

行走中国

总策划：何承伟

作者：向剑帼

上海文艺出版集团



东方之珠



璀璨香港





行走中国

东方之珠 璀璨香港



上海文艺出版(集团)有限公司
上海锦绣文章出版社



图书在版编目(CIP)数据

东方之珠：璀璨香港 / 向剑帼著. —上海：上海锦绣文章出版社，2010.3(初版) (行走中国)

ISBN 978-7-5452-0434-6

I. 东…II. 向…III. 香港—概况 IV.K926.58

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第119745号

总策划 何承伟
监制 吕石明
责任编辑 冯维恩
特约审读 王瑞祥
封面设计 周艳梅
版式设计 孙 嫒
责任督印 张 凯

书 名

东方之珠——璀璨香港

作 者

向剑帼

摄 影

陶 明 等

出版、发行

上海锦绣文章出版社·上海故事会文化传媒有限公司

地址：上海绍兴路74号

电子信箱：csbcm@public.sta.net.cn

网址：www.storychina.cn

印 制

上海中华商务联合印刷有限公司

规 格

787mm×1092mm 1/16 印张：11.75

印 数

0001—6300册

版 次

2010年3月第1版 2010年3月第1次印刷

书 号

ISBN 978-7-5452-0434-6/K·120

定 价

39.00元

告读者 如发现本书有质量问题, 请与印刷厂质量科联系 T: 021-59226097



STORIES

上海故事会文化传媒有限公司 出品
(00267)



总序

江山多娇 魂脉永系

历史文化图书《话说中国》的工作暂告一段落后，我随即开始了它的延伸产品——中国地理文化系列的图书出版工程《行走中国》的策划和编辑。与《话说中国》的策划思路一脉相承，《行走中国》系列丛书是要秉持“普及人文地理知识，弘扬祖国民族文化”的编辑方针，结合更多的文化资源，向广大读者倾力推出又一批大众文化精品力作。

《行走中国》，顾名思义，显然要讲祖国的地理知识，讲我们脚下的这块大地的故事。但如果光讲自然地理，不讲生活在这块美丽的大地上的人，不讲我们民族的先人在历史长河中创造的绚丽的文明，也许难以激发我们对中华民族生存的这块大地的激情，更难以激发对曾经为她付出辛勤劳动乃至献出自己生命的先驱们的崇敬，我们面对的这块大地会因此失去光彩，这套丛书也会因此失去灵魂。

显然，《行走中国》要做到人与大地的结合，也就是地理与文化的结合。这就是编辑出版这套地理文化系列丛书的宗旨。

面对祖国神秘的高原、险峻的峡谷、辽阔的草原、巍峨的群山、万年的冰川、奔腾的大河、澄净的湖泊、浩瀚的森林以及这自然界的万物，我们可以无比自豪地说，在中华民族生存的这块大地上，我们拥有着其他国家难以比拟的地质地貌和自然风光。

《行走中国》将带你走进被喻为“世界屋脊”和“地球第三极”的青藏高原，探寻世界上最幽深、最奇险、最壮阔的地质地貌：峻美的雪山、圣洁的湖泊，就像高原神灵的化身，神秘而美丽。而每逢盛夏，广袤的草原之上，杜鹃花盛开、点地梅争妍、黄羊奔突、野驴悠闲、云雀恬唱、雪鸡盘旋，又完全是一派动植物天堂的景象。

《行走中国》将带你走进中国乃至世界地理环境最复杂的地区之一——被联合国教科文组织列为世界自然遗产的“三江并流”地区。发源于青藏高原冰山雪峰中的怒江、澜沧江、金沙江这三条大江并肩南行，飞流直下、一泻千里。“三江并流”的名字由此而来。在这里，山河险阻，雪峰林立，高大的雪山和滚滚长河构成了滇西北地区大山大水大气派的地形地貌，也成就了一块神奇雄壮的土地。身临其境，人们的精神就会飞越万水千山，眼前展现的是一个圣洁的世界，那样洁净、明亮，没有一丝杂质。

