

总主编 张伯礼



普通高等教育“十一·五”国家级规划教材

中医临床技能实训系列教材

经络腧穴学技能实训

(供针灸推拿学专业用)

主编 路 玫



全国百佳图书出版单位

中国中医药出版社



普通高等教育“十一五”国家级规划教材
中医临床技能实训系列教材

经络腧穴学 技能实训

(供针灸推拿学专业用)

总主编 张伯礼 (天津中医药大学)

主 编 路 玫 (河南中医学院)

副主编 (以姓氏笔画为序)

王 卫 (天津中医药大学)

李素荷 (广州中医药大学)

陈华德 (浙江中医药大学)

程 凯 (北京中医药大学)

董 勤 (南京中医药大学)

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

经络腧穴学技能实训/路玫主编. —北京: 中国中医药出版社, 2010. 8

普通高等教育“十一五”国家级规划教材

ISBN 978 - 7 - 80231 - 683 - 6

I. ①经… II. ①路… III. ①经络—中医学院—教材;
②腧穴 (五输)—中医学院—教材; IV. ①R224

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 112647 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

河北欣航测绘院印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

开本 850 × 1168 1/16 印张 17.5 字数 400 千字

2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 80231 - 683 - 6

*

定价 (含光盘) 25.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

读者服务部电话 010 64065415 010 84042153

书店网址 csln.net/qksd/

普通高等教育“十一五”国家级规划教材
中医临床技能实训系列教材

编审委员会

主任委员 张伯礼（天津中医药大学）

副主任委员 周桂桐（天津中医药大学）

委 员 （以姓氏笔画为序）

于 虹（天津中医药大学）

马铁明（辽宁中医药大学）

冯淑兰（广州中医药大学）

陆小左（天津中医药大学）

金宏柱（南京中医药大学）

周桂桐（天津中医药大学）

蒋梅先（上海中医药大学）

路 玫（河南中医学院）

褚立希（上海中医药大学）

普通高等教育“十一五”国家级规划教材
中医临床技能实训系列教材

《经络腧穴学技能实训》 编委会

总主编 张伯礼 (天津中医药大学)

主 编 路 玫 (河南中医学院)

副主编 (以姓氏笔画为序)

王 卫 (天津中医药大学)

李素荷 (广州中医药大学)

陈华德 (浙江中医药大学)

程 凯 (北京中医药大学)

董 勤 (南京中医药大学)

编 委 (以姓氏笔画为序)

马小顺 (河北医科大学)

任 路 (辽宁中医药大学)

刘东明 (山西中医学院)

刘智艳 (新疆医科大学)

吴俊梅 (成都中医药大学)

张海蒙 (上海中医药大学)

张淑君 (河南中医学院)

郑 晨 (福建中医学院)

袁洪平 (长春中医药大学)

徐亚莉 (甘肃中医学院)

海月明 (湖南中医药大学)

盛国滨 (黑龙江中医药大学)

主 审 孙国杰 (湖北中医学院)

胡 玲 (安徽中医学院)

前 言

随着高等中医药教育教学改革的不断深化,强化实践教学环节,提高学生动手能力,培养学生运用中医思维解决临床问题的能力,已经成为高等中医药教育工作者的共识。

2007年,教育部《关于进一步深化本科教学改革全面提高教学质量的若干意见》[教高(2007)2号]文件中,再一次明确提出高等教育要“高度重视实践环节,提高学生实践能力”。

为了落实教育部文件精神,突出中医药学科特点与教育规律,解决高等中医教育普遍存在的“中医思维弱化、临床能力不足”问题,2007年,由教育部高等学校中医学教学指导委员会主任委员张伯礼院士倡导并担任总主编,在中国中医药出版社的积极支持和大力协助下,组织全国23所中医药院校启动了《中医临床技能实训》系列教材编写工作。

《中医临床技能实训》系列教材包括:《中医诊断学技能实训》、《诊断学基础技能实训》、《临床中药学技能实训》、《针灸学技能实训》、《中医骨伤科学技能实训》、《中医推拿学技能实训》、《经络腧穴学技能实训》、《刺法灸法学技能实训》、《临床接诊与医患沟通技能实训》9部教材。

