

装修典范04 植物、色彩、照明及家居用品等装点空间的好运招术
掌握开运布置法则 打造吉祥如意家居

居家装饰风水

董易林/主编



山东电子音像出版社

装修典范04——居家装饰风水

董易林 主编

山东电子音像出版社 出版发行

(同名电子制品配套出版)

(地址：济南市经九路胜利大街39号 邮编：250001)

深圳市蓝天印刷有限公司 印刷

711×1016毫米 1/48 开本 4 印张 100千字

2006年12月第1版 2006年12月第1次印刷

ISBN 7-89491-791-5

(碟+书) 定价：29.80元

责任编辑 东方

03
装修典范04 · Zhuangxiu Dianfan

居家装饰风水

Jujia Zhuangshi FengShui



董易林/主编

163

作者简介

董易林

国际周易发展应用研究院院长、董易林吉祥物专卖店集团公司董事长。

出生于孔孟之乡，自幼跟随祖父董明坤（政协委员）学习周易，早年随父董纹华（中国西部发展工作委员会高级顾问）来京开展易学文化应用至今。对风水学、先天命理学、姓名学、金口诀学有深入研究，在京从事易学文化工作逾十年，被多家房产开发公司聘请为高级顾问。

曾获荣誉

◎参与指导了沈阳市的城市规划。

◎接受过中央电视台教育频道、法制频道，湖南财经，南宁电视台，韩国电视台，德国国家电台，意大利《晚邮报》，新浪网，搜狐网，《环球企业家》杂志，《北青报》等媒体的采访或讲座。

◎代表中国风水界在中德新闻发布会上为德国企业家访问团讲解风水文化，还定期在新浪网讲座并担任顾问。不仅得到德国、法国、澳大利亚、新西兰、美国、加拿大等国华裔华人的聘请，而且与他们建立了稳定的合作伙伴关系。

◎获得孙中山孙女孙穗芳女士的认可和嘉奖。

◎通过新浪、搜虎、搜房、焦点等门户网站的大力推广，如今已经成为了网络上现代周易风水学的代表者。

◎2005年底，为意大利、维多利亚、俄罗斯等大使馆领导做过预测和个人顾问；在加拿大温哥华直接投资成立加拿大分院，使中国的风水周易文化再次走向国际。

家族世承的经验、幼年的熏陶和长期的经验总结，使其对风水的研究和追求达到了极高境界；近十年的周易文化应用经验和广阔稳定的国际合作关系，以及祖孙三代维护的人脉网络、身旁稳定的高素质的领导班子和教授级顾问的指导，使其得到了国内外周易爱好者和研究者的尊重与支持。

本着“正本清源、科学传播”的宗旨，以扎实的技术和社会各界朋友的支持，希望能周易应用领域有所建树。



交流网站：www.51667626.com

交流电话：86-10-51667626

序 言 XUYAN

董易林/文

多年来，我一直想编写一套有关人们生活和工作风水书，但苦于没有时间。如今这套书终于整理完成，正式跟广大读者见面了。

现在市场上各式各样的风水书有很多，其中一些不仅价格昂贵，而且买回家后连看都看不懂，最后只能将其束之高阁。相反，这套《装修典范》内容实用，简单易懂，从各个方面向读者介绍了与自身密切相关的风水知识，真正做到“开卷有益”。

的确，在人的一生中，地理位置、住宅风水的好坏对人的影响很大。好的住宅风水和地理环境不但能够满足人们物质方面的需求，而且精神方面也会感到充实。由此可见，住宅的风水问题是绝对不能忽略的。

风水对办公、经商的影响也非同小可，一个好的风水环境对事业的成败至关重要。办公室是工作的主要场所，其中有财位、官位、旺位、衰位等，每个位置所占的地方不同，对工作的影响也不同。至于商铺旺不旺，则主要取决于其所在的环境。如今，即便是比较大的厂

