

Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

主编

金开诚

编著

潘景岩

吉林出版集团有限责任公司

三曹与建安七子



Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

主编 金开诚
编著 潘景岩

三曹与建安七子

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社

ISBN 7-229-00915-2

吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社 3009, 15

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司

吉林出版集团有限责任公司



吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

三曹与建安七子 / 潘景岩编著. -- 长春: 吉林出版集团有限责任公司: 吉林文史出版社, 2009. 12
(中国文化知识读本)
ISBN 978-7-5463-1963-6

I. ①三… II. ①潘… III. ①曹操(155~220) - 文学评论②曹丕(187~226) - 文学评论③曹植(192~232) - 文学评论④建安七子 - 文学研究 IV. ①I206.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 240106 号

中国文化知识读本

三曹与建安七子

三曹与建安七子

主编: 金开诚 编著: 潘景岩

责任编辑: 曹恒 于涉 责任校对: 王文亮

装帧设计: 曹恒 摄影: 金诚 图片整理: 董昕瑜

出版发行: 吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

印刷: 长春市利源彩印有限公司

版次: 2010年4月第1版 2010年4月第1次印刷

开本: 650×960mm 1/16 印张: 8 字数: 30千

书号: ISBN 978-7-5463-1963-6 定价: 14.80元

社址: 长春市人民大街4646号 邮编: 130021

电话: 0431-85618717 传真: 0431-85618721

电子邮箱: tuzi8818@126.com

“全景”“微图”为该书部分图片提供者之一

因本书使用的个别图片无法与作者取得联系, 在此向作者表示歉意, 并请作者及时与我们联系, 以便按标准支付您的稿酬。

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 请寄本社退换



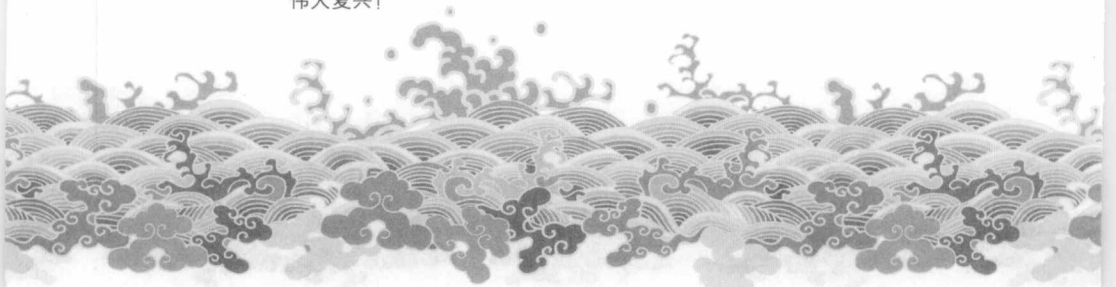
关于《中国文化知识读本》

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！





【目录】

- ① 乱世终结者——曹操 001
- ② 文学理论家——曹丕 037
- ③ 文坛才子——曹植 065
- ④ 非御用文人——建安七子 095

东汉末年，宦官、外戚专权；皇帝有名无实。经济凋敝，政治混乱，群雄四起，割据一方。真是彻彻底底一个乱世！就在历史进入到这样一个“群魔乱舞”的时代的同时，一个在后来常被人们称为“奸雄”的小人物正在悄悄崛起，并逐步崭露头角。凭借几十年的苦心经营和东征西讨，他力挽狂澜，终结了乱世——他，就是曹操。

史书记载，曹操小的时候，好飞鹰走狗，到处游荡，和一些纨绔子弟，如袁绍、张邈等人胡作非为，四处惹事。曹操的父亲因公务繁忙，也没有太多时间教导他。倒是曹操的一个叔叔觉得他闹得太不像

