

學中民國

冊手師教史歷

冊二第

編主館譯編立國



中國
中學

歷史科教師手冊

第二册

定價（由教育部核定後公告）

主編
編審
者者

國立編譯館國民中學歷史科教科用書編審委員會
主任委員 李國祁
委員 王文發 王任光 王仲孚 王家儉 王壽南

出版者
印行者

總編
訂輯
正者
王李
國文
祁發

編譯

王	何	孫	葉	王	王
文	啟	彥	瑞	任	壽
發	槐	民	祥	光	南
王	呂	屠	熊	王	李
仲	如	炳	秉	仲	壽
孚	雪	春	真	孚	南
李	邱	黃	管	李	李
仲	添	秀	東	仲	壽
孚	生	政	貴	孚	南
王	胡	黃	蔣	王	李
家	俊	孝	孝	家	壽
儉	傑	瑀	瑀	儉	南
李	高	黃	蔡	李	李
壽	邁	炳	譚	壽	壽
南	先	煒	譚	南	壽

經銷者

大地圖書局	中國圖書公司	東大圖書公司	廣東華興書局	維新書局	環聖書局	臺灣開明書店	復旦山書局	二馬路
正中書局	美光圖書公司	博愛圖書公司	建國圖書公司	臺灣啟明書局	遠東圖書公司	臺灣商務印書館	世界書局	舟車
中華書局	華文出版社	反文出版社	廣文書局	中國圖書公司	大和出版公司	臺中書局	地址：臺	

印刷者

臺灣書店 地址：臺北市忠孝東路一段一七二號
門市部：臺北市重慶南路一段一四八號
電話：三一〇三

內文：宏章印刷有限公司
封面：

G634.51
12
國民中學歷史教師手冊(第二冊)

編輯大意

一、本手冊

十四年一月新編國中歷史第二冊編輯，供教師教學參考之用。

二、本手冊

全與教科書相互配合，以便教師教學。

三、本手冊

分爲下列各項：

1. 單元

該節教材之主要內容，或提示要點

2. 教材

本正文擇要加以補充說明

3. 參考

與課本正文有關的重要文獻資料或時人研究成果，以供參酌

4. 參考書目與論文：列舉與該節有關之部分參考書與論文，備供教師查考或研究之用。

四、本手冊之內容，如有未盡妥當之處，敬請教師隨時提出改進意見，以爲修訂之參考。

目次

第十一章	隋唐的盛世與五代的紛擾	一
第一節	重建統一局面的隋朝	一
第二節	大唐帝國的盛世	一三
第三節	唐的衰亡與五代的紛擾	二二
第十二章	隋唐聲威的遠播	三九
第一節	國際盟主「天可汗」地位的確立	三九
第二節	中西文化的交流與東亞的唐化	五三
第十三章	隋唐的制度與文化	六七
第一節	制度的興革	六七
第二節	文學與藝術	八〇
第三節	開放的社會與繁榮的經濟	八五

第十四章 重文輕武的兩宋……………九三

第一節 北宋政局與對外關係……………九三

第二節 王安石變法與北宋政局的演變……………一〇四

第三節 南渡後的宋朝……………一一〇

第十五章 宋代文化的異彩與經濟發展……………一二一

第一節 學術與教育……………一二一

第二節 文學與藝術……………一三八

第三節 科技的成就與西傳……………一四四

第四節 社會與經濟的發展……………一五三

第十六章 地跨亞歐的元帝國……………一六五

第一節 蒙古的崛起與四大汗國的建立……………一六五

第二節 元帝國的政治……………一七一

第三節 社會經濟與文化……………一七七

第十七章 大明帝國的興起……………一八六

第一節 君權提高後的政治……………一八六

第二節 對外的經營……………一九六

第三節 社會與經濟……………二〇三

第四節 鄭成功的抗清與臺灣開發……………二一〇

第十八章 清代的盛世與國勢的轉變……………二一九

第一節 清的盛世與中衰……………二一九

第二節 疆域的開拓……………二二八

第三節 社會與經濟……………二三三

第十九章 明與清代前期的學術文化……………二四二

第一節 學術與教育……………二四二

第二節 文學與藝術……………二五二

第三節 中西文化的交流與中斷……………二六〇

附錄 大事年表（續）……………二六八

第十一章 隋唐的盛世與五代的紛擾

第一節 重建統一局面的隋朝

一、單元提要

1. 隋文帝楊堅篡周建國後，頗能節儉務實，注意吏治，留心民間疾苦，故國家財賦增加，社會富庶安定，完成隋朝的建國規模，也奠定後來唐帝國的富強基礎，史稱「開皇之治」。