为了充分利用现代教育技术进行实训教学工作,《中医诊断学技能实训》、《针灸学技能实训》、《经络腧穴学技能实训》、《刺法灸法学技能实训》、《临床中药学技能实训》等教材还配套制作了多媒体光盘。

《中医临床技能实训》系列教材编写的指导思想是:强化中医实践教学环节,突出中医实践教学特色,通过教材中要求的各种训练环节,提高学生中医思维能力与临床动手能力。

《中医临床技能实训》9部教材分别由天津中医药大学、上海中医药大学、南京中医药大学、广州中医药大学、辽宁中医药大学、河南中医学院等院校担任主编工作。其中,《中医诊断学技能实训》由天津中医药大学陆小左教授主编;《诊断学基础技能实训》由上海中医药大学蒋梅先教授主编;《临床中药学技能实训》由天津中医药大学于虹教授主编;《针灸学技能实训》由天津中医药大学周桂桐教授主编;《中医骨伤科学技能实训》由上海中医药大学褚立希教授主编;《中医推拿学技能实训》由南京中医药大学金宏柱教授主编;《刺法灸法学技能实训》(面向针灸推拿学专业)由广州中医药大学冯淑兰教授主编;《经络腧穴学技能实训》(面向针灸推拿学专业)由河南中医学院路玫教授担任主编;《临床接诊与医患沟通技能实训》由天津中医药大学周桂桐与辽宁中医药大学马铁明教授共同主编。

目前,大多数中医药院校均在教学计划中设置了实训教学环节,有的院校编写了实训指导,但是尚无具有全国专家参与编写的反映目前全国实训教育水平的系列教材,为了满足教

学急需，我们编写了这套教材，藉以提高中医药实训教学水平，提高学生实践能力。

由于实训教材的编写无先例可循，又限于编写者水平，所以，本套教材难免有很多不足之处，还需要在教学实践中不断总结与提高，恳请使用该套实训教材的各院校教师提出宝贵意见，以便再版时修订提高。

《中医临床技能实训》系列教材

编审委员会

2010年6月

编写说明

面对当今社会对医学生的素质要求和竞争激烈的就业形势,中医药本科教育的目标应该是培养既具有宽厚的人文自然科学知识、扎实的医学基础理论,同时又具备一定创新思维和较强临床实践能力的中医药人才。因此,改革传统教学方法,建立新的课程体系,构筑实训教学平台,培养学生动手能力就成为中医药院校教学改革的重点内容,也是中医药高等教育面临的艰巨任务之一。

为适应我国中医药高等教育之针灸学专业人才培养的需要,全面推进学生素质教育,进一步培养学生分析问题、解决问题的能力,尤其是基本技能的操作能力,我们组织编写了《经络腧穴学技能实训》。该教材突出了《经络腧穴学》中应知应会的知识和技能的学习和培训,以期提高针灸专业学生的业务素质,尤其是临床动手能力,以适应社会需求,增强就业优势,同时促进《经络腧穴学》教学模式的改革及教材建设。

本教材具有以下特点:①教材的编写以新世纪全国高等中医药院校规划教材(第二版)《经络腧穴学》为主要蓝本,上靠教学大纲,下联执业医师考核的重点内容,既保持了教材的权威性,又强调了实用性。②腧穴定位依据《中华人民共和国国家标准·腧穴名称与定位(GB/T12346-2006)》,突出了教材的先进性和规范性。③注重《经络腧穴学》中应知应会知识的连贯性、总结性和可操作性。“基本知识”阐述力求简单明了,重点突出;“基本技能”力求叙述准确,操作性强。④“特殊提示”凸显难点,“操作考核”考查实效。⑤教材编写形式尽量生动、形象,图文并茂,直观、实用。⑥制作与教材配套的光盘,使学习者可以更加清晰、形象地了解 and 掌握有关知识和技能。