东汉末年，政治混乱，经济凋敝

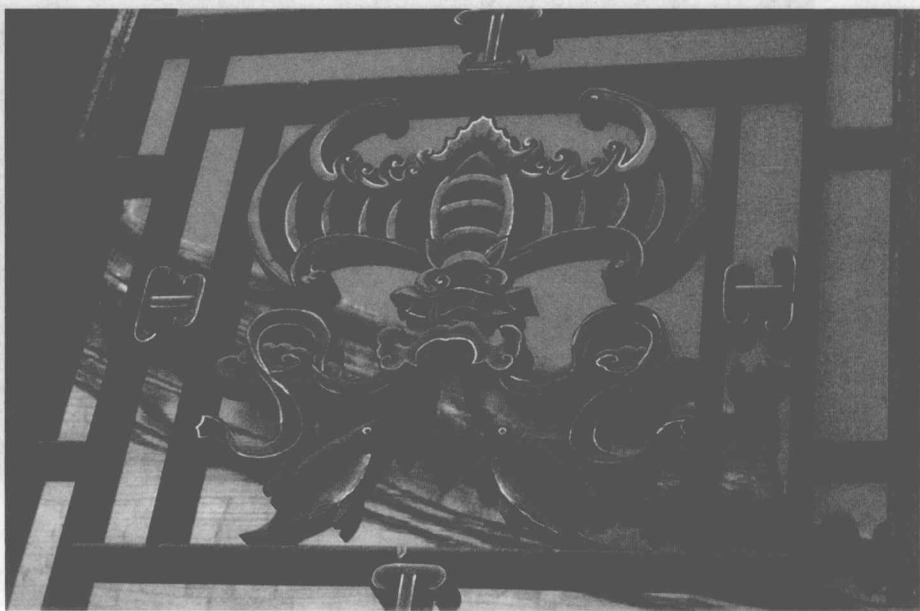


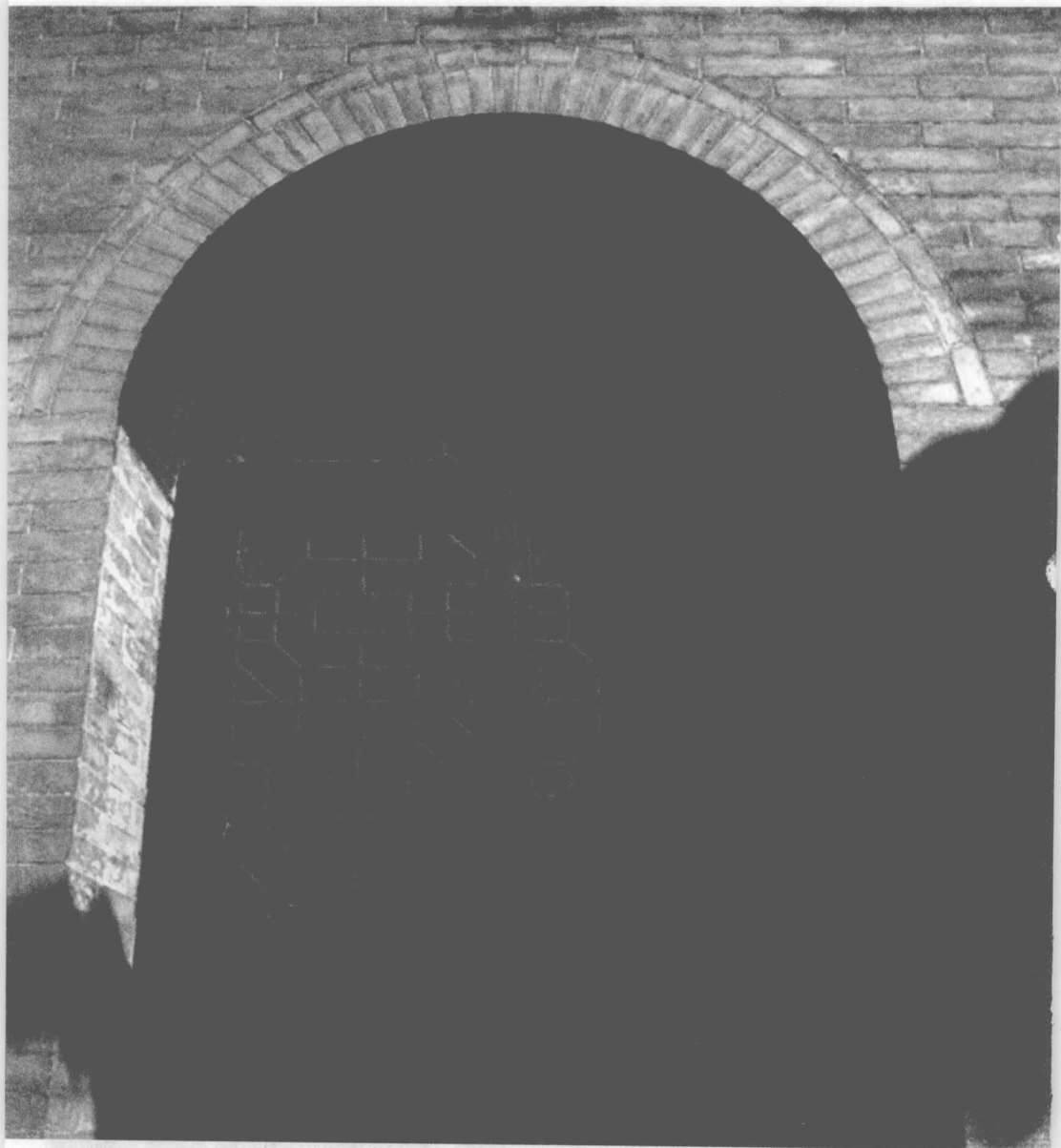
三曹与建安七子

002

话了,就对曹操的父亲曹嵩说:“阿瞒这孩子实在是太顽劣,整天不务正业,这样发展下去怎么行呢?你这个做父亲的也该管教管教他才是。”曹操的父亲听了,觉得很有道理。马上把曹操叫到跟前声色俱厉地训斥了一番。曹操也不敢争辩,低着头做出一副唯唯诺诺的样子,心里却盘算着想个什么办法整一整多嘴的叔叔,为自己出口恶气,还得让他在父亲面前失去信任,不然三天两头跑去告自己的“刁状”,以后哪有好日子过啊。曹操想来想去终于想到了一个“好主意”。有一天,他看到叔叔迎面走过来,便故意做出一副口歪眼斜、半身

幼年的曹操就足智多谋,富有心机

