

蔡陸仙編

中國醫藥匯海
(二)

中華書局印行



南京中医药大学图书馆版权所有

111. 青芝——味酸平。主明目，補肝氣，安精魂，仁恕，久服，輕身不老，延年神仙。——今世醫家不用此藥，故不選註。

112. 五味子——味酸溫。主益氣，欬逆上氣，勞傷，羸瘦，補不足，強陰，益男子精。

諸家選註

葉天士曰：『五味子，氣溫，稟木氣入膽，味酸無毒，得木味入肝，氣升味降，陰也。胆者生氣之原也，肝者生氣血之藏也，五味氣溫益胆，味酸益肝，所以益氣。肝血虛，則木枯火炎，乘所不勝，病欬逆上氣矣，五味酸以收之，溫以行之，味過酸則肝氣以津而火不炎矣。肝氣不足，則不勝作勞，勞則傷其真氣，而肝病乘脾，脾主肌肉，故肌肉瘦削，五味酸以滋肝，氣溫治勞，所以主勞傷羸瘦也。肝胆者，東方生生之臟腑，萬物榮發之經也，肝胆生發，則餘藏從之宣化，五味益胆氣而滋肝血，所以補不足也。陰者，宗筋也，肝主筋，味酸益肝，肝旺故陰強也。酸溫之品，收斂元陽，斂則陰生，精者，陰氣之英華也，所以益男子精也。』

徐靈胎曰：『此以味爲治也，凡酸味皆斂，而五味酸之極，則斂之極，極則不止於斂，而且能藏矣，主益氣欬逆上氣，氣斂則益，肺主氣，肺氣斂，則欬逆除，而氣亦降也。主勞傷羸瘦補不足，氣斂藏則病

不侵而身強盛矣。強陰益男子精者，氣斂則歸陰，腎主收藏，而精者腎之所藏也，收斂之功，無不益腎，五味又形似腎，故爲補腎之要藥。」

陳修園曰：『五味子，氣溫，味酸，得肝木生長之氣而主風，人在風中而不見風，猶魚在水中而不見水，人之鼻息出入，頃刻離風則死，可知人之所以生者風也。風氣通於肝，即人身之木氣，五味子溫，以遂木氣之發榮，酸以斂木氣之歸根，生息休息，皆所以益其生生不窮之氣，倘其氣不治，欬逆上氣，爲勞傷，爲羸瘦，爲陰痿，爲精虛者，即金匱要略所謂虛勞諸不足，風氣百疾是也，風氣通於肝，五味子益氣中，大具開闔升降之妙，所以概主之也。唐宋以下諸家，有謂其具五味而兼治五臟者，有謂其酸以斂肺，色黑入腎，核似腎而補腎者，想當然之說，究非定論也。』

本經新注云：『「酸溫」——患欬逆上氣者服之，能平氣，患遺精者服之，能止遺，故曰酸；患慢性氣管炎之咳逆上氣可用之，而急性氣管炎，以及感冒咳嗽忌用，因能促進局部的血液的循環，故曰溫。」「主益氣」——能強壯呼吸氣管，增加呼吸力，故曰益氣。」「欬逆上氣」——慢性氣管炎之氣促，服之有平氣之效，急性氣管炎，以及感冒咳嗽忌用之。有惡寒發熱之咳嗽症亦忌用。」「勞傷羸瘦補不足」——凡因勞苦過份而羸瘦者，服此藥後能恢復其健康，故曰勞傷羸瘦補不足。

「強陰益男子精」——強陰非指壯陽，乃能使性交之時間加長，患遺精者服之，有止遺之作
用，故曰強陰益男子精。」

禁忌：(1)感冒嗽。(2)無汗之熱症。(3)消化不良者。

吉益藥徵云：『主治咳而冒者也，余嘗讀本草有「五味子收肺補腎」之言，是非疾醫之言也。原其
爲說，由五臟生尅而來也，夫疾醫之道熄，而邪術起，臆測之說，於是乎行，無益於治也，不可從矣。』

113. 曾青——味酸小寒。主目痛，止淚出，風痺，利關節，通九竅，破癥堅積聚，久服輕身不老。

諸家選註

李時珍曰：『曾青，出銅處年古卽生，形如黃連相綴，又如蚯蚓屎，方稜色深，如波斯青黛，層層而生，
打之如金聲者爲真，治目義同空青。扁鵲治積聚留飲有曾青丸，利劑局方治風熱目病，有曾青散，
近世真者絕罕，方家鮮用。』