本教材分为上、下两篇,共17章。绪言由路玫执笔;第一章和第二章由陈华德、路玫执笔;第三章由路玫执笔;第四章由张海蒙执笔;第五章由刘东明、徐亚莉执笔;第六章由海月明执笔;第七章由袁洪平执笔;第八章由盛国滨执笔;第九章由李素荷、任路执笔;第十章由刘智艳执笔;第十一章由袁洪平执笔;第十二章由张淑君执笔;第十三章由董勤、郑晨执笔;第十四章由吴俊梅执笔;第十五章和第十六章由马小顺执笔;第十七章由程凯执笔。教材绘图由官宝喜完成。教材插图的审校及部分审稿工作由王卫完成。本书配套光盘的制作由程凯负责与天津中医药大学合作完成。全书由路玫最后统稿、审校,孙国杰、胡玲教授对本教材进行了审阅。总之,《经络腧穴学技能实训》的编写尚属首创,虽然全体编写人员集思广益,认真编写,但仍难免有不足之处,还请同道斧正。

《经络腧穴学技能实训》编委会

2010年6月

目 录

绪 言	1
-----------	---

上篇 总 论

第一章 经络概述	8
第一节 经络系统概况	8
一、十二经脉	8
二、奇经八脉	10
三、十五络脉	11
四、十二经别	11
五、十二经筋	11
六、十二皮部	12
七、十二经脉与脏腑器官的联系	12
附：经络歌赋	13
第二节 经络的功能及经络理论的临床应用	13
一、经络的功能	13
二、经络理论的临床应用	14
第三节 经络的标本、根结、气街、四海	14
一、标本	14
二、根结	15
三、气街	15
四、四海	16
第二章 腧穴概述	17
第一节 腧穴的分类	17
一、腧穴的分类	17
二、各类腧穴的特点	17
第二节 腧穴的命名	17
第三节 腧穴的作用与主治规律	18
一、腧穴的作用	18
二、腧穴的主治规律	19
第四节 特定穴	22

一、五输穴	22
二、原穴	22
三、络穴	23
四、郄穴	23
五、俞穴	24
六、募穴	24
七、下合穴	25
八、八会穴	25
九、八脉交会穴	25
十、交会穴	26
附：特定穴歌赋	26
第五节 腧穴定位方法	29
一、“骨度”折量定位法	29
二、体表解剖标志定位法	31
三、“指寸”定位法	32

下篇 各论

第三章 手太阴肺经及腧穴	34
一、基本知识	34
二、基本技能	36
三、特别提示	40
第四章 手阳明大肠经及腧穴	43
一、基本知识	43
二、基本技能	46
三、特殊提示	50
第五章 足阳明胃经及腧穴	54
一、基本知识	54
二、基本技能	59
三、特殊提示	65
第六章 足太阴脾经及腧穴	69
一、基本知识	69
二、基本技能	73
三、特殊提示	77
第七章 手少阴心经及腧穴	81
一、基本知识	81

二、基本技能	84
三、特别提示	86
第八章 手太阳小肠经及腧穴	89
一、基本知识	89
二、基本技能	92
三、特殊提示	96
第九章 足太阳膀胱经及腧穴	99
一、基本知识	99
二、基本技能	106
三、特别提示	114
第十章 足少阴肾经及腧穴	118
一、基本知识	118
二、基本技能	122
三、特殊提示	126
第十一章 手厥阴心包经及腧穴	130
一、基本知识	130
二、基本技能	132
三、特别提示	135
第十二章 手少阳三焦经及腧穴	138
一、基本知识	138
二、基本技能	142
三、特殊提示	148
第十三章 足少阳胆经及腧穴	152
一、基本知识	152
二、基本技能	157
三、特殊提示	166
第十四章 足厥阴肝经及腧穴	171
一、基本知识	171
二、基本技能	174
三、特别提示	179
第十五章 奇经八脉及腧穴	183
一、督脉	183
二、任脉	191
三、冲脉	199
四、带脉	200
五、阳跷脉	200
六、阴跷脉	201