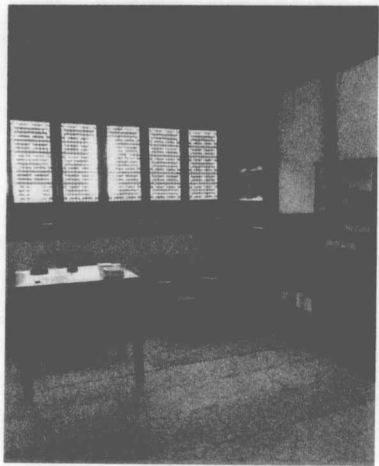




三曹与建安七子的作品犹如一扇窗，反映了东汉末年的社会政治生活

麻痹的样子过去打招呼。叔叔问他：“你这是怎么了？”他回答说：“不小心中风了。”叔叔一听马上跑去告诉了曹操的父亲，“阿瞒中风了，你快去看看吧！”天下哪有父母不疼子女的？一听说儿子中风了，平时威严的父亲也顾不得形象，三步并作两步跑去看个究竟。到了一看，曹操好好地坐在那里看书，哪有一点中风的样子。于是气喘吁吁地问：“你叔叔刚才跟我说你中风了，怎么这会儿好好的？”曹操叹了口气，皱着眉头，做出一副很为难的样子对父亲道：“唉！我原来以为叔叔只是不喜欢我，没想到他居然这么讨厌我。还在您面前诅咒我中风，真不知道我哪里做得不好，得罪他了！”做父亲的当然相信自己的儿子，从此以后叔叔在父亲那儿失去了信任。