114. 礬石——味酸寒。主寒熱泄痢白沃，陰蝕惡瘡，目痛，堅骨齒，煉餌服之，輕身，不老，增年。

諸家選註

李時珍曰：『礬石，方士謂之白君，出晉地者上，潔白者爲雪礬，光明者爲明礬，亦名雲母礬，文如東

鍼狀如粉撲者，爲波斯白礬，並入藥爲良，主泄痢白沃，取其收而燥濕也。」

張隱菴曰：「礬石，以水煎石而成，光亮體重，酸寒而濇，是稟水石之專精，能肅清其穢濁。主治寒熱泄痢白沃者，謂或因於寒，或因於熱，而爲泄痢白沃之證，礬石清滌腸胃，故可治也。陰蝕惡瘡者，言陰盛生蟲，肌肉如蝕而爲惡瘡之症，礬石酸濇殺蟲，故可治也。以水煎石，其色光明，其性本寒，故能治目痛；以水煎石，凝結成礬，其質如石，故能堅骨齒。煉而餌服，得石中之精，補養精氣，故輕身不老，增年。」

張路玉曰：「礬石專收濕熱，因虛脫，故本經主寒熱泄痢，蓋指利久不止，虛脫滑泄，因發寒熱而言，其治白沃陰蝕惡瘡，專取滌垢之用，用以洗之則治目痛，漱之則堅骨齒，弘景曰：「經云堅骨齒，誠爲可疑」以其性專入骨，多用則損齒，少用則堅齒，齒乃骨之餘也。」

徐靈胎曰：「此以味爲治，礬石味濇，而云酸者，蓋五味中無濇，濇卽酸之變味，濇味收斂，亦與酸同。主寒熱，寒熱爲肝經之疾，酸能收斂肝氣也。治泄痢白沃，亦收濇之功也。治陰蝕惡瘡者，味烈性寒，故能殺濕熱之蟲，除濕熱之毒也。治目痛，堅骨齒，酸寒制火，清金斂氣固精也。」

本經新注云：「酸寒」——因有收斂性，故曰酸；因有消炎性，故曰寒。「主治寒熱洩痢」——

此寒熱二字，非指感冒之惡寒發熱，是指腸中因刺激而有之不安現狀，此藥因有收斂性，可治慢性痢疾。「白沃」——指白帶可用此藥，內服或外用。「陰蝕惡瘡目痛」——可以此藥外用，有收斂消炎解毒之作用。「堅骨齒」——指外用而製牙粉。」

劑量：五分至三錢。

禁忌：(1)胃腸不清而有積滯現狀者。(2)感冒之惡寒發熱。

吉益藥徵云：「白而瑩淨明亮者爲上品，一種自然生者，如柳絮，名柳絮，最爲上品。」

115. 蓬蘽——味酸鹹平。主安五臟，益精氣，長陰，令人堅強，志倍力有子，久服，輕身不老。

諸家選註

張隱菴曰：「蓬蘽，氣味酸平，藤蔓繁衍，具春生夏長之氣，覆如盆，得秋時之金氣，冬葉不凋，得冬令之水精，結實形圓，具中央之土氣，體備四時，質合五行，故主安五臟，腎受五臟之精而藏之，故益精氣而長陰，腎氣充足，則令人堅強，志倍力有子，是蓬蘽雖安五臟，補腎居多，所以然者，水天上下之氣，交相輸應也。」

鄒潤安曰：「蓬之義爲叢，短而不暢，非直達者也，累係也，蓬蘽猶蓬蘽，蓬蘽猶扶持，謂其短曲相簇，

牽引連屬，作互爲扶持之狀也。其莖戟刺外銳，體質內柔，其葉厚而有毛，凌冬光澤，其花白，其氣平，是皆有合於金之降，金降者火必隨，故所生之實，先青黃而後紫黯，味且酸鹹，又甚有合於金曳火以歸水，水承火以滋木矣。金降火歸，水溫木茂，上下之轉旋順常，根柢之精神牢固，不可不曰安五臟，益精氣矣。五臟安，精氣益，自然火凝於水而志強，水資於火而力倍，長陰有子，特餘事耳。』

