

朱祖延 主編

爾雅詁林

卷上
【一】



湖北教育出版社

朱祖延 / 主編

爾雅詁林

周祖謨題



卷上〔一〕

湖北教育出版社

彙《爾雅》
注於一帙

題朱祖延教授主編
《爾雅詁林》

匡正明



一九九二年十一月

先師蘄春黃公樸郝氏尔
足疏訂補先友殷君石臞作
尔足纂疏而皆未有成書
祖延教授嘗從石臞游精通
小學乃集眾力以成尔足誌林可
謂能光大師門表皇正學者矣
壬申冬程千帆敬題於南京
大學時年八十



《爾雅詁林》題辭

自傳注既興，而後有訓詁之學。《爾雅》一書，乃漢初經生哀錄衆家傳注而成。後人以其可取以解經，故附之群經之後耳。魏世張揖因《爾雅》舊例，博採漢儒箋注及《三蒼》、《說文》諸書以增廣之，名曰《廣雅》。深恐其書不爲時人所重，乃推尊《爾雅》，謂爲周公、孔子遺書，以明己之學所自出。此乃後人託古之陋習，不足信也。顧其書條理縝密，包羅敷廣，世之探索訓詁名物者悉宗之，其與群經并重久矣。余早歲治《爾雅》，始讀郝氏《義疏》，繼觀邵氏《正義》，於邵書尤爲服膺。邵書善矣，第草創之初，慮猶有罅漏；又其成書甚早，後出之義轉多。擬廣採他家，兼下己意，爲《爾雅邵疏訂補》以總會之。甫及一卷，終以他事間之，未能成也。吾友朱祖延教授，以文字訓詁之學施教上庠，慨然以主編《爾雅詁林》自任。鳩合同志，分工協作。外至各地採訪，歸而伏案整理，不數年而書成。弘編巨帙，蔚爲大觀。則吾人所欲遍觀之舊疏新解，悉在其中矣。自此治雅學者，不必廣求他書，而衆說畢備。嘉惠士林，夫豈淺鮮！祖延教授以七十高年，身多疾病，而猶夙夜在公，與諸同志搜輯排比，區處而條理之。積歷歲年，克底于成。其精神毅力，爲尤不可及也。

公元一九九二年十一月張舜徽

主 編 朱祖延

副 主 編 宛志文 謝先俊 黃毓儀 黃 榕 詹八言 張林川

主要編纂者 (以下按姓氏筆劃爲序)

宋文虎 胡至善 胡錦賢 郭康松 馮瑞生 閔定慶 溫顯貴
楊 薇 鍾名立 蕭惠蘭

編 纂 者 王孟懷 江中柱 林久貴 周子翼 周德美 查清華 彭長大

序

吾國辭書之業，如長江大河，汪洋浩汗，沿波討源，《爾雅》實爲濫觴。《爾雅》之爲書也，類列詞語，同義相訓。古書讀應《爾雅》，則古今異言，方俗殊語，豁然可得而解。故孔子答問，稱《爾雅》足以辨言；子長作史，引經輒易以雅訓。《爾雅》之爲用宏矣。昔人譽爲「九流之津涉，六藝之鈐鍵，學覽者之潭奧，摘翰者之華苑」，信不誣也。至於讀之不熟，則彭蜺致疾，資以博聞，則豹鼠顯名。斯又前賢之嘉話，長供後人之談助者也。自《爾雅》肇創辭書訓詁之體式，百世而下，翕然向風。雖「包羅天地，綱紀人事，權揆制度，發百家之訓詁，未能悉備」，然規撫龐具矣。後儒增廣《爾雅》，迭出新製，在漢有《小爾雅》、《逸雅》，在魏有《廣雅》，在宋有《埤雅》、《爾雅翼》，自明訖清，又有《駢雅》、《匯雅》、《通雅》、《別雅》、《比雅》、《疊雅》，凡所著書，悉以「雅」名。群「雅」薈萃，可謂瓜瓞綿綿，本支百世者已。推原厥初，《爾雅》寧非不桃之祖歟！然《爾雅》博採先秦故書以立訓，文辭簡約，語或不詳所自。古文因聲寄意，字多通假，而《爾雅》全無音讀。若是之類，研習爲難。以故後之學者，爲之注疏，爲之引證，爲之考辨，爲之音圖。或古注散亡，爲之輯佚；或傳寫致誤，爲之校勘。踵事增華，代有繼作。作者曰聖，述者曰明。《爾雅》訓詁之書，粲焉若繁星之麗天。