解决了被叔叔打小报告这个大麻烦，曹操玩得更疯了。有一天，他和袁绍、张邈几个伙伴凑到一起，商量着还有什么好玩的。能玩的他们都玩过了，也玩腻了。又没有什么新鲜玩意更能引起他们的兴趣，怎么办呢？想来想去，曹操一拍脑袋说：“我想出一件好玩的事，不知道你们敢不敢去？”其他几个孩子也都出了名的顽皮，听曹操这么一说，

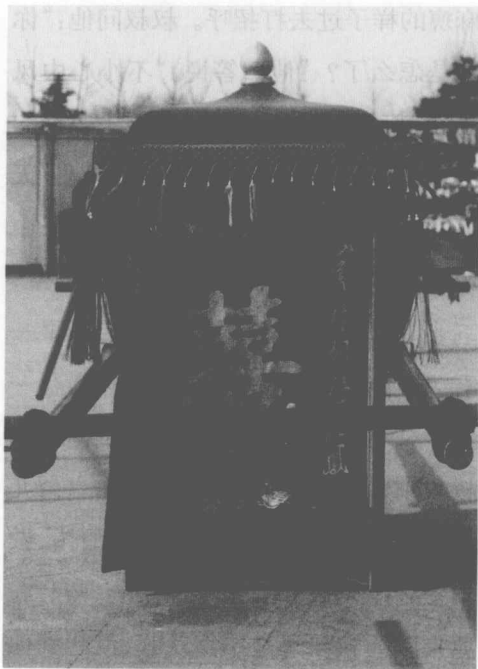


待父亲匆忙跑过去，发现曹操正好端端地坐在那里看书

曹操和伙伴们商量着晚上要去新房闹一闹

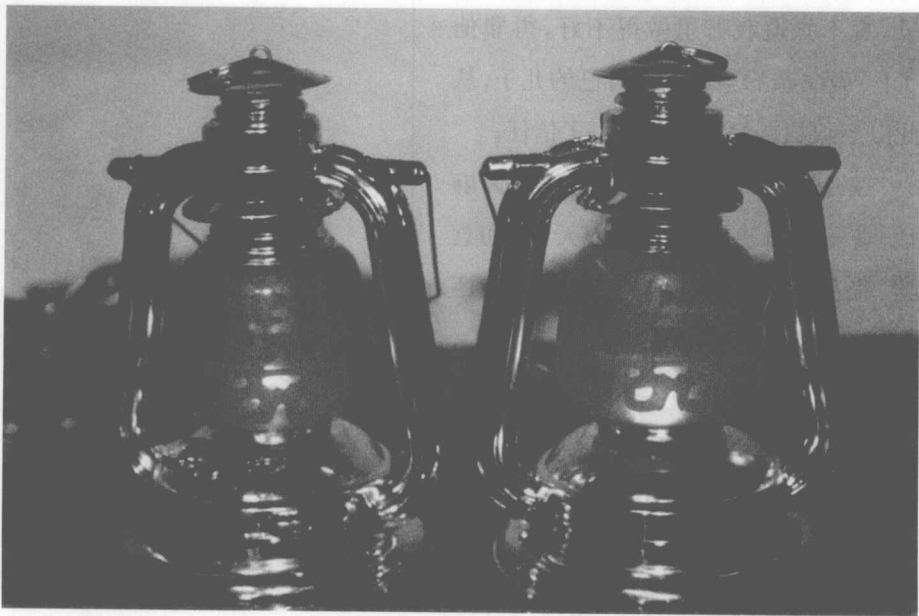


曹操和伙伴们商量着晚上要去新房闹一闹



曹操和伙伴们商量着晚上要去新房闹一闹

大胆的曹操提议去偷新娘子



三曹与建安七子
006



马上应道：“有什么是我们不敢的？你赶紧说吧，只要好玩，我们一起去。”曹操接着说：“我听说今天有人结婚，我们去新房里闹上一闹。”其他几个伙伴没趣地说：“闹洞房有什么好玩的，早都玩过的旧把戏了，没什么好玩的我们走了。”“我说的不是闹洞房，是偷新娘子。想想看，如果咱们把新娘子偷走，那她的婆家还不着急？这样一来不就有热闹了。”曹操赶紧说道。大家一听，这个主意好，既新鲜又刺激，于是一伙人就商量着怎么偷新娘子。有人说：“婚礼上人那么多，我们怎么才能把新娘子偷出来呢，总不能在众目睽睽之下就冲进洞房去