《行走中国》的力量，不仅使我们为祖国的壮丽河山所惊叹、所感动，为大自然的鬼斧神工、神奇造化所折服，更使我们的灵魂为一种人类文明的力量所震撼，那就是中

华民族在这片神奇的土地上披荆斩棘、生生不息，在历史长河里所创造的灿烂文明。

今天在中国的大地上，到处都留下了我们民族世代相承的文明遗迹。这些文明遗迹，有的是无形的、有的是具实的；有的深处崎岖险地、有的遗落于风景绝胜，它们长存于天地之间、和谐于自然之中，依附于大地也照亮了大地。而如果说最具代表性、最密切地关联着中国自然地理的古代文明遗迹，则无疑要数绵延万里连接中西商贸及文化交往的古代“丝绸之路”、被誉为“世界一大奇观”的万里长城，以及遍布祖国大江南北的旷世奇观——古代建筑地标。

这些也正是《行走中国》要带你穿过的必经之路。

在这几条路上，我们将充分了解中华民族在几千年前如何打通连接欧亚大陆之路，为世界文明发展所做出的贡献；我们将充分认知，中国古代建筑，如何独树一帜，并影响了许多亚洲国家，成为和伊斯兰建筑、欧洲建筑并列的世界三大主要建筑体系之一；我们会更加坚信：长城，不仅是为了抵御外来入侵而建造的，她绵延万里的雄伟身姿，已成为中华民族的形象符号，深深镌刻在人们的脑海里，挥之不去，每个中华儿女，都为祖国拥有万里长城而感到骄傲。

《行走中国》，让我们循着大自然的瑰丽，沿着古文明的踪迹，期待着一一次次震撼和感动。与此同时，一路走去，我们将接触生活在这片土地上的，不同习俗、不同语言、不同信仰的不同民族，他们多姿多彩的生活，让华夏大地异彩纷呈、魅力无限。正是这些绽放在中国大地上绚烂的民族之花，给沉寂的大地带来了无限生机和魅力。一路走去，我们还将沿着历代英雄的足迹，遥想他们为民族的生存发展所创建的丰功伟绩，以激励自己为中华民族的振兴，做出自己应有的贡献。

壮丽的自然风光，灿烂的中华文化遗产，是我们祖国的瑰宝。在大地之上建设着家园、创造着文化、守护着文明、延续着民族精神的华夏儿女，更是这片神奇土地永恒的灵魂。《行走中国》，固然是对中国自然地理、历史文明的一次深刻的记录，更是一场关于中华民族精神的激情呈现。

我深深地相信，读完《行走中国》，你会更加热爱中华民族赖以生存的这块大地和生活在这块美丽大地上的人民。



何承伟

上海文艺出版社编审
《话说中国》《行走中国》总策划



品阅祖国大地华美篇章的途径

——本书导读示意图——

以地理文化为核心的《行走中国》系列，以生动活泼的讲述方式，汇集众多著名摄影家的珍贵摄影作品，向读者娓娓诉说祖国大地的起伏沧桑，人文风情，是一部融地理、历史、生态、民族、考古、民俗、建筑等学科知识于一炉的中国地理百科丛书。

为方便读者迅速进入本书的阅读，我们特设计本导读示意图，为您一一解析本书丰富多样的构成元素，使您能够轻松自如地品阅华夏大地的秀丽河山。

随时感受地理文化的浓郁气息与编纂创意的独具匠心

整个版面构成灵动而不失规矩，大气中又着意细节，充分体现出本书知识信息密集、图文并重、元素丰富、检索便捷的特点，使读者在本书任何一个页面上，都能感受到地理文化的浓郁气息与编纂创意的独具匠心。

多元、密集的知识性信息，构成了全书另一个重要组成部分

专栏的设计，弥补了正文叙述中知识点不足的局限，使全书的信息得到有效的扩充和延伸。这些经过精心选择的练达的知识板块，内容丰富，不拘一格。或进一步注释正文的要点，或由某一处引申开去，广涉相关的人文地理知识；或讲述一地一物，或上下百年，跨越千里，使读者在享受畅快阅读的同时，从中感受到理性与感性的交织，获得丰富的地理文化知识。

大量独具身临其境感受的图片系统

图片内容涵盖面广，能够深入呈现主题。拍摄角度细腻独到，极富现场感，立体凸现了中华大地上各种独具一格的地理地貌、自然风光，反映了文化、宗教、民风民俗、社会生活等各方面的发展变化，堪称是地理文化的全息图像。