矣。漢晉諸儒之注《爾雅》者，有犍爲文學、劉歆、樊光、李巡、孫炎、郭璞諸家。今惟郭注僅存，餘皆散佚。景純洽聞強識，詳悉古今，廣徵載籍，參以時驗，所注《爾雅》，爲時所重。六朝訖唐，爲《爾雅》注釋音義者，又有沈旋、施乾、謝嶠、顧野王、裴瑜、江灌、陸德明諸家。今惟陸氏《音義》行於世，餘皆不傳。宋真宗咸平初，邢昺等奉勅撰《爾雅疏》，以郭注爲主，多能引證，黃侃稱其閎通。其所徵引古籍有非今人所及睹者。宋自慶曆以降，重義理而輕考據，義疏訓詁之書，束置高閣。其能發明古義，不事穿鑿者，則鄭樵《爾雅注》差可稱道。陸佃《爾雅新義》於郭注之外，比附成義，亦時有可採。元明之際，以制義取士，雅學陵夷，不絕如綫。有清一代。漢學復興，逢掖之儒，皆崇尚實學，不逞臆說，由是《爾雅》一書復見重於世。一時精研雅學著書傳世者，無慮數十百家。要而言之，有余蕭客、臧庸、嚴可均、黃奭、馬國翰、董桂新、葉蕙心、陶方琦之輯錄佚注，盧文弨、彭元瑞、阮元、張宗泰之校勘經疏，戴震、沈廷芳、錢坫、嚴元照、胡承珙、馬宗鄕、汪鑑之正字匡名，翟灝、戴鎔、周春、劉玉麀、潘衍桐、朱學聃、王樹枏之補正郭注，錢坫、程瑤田、宋翔鳳、劉寶楠之考釋名物，包錫咸、楊慶元、李雱、王仁俊、蔣元慶、董瑞椿、王頌清、陸錦燧之日記札錄，邵晉涵、郝懿行、龍啓瑞、姚正父、王闓運、尹桐陽之疏證集解。其於群經總論或群書博覽中論及《爾雅》者，如王引之《經義述聞》、俞樾《群經平義》、洪頤煊《讀書叢錄》之類，尤更僕難數。《爾雅》訓詁之學，至此始臻於極盛。其時雖著述如林，蔚爲大觀，然窮源竟委，觸類旁通，則邵氏《正義》、郝氏《義疏》，堪稱巨擘。而郝書較邵書晚出，實

能博採衆長，兼以聲韻明訓詁，融通轉注假借之例，精博乃出邵書之上。然千慮一失，智者不免，故王念孫又有《爾雅郝注刊誤》之作也。迨及近世，王國維、劉師培、黃侃、殷孟倫、徐復、周祖謨諸先生俱以雅學湛深，馳譽上庠。黃氏《音訓》依郝氏《義疏》而施以增改，以聲訓推求鳥獸草木得名之由，精義紛呈，多有確不可易者。周氏《校箋》，以《天祿琳琅叢書》宋監本爲底本，博採前代字書、韻書、音義書、類書所引《爾雅》文字與之比勘，又擇取清儒成說以定其是非，可謂至纖至悉。「前修未密，後出轉精」，「先創者難爲功，紹述之易爲力」，不其然歟！綜上所述，可知雅學流傳，亘二千年而不替，亦盛矣哉！惟是載籍浩繁，珍本希世，或散在四方，訪求不易；或皮藏石室，謀面爲難。爲《爾雅》之學者，往往臨淵羨魚，欲濟無舟。職此之由，本所同仁，遂倡議規仿丁福保氏《說文解字詁林》之例，纂輯《爾雅詁林》，以示學者。昔王引之序《經籍纂詁》有云：「展一韻而衆字畢備，檢一字而諸訓皆存，尋一訓而原書可識」，今是書編成，彙《爾雅》衆注於一帙，百家之說，或相增補，或相駁詰，覲縷而陳，莫衷一是。學者手此一編，循覽故訓，考覈異同，瞭然如指諸掌，無翻檢之勞，得筌蹄之助，其爲功又豈在《經籍纂詁》之下哉？竊思茲事體大，編者智荅學短，疎漏闕失，知所不免，尚望海內學人，有以教之。