116. 決明子——味鹹平。主青盲目淫，膚赤白膜，眼赤淚出，久服益精光輕身。

張隱菴曰：『目者肝之竅，決明氣味鹹平，葉司開闔，子色紫黑而光亮，稟太陽寒水之氣，而生厥陰之肝木，故主治青盲目淫，膚赤，青盲則生白膜，膚赤乃眼膚之赤，目淫則多淚，故又曰白膜眼赤淚出也。』

117. 黑芝——味鹹平。主癰利水道，益腎氣，通九竅，聰察，久服，輕身不老，延年神仙。

編者按：本品古今罕用，故不選釋。

118. 桑螵蛸——味鹹平。主傷中疝瘕，陰痿，益精生子，女子血閉腰痛，通五淋，利小便水道。

諸家選註

徐靈胎曰：『桑螵蛸，桑上螳螂所生之子也，螳螂於諸蟲中最有力，而其子最繁，則其腎之強可知。

人之有子，皆本於腎，以子補腎，氣相得也。桑性最能續傷和血，螻蛄在桑者，亦得桑之性，故有養血逐瘀之功，主傷中疝瘕，女子血閉也。」

鄭潤安曰：「螻蛄作窠生子於深秋，成形出現於仲夏，可謂隨陰之斂謐而藏，隨陽之昌熾而出，何以本經所列功能，殊不與是意符也。蓋螻蛄本微物，而其不自量力，賈勇敢能，有若強陽之不可遏者，則深秋之所藏，是令陽入陰中，仲夏之所出，是令陽從陰出也。於陰痿之候，能為益精而使生子，非其陽入陰中，於女人之病，能行血閉而不腰痛，非其陽從陰出耶？疝瘕本陰氣之結，因傷中而為疝瘕，則是陽氣之結矣。水道不利，本陽氣不化，因五淋而水道不利，則是陽陷陰中，而此曰主傷中疝瘕，通五淋利小便水道，不可謂非使陽入陰中，陽從陰出矣。雖然，疝瘕之屬傷中者，陰痿之屬陽不入陰者，五淋之屬陽陷於陰者，當與凡疝瘕凡陰痿凡腰痛五淋，有異而後可用，蓋螻蛄氣平味鹹，固具下行歸腎之機，其必取諸桑上者，又具自肺而下之概，一在極上，一在極下，盤旋交引，中氣自得靈通，於是陽之出入，陰之闔闢，自合度焉，因是知傷中二字，實為諸證綱領也。」

本經新注云：「鹹甘平」——能通五淋，而有消炎作用，故曰鹹，因有強壯作用，故曰甘，因能治疝瘕，而對於腸胃，有鎮靜作用，故曰平。「主治傷中」——交感神經有病傷者，此藥能主治之。」

疝瘕——胃腸因不正規之蠕動，有聚散無常之故者，此藥可治之，蓋因能鎮靜腸之蠕動。「陰痿益精生子」——能興奮生殖腺，而能壯陽固精之作用。「女子血閉腰痛」——虛弱性之經閉，此藥有通經之效，經既通，則因經閉而致之腰痛，可愈矣。「通五淋利小便水道」——慢性淋病可用之，凡腎臟虛弱，而小便不利者，可用之，膀胱發炎，不能用之。」

劑量：一錢五分至三錢。

禁忌：陽強者禁用。

119. 龜甲——味鹹平，主漏下赤白，破癥瘕瘰癧，五痔陰蝕濕痺四肢重弱，小兒顫不合，久服，輕身不飢。

諸家選註

張隱菴曰：「龜形象離，其神在坎，首入於腹，腸屬於首，是陽氣下歸於陰，復通陰氣上行之藥也，有出於水中者，有出於山中者，入藥宜用水龜，生交州江州者，甲白而厚，其色分明爲良，古時上下甲皆用，至日華子只用下板，而後人從之，今惟取生龜下板炙用最佳。」

葉天士曰：「龜甲氣平，稟金氣入肺，味甘得土味入脾，北方之神，介蟲之長，味鹹有毒，稟陰寒之性，入足少陰腎經，氣味降多於升，陰也。脾統血，脾血不統，則漏下赤白，其主之者，味甘益脾也。瘡而至