2. 煬帝繼位之初，是隋朝富強的頂點，但他奢侈驕縱，不愛惜民力物力。他又發動多次對外戰爭，調兵運糧，勞師動眾而無功，遂使隋朝迅即趨於亂亡。

3. 隋朝立國時間雖短，但也完成不少建設事業，如營建新都、設倉儲糧、重修長城、開鑿運河等，對後世頗有貢獻。

二、教材研究

1. 隋文帝的政績：

(一)節儉務實 六朝以來，一般士人貴族的生活淫侈，文帝乃以身作則，倡行節儉，「乘輿供御有故敝者，隨令補用，皆不改作，非享燕之事，所食不過一肉而已。」（隋書食貨志）「居處服玩，務存節儉，令行禁止，上下化之。」（隋書高祖紀下）又聽從蘇威的建議，減輕賦役。此外，文帝曾改訂刑法，廢除前代梟首、轢裂等酷刑，又解除鹽酒專賣之禁，以利民生。

(二)注意吏治 文帝頗能勤政，「每旦聽朝，日昃忘倦。……雖吝於財，至於賞賜有功，亦無所愛吝。乘輿四出，路逢上表者，則駐馬親自臨問。或潛遣行人探聽風俗，吏治得失，人間疾苦，無不留意。」（隋書高祖紀下）故地方守令多能稱職，循吏輩出，相州刺史梁彥光等，尤著勞績。（詳參隋書循吏傳）

(三)設倉儲糧 文帝時所設的倉窖，可分為官倉和義倉兩種。官倉大多設在水陸交通要地，如在衛州（今河南省滑縣）設黎陽倉，洛州（今河南省洛陽縣）設河陽倉，陝州（今河南省陝縣）設常平倉，華州（今陝西省華陰縣）設廣通倉等，官倉的糧儲，用以供養軍公人員，其儲運辦法是先將關東各州的食糧集中於這些倉窖，然後利用黃河及廣通渠運到京師。義倉又稱社倉，設置於地方各州，其糧儲由人民依貧富為比例捐納，最高限度一石，由「社司」負責管理，以備饑荒時賑濟之用，給人民的生活提供相當保障。唐太宗時，尚書左丞戴胄上言：「隋開皇立制，天下之人，節級輸粟，多為社倉，終於文皇，得無饑饉。及大業中年，國用不足，並貸社倉之物，以充官費，故至末塗，無以支給。」（舊唐書食貨志下）

2. 隋朝戶口增加情形：戶口及墾田數的增減情形，可作為了解一個時代盛衰的依據。文帝平陳統一

全國時（開皇九年，西元五八九年），民戶約四百六十萬，墾田數一千九百四十餘萬頃。至煬帝大業五年（西元六〇九年），全國人口激增至八百九十餘萬戶，四千六百餘萬人，墾田數也增至五千五百八十餘萬頃。（傳樂成：隋唐五代史，第二章：隋的建國規模）戶口數與墾田數所以急速增加，或以爲開皇九年的統計，並不包括北齊的戶口與田土。再者，開皇至大業年間，天下安定，戶口與田土的檢校工作也較徹底，隱匿情形幾不存在，其數目遂得激增。

3. 煬帝的奢侈驕縱：煬帝廣爲文帝的次子，曾任平陳之役的統帥。其兄太子勇因生活奢靡，並有不少內寵，遂不被尙儉的文帝所喜愛。（隋書房陵王勇傳）廣乃竭力矯飾，屏除聲色，博得「仁孝」之名。開皇二十年（西元六〇〇年），文帝終於廢勇爲庶人，改立廣爲太子。煬帝即位後，奢侈驕縱，恣意揮霍，使隋朝迅即趨於亂亡。