家，在开设工厂时，也会带着环境顾问一起去观测、选址。

经过多年的风水实践，我将一些比较实用的经验总结成这一套书，其内容主要涉及居家装饰、居家园艺、别墅、办公室、商铺、酒楼、茶馆、娱乐场所等诸多方面，并从现代美学的角度出发，对这些方面的风水问题进行了深刻的剖析和科学、全面的总结。

古代风水书籍都是文言文，现在的风水书中也有很多专业术语。对于一个外行人来说，看这些专业术语就等于是在看天书。有些人认为术语多可以显示专业水平，但是买书的人看不懂怎么办？所以，我在这套书中尽量使用直白、浅显易懂的文字，并对书中出现的专业术语做出详细解释，其中还会穿插一些小知识和小故事，这样不仅可以传达丰富的风水知识，还可以使大家在阅读过程中能有个轻松、愉快的心情。

如果您对本丛书有疑问或有好的见解，可以通过网络、信函等方式和我交流，欢迎广大读者、各位同行批评指正！





内容简介 | NEIRONG JIANJIE

本书作者凭借多年致力于风水学研究的经验，总结出现代居家装饰风水学的科学知识和方法，以达到提高生活品质的目的。

本书以深入浅出的语言，全面地讲解了居家各功能区的装饰环境、色彩与照明环境、室内绿化环境，带您一览居家装饰风水全貌，使传统的风水学说更贴近现代居家生活，让您在规划住宅装饰时有法可循。在书中的附录部分，还重点阐述了装饰物的风水摆设。

科学居家装饰，更多风水宜忌，尽收于此！

第一章 功能区装饰风水

一、玄关装饰风水

1. 玄关的装饰原则/011
2. 鞋柜的摆设/012
3. 工艺品的影响/014
4. 镜子宜忌/015
5. 植物绿化/016
6. 玄关装饰11例/018

二、客厅装饰风水

1. 客厅装饰的风水作用/027
2. 天花、地面、墙面装饰/028
3. 客厅装饰宜忌/032
4. 财位装饰/033
5. 客厅装饰12例/034

三、卧室装饰风水

1. 床/047
2. 电视机/048
3. 植物/049
4. 卧室装饰宜忌/050
5. 卧室装饰12例/051

四、餐厅装饰风水

1. 餐厅的装饰要点/063
2. 天花、地面、墙面装饰/064
3. 餐厅装饰12例/066

五、厨房装饰风水

1. 合理规划厨房空间/077
2. 厨房装饰12例/080

六、卫浴间装饰风水

1. 卫浴间的装饰要领/089
2. 卫浴间装饰14例/092

七、书房装饰风水

1. 书房的采光与照明/103
2. 书桌的摆设/104
3. 书房装饰13例/106



第二章 色彩与照明风水

一、色彩的风水意义

二、居家方位色彩搭配

1. 东方宜红色/121
2. 南方宜绿色/122
3. 西方宜黄色/123
4. 北方宜橙色/124
5. 其他方位的颜色/125

三、居家色彩搭配原则

1. 颜色不宜上重下轻/127
2. 颜色不宜太艳/128
3. 浅色是上佳选择/129

四、照明的装饰原则

五、照明装饰须知



第三章 室内绿化风水

一、室内绿化的风水作用

二、室内绿化的方式

1. 攀缘式/138
2. 镶嵌式/138

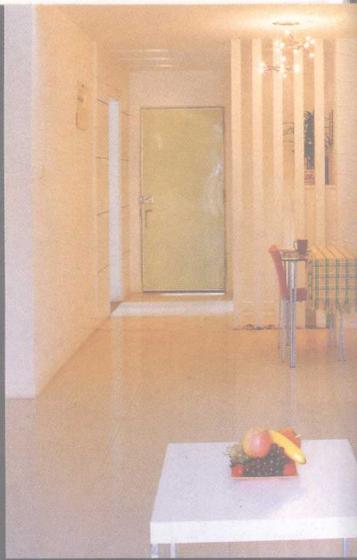
三、阳台的绿化方式

1. 盆栽式/139
2. 花坛式/139

四、主要功能区的绿化

五、各种功效的植物

1. 被视为吉祥的植物/144
2. 被视为凶兆的植物/145
3. 能驱蚊虫的植物/145
4. 能杀病菌的植物/147
5. 能吸收有毒化学物质的植物/148
6. 不宜在卧室内摆放的植物/149





