己成功的经验进行情感的激发，促进学生确立自信自立的情感态度价值观；再接下来，教师让学生通过展示自己自信自立的好方法总结出适合自己运用的方法；最后，教师让学生针对自己的一个弱点用本节课的一种方法设计扬起自己“自信风帆”的措施。这个教学的整个过程的预设体现了教师和学生要素之间是以联系的、动态作用的、生成的（按照预设达成的）、发展的过程去实现的。整个教学过程的诸要素被谋划成一个联系的、动态的、生成的和发展的链，这个教学链就是思想品德教学策略的精华所在。所以，看一个教学任务完成得如何，是否具有时效性，至关重要的是，教师的教学预设是否体现为诸要素之间形成了这样一个策略链。

第五，理解“对教学过程中的新生成东西和情况采取相应的具体措施”是指由于在教学任务的执行过程中，可能会遇到各种变化的情况。因此，教学策略包含妥善地处理好预设与生成两者之间发生的差异。例如，在教学过程中，学生提出与教师传授的理论不同的新材料，教师遵循尊重学生独立思考的原则，将学生提出的材料作为新的课程资源纳入到教学中，给出一些时间让全体学生进行讨论。通过讨论，学生理解了教师所要讲解的内容，这时，教师灵活地将课前预设的自己讲解的内容省略掉，采用学生的材料，机智地运用了学生的主体性作用，有力地促进了教学的发展。对处理预设与生成两者之间关系的基本准绳是：具体措施的实际执行要有利于学生的学习和提高教学的实效性。



从以上对初中思想品德的教学策略的解读看，以策略的思维方式阐述教学方法，超越了以往教学方法的孤立性、静态性、平面性阶段，注重了立体状态的联系性、动态性、生成性和发展性。策略思想正是这本书与以往思想品德教学方法的本质区别。当前，我们对思想品德教学方法的研究，相当一部分人还停留在静止的状态中，不注重变化。而在实践中教师们已经对初中思想品德的教学的认识发展到以联系的、动态的、生成的和发展的策略性思维去谋划教学诸要素之间的关系链。所以，本书要以教学策略的新视阈，去研究初中思想品德的教学。

许惠英

2009年11月18日

目 录

第一章 初中思想品德教学策略概述	1
第一节 思想品德教学策略的认识基础	1
第二节 思想品德宏观教学策略的研究内容	18
第三节 思想品德中观教学策略的研究内容	26
第四节 思想品德微观教学策略的研究内容	28
第二章 中观教学策略——心理部分	32
第一节 心理部分的目标与内容分析	32
第二节 主要教学方法及模式选用	38
第三节 教学评价的方法与策略	47
第四节 常用教学资源及选用	56
第三章 中观教学策略——道德部分	59
第一节 道德部分的目标与内容分析	59
第二节 主要教学方法及模式选用	65
第三节 教学评价的方法与策略	77
第四节 常用教学资源及选用	85
第四章 中观教学策略——法律部分	88
第一节 法律部分的目标与内容分析	88
第二节 主要教学方法及模式选用	94
第三节 教学评价的方法与策略	104
第四节 常用教学资源及选用	109

2

第九章	主要教学模式的微观教学策略(下)	243
第一节	项目教学策略	243
第二节	开放性自主学习教学策略	260
第三节	信息技术与初中思想品德整合的教学策略	272
参考文献		285
后记		290

第一章 初中思想品德教学策略概述

要认识思想品德教学策略，首先要对思想品德课程性质有一个科学的认识；其次是对思想品德的教学策略有一个概括的、层次性的了解，即对它的宏观、中观和微观教学策略进行概略性认识。在此基础上，我们就可以运用它们来结合思想品德的内容，一层层地梳理思想品德教学的宏观、中观和微观教学策略的内容。

第一节 思想品德教学策略的认识基础

对思想品德教学策略的研究，首先要建立在对思想品德课程准确理解的基础上，也就是对它的课程性质、教师和学生在学习过程中的相互作用的规律、学生世界观、人生观和价值观形成的特点和思想品德教学的主要理念和原则有一个清楚的认识。

一、理解思想品德课程的性质

思想品德是指：“人们在社会生活中，通过处理与自身、与他人、与集体、与国家和社会的关系，而逐渐培养起来的做人做事的稳定的思想方式和行为习惯。”^①由于初中思想品德课程是依据满足社会发展需要即培养中国特色的公民和满足学生身心发展的需要的基础上设立的，因此，思想品德一方面体现了思想性，另一方面体现了人文性。又由于课程内容涉及心理知识、