（一）營宮室 煬帝嗣位後不久，因術士之勸，移居洛陽，命將作大匠宇文愷等主持營建新洛陽城，以爲帝國的東都。新洛陽城的規制與文帝所建的大興城大致相同，每月役使民夫二百萬人，並把天下各州的富商大賈數萬戶遷入東都，以繁榮市面。（隋書煬帝紀上，資治通鑑卷一八〇煬帝大業元年三月條）同時又於阜澗（今河南省宜陽縣西南）造顯仁宮，徵發海內奇禽異獸、珍奇花木等，以充實苑囿。又修築西苑，周圍廣達二百里，苑中有海，周圍十餘里，海中有假山，高出水面百餘尺，上置臺觀殿閣，窮極華麗；煬帝喜於月夜與宮女數千人騎馬在苑中漫遊，並作清夜遊曲，於馬上奏之。（資治通鑑卷一八〇煬帝大業元年五月條）運河開鑿完成後，自長安至江都，煬帝於沿途設置離宮四十餘所。宮苑雖多，煬帝仍未鑿足，他還親自披覽全國山川名勝地圖，選擇勝地增置宮苑；晚年較著名的營建例子爲毗陵郡

（今江蘇省武進縣）的宮苑，周圍十二里內，建了十六離宮，大致模仿東都、西苑之制，而奇麗過之。
（資治通鑑卷一八三大業十二年正月條）

（二）好遊幸 煬帝喜好遊幸，行踪幾乎遍及全國各地。以大業元年八月行幸江都爲例，「發顯仁宮，……上御小朱航，自漕渠出洛口（今河南省鞏縣北），御龍舟。龍舟四重，高四十五尺，長二百丈。上重有正殿、內殿，東、西朝堂，中二重有百二十房，皆飾以金玉，下重內侍處之。皇后乘翔螭舟，制度差小，而裝飾無異。別有浮景九艘，三重，皆水殿也。又有漾彩、朱鳥、蒼螭、白虎、玄武、飛羽、青鳧、陵波、五樓、道場、玄壇、板鹵、黃篋等數千艘，後宮、諸王、公主、百官、僧、尼、道士、蕃客乘之，及載內外百司供奉之物，共用挽船士八萬餘人，其挽漾彩以上者九千餘人，謂之殿腳，皆以錦彩爲袍。又有平乘、青龍、螭艦、艚、八櫂、艇舸等數千艘，並十二衛兵乘之，並載兵器帳幕，兵士自引，不給夫。舳艫相接二百餘里，照耀川陸，騎兵翊兩岸而行，旌旗蔽野。所過州縣，五百里內皆令獻食，多者一州至百輩，極水陸珍奇；後宮厭飫，將發之際，多棄埋之。」（資治通鑑卷一八〇煬帝大業元年八月條）「九區之內，鸞和歲動，從行宮掖，常十萬人，所有供須，皆仰州縣。」（隋書食貨志）勞民傷財，可謂極矣。

（三）務奢華 煬帝的奢靡，由其營宮室、好遊幸之舉，已可見一斑。此外，帝后的輿輦、百官儀服，莫不務求華盛，「所役工十萬餘人，用金銀錢帛鉅億計」。並命州縣奉獻鳥獸的羽毛，以作羽儀，因此水陸鳥獸凡有合乎製造羽儀者，都被捕捉殆盡。（資治通鑑卷一八〇煬帝大業二年二月條，隋書食貨志）同年底，突厥啟民可汗行將入朝，煬帝爲誇示中國的富樂，下令徵集舊日周、齊、梁、陳樂家子

弟，充當樂戶；六品以下的官吏及平民，凡擅長音樂者，均可任職於太常，後來太常所轄樂工，竟達三萬餘人。（資治通鑑卷一八〇煬帝大業二年十二月條）大業六年，「帝以諸著僧長畢集洛陽，……於端門街盛陳百戲，戲場周圍五千步，執絲竹者萬八千人，聲聞數十里，自昏至旦，燈火光燭天地，終月而罷，所費鉅萬。自是歲以爲常。」（資治通鑑卷一八一煬帝大業六年正月條）