七、阳维脉	202
八、阴维脉	203
第十六章 经外奇穴	204
一、头颈部穴	204
二、胸腹部、背腰部穴	208
三、上肢部穴	211
四、下肢部穴	214
第十七章 腧穴分部定位	219
第一节 腧穴分部定位及取法	219
一、手三阴经腧穴	219
二、手三阳经腧穴	223
三、足三阳经腧穴	229
四、足三阴经腧穴	232
五、躯干部腧穴	235
第二节 常用腧穴横向定位比较	237
一、面部常用腧穴	237
二、前头部常用腧穴	239
三、后头部常用腧穴	240
四、侧头部常用腧穴	242
五、颈项部常用腧穴	243
六、胸部常用腧穴	243
七、上腹部常用腧穴	244
八、下腹部常用腧穴	245
九、躯干侧部常用腧穴	246
十、背腰部常用腧穴	247
十一、肩及肩胛部常用腧穴	250
十二、上肢部常用腧穴	250
十三、下肢部常用腧穴	252
第三节 腧穴分部定位小结	256
附：穴名相近易于混淆的腧穴	259

绪言

经络腧穴学涵盖了针灸学的理论核心内容和部分操作技能,是针灸临床的基础课程,也是针灸推拿专业的主干课程。针灸疗法的实用性和操作技巧性决定了在经络腧穴学这一课程的教学过程中,除了要求学生学习和掌握经络、腧穴的理论知识外,必须重视操作技能的训练,这是培养高素质针灸人才不可或缺的教学环节。《经络腧穴学技能实训》一书即是围绕提高针推专业学生的综合能力,尤其是实践能力而编写的。其目的就是突出强调经络腧穴学理论的系统性、知识的实用性和技能的操作性,不仅使学生进一步巩固和掌握针灸的基本理论和基本知识,而且着重训练学生的实际动手操作能力、综合应用知识能力,为针灸临床奠定良好的基础。

经络、腧穴是人们在长期的医疗实践中陆续发现的。从远古时期的“砭石刺脓疡”,热熨、叩击、按摩体表一定的部位来减轻伤痛,到有意识地刺激人体一些特殊部位来治疗疾病,从最初发现的散在刺激点,到将其定位、分类归经,经络与腧穴的基本知识和技能操作经历了不断积累和完善的过程。

长沙马王堆汉墓出土的周朝古医书有《足臂十一脉灸经》、《阴阳十一脉灸经》、《脉法》、《阴阳脉死候》等4部,均与经络理论有着密切关系。此时的医学书籍中虽然只谈经而未论穴,但《帛书·脉法》所载“阳上于环二寸而益为一久(灸)”,《五十二病方》中“久(灸)足中指”、“久(灸)左肘”等,都明确指出了治疗疾病的刺激部位,这可以看做是腧穴的雏形。而《史记·扁鹊列传》始有“五脏之输”和“三阳五会”的记载,标志着腧穴概念的出现。

随着中医经典著作《黄帝内经》的问世,创立了针灸学说,首次系统地论述了经络、腧穴的有关内容,形成了针灸学的基础理论。书中不仅记述了经脉的循行路线和“是动”、“所主”病候,记载了约160个经穴的部位、名称、分经、主治等,而且提出“以痛为腧”(《灵枢·经筋》),“以手疾按之,快然,乃刺之”(《灵枢·五邪》),“缺盆骨上切之坚痛如筋者灸之”(《素问·骨空论》),“肾俞在十四焦(椎)之间,皆挟脊相去三寸所,则欲得而验之,按其处,应在中而痛解,乃其输也”(《灵枢·背俞》),“灸谿谿,谿谿在背下挟脊旁三寸所,压之令病人呼谿谿,谿谿应手”(《素问·骨空论》)等阿是穴的概念。系统介绍了定取穴位的方法,不仅详细阐述了骨度分寸法,如《灵枢·骨度》篇所论内容,而且还出现了简便取穴法,有些取穴方法一直沿用至今,如《素问·血气形志》曰:“欲知背俞,先度其两乳间,中折之,更以他草度去半已,即以两隅相拄也,乃举以度其背,令其一隅居上,齐脊大椎,两隅在下,当其下隅者,肺之俞也。复下一度,心之俞也。复下一度,左角肝之俞也,右角脾之俞也。复下一度,肾之俞也。是谓五脏之俞,灸刺之度也。”此外,对部分特殊部位的取穴方法也做了介绍,如《灵枢·本输》载:“刺上关者,喏不能欠,刺下