公元一九九二年十月實應朱祖延識於湖北大學古籍研究所

纂例

一 本編纂集自漢迄今治《爾雅》之重要著作凡九十四種。

二 本編以《爾雅》經文條目為綱，以諸家訓釋為目，分條纂義，排比衆說。首列經文郭注、次邢疏、次古注（輯佚）、次補注、次札記、次校勘、次音釋，以類相從，圖附於末。同一類中依刊刻年代為序；若兩書內容關係緊密，則緊相隨從，不以時間為序，如清盧文弨《爾雅音義考正》緊綴於唐陸德明《爾雅音義》之後，俾便參校。

三 《爾雅》條目之劃分，歷代注家不盡相同，本編謹依郝懿行《爾雅義疏》本。若某書分為兩條（或多條）而郝疏本劃作一條者，則將其內容合於一條之中；若郝疏本分為兩條（或多條）而某書劃作一條、內容又牽扯難斷者，本編一律併入末條。

四 本編以忠實原書為原則，諸書內容雖分散見於各條，但其文字內容基本保持原貌。諸家輯佚，所輯雖為同一家注，內容多有雷同，但文字、出處等往往互有差異，可相互參證，以資啟發，故不避重複，全文保留。補注、音釋之類照錄經注者，為省篇幅，一般刪去不用；凡有所補充和發明者，則一概保留。

五 條目之下，以陰文印章標識書名。馬國翰《玉函山房輯佚書》，黃奭《爾雅古義》等輯佚之書，所輯古注係按注家分卷，注文置於各條之後則無從辨別，故在注文下以陽文印章

標識其注家名。王仁俊《玉函山房輯佚書續編》及《十三經漢注四十種輯佚書》準此。書名、注家名均用簡稱，全稱見《引書目錄》。

六 本編句讀採用頓點、圈點兩種符號。句讀恪守達義、貫通、明晰之原則。

七 本編採用宋蜀大字經注本作底本，經文依郭注之意點讀。輯佚各書之經文、各補注本之經注，無論其照錄全文或截取某句某詞為釋，概不標點。

八 本編所收《爾雅》研究之典籍，內容廣博，徵引繁富，為使文意暢達，避免支離細碎，在標點上一般宜粗不宜細。

九 文中大字下綴有小字夾注，大小字分別絕句。若夾注僅標示出處（如書名、篇名、卷次、部首、韻部）或音切、異文，則不圈點。

十 少數書籍原已有句讀，本編一仍其舊。

十一 入選書籍，依據本編分條剪輯、影印之特點，務求其善。有些書籍，雖學術性較強，由於難以分條，未能入選。少數書籍，雖善本尚存，但因年代久遠，文字漫漶，不便影印，只好割愛，而用文字清晰之本。