4. 隋亡唐興：由於煬帝奢侈驕縱，勞民傷財，加上經營西域過度浪費，大業七年（西元六一一年），又興兵討伐高麗，調兵運糧，全國陷於騷動不安，今山東、河北兩省一帶，亦即東征高麗的大軍所經或其附近之地，首先發生動亂。九年（西元六一三年），正當煬帝親與第二次遠征高麗之役時，禮部尚書楚公楊玄感（素子），以解救黎元爲號召，起兵於黎陽（今河南省濬縣東北），響應者十餘萬人。亂平後，煬帝絲毫沒有悔改之意，反而變本加厲，以刑殺作爲對付叛亂的惟一手段，叛亂範圍終於蔓延至全國。

大業十二年（西元六一六年），全國變亂迭起，煬帝仍前往江都遊幸，及中原已亂，他更無心北歸，於是下令修治丹陽宮，準備徙都丹陽（今南京市）。十四年，煬帝遣部將宇文文化及等人殺害。

大業十三年，時任太原留守的唐國公李淵，亦自晉陽（今山西省太原縣）起兵。他先與突厥結盟，以絕後顧之憂，接著率軍向關中推進，攻克長安，尊代王侑爲帝（後諡恭帝），改元義寧，而自任爲大丞相，封唐王。煬帝遇害的消息傳到長安後，恭帝不久「禪位」於李淵。淵即位後，改元武德，國號唐，是爲唐高祖，隋亡。

5. 隋的建設事業，意義較重大者有四：

(一)營建新都 開皇二年（西元五八二年），太子左庶子 宇文愷奉命主持新都的營建，先修築城牆，後開闢道路、坊里，動用民夫數萬人，歷時九月，於次年完成，名為大興城。其道路、城牆方向均為正南北，道路直角相交，表現高度的測量技術。後來日本的平城京、平安京，唐代渤海國上京龍泉府等，都仿其規制興建。（董鑒泓等編：中國城市建設發展史）

(二)設倉儲糧 隋自文帝開始設置倉窖（詳前），煬帝因之，較著名者，有鞏縣（今河南省鞏縣）的洛口倉及洛陽以北七里的回洛倉，兩倉容量高達二千六百餘萬石，積儲之豐，唐初仍受其惠。唐太宗貞觀十一年（西元六三七年），馬周上疏嘗言：「隋家貯洛口倉，而李密因之；東都積布帛，而世充據之；西京府庫，亦為國家之用，至今未盡。」（舊唐書馬周傳）其關係國計民生至大。

(三)重修長城 隋文帝開皇初年，「令（崔仲方）發丁三萬，於朔方、靈武築長城，東至黃河，西拒綏州，南至勃出嶺，縣互七百里。明年（資治通鑑指為開皇五年，或以為當為二年），上復令仲方發丁十五萬，於朔方以東緣邊險要築數十城，以遏胡寇。」（隋書卷六十，崔仲方傳）開皇六年、七年又續有修築。煬帝大業三年，發丁男百餘萬築長城，西距榆林，東至紫河。翌年，又發丁男二十餘萬築長城，自榆林谷而東。

(四)開鑿運河 隋代所開鑿的運河，大部分是利用自然河道或前代已開鑿但乾枯的舊溝，把南北加以連貫溝通。其開鑿經過如下：

(1)廣通渠 文帝為便利關東諸州糧食轉運至關中，開皇四年（西元五八四年），命宇文愷督率水工，在渭水南側開渠，自大興引渭水東流至潼關而入黃河，全長三百餘里。

(2)通濟渠 大業元年（西元六〇五年），煬帝命皇甫謐發動河南、淮北諸郡民夫百餘萬，自洛陽的西苑引穀、洛二水至洛口入黃河；又自板渚（今河南省汜水縣東）引黃河經滎澤（今河南省鄭縣西北）入汴水；再從浚儀（今河南省開封縣）東引汴水至盱眙（今安徽省盱眙縣）入淮水。