於有癥瘕，濕熱之邪，已癰結陰分矣。龜甲陰寒可以清熱，氣平可以利濕，所以主之也。火結大腸，則生五痔，濕濁下注，則患陰蝕，肺合大腸，腎主陰戶，性寒可去熱，氣平可消濕，所以主之也。脾主四肢，濕勝則重弱，龜甲味甘益脾，氣平去濕，濕行四肢健也。腎主骨，小兒腎虛則顛骨不合，其主之者，味鹹補腎陰也。久服益腎，腎者胃之關，關門利，能去脾濕，所以輕身不飢也。」

陳修園曰：『龜甲，諸家俱說大補真水，爲滋陰第一神品，而自余視之，亦不盡然，大抵介蟲屬陰，皆能除熱，生於水中，皆能利濕，其甲屬金，皆能攻堅，此外亦無他長。主漏下赤白者，以濕熱爲病，熱勝於濕，則漏下赤色，濕勝於熱，則漏下白色，龜甲專除濕熱，故能治之。破癥瘕者，其甲屬金，金能攻堅也。痃瘕，老瘕也，癰結不愈，唯龜甲能入陰分而攻之也。五痔陰蝕，濕熱下注也，龜甲性寒除熱，氣平消濕，所以主之。脾主四肢，因濕成痺，以致重弱，龜居水中，性能勝濕，甲屬甲冑，質主堅強，故能健其四肢也。小兒顛骨不合，腎虛之病，龜甲主骨，故能合之也。久服輕身不飢者，言陰精充足之效也。』

鄒潤安曰：『水族離水則殭，陸蟲沒水輒斃，惟龜常湛於水可生，終令居陸亦生，此所以能治水之病人，亦能治火之病人，并能治水火相鬻之病人也。輕狡者遲重則殆，遲重者不能輕狡，惟龜背腹自遲重，首尾四肢自輕狡，此所以能治中病應外，外病應中，并能治中外有病而不相謀也。衷甲者，

以其堅爲蔽，以其裏爲衛，惟龜雖有甲，而縱橫成理，片片可拆，雖可拆而上下緊裹，無稍罅隙，此所以能治當開不開之病，當闔不開之病，并能治開闔參爭之病也。漏下赤白，小兒顛不合，非不開乎？癥瘕非不開乎？瘰癧非開闔之參爭乎？五痔陰蝕，非水火之相齧乎？濕痺四肢重弱，非中外病之相應乎？雖然，舉本經所列之證，均可不別其因，盡用龜甲治之乎？則非矣。夫龜生理之異，在乎無間水火，而人之一身，無不以水火爲樞機，諸證者，能審明水火之參差進退以爲患，則又何不可知其所主之病之別耶？蓋氣張而體不隨之開者，此能助之開，氣翕而體不隨之闔者，此能助之闔，以至火無水養，水爲火格，均藉此以交互聳動之耳。」

本經新注云：「甘平」——因有滋補性，故曰甘；因有止血消散鎮靜之作用，故曰平。「主治漏下赤白」——凡子宮出血、月經過多，以及白帶等，此藥有治療之效。「破癥瘕」——因胃腸消化不良而起之不正規蠕動，此即所謂聚散無定之故也。可用此藥，因對於腸有鎮靜之作用故也。因能治瘰癧，故因瘰而成之脾變大，此藥能消散之。「瘰癧」——隔一日發一次之瘰疾，名瘰瘕，此藥有治療之效。「五痔」——各種出血之痔，而身體虛弱者，此藥有效。「陰蝕」——陰部日久之潰瘍症，可用之。「濕痺」——尋常之羅麻質斯不能用，凡因虛弱而患之疼痛疾患，可用之。

「四肢重弱」——因有滋補性，故可治四肢重弱。「小兒顛不合」——此藥對於顛門日久不合有特效。蓋因富含維他命丁之故。」

劑量：三錢至一兩五錢。

禁忌：(1)有高熱者，(2)消化不良者，(3)舌不發紅者，(4)脈沉細而遲者。

120. 牡蠣——味鹹平。主傷寒，寒熱，溫瘧洒洒，驚悲怒氣，除拘緩鼠瘻，女子帶下赤白，久服，強骨節，殺邪鬼，延年。

諸家選註

張隱菴曰：「牡蠣假海水之沫，凝結而成形，稟寒水之精而味鹹，具堅剛之質而氣平，太陽之氣，生於水中，出於膚表，故主治傷寒寒熱，先熱後寒，謂之溫瘧，皮毛微寒，謂之洒洒，太陽之氣，行於肌表，則溫瘧洒洒可治也，驚悲怒氣，厥陰肝木受病也。」