索引系统提升本书的实用性

全书均备有索引系统，依不同内容，索引项的设置也各异。这些索引项不仅出现在页眉或页脚，对正文内容起到提纲挈领的作用，同时，还汇编成索引列于书末，从而迅速帮助读者检索到相关条目，具有很大的实用性。

《行走中国》以丰富精美的文字和图片，将中华大地独一无二的秀美景致和生生不息的文化传统，演绎得生动而传神。就用这张导读图，来开启您一程赏心悦目的中国地理文化之旅吧。



章标题

章名

地名、关键词/将主文中的地名、关键词提炼出来，标注于此，并汇编成索引于卷末，方便读者检索，具有很大的实用性。

历史的回旋与共同的记忆

地名 金紫荆广场、湾仔马场、口岸广场、驻港部队兵营
关键词 奥运马术赛、香港赛马会

专栏/本书设有“知识百科”专栏，该专栏将主文所涉及的地理、历史、生态、民族等相关内容进行延伸或补充，增加本书的知识量与信息量，同时丰富主文的内容。在卷末附有检索系统。

章标题关键词、章编号、页码/方便读者翻阅。

段落标题/进一步细化主题，使读者更加清晰地掌握主文结构。

知识小百科

香港回归祖国纪念碑文

香港地处中国南疆，水清港深，居民聚族蕃衍，航通远洋。一八四零年鸦片战争后，英国割占香港岛、九龙，又挟势租借“新界”。香港倚东西文汇之利，以自由港促进国际贸易，励行法治，民既勤奋，经营有成，且得祖国多方支持，蔚为国际金融贸易航运中心。百年神州，忧患无已。有志之士，无时不图收复国土。自改革开放以来，国势日强，我国宣布于一九九七年收回香港，伟大政治家邓小平先生提出“一国两制”、“港人治港”及高度自治之英明构想，万众折腾拥护。中英两国展开外交谈判，签署联合声明，英国政府同意将香港交还中国，中国政府根据宪法规定，设立香港特别行政区。全国人大乃有“香港特别行政区基本法起草委员会”之组织，广询民意，提交全国人民代表大会通过《香港特别行政区基本法》，设立“香港特别行政区筹备委员会”，负责筹备成立特别行政区之有关事宜；经推选委员会选举，中央人民政府任命董建华先生为第一任行政长官。一九九七年六月三十日午夜，中英两国政府在香港举行香港政权交接仪式，由江泽民主席与董建华主席主礼，举世瞩目，海内外各国嘉宾观礼者数千人，国旗区旗高扬，欢声雷动，人民解放军进驻香港，山海重辉，诚划时代之壮举也。今回归又二周年，中央与特别行政区政府恪守基本法，居民安居乐业。筹委会决定树立此丰碑，志回归盛典。所望中华儿女，港人子孙，踵前人励奋守法之精神，爱国爱港，循序渐近发展民主，共致繁荣，香港当以国际大都会及中国南方经贸文化重镇之雄姿，重制千秋，昌炽无极。

中华人民共和国香港特别行政区政府一九九七年七月一日立

及日后管理、维修、保安、保养等考虑，最后形成目前的规范。

此外，纪念碑文也是由特区政府任命的工作小组从公开征集所得的建议中，选出7篇优异碑文作为蓝本，加以修改和润饰而成。

“永远盛开的紫荆花”雕塑和“香港回归祖国纪念碑”一同伫立于湾仔香港会议展览中心海旁，它见证着香港回归以来的各种不变与变化。

紧倚金紫荆广场的，是香港回归交接仪式的历史性地址香港会展中心。1997年6月30日午夜到7月1日凌晨，香港回归政权交接仪式在这里的会展中心5楼大会堂举行；

1997年7月1日上午，刚成立的香港特别行政区政府在会展中心举行盛大庆典，被称作香港演艺界“阿姐”的著名艺人汪明荃有幸成为两位司仪中的一位。10年后她告诉我，参加舞台活动无数的她那次主持活动居然“有些紧张”，“踏

进现场的那一刻，我感到一种特别异样的感觉。国家，真是那么亲近了。”

那年的10月1日，金紫荆广场前第一次举行国庆日官方升旗仪式。直升飞机分别挂着中华人民共和国国旗和香港特区紫荆花区旗从维港上空掠过，在海上，水警船喷洒着水花从海上表示致意。从这一天开始，金紫荆广场每天都举行升国旗区旗仪式。看升旗仪式，自此成为香港市民认识国家的新方式。也是从这一天开始，香港人第一次可以以中国人的身份，享有两天的有薪国庆假期。