关者，欠不能喏。”总之，在这一时期经络腧穴理论和技能已发展到相当水平。

大约成书于汉代的《黄帝八十一难经》进一步发挥《内经》的精髓，对十二经脉的走向、病症、预后及奇经八脉的含义、功能、循行路线和病候等都有较详细的论述；对正经和奇经的关系也有较好的阐发；提出了“十二经皆有动脉”、“肾间动气为十二经脉之根”等理论，大大丰富了经络学说的内容。其对腧穴学的贡献在于不仅首次提出了八会穴的概念，并对五输穴、俞募穴、原穴的理论和应用均有所论及。汉代，首次出现了绘有经脉的漆雕人体模型。1993年在四川省绵阳市永兴镇双包山汉墓曾发掘出一具西汉早期木胎圆雕漆人模型，高2811cm，裸体直立，两掌向前；体表刻有19条色泽鲜明的红色循行线，头与手多处有线条交会，形似人体经脉，因而被命名为“西汉人体经脉漆雕”。虽然漆雕木人所反映的经脉系统有别于其后的《帛书》和《内经》所记载的经脉系统，但这是我国最早的人体经脉模型。中国中医科学院马继兴研究员指出：“这是至今为止不仅在中国，也是在全世界所发现最早的标有经脉流注的木质人体模型。”东汉医家张仲景将《内经》、《难经》中的经络理论运用于临床实践，其代表作《伤寒杂病论》总结病邪侵犯经络、脏腑，由表及里的过程，摸索出伤寒发病规律，创立了六经辨证施治纲领，对后世影响很大。汉末名医华佗擅长临床各科并善用针灸治病，创立了著名的“华佗夹脊穴”。

晋代医家皇甫谧对《灵枢》、《素问》、《明堂孔穴针灸治要》三部书的针灸内容进行整理，并结合秦汉以来针灸学的成就和他本人的临床经验，编著了《针灸甲乙经》（公元256~260年），这是我国现存最早的系统性针灸专著。全书128篇中70余篇专论腧穴内容，依照四肢分经和头面、胸、腹、背分部排列的方式，记述了349个腧穴的位置，不但将“穴”与“经”联系起来，以经统穴，还通过交会穴的形式表现了各经之间的关系。书中对其穴名、别名、位置、取法、主治、配伍、何经脉气所发、何经所会等亦做了全面论述，为研究经络、腧穴理论做出了重大贡献。其后，南北朝时期的医家秦承祖绘制了最早的经穴图——秦承祖明堂图。

隋唐时期，甄权、杨上善、杨玄操等医家对古代的《明堂图》进行了修订。甄权著《针方》、《针经钞》，绘有《明堂人形图》。《隋书·经籍志》中还记载有《明堂流注》、《明堂孔穴》、《明堂孔穴图》等书名，但这些书大多已亡失。唐代孙思邈著《备急千金要方》、《千金翼方》，不但收载有大量经外奇穴的内容，第一个明确提出“阿是穴”的概念和应用，介绍了“手指同身寸”取穴法，丰富了腧穴的理论和技能知识，而且认为学习经络“非图莫可”，绘制出了针灸史上最早的彩色人体经络腧穴图——明堂三人图。在《千金方·明堂三人图》中述：“旧明堂图，年代久远，传写错误，不足指南，今一依甄权等新撰为定云耳……其十二经脉，五色作之；奇经八脉，以绿色为之。”即图中把人体正面、背面和侧面的十二经脉和穴位分别用青赤黄白黑五色绘出，奇经八脉用绿色绘出。后王焘又分绘成12幅大型彩色经络挂图，也是采用不同的颜色绘出十二经脉和奇经八脉，使学习者以视图的形式更加形象地学习经络腧穴。唐高祖武德七年（公元624年）唐“太医署”在京都长安（今陕西西安）建立，它是世界上最早由国家创办的高等医学专科学校。当时的太医署里还专门设立了针灸专科，有针博士、针助教、针师、针工、针生等职衔，针灸学被正式列入国家的医学教育课程，并明确规定以《黄帝内经》、《黄帝明堂经》等作为教