陳修園曰：「牡蠣氣平者，金氣也，入手太陰肺經，微寒者，寒水之氣也，入膀胱經，味鹹者，真水之味也，入足少陰腎經，此物得金水之性，凡病起於太陽，皆名傷寒，傳入少陽，則為寒熱往來，其主之者，得秋金之氣，以平木火之游行也。溫瘧者，但熱不寒之瘧疾，為陽明經之熱病，洒洒者，即陽明白虎

證中背微惡寒之義，火欲發而不能徑達之也。主以牡蠣者，取其得金之氣，以解炎暑之苛也。驚恚怒氣，其主在心，其發在肝，牡蠣得金氣以平木，味鹹得水味以濟火也，拘者筋急，緩者筋緩，爲肝之病，鼠瘻爲少陽火鬱之病，牡蠣平以制風，寒以勝火，鹹以稟堅，所以咸主之。」

鄒潤安曰：『劉潛江云：「牡蠣之結，緣水沫爲潮所蕩而依於石，因是漸漸生長，假無成有，幻泡作堅，因潮而生，斯情繫於潮，潮漲則開，潮落則合，其與潮爲吐納也固宜，夫水陰中之陽，潮則陽之動也，迎其漲則開以納之，是召乎陽以歸陰也。迨其退則合以茹之，是化其陰以結陽也。惟其召陽歸陰，故陰得陽以化，惟其化陰以宅陽，故陽由陰而清。」愚謂人之生本於水，水之所以灌溉一身，周流無滯者，又端賴夫火，假使水不納火，則汪洋而無統攝，火不入水，則燔熾而能燬物，水火之相離合，陰陽之相激蕩，必休作有時，消長有度，如傷寒之寒熱，溫瘧之灑灑者矣。驚者氣之散而不收，恚者氣之憤而難還，怒氣者，氣之欲達而不得暢，傷寒寒熱，溫瘧灑灑，象潮來之候，驚恚怒氣，象潮漲之形，以牡蠣逆而納之，消而息之，是知牡蠣非治傷寒寒熱，溫瘧灑灑也，治傷寒寒熱溫瘧灑灑中之驚恚怒氣耳。潮漲似緩，潮落似拘，牡蠣者，偏能於緩時納物果腹，以濟拘時之飢，則其除拘緩之義可識矣，聚沫而成塊礪，卽鍾生氣於塊礪中，比之初沫而生瘻，遂致瘻中血脈不行動者，正相反

也，使其吐納生氣，鼠瘻自消，亦實理之所在耳。婦人帶下，有胎產乳字等，故不比女子一皆由經水不調，但使天癸應時，如潮之起落不爽，又何赤白帶下足慮耶？主傷寒寒熱，溫瘧灑灑驚悸怒氣，所謂化陰以清陽也，除拘緩鼠瘻，則所謂召陽以歸陰也。」

本經新注云：「鹹平微寒」——因有消炎作用，故曰鹹；然此藥非有直接之消炎作用，乃因能平血壓，故能消炎，因有鎮靜神經之作用，故曰平；因略有收斂性與退炎性，故曰微寒。「主治傷寒寒熱」——指患稽留熱者，汗出很多而熱仍不退者，可用之，然稽留熱汗出不多，而大便閉結者，亦不能用。「溫瘧灑灑」——皮毛微寒，謂之灑灑，先熱後寒，謂之溫瘧，此藥可用。「驚悸怒氣」——此藥對於大腦精神部，有鎮靜之作用。「除拘緩」——拘者筋急，緩者筋緩，此藥對於運動神經，有鎮靜之作用，故能除四肢之拘緩。「鼠瘻」——即瘰癧之別名，此藥可治淋巴腺結核病。「女子帶下赤白」——慢性與虛弱性，以及無氣味之帶下赤白，可用之。若爲子宮急性炎之帶下赤白，而有惡性氣味者，不可用。「強骨節」——此藥爲蛭類，多含礦物質，可治軟骨病。「殺邪鬼」——對於精神錯亂之病症，有改正之效。」