曹操的提议得到了小伙伴们的响应，大家准备晚上行动



到了快入洞房的时候，曹操和小伙伴悄悄地来到了办喜事的人家

抢吧？”其他人也都附和道：“是啊，是啊，怎么偷呢？”曹操说：“我早就有主意了，我们给他来一招调虎离山……”

晚上，到了快要入洞房的时候，曹操一伙人悄悄地来到办喜事的那户人家。这时宾客们还没有散去，都在喝着喜酒，推杯换盏好不热闹。忽然不知从哪里传来一声：“有贼啊，快抓贼！”所有的宾客都慌慌张张地跑出来抓贼。曹操一伙人趁机溜进洞房，偷了新娘子就跑。袁绍慌不择路，一头跑进了灌木丛，衣服被些灌木勾住，跑不了。他焦急地对曹操说：“怎么办，我的衣服都被这些灌木勾住了，动不了。快点帮帮我，后面的人马上就追来



趁着宾客们还在尽情畅饮，曹操和小伙伴们声东击西偷出了新娘

袁绍的衣服被灌木勾住，机智的曹操让袁绍挣破了衣服，跑出了灌木丛

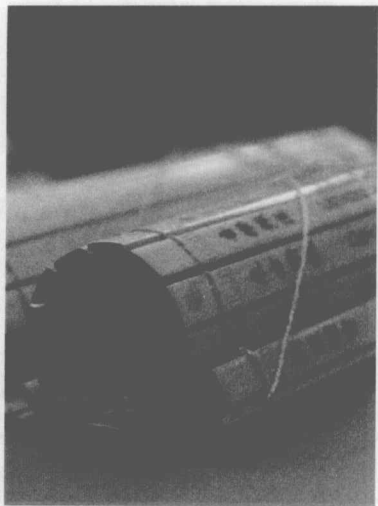




了！”曹操答应说：“好，这就来。”只见他回过头来用手指着袁绍大声地喊：“快追啊，贼在这！”袁绍一听急了，使劲一挣，挣破了衣服，终于从灌木丛中跑了出来。

从这两个小故事中，我们可以看出，曹操小时候是很顽皮，甚至有些顽劣的。但是，从另一方面来看，他又是很聪明、很有计谋的。那么，曹操是否真像表面上看起来那样无所事事，不学无术呢？其实不是的。他虽然行为放荡，但十分好学。他喜好读书，特别好兵书。这种好读书的习惯一直延续终生。即使在后来的行军生涯中，他仍手不释卷。就连他的儿子曹丕也在作品中写道：“上雅好诗书文籍，虽在军旅，手不释卷。每每定省从容，常言：‘人少好学，则思专，长则善忘；长大而能勤学者，唯吾与袁伯业耳。’”这里的袁伯业，指的就是袁绍。

少年顽皮而又好学的曹操，在青年时期被当时国家的最高军事长官——曹操 乔玄所看好，并指出，将来能够平定天下，让老百姓安居乐业的人就是曹操。乔玄还对曹操交代：“我乔某已经老朽了，又恰逢乱世，以后我的子孙就托付给你照顾了。”



曹操一生爱好读书，手不释卷

曹操传



汉代陶俑

东汉末年有一种风气，就是当时的社会名流喜好品评人物，一个人要想出人投地，进入上流社会，得到大家的重视，必须得到人物评论家的评价，这样才能得到社会的承认，乔玄就是当时为人们所称道的“知人”的“名臣”，他对曹操的才能所做出的高度评价，有着极其广泛的影响。后来就连曹操自己也承认，自己得以“增荣”，受到人们的重视，与乔玄的“奖助”是分不开的。

乔玄不仅自己赏识曹操，还介绍曹操去拜见当时非常著名的品评家许劭。许劭是当时非常有名的人物评论家，他每月初一都会针对当时的人物发表评