材,要求学“明堂”时,必须能够“检图”,即认识孔穴,说明唐太医署也非常注重针灸实践技能的学习,这些都为针灸学的实训教育奠定了基础。

北宋以前,针灸医家们主要采用唐代《黄帝明堂经》里指定的人体经穴来治疗疾病,然而《黄帝明堂经》因唐朝末年的战乱而下落不明,该书的流失致使针灸在取穴方面失去了标准。1023年,即宋天圣四年,北宋国家医学最高机构医官院接到宋仁宗诏令,对腧穴进行订正讹谬,统一部位,重新制定针灸经穴国家标准,这一重任委托给了北宋著名医学家王惟一。1026年,通过对针灸腧穴进行重新厘定,终于完成了我国第一部针灸经穴国家标准——《新铸铜人腧穴针灸图经》三卷。该书详述了手足三阴经、三阳经和督、任二脉的循行路线,参考各家学说订正和确立了354个腧穴,并绘有经络腧穴图。书中经络和部位相结合的腧穴排列方法、图文并茂的表现形式,使学习针灸者既有利于了解经络系统,又便于临床取穴及经络腧穴的规范学习。由于内容简明扼要,颇为后世医家所推崇。全书曾刻在石碑上,树立在汴京城(今河南开封),供学习针灸者拓印和阅读。在编撰针灸图经的过程中王惟一会到,形象的模型比仅有文字记载效果要好得多。而对医学略有研究的宋仁宗也认为“传心岂如会目,著辞不如案形”,故下令根据《新铸铜人腧穴针灸图经》来铸造针灸铜人。1027年由王惟一负责设计铸造的两具铜铸针灸模型人完工,因铸成时正值宋天圣五年,所以这两具铜人又被称为“宋天圣针灸铜人”,作为针灸教学和考试针灸医生之用。针灸教学用针灸铜人作为人体模特,促进了经络腧穴实训教学的发展,开创了针灸学直观教学的先河,对规范腧穴的定位、促进针灸的推广做出了杰出贡献。遗憾的是“宋天圣针灸铜人”现已下落不明。明正统八年,明英宗朱祁镇决定依照宋天圣针灸铜人重新铸造一具天圣铜人,同时还仿制了宋天圣石刻《新铸铜人腧穴针灸图经》。史书记载:重新铸造的针灸铜人与宋天圣铜人“不差毫厘”。后人将其称为“明正统针灸铜人”,这具铜人被安置在明太医院署的药王庙内,一直保留到了清代。1978年11月,按照卫生部指示,河南开封市卫生局组织有关专家论证,参考“宋天圣针灸铜人”的规格,重新铸造了针灸铜人,取名“重铸宋天圣针灸铜人”,在河南开封大相国寺举行了揭幕仪式,此铜人即安放在该寺院。

元代忽泰必烈禀承当时已出现的任、督与十二经并重的学术思想,著《金兰循经》一书,将十二经发展成为十四经体系。1341年滑伯仁在他的《十四经发挥》中,进一步明确论述了十二经脉和任、督两脉气血运行的关系,首次提出“十四经”的命名,着重对十四经的分布、循行路线进行了考证,把全身经穴按《灵枢·经脉》的循行顺序排列,称其为“十四经穴”。《十四经发挥》对经络学说的发展影响甚远,也因此成为后世研究经络、经穴的主要参考书。

明代李时珍对奇经八脉文献进行汇集、考证,著《奇经八脉考》,对于研究奇经八脉大有裨益。杨继洲根据家传《针灸玄机秘要》一书的内容,博取历代名医著述,结合自己临床经验,编撰了《针灸大成》一书,该书对腧穴的主治病证分门别类加以论述,颇为详尽;对经络、穴位、适应证等,也都做了颇有创意的探讨。如详细描述了取穴方法:“凡点穴,以手揣摸其处,在阳部筋骨之侧,陷者为真;在阴部郛膈之间,动脉相应。其肉厚薄,或伸或屈,或平或直,以法取之,按而正之,以大指爪切掐其穴,于中庶得进退,方有准

也。”在掌握经络和经穴的要领方面，他认为应该“宁失其穴，勿失其经，宁失其时，勿失其气。”这种不拘旧说的探究精神，对后世颇有影响。《针灸大成》是明代一部重要的针灸学专著。此外，张介宾的《类经》、李梴的《医学入门》、沈子录的《经络全书》、高武的《针灸聚英》、徐凤的《针灸大全》、张明的《经络集说》、张三锡的《经络考》、韦勤甫的《经络笺注》、翟良的《经络汇编》、严振的《循经考穴编》等著述或写本，都对这一时期经络腧穴学的发展起到了一定作用。