劑量：三錢至一兩。

禁忌：(1)脈搏遲緩者，(2)舌發白者，(3)大便閉結者，因久深症可服煨牡蠣故也。

吉益藥徵云：『「主治胸腹之動也，旁治驚狂煩躁。牡蠣，黃連，龍骨，同治煩躁，而各有所主治也。腹中，黃連所主也，臍下，龍骨所主也，而部位不定，胸腹煩躁者，牡蠣所主也。牡蠣湯條曰：瘡，牡蠣，澤瀉散條曰：有水氣，其所舉之證，蓋不具也，以他例推之，喘急息迫，而胸中有動者，牡蠣湯主之也，身體水腫，腹中有動，渴而小便不利者，牡蠣澤瀉散主之也，學者審諸。』

神農本草經 卷中

中品

1. 秦艽——味苦平。主寒熱邪氣，寒溼風痺，肢節痛，下水利小便。

諸家選註

李時珍曰：『秦艽，出秦中，以根治，羅紋交糾，左旋者爲良。』

鄒潤安曰：『秦艽主寒熱邪氣，寒溼風痺，且將腎六淫而盡治之，所不及兼者惟燥耳，其所造就，抑何廣耶？夫是條之讀，當作主於寒熱邪氣中下水利小便，又主於風寒溼痺肢節痛中下水利小便，

蓋惟寒熱邪氣證，可以下水利小便，愈者無幾，寒溼風痺肢節痛證，可以下水利小便，愈者亦無幾，此秦芫之功，殊不爲廣，然必於兩證中求其的可以下水利小便愈者，而後秦芫之用得明，則已費推敲矣，況下水利小便，復不得作一串觀，是秦芫所主，確亦實繁且殷也。凡苗短根長之物，皆能攝陽就陰，凝陽於陰，如遠志者可驗，特彼則著於神志，茲則隸於六淫；著神志者，攝火於水而精自靈動，隸六淫者，化邪於水而溺自流通，惟測識其有水可以化邪，此邪能從水化，有溺可以泄水，此水得隨溺通，斯秦芫之用，方無誤也。」

本經新註云：「苦平」——此藥常用以治急慢性羅麻質斯，爲主治急慢性羅麻質斯之主要藥，因對於關節炎，有殺菌消炎之作用，故曰苦平。「主寒熱邪氣」——邪氣是病的變換詞，指對於羅麻質斯之寒熱有效。「寒熱風痺肢節痛」——指示論急或慢性之羅麻質斯，均可用。「下水利小便」——此藥除有特效於羅麻質斯外，且有利尿之作用，尿不利者可用之。」

劑量：一錢五分至三錢。

禁忌：(1)腹瀉者。(2)體溫低者。

2. 狗脊——味苦平。主腰背強機關緩急，周痺寒溼膝痛，頗利老人。（常用者爲「金毛狗脊」）

諸家選註

李時珍曰：『狗脊有二種，一種根黑色如狗脊骨，一種有金黃毛如狗形，皆可入藥。』

張隱菴曰：『狗脊氣味苦平，莖節有刺，根堅似骨，葉有赤脈，主利骨節而通經脈之藥也。治腰背強機關緩急，利骨節也，血脈不和，則爲周痺，治周痺通經脈也，曰寒濕者，言痺或因乎寒，或因乎溼，狗脊通經脈故治寒溼，機關緩急則膝亦痛，老人精血虛而機關亦不利，狗脊治機關緩急，故頗利老人。』

徐靈胎曰：『此藥以形爲治，狗脊遍體生毛而多脊，頗似狗之脊，諸獸之中，惟狗狡捷，而此藥似之，故能入筋骨機關之際，去其凝滯寒溼之氣，而使之強健利捷也，形同而性亦近，物理蓋可推矣，老人精血衰則筋骨空隙中尤不能舒展，故於此藥爲尤宜也。』

鄒潤安曰：『人之脊爲骨之長，凡骨之屈伸以節，節之能屈伸以脫，脫則屈伸之機關，究在筋而不在骨，惟脊寸寸有節，節皆不脫，仍能屈伸，是骨也，而含筋之用，爲一身機關之所屬，狗脊者，皮黑肉青綠，律以肝主筋腎主骨之義，絕似骨含筋用，周痺者，風寒溼之氣內不在藏，外未發於皮，致真氣不能周也，故其治在刺法，則痛從上下者，先遏其下，後脫其上，從下上者，先遏其上，後脫其下，是截