^① 教育部基础教育司，思想品德课程标准解读，北京：北京师范大学出版社，2003：3



修养知识、法律知识、基本国情国策，以及指导学生行为实践的活动，所以，课程必然体现其综合性和实践性。因此，思想品德课程的性质主要体现为思想性、人文性、实践性和综合性四个方面。这四个方面在思想品德课程标准中是这样具体解释的：

思想性，是指课程要“以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和‘三个代表’重要思想为指导，紧密联系社会生活和学生思想实际，帮助学生逐步养成良好的道德品质和心理素质，养成遵纪守法和文明礼貌的行为习惯，增强爱国主义、集体主义的思想情感，逐步树立中国特色社会主义的共同理想，为学生逐步形成正确的世界观、人生观和价值观奠定基础。”

人文性，是指课程要“注重以民族精神和优秀文化培养学生，关注学生成长需要与生活体验，尊重学生学习与发展规律，不断丰富学生的思想感情，引导学生确立积极进取的人生态度，培养坚强的意志和团结合作的精神，促进学生人格健康发展。”

实践性，是指课程要“注重与学生生活经验和社会实践的联系，通过学生自主参与的、丰富多样的活动，扩展知识技能，完善知识结构，提升生活经验，促进正确思想观念和良好道德品质的形成和发展。”

综合性，是指课程要“从学生适应社会公共生活和思想品德形成和发展的实际出发，以成长中的我、我与他人的关系、我与集体、国家和社会的关系为主线，对道德、心理健康、法律和国情等方面的学习内容进行有机整合。”

如果我们进一步凝练思想品德课程的性质，它主要凸显在塑造学生正确的世界观、人生观和价值观的任务上。所以，思想品德课程是以加强初中学生思想品德教育为主要任务，帮助学生提高道德素质，形成健康的心理品质，树立法律意识，增强社会责任感和社会实践能力，引导学生在遵守基本行为准则的基础上，追求更高的思想道德目标，弘扬民族精神，树立中国特色社会主义共同理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观，为学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的好公民奠定基础。

具体来说，思想品德课程是通过设置“成长中的我，我与他人，我与集体、国家和社会”三个部分的内容，让学生在学习中懂得自身品德成长的心理和修养知识；基本的法律知识；了解国家的基本国情、基本路线、基本国策和自己的责任，从而初步建立正确的世界观、人生观和价值观。

塑造学生正确的世界观、人生观和价值观的任务，在思想品德教学任务

中表现在四个方面。

（一）课程要传授正确的世界观、人生观和价值观思想

思想品德是以马克思主义科学知识，道德修养及其围绕世界观、人生观的社会科学知识来教育学生的学科。它们是前人在社会活动中总结的一种正确的认识，是实践经验的总结，具有真理性和科学性。学生正确的世界观、人生观和价值观的形成需要建立在这些科学知识的基础上。科学的、正确的认识能够引导人们做出对社会、对他人有利的行为；错误的认识则会导致人的错误行为，从而有碍于社会 and 他人。学生的思想觉悟不是天生的，他们需要学习，需要接受正确的思想。

因此，教师首先要对学生进行正确的世界观、人生观和价值观知识的传授。从这一点来说，思想品德学科有别于一般的德育工作的思想教育。一般德育工作，是一种日常的思想教育，根据学生出现的行为偏差而进行及时、有针对性的教育，这种教育有随机性特点。而思想品德课程则强调教育的计划性，内容的系统性，它是一种有目的知识的传授。作为一名思想品德学科的教师，毫无疑问地要依据这一特点，把每一个知识点，每一个观点，每一个理论，科学地讲述清楚，学生在接受这些知识后，才有可能产生相应的行为。

（二）课程要激发学生的“情感系统”

思想品德学科中的知识通过教师的讲授，进入到学生的头脑的相应部位，但是，学生懂得了知识，却不愿意去履行和实践，知识和理论只能被束之高阁，知与行是分离的。学生领会了的知识能否直接转化成为行为呢？心理学科的研究指出，在教学过程中学生参与教学有两种系统：一种是感知、想象、记忆、思维、归纳等因素，这些是认知因素，是“认知系统”；另一种是动机、兴趣、情感、意志等情意因素，是“情感系统”。认知系统承担着学习者知识信息的接收、储存、转化的任务，情感系统承担着学习者学习行为的启动、调节、维持的动力作用。这两个系统在思想品德教学过程中具有同等重要的作用。如果没有情感系统的参与，知识的学习不能发生，也不能完成。同样，如果没有认知系统的参与，学生将知识转化为信念也就成了无米之炊。但是，在情感系统中，情感对认知活动除了动力、强化、调节的作用，更重要的是它的感染作用。古人云：“亲其师，信其道。”教师带着情感去教学，学生被感染、情感被激发，教师传授的世界观、人生观和价值观思想被学生升华为自己的思想。正如德国教育学家第斯多惠所说，教学的艺术