如今，会展中心、金紫荆广场、回归纪念碑，成为游客、特别是内地游客到访的经典之地。

激情跑马地：见证变与不变

距离金紫荆广场大约三四公里的跑马地赛马场，被视为资本主义生活方式的典型写照。随

图片/图片丰富，与主文或专栏相互呼应，方便读者的理解，并以最直接的方式对读者造成视觉冲击。

主文



目录

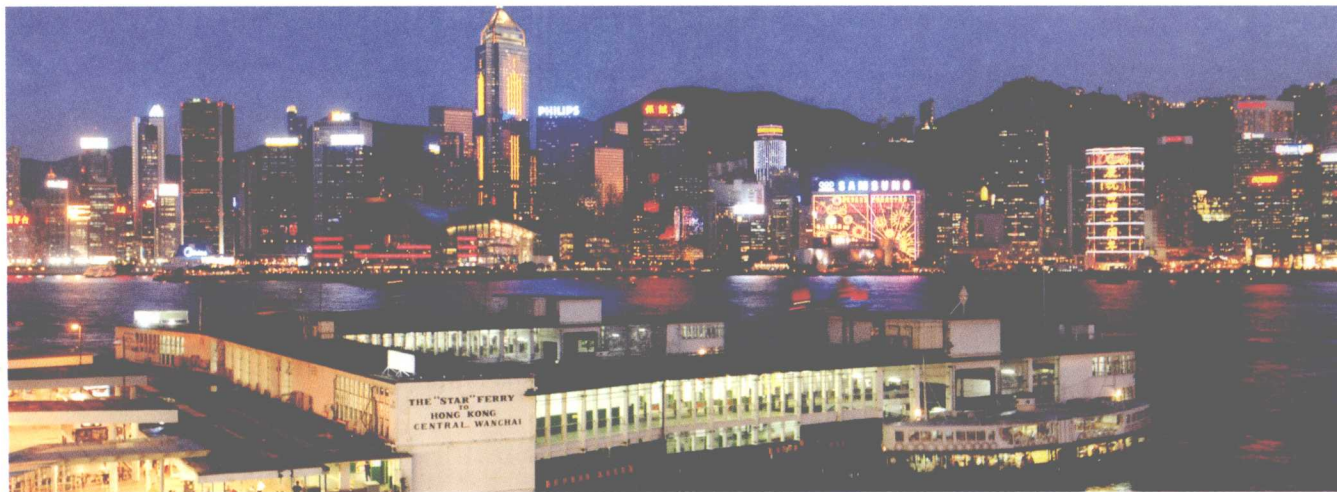
- 4 总序 江山多娇 魂脉永系
- 10 自述 香江之恋
- 16 总述 璀璨的东方之珠

天赐宝地 山水奏鸣与绿色交响

- 28 /〇〇一 山与海的奏鸣
- 38 /〇〇二 海上珍珠：离岛
- 42 /〇〇三 绿色香江 风光旖旎

沧海桑田 历史的回旋与共同的记忆

- 60 /〇〇四 历史印痕中的香港
- 78 /〇〇五 从名人印痕看香港在中国历史上独特的地位
- 88 /〇〇六 金紫荆广场：讲述香港回归的故事



商业奇迹 狮子山下传唱不朽精神

- 102 /〇〇七 香港的过去和未来：贸易中心、
航运中心、金融中心的潮起潮落
- 112 /〇〇八 多元而现代化的城市建设
- 126 /〇〇九 香港的海陆空交通
- 136 /〇一〇 公共屋与居者有其屋的政策



文化艺术 包容荟萃百花齐放

- 148 /〇一一 通俗文化、高雅文化和宗教、民俗文化
- 176 /〇一二 天下美食汇香江

附录

- 182 香港24个郊野公园列表
4个海岸公园
- 183 到香港去哪里，看什么？
- 184 想要购物不能不去的地点
香港的其他之最
香港的铁路系统
- 185 饱口福、感受饮食文化的地方
- 186 索引
- 188 助读书目