清代，统治阶级拘于封建礼教，重药轻针，限制了针灸的发展，对经络腧穴学的发展也起到消极的影响。这一时期除了针灸书中有部分涉及经络腧穴的内容外，经络、腧穴专著较少。但清政府组织编写的大型类书《古今图书集成》中的《医部全录》对经络的研究还是有参考价值的。此外，还有陈惠畴的《经络图考》、黄谷的《明堂经络图册》、钱镜的《脏腑正伏侧人明堂图》等，也是这一时期有关经络的著述。清朝吴谦著《医宗金鉴·刺灸心法要诀》，以歌诀和插图为主，很切合实用。李学川的《针灸逢源》将历代针灸医籍所载十四经穴数目收集到 361 个，一直沿用至公元 2006 年。以后至民国时期，因种种原因，中医学包括针灸学遭受严重的摧残，经络腧穴学的应用和发展也受到很大限制，有关著述寥若晨星，在学术上也没有什么见地。

新中国成立至今，针灸学得到了极大的普及和提高，在国际社会的学术地位也日益确立。针灸工作者围绕经络腧穴学的理论、临床应用、作用机理以及腧穴标准化等进行了多方面的研究，尤其重视经穴规范化定位的研究，1990 年由国家中医药管理局组织编写的国家标准《经穴部位》问世，该标准对十四经穴和 48 个经外奇穴做出了准确定位，这是新中国成立后第一部针灸学科的国颁标准。实施 10 余年后，2006 年由国家中医药管理局组织、黄龙祥负责对国家标准《经穴部位》重新进行了修订，这不仅使世界范围内学习针灸者有了更加科学、统一而规范的取穴标准和方法，而且对于针灸理论的深化、针灸疗效的提高都具有十分重要的意义。

随着针灸在国内外的广泛应用，社会对针灸人才培养的质量提出了更高的要求，作为针灸学基础的经络腧穴学，其教学质量的高低更是关系到学习者临床治病的疗效。广大针灸教育工作者也越来越认识到针灸学是一门技能性很强的应用学科，传统的课堂教学模式已很难适应新形势下对针灸人才培养的需求，而重视实践教学，增强学生的动手能力，则是提高针灸教学质量的关键环节。各中医院校逐渐重视学生实践能力的培养，如增加实践教学课时比例，强化临床技能培训，《经络腧穴学》的教学均加入了画经、点穴等实训环节，课程考核也增加了技能操作的内容。很多院校还建立了技能实验室和实践教学基地等。并且，围绕新时期中医药人才培养模式，就如何提高学生的动手能力而展开各种探索，发表诸多研究论文。随着科学技术的发展，教学手段也不断得到改进，出现了北京中医药大学杨甲三教授的点穴示教录像片、上海中医药大学研制的针灸智能模型人以及全国多版本的《经络腧穴学》多媒体教学课件等模型和声像教具，形象生动地展示了经脉的循行走向、分布规律和腧穴的定位及取穴方法；许多中医院校还围绕针灸专业实践教学的方法、手段和课程体系的改革开展了多方面的科学研究，取得了具有应用和推广价值的成果。尽管如此，针灸人才的实践能力培养仍然是针灸教育今后继续努力的方向。天津中医药大学主持

的“国际针灸教育现状的调查分析及比较追踪研究”，通过对美国、日本、韩国、英国、法国、德国、澳大利亚、马来西亚等国针灸教育进行多方面调查研究，详细了解针灸教育在各国的现状，分析其特点，并与中国的针灸教育作比较，发现多数国家在针灸教育过程中重视操作技能和技术训练，尤其是日本、韩国等对针灸基本技能实训的学习非常重视，培养学生动手能力的课程所占比例较大，这些都值得我们重视和借鉴。本教材正是在社会亟须的形势下，根据教育部关于本科教育要高度重视实践环节，提高学生实践能力以及普通高等教育教材建设与改革意见的精神，为适应我国高等院校中医学类专业教育发展的需要，全面推进素质教育，培养 21 世纪高素质人才而编写的。