第四章 家具与饰品风水

一、家具

1. 家具的陈设原则/152
2. 家具的摆设位置/154

二、灯饰

1. 灯饰设计原则/157
2. 不同空间的灯饰选择/158

三、鱼缸

1. 鱼缸的五行形状/160
2. 鱼的数目/161
3. 鱼的颜色/162

四、镜子

1. 镜子的风水功用/163
2. 正确摆放镜子/164

五、织物

1. 织物的装饰作用/165
2. 各类织物的装饰/166

六、水晶

1. 水晶的风水作用/174
2. 各类水晶的象征意义/176

七、工艺品

1. 工艺品的装饰作用/178
2. 工艺品的摆设原则/180

附录

一、风水与居家环境

二、提升家运的方法

三、居家装饰的重点

四、居家装饰的形式



第一章

DIYIZHANG

功能区装饰风水

GONGNENGQU ZHUANGSHI FENGSHUI





“风水”在日常生活中的运用是撷取其理论精华，再转化为可搭配室内装潢的实用方法。此乃借助风水之力改善居家环境和运势，比如玄关、客厅、餐厅、卧室、厨房等家具与家饰的摆设与布置，从而达到身心健康、家业顺遂。本章所讲的居家功能区装饰风水浅显易懂，人人都看得懂，人人都可以实地运用到家居中去，使生活质量得到明显提高。

一、玄关装饰风水

玄关作为居室的起点，是整个家庭的眼睛，体现着主人的气质，所以，必须精心装饰设计。玄关因地制宜，可大可小；因人制宜，可简可繁，但绝不能可有可无，应当根据它的要求认真处理。





1. 玄关的装饰原则

保持通畅干净的过道是健康家居生活的重要一环，因此，在玄关处创造足够的储物空间是必要的，以便于存放外套帽子、手套、雨伞等物品。

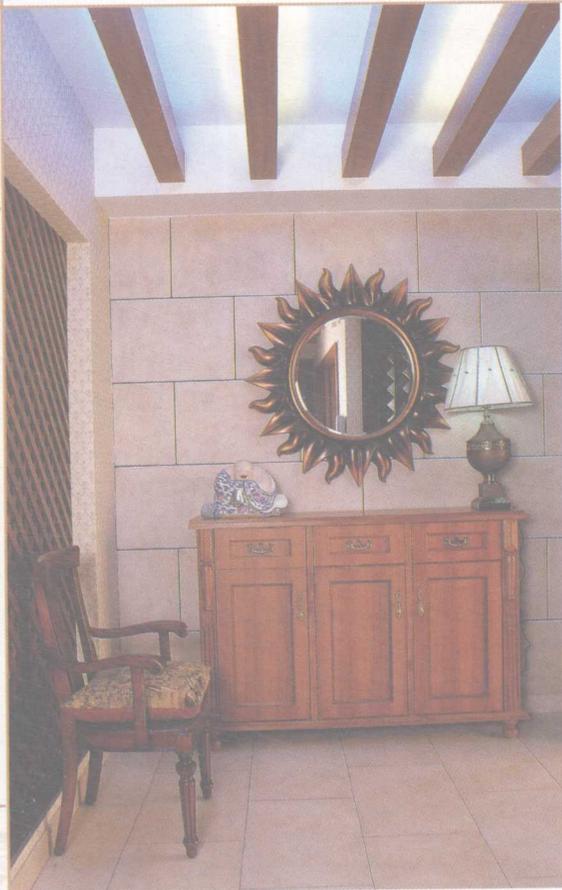
门前的鞋架或鞋柜里要存放常用的鞋子及拖鞋，也可在此处放一把椅子、板凳或是在储物箱上放一个坐垫，使家人和朋友在进门换鞋时更加方便。有条件的话，还可放一个小柜子，用来放车钥匙、拴宠物套绳等小物件。