(3)邗溝 大業元年，煬帝又徵用淮南民夫十餘萬，將文帝時所疏治的山陽瀆加以疏濬擴大，自山陽（今江蘇省淮安縣）南流，經江都附近入長江。通濟渠與邗溝都有四十步寬，沿河築有御道，並栽植柳樹，極爲美觀。

(4)永濟渠 大業四年（西元六〇八年），煬帝徵發河北諸郡男女百餘萬，疏濬沁水，使與黃河暢通，再引沁水北入衛水，通抵涿郡（今北平）。煬帝遠征高麗，便以之作爲運輸補給線。

(5)江南河 大業六年（西元六一〇年）所鑿。自京口（今江蘇省鎮江縣）至餘杭（今浙江省杭縣），長八百餘里，河寬十餘丈，可通行龍舟，沿河設置有離宮及糧秣站，以便煬帝巡幸會稽。

三、參考文獻

1. 隋文帝

上性嚴重，有威容，外質木而內明敏，有大略。初，得政之始，羣情不附，諸子幼弱，內有六王之謀，外致三方之亂。握強兵、居重鎮者，皆周之舊臣。上推以赤心，各展其用，不踰朞月，克定三邊，未及十年，平一四海。薄賦歛，輕刑罰，內修制度，外撫戎夷。每旦聽朝，日昃忘倦，居處服玩，務存節儉，令行禁止，上下化之。開皇、仁壽之間，丈夫不衣綾綺，而無金玉之飾，常服率多布帛，裝帶不

過以銅鐵骨角而已。雖畜於財，至於賞賜有功，亦無所愛吝。乘輿四出，路逢上表者，則駐馬親自臨問。或潛遣行人探聽風俗，吏治得失，人間疾苦，無不留意。嘗遇關中饑，遣左右視百姓所食。有得豆屑雜糠而奏之者，上流涕以示羣臣，深自咎責，爲之徹膳不御酒肉者殆將一朞。及東拜太山，關中戶口就食洛陽者，道路相屬。上勅斥候，不得輒有驅逼，男女參廁於仗衛之間。逢扶老攜幼者，輒引馬避之，慰勉而去。至艱險之處，見負擔者，遽令左右扶助之。其有將士戰沒，必加優賞，仍令使者就家勞問。自強不息，朝夕孜孜，人庶殷繁，帑藏充實。雖未能臻於至治，亦足稱近代之良主。然天性沉猜，素無學術，好爲小數，不達大體，故忠臣義士莫得盡心竭辭。其草創元勳及有功諸將，誅夷罪退，罕有存者。又不悅詩書，廢除學校，唯婦言是用，廢黜諸子。逮于暮年，持法尤峻，喜怒不常，過於殺戮。嘗令左右送西域朝貢使出玉門關，其所經之處，或受牧宰小物饋遺鸚鵡、鸞皮、馬鞭之屬，上聞而大怒。又詣武庫，見署中蕪穢不治，於是執武庫令及諸受遺者，出開遠門外，親自臨決，死者數十人。又往往潛令人賂遣令史府史，有受者必死，無所寬貸。議者以此少之。（隋書卷二高祖紀下）

2. 煬帝大興土木表

種類	年代	役丁數	工作情況	備考
建東都	大業元年	每月役丁二百萬人	東京官吏督役嚴急，役丁死者什四五，所司以車載死丁，東至 <u>咸陽</u> ，西至 <u>河陽</u> ，相望於道。	<u>資治通鑑</u> 卷一百八十 <u>隋紀</u> 又 <u>隋書</u> 卷二十四 <u>食貨志</u> 。

苑	宮	苑	離宮	建
臨朔宮	江都宮	汾陽宮	西苑	顯仁宮
		大業四年	大業元年	大業元年
宮在涿郡，大業七年四月車駕幸臨朔宮，不知建於何時。	宮在江都，大業六年三月帝幸江都宮，不知建於何時。	在汾州之北汾水之源。	西苑周二百里，其內爲海，周十餘里，爲蓬萊方丈瀛州諸山，高出水百餘尺，室觀殿閣羅絡山上，北有龍麟渠，繁紆注海內，緣渠作十六院，門皆臨渠，堂殿樓觀窮極華麗。	南接阜澗，北跨洛濱，周圍數百里，發大江之南，五嶺以北，奇材異石，輸之洛陽，又求海內嘉禾異草珍禽奇獸，以實園苑。
資治通鑑卷一百八十一隋紀。	資治通鑑卷一百八十一隋紀。	資治通鑑卷一百八十一隋紀。	資治通鑑卷一百八十隋紀。	資治通鑑卷一百八十隋紀又隋書卷二十四食貨志。