自述

香江之恋

1989年8月，我初次踏入香港——当时还罩着神秘面纱的这座东方大都市。在罗湖口岸，跟随着长长的人流缓慢行进中，我心里千百次地问：香港、香港，你是怎样的一座城市？

初临香港

最先认识的香港，是维多利亚港，这是香港的灵魂，也是真正意义上的“香江”——在香港地图上，你找不到“香江”这条江，但是，你绝对会相信，也自然会接受，维港就是“香江”。

我当时住在湾仔海旁的湾景中心大厦，那是华润集团员工的宿舍。先生大学毕业后就分配在这个当时号称内地在海外最大的外贸机构工作。湾景中心紧靠维港最美的一段。我每天早晚都要到维港海边与大海约会：看着天星小轮忙碌往返，听着柔和的涛声，整个人都沉醉了。自那时起，我懂得了“梦幻”这个词汇的意义。

之后，我去了香港的大小海滩，触摸着各处那千万年不停涨落的海水。每个海滩，每个海域我都发现了它的独特处：有的水清沙细，有的碧水黑沙，还有的五彩海水；有的地方清幽如世外桃源，有的地方一水平镜有如圣湖……

香港还有不少当时令我称奇的地方：上午时分路过位于湾仔近演艺学院的路，路旁虽有精致的小公园，有如苏州园林，但行路疲乏的我却不敢在此小憩，只是因为太缺乏人气：除了些许汽车外，不见一个人影——这可是寸土寸金的香港哦，当时人口密度每平方公里5000多人，仅次于日本居世界第二；

中环有如魔法城，正午，中环大街小巷万头攒动，满眼望去，到处是着西装的男士和穿套裙的女士，拂面而来的都是“活力”。而晚上，这里不仅人流稀少，而且灯火暗淡，店门早闭，寂静得犹如一座睡城；

这里的人很西方（英国），也很东方（中国）：无论是进酒店进电梯，还是走在狭窄的路口，男士总是很自觉地侧身让路；与你分手时，稍稍一弯腰，一副英国绅士的派头；而不少酒店，门前有电车，大堂有财神。有时，路过一些店铺，还能看见烧符烧纸钱；

……

但是，对于香港这块当时还没有回归的土地，我完全是一个外来者。多少次，我向当地人问路、我进入高档皮草店看服装（那时，皮草专卖店不是大门敞开随便进入的，必



作者在立法会



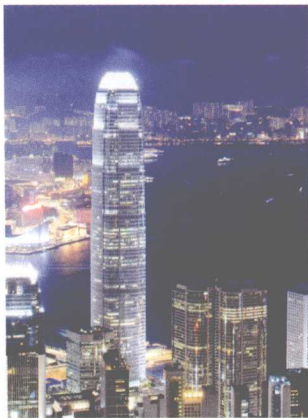
空中俯瞰香港

须先按门铃，店主看你像购买者，才会给你开门——也许是害怕抢劫吧），都有人热情相助，但最后不忘问我一句：“日本人？”“不是。”“台湾人？”“不是，我是内地来的。”对方狐疑，摇头：“不像。”然后，撇下我。那时的香港人，因为创造了经济奇迹而骄傲，因所谓“九七大限”而担忧。

那时内地人在香港是受歧视的。当时香港正是“亚洲四小龙”之一，经济腾飞，楼市股市兴旺，而内地刚开始改革开放。由于不少港人在内地有穷亲戚和乡邻，内地大门刚打开，就有不少穷亲戚包括一些基层干部涌来香港这个想象中的“花花世界”，甚至向腰包鼓起的港亲港戚“化缘”。于是，“我家的表叔数不清”，“表叔”便成为港人对内地人的统一贬称。据说，那时，走在街头就能分辨出谁是“表叔”。先生告诫我，出门一定得带上护照（当时还没有通行证），皇家警察查得紧。好在香港是个注重形象、讲究衣装的地方，虽然我的一口普通话在“莺歌鸟语”中常常暴露“身份”，但一个月下来，没有一个人为难我。

即使是这样，我也有一种耻辱感。好在我当时只是这个社会的旁观者。不过，也正是这样，更勾起我对香港社会的好奇：仅仅靠一条深圳河，就能将两边的人划出两个等级，甚至仅仅借助衣着，就把我与深圳河以北的人们划分开来，这是一种怎样的社会文化心理？