十二 原書文字錯誤概不勘改。惟尹桐陽《爾雅義證》一書，因原書附有校勘，則據以對原文作了改訂。

目錄

序

纂例

引書目錄

卷上

釋詁第一

釋言第二

釋訓第三

釋親第四

卷中

釋宮第五

釋器第六

釋樂第七

釋天第八

釋地第九

釋丘第十

釋山第十一

一

八四九

一三九〇

一六七五

一七五七

一九〇八

二一三三

二二一一

二五〇〇

二六五〇

二七三六

釋水第十二 二八三〇

卷下

釋草第十三 二九六五

釋木第十四 三四七三

釋蟲第十五 三七一三

釋魚第十六 三九二四

釋鳥第十七 四〇八二

釋獸第十八 四三三二

釋畜第十九 四五二七

釋言第二

八四六

釋名

釋書目錄

釋文

釋

目錄

引書目錄

原書名：

爾雅注 郭璞 影覆宋蜀大字本

爾雅疏 邢昺 光緒四年吳興陸氏十萬卷樓仿宋刻本

爾雅古義 黃奭 漢學堂叢書本

玉函山房輯佚書·爾雅 馬國翰 長沙湘遠堂刻本

玉函山房輯佚書續編·爾雅 王仁俊 上海古籍出版社一九八九年版

爾雅圖贊 王謨 漢魏遺書鈔本

爾雅圖贊 嚴可均 觀古堂匯刻書本

爾雅圖贊 錢熙祚 百部叢書集成影指海本

古經解鉤沉·爾雅 余蕭客 乾隆六十年刊本

爾雅漢注 臧庸 槐廬叢書本

孫氏爾雅正義拾遺 吳壽 拜經樓叢書本

爾雅一切注音 嚴可均 木犀軒叢書本

簡稱

郭注

邢疏

黃輯古義

玉函山房輯佚

玉函山房輯佚續編

王輯圖贊

嚴輯圖贊

錢輯圖贊

鉤沉

漢注

孫氏正義拾遺

一切注音

爾雅古注斟 葉蕙心 光緒二年李氏半畝園刊本

爾雅古注斟補 陶方琦 漢草室遺書鈔本

十三經漢注四十種輯佚書 王仁俊 上海古籍出版社一九八九年版

爾雅鄭玄注稽存 許森 民國二十一年石印本

爾雅音義 陸德明 通志堂刊本

爾雅音義考正 盧文弨 抱經堂叢書本

爾雅新義 陸佃 百部叢書集成影專雅堂叢書本

爾雅注 鄭樵 學津討原本

爾雅古注合存 董桂新 稿本

爾雅注疏參義 姜兆錫 雍正十年寅清樓刊本

爾雅補注 周春 觀古堂匯刻書本

爾雅正義 邵晉涵 乾隆戊申餘姚邵氏家塾本

爾雅補注殘本 劉玉摩 廣雅書局刊本

爾雅校議 劉玉摩 食舊堂叢書本

爾雅義疏 郝懿行 咸豐六年刊本

爾雅郝注刊誤 王念孫 殷禮在斯堂叢書本

古注斟

古注斟補

漢注輯佚

鄭玄注稽存

陸音義

音義考正

新義

鄭樵注

古注合存

注疏參義

補注

正義

補注殘本

校議

義疏

郝注刊誤

爾雅經注集證

龍啓瑞 皇清經解續編本

爾雅集解

王闓運 湘綺樓全書本

爾雅義證

尹桐陽 民國三年衡陽學社石印本

爾雅釋地四篇注

錢坫 皇清經解續編本

爾雅釋言集解後案

黃世榮 民國四年文惠全書本

爾雅蟲名今釋

劉師培 劉申叔先生遺書本

爾雅補郭

翟灝 木犀軒叢書本

爾雅郭注補正

戴瑩 光緒十一年海陽韓氏經香閣刊本

爾雅古義

錢坫 皇清經解續編本

爾雅舊注考證

李曾白 李滋然補刊本

爾雅正郭

潘衍桐 光緒十七年浙江書局刻本

爾雅諍郭

朱學聘 民國二十五年印本

爾雅郭注佚存補訂

王樹枏 王氏資陽莫文室自刻本

爾雅說詩

王樹枏 王氏陶廬叢刻本

爾雅補釋

汪柏年 民國二十五年蘇州文新印書館鉛印本

經注集證

集解

義證

釋地四篇注

釋言集解後案

蟲名今釋

補郭

郭注補正

錢氏古義

舊注考證

正郭

諍郭

郭注佚存補訂

說詩

補釋

十三經注疏正字·爾雅

沈廷芳 四庫全書本

注疏正字

爾雅小箋 江藩 鄒齋叢書本

經義述聞·爾雅 王引之 四部備要本

爾雅匡名 嚴元照 廣雅書局刊本

爾雅啓蒙 姚正父 咸豐刊本

爾雅正名 (黃侃評) 汪榮 制言雜誌期刊

爾雅本字考 馬宗霍 民國二十八年齊魯大學國學研究所印本

爾雅音訓 黃侃 上海古籍出版社一九八三年版

爾雅義疑 吳浩 四庫全書本

讀爾雅日記 包錫威 學古堂日記本

讀爾雅日記 楊廣元 學古堂日記本

經讀考異·爾雅 武億 蘇州護龍街中文學山房刊本

讀雅筆記 李壽 嘉慶甲子年賜錦堂刊本

十三經札記·爾雅 朱亦棟 光緒四年武林竹簡齋刊本

十三經客難·爾雅 龔元玠 嘉慶二十三年刊本

十三經證異·爾雅 萬希槐 民國十二年湖北官書處印本

爾雅古義 胡承珙 道光丁酉年求是堂刊本

小箋

述聞

匡名

啓蒙

黃侃評本正名

本字考

黃侃音訓

義疑

包錫威日記

楊廣元日記

考異

讀雅筆記

札記

客難

證異

胡氏古義