掘 塹 壕	築 長 城		築 馳 道	運 開			
				江南河	永濟渠	山陽瀆	通濟渠
年 煬帝即位	大業四年	大業三年	大業三年	大業六年	大業四年	大業元年	大業元年
發丁男數十萬掘塹。	發丁男二十餘萬。	發丁男百餘萬。	發河北十餘郡丁男。		發河北諸郡男女百餘萬。	發淮南民十餘萬。	發河南淮北諸郡民，前後百餘萬。
自龍門東接長平汲郡，抵臨清關，渡河至浚儀襄城，達於上洛以置關防。	自榆林谷而東。	西距榆林，東至紫河，綿亘千餘里，築之一旬而畢，死者大半。	鑿太行山，達於并州，以通馳道。	自京口至餘杭八百餘里，廣十餘丈。	引沁水南達於河，北通涿郡，丁男不供，始以婦人從役。	自山陽至揚子入江，渠廣四十步，渠旁皆築御道，樹以柳。	自西苑引轍洛水達於河，復自板渚引河，歷滎澤入汴，又自大梁之東，引汴水入泗，達於河。
資治通鑑卷一百八十隋紀。	資治通鑑卷一百八十隋紀。	隋書卷三楊帝紀上及卷二十四食貨志又資治通鑑卷一百八十及卷一百八十一隋紀。	隋書卷三楊帝紀上及資治通鑑卷一百八十隋紀。	資治通鑑卷一百八十一隋紀。	資治通鑑卷一百八十一隋紀。	資治通鑑卷一百八十隋紀。	資治通鑑卷一百八十隋紀又隋書卷三楊帝紀上。

3. 唐宋帝國與運河

唐宋數百年內溝通南北的運河，是在我國歷史上第二次大一統帝國出現時，客觀形勢的要求下產生出來的。隋唐大一統帝國成立時的客觀形勢，和上次秦漢大一統時有些不同。其中一個最大的特點，是當時的軍事政治重心，雖然因為國防和地理的關係，仍舊像秦漢那樣留在北方，可是，由於漢末以後北方生產事業的破壞，南方經濟資源的開發，經濟重心卻已遷移到南方去了。第二次大一統帝國出現時的客觀形勢，既然與第一次大一統時有這樣的不同，當日自然要發生一個問題，即如何把軍事政治重心的北方和經濟重心的南方連繫起來，以便因內在的堅強凝結而生出力量？隋煬帝開鑿的運河，正好滿足這個新時代的客觀形勢的要求。

運河對於第二次大一統帝國的貢獻，既然在連繫軍事政治重心的北方和經濟重心的南方，以便因凝結為一個堅強牢固的整體而發生偉大的力量，它與此後唐宋帝國勢運的盛衰消長，自然要發生不可分離的關係。根據以上各章所述，我們可以說：當運河能夠充分發揮它的連繫南北的作用的時候，這個帝國便要隨著構成分子凝結的堅固而勢力雄厚，國運興隆；反之，如果運河因受到阻礙而不能充分發揮，或甚至完全不能發揮它的作用，這個帝國便隨著構成分子的離心力的加強而勢力薄弱，國運衰微。舉例來說，唐代在安史之亂以前及憲宗時代，運河都能夠暢通無阻，把經濟重心的南方的物資大量輸送到北方去，以支持中央的政權，滿足國防的需要。因此，唐在安史亂前武功顯赫，國勢強盛，而開元天寶年間，更是大唐帝國的黃金時代；其後憲宗削平了跋扈已久的藩鎮，也創造出中興的局面。此後到了北宋時代，運河大體上也能充分發揮它的作用，故北宋帝國在當日國際鬥爭的戰場上雖然較為退縮，但仍能長期站