香港，我要认识你，我要深入认识你。



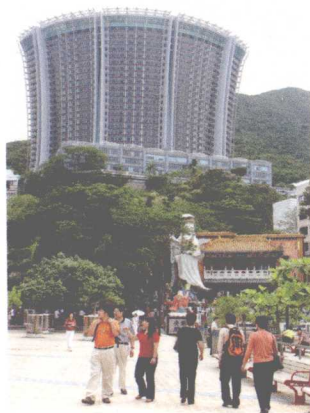
维港夜景



街头花园



浅水湾



浅水湾著名的楼盘

再返香江：你的风采浪漫依然

2001年，在睽违12年后，我再度来到香港。那年，台湾开放4家大陆媒体驻点采访，我在台湾采访一个月以后，来到香港进行短暂的中转休息然后回北京。

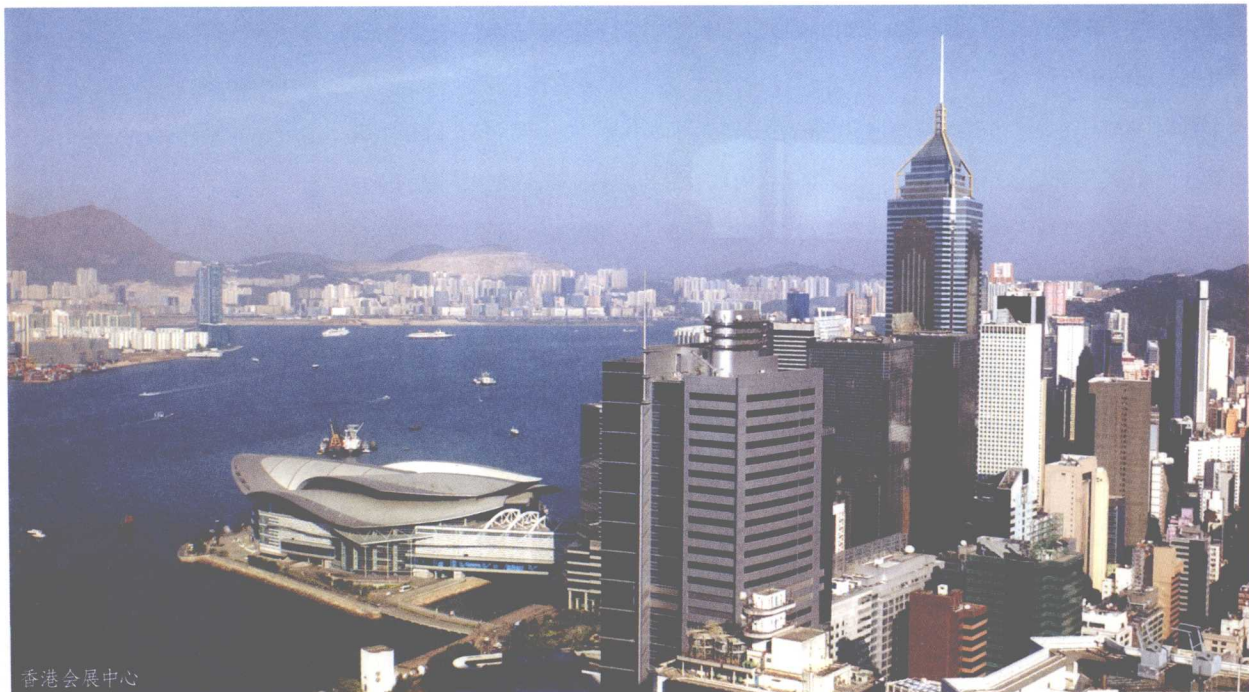
这时，香港已经回归祖国。

在台湾，神经绷了整整一个月，回香港就有如到了天堂，蓦然有了一种回家的感觉。放下行李，朋友问去哪里，我拉着朋友就到了维港海边。我魂牵梦萦的香江，“你的风采是否浪漫依然？”

依然是湾仔的海边，但变化许多。我居住过的湾景中心距离维港比过去远了很远——不是这幢大楼神奇，能自己行走，而是十多年间，香港已经“沧海桑田”：不仅“别了，不列颠尼”，而且，填海造就了一座地标建筑——巨型贝壳状的香港会展中心。会展中心外广场，在风中猎猎作响的是中华人民共和国的国旗和香港特别行政区的区旗，旁边盛开的金紫荆花，以及稍远处的香港回归纪念碑，告诉着我香港已经进入回归新时期。

大街上，人流穿梭，显然比过去热闹了很多。虽然内地居民赴港“个人游”当时还没有开通，但回归后的香港，令更多内地人有了条件“到香港自己的土地上走一走，看一看”。

“到香港买东西”，是许多正在富裕起来的内地人的口号和目标。



香港会展中心

到商场购物,售货员也谦卑了许多,不再关心我来自哪里,服务,是真心的到位,而不仅仅是因为在打这份工。

其实,细细品来,香港还是香港,香江的魅力依然没变。

海风中,闻到的还是那个东方大都市的味道,两岸的霓虹灯,因应新建筑的加盟而变得更加迷人心醉;海上船只穿梭往来,依然繁忙,不时听得一声汽笛长鸣,唤出心底熟悉的记忆。我住在新华社香港分社的老地方霎西街5号,那附近的一条路摩理臣山道依然旧名不改,那名字是根据19世纪马礼逊来华传道而取的。其他的如皇后大道东、皇后大道西,上下亚厘毕道、轩尼诗道等等都依然保留着原本的名字。

就那么两天的时间,我忙里偷闲,又专程“看望”了浅水湾,港岛的那一处与浪漫相拥的海滩。

到达浅水湾天色已晚,白日的喧嚣已过。那是别一种风情呵:微风夹着海涛声,浪花轻拍双脚,成群的小鱼仔从双脚间游过;望海的大厦,灯光点点,闪烁闪烁,有如海市蜃楼,恍若天上宫阙。难怪张爱玲要把浅水湾安排在《倾城之恋》男女主角的活动半径里。

浅水湾山边有了新建筑,一幢胜过一幢地漂亮和气派,大厦的轮廓灯,给夜晚清峻的海湾些许暖色。香港,真是越来越美了。

第二年,我再度如法炮制:在还不能直接“三通”的情况下,台湾驻点回来,再到香港小憩。

驻港四载:东方之珠拥抱着我

2004年,我成为新华社香港分社的一员,我学习着把自己融入香港社会,开始深入认识这个东方之珠。

作为一名记者,我有幸获得更多机会,能够用脚丈量这块土地,用眼观察这里的风云变幻,用手中的笔反映社会原貌和我的所想所思。

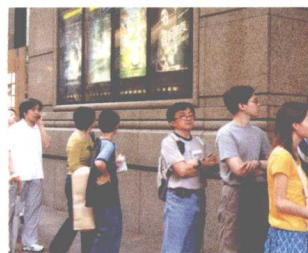
虽然驻港时间不长,但我基本上走遍了香港的18个行政区,登临了知名的山峦,游览了大部分海滩和郊野公园。

我走访和接触了各种身份的人:他们中有特区行政长官、立法会主席、行政会议召集人,有不同政治团体的负责人,有教授、传媒高层、名作家、艺术家、演员,有商界精英、高级白领,有学生、初入行者,有穷人,甚至是领取综援的人士,他们不同的经历和生活,令我认识了香港这个立体而独特的社会形态。

我爱香港。对香港了解越多,对香港的感情也就油然而生。这不仅是我的个人感



香港铁路系统人流有序



排队买电影票的香港人



采访董建华

受，我的不少同事，谈起香港都津津乐道，离任时都依依难舍。而长期居住在这块土地上的民众，更是对香港有着骨子里的爱恋。我的一位港人同事，经常出国旅游（港人出国旅游是生活的常态），有一个孩子因“跨国婚姻”在国外定居生活。可谈起定居海外，她不住摇头：“不好，不好！哪里也没有香港好。”1997年香港回归之前，因为对未来的担忧和不确定感，大批港人移民海外，希望拿个国外护照“买份保险”。这一度在香港形成“移民潮”。据有关资料显示，从1996年底到1997年回归之前，有超过10万人申请移民。可是，1997年香港回归以来，移民海外的香港人越来越少。相反，由2000年开始，每年约有1万多人回流香港。这不仅仅是留恋故土，香港的小而美、小而便（方便），是世界上很多城市所不具备的。



爱香港不仅仅是爱这里的山山水水，爱这里的购物环境，与许多同事交谈，大家有一个共同的想法：这里的环境很和谐，以人为本体现在方方面面、诸多细节上：拥挤的地铁全部都安装上下滚动扶梯，同时，还都安装厢式电梯，老人和提行李的顾客都会行路无忧；幽静的山里，一定会有一些指路牌，有的地方还特地编号，以在呼唤救援时能表述准确地段。即使是厕所，也人性化到了准备根据男女生区别而增加更多女士坑位。

生活在这里的人们大多很和善，如果在拥挤的街道上你把对方撞了一下，他（她）会很客气地道一声对不起，对方认为是妨碍了你。有一次我站在街角，正翻开地图册准备查找地方，一个年轻女孩与她的朋友走过来问：有什么需要帮助？

对人的极度尊重，对生命的强烈重视，对隐私的格外保护，也是我热爱这座城市的原由。一次我生病，到律敦治医院去看病。这是一家公立医院。在香港，只要是在本地工作学习和居住的，拥有居留权的人，也就是有香港身份证的人，即使不是港人，都可以享受政府的基本医疗保障。急诊患者，只需要交100港元的挂号费，就可以享受医生给予的检查和治疗以及3天的药品。不过，如果是非急诊，就需要医院的预约，这一般要等上半年左右。

我当天晚上胸疼、背疼，担心与心脏有关，便前往与单位相隔约一站地的医院。病人挂号后，要根据病情决定轮候的时间。不急的需要120分钟左右，而急重病人则会很快处理。我因为自诉心脏问题，大约10分钟左右，护士做完基本的检查并进行登记后，就把我交给医生。

当天给我印象最深的两件事：一是照X光，病人先走进与照X光相邻的一间私密性很好的房间，这是专为病人换衣服并保存衣服等随身携带品的单间，换好专用服后，进入X光室。在这里，病人的隐私得到充分尊重——即使是面对医生；另一是住院观察，我不用办任何繁琐的手续，所有的手续都是医生和护士解决——病人唯一要做的就是诉说病情，配合医生检查和治疗。

对香港的感悟是全方位的。不过，时至今日，我依然不敢说自己对香港有多么的了解。因为香港是那样的充满活力，每天都在发展变化，每天都有新的现象值得观察——“每天的太阳都是新的”，这句话用在香港相当合适。香港是那么丰富多元，就像维多利亚海两岸的夜色，璀璨斑斓；香港是个多面体，有如狮子山、凤凰山，横看成岭侧成峰。香港，是镶嵌在中国版图上一颗璀璨的东方明珠。



采访立法会选举



这是我的办公室



采访曾荫权



采访金庸



总述

璀璨的东方之珠

镜像香港

香港很远，香港很近

香港太小，香港太大

香港朝西，香港朝东

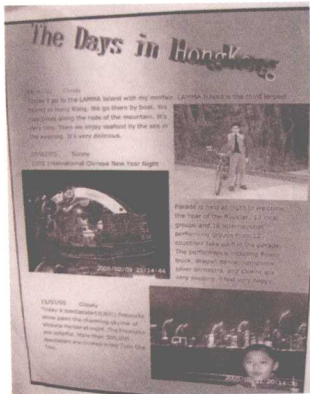
.....

这些似乎是矛盾的。但我在香港做了几年记者，去之前香港给我的印象是这样，回来后香港给我的印象还是如此。

香港被誉为“东方之珠”，人口700万，相当于内地一个省会城市；面积1104平方公里，相当于内地一个县。2008年，香港GDP 2000多亿美元，与世界排名第38位的哥伦比亚相当。而哥伦比亚的人口是4209万，面积1141748平方公里。香港是世界三大集装箱港之一，是世界著名金融中心。根据总部位于德国的全球房地产调查机构安波利斯(Emporis)对城市高楼的排名，香港以7600幢排名第一，纽约以5500幢排名第二。如果按照高度计算，第一位的香港得分12万多，第二位的纽约得分3万多。而香港这么多高楼绝大部分集中在已开发的狭小闹市区里。

左眼看香港，太小了！右眼看香港，太大了！

香港，历来是一扇门朝西开，一扇门朝东开。1842年，在第一次鸦片战争中被大英帝国打败的清朝，一纸《南京条约》将香港岛割让与英国，英国人长驱直入。从此，这个东方



维多利亚港一景