玄关灯具的位置应考虑安置在进门处和进入室内的交界附近。在柜上或墙上设灯，可增加视觉空间感。

虽然玄关多是甫入屋内时除掉鞋子、摆放雨伞或挂帽子的地方，但也要保持整洁。鞋子一般都布满细菌，不宜摆放得太高，只宜摆放在鞋柜内或鞋架上。

玄关更不宜摆放太多杂物，如玩具、废纸等，否则影响家人的健康。

玄关除了起装饰作用外，另有一个重要的是储藏物品。玄关内可以组合的家具常有鞋箱、壁橱、雨伞柜、更衣柜等，在摆设时应因地制宜，充分利用空间。另外，玄关家具在造型上应与其他空间的风格保持一致，互相呼应。



2. 鞋柜的摆设

鞋柜的方位一般适宜设于屋内右面白虎方。在玄关放置鞋柜是顺理成章的事，因为主、客在此处更换鞋子均十分方便；而且“鞋”与“谐”同音，象征和谐、好合；再者，鞋必是成双成对，这是很有意义的。因此，入门见鞋是吉利的象征。话虽如此，但在玄关放置鞋柜仍有一些方面需要注意。

(1) 鞋柜宜侧不宜中

鞋柜虽然实用，但却难登大雅之堂，因此除了以上所提及的几点之外，还要注意宜侧不宜中，即指鞋柜不宜摆放在正中，最好把它向两旁移开一些，远离中心的焦点位置。

(2) 鞋柜不宜太高大

鞋柜的高度不宜超过户主身高，若是超过这个尺度便不妥。鞋柜的面积宜小不宜大，宜矮不宜高。

(4)鞋头宜向上不宜向下

鞋柜内的层架大多倾斜，在摆放鞋子入内时，鞋头必须向上，这有步步高升的象征意义；若是鞋头向下，则象征运势会走下坡路。



(3)鞋子宜藏不宜露

鞋柜宜有门。倘若鞋子乱七八糟的堆放又无门遮掩，便十分有碍观瞻。有些玄关布置的鞋柜从外边看，人们根本分不清它是鞋柜还是墙壁，看起来自然、典雅，正所谓“归藏于密”，就是此道理。风水重视气流，所以，鞋柜必须设法减少异味，否则异味若向四周扩散，于健康、运势都不利。

3. 工艺品的影响

由于玄关位居冲要，对宅运大有影响，因此，摆放在此处的装饰物要小心，以免无意中破坏了住宅风水。古人多在门口摆放狮子、老虎等这些威猛而具有灵性的猛兽，作为住宅的守护神。现代住宅如果摆放狮子或老虎在屋外，往往会受到诸多限制，退而求其次，不妨选择其他。

不少人喜欢在玄关摆放各种动物造型的工艺品作为饰物摆设，但应谨记不可与户主的生肖相冲，以免有入门犯冲之虞。

十二生肖相冲的情况如下：

生肖属鼠，忌马，属马忌鼠
 生肖属牛，忌羊，属羊忌牛
 生肖属虎，忌猴，属猴忌虎
 生肖属兔，忌鸡，属鸡忌兔
 生肖属龙，忌狗，属狗忌龙
 生肖属蛇，忌猪，属猪忌蛇

举例来说，户主的生肖属鼠，便不宜在玄关摆放马的饰物。若户主属牛，便不宜在玄关摆放羊的饰物，如此类推。





4. 镜子宜忌

通常住宅在玄关安镜可作为进出时整理仪表之用，还可令玄关看起来显得更加宽阔明亮。但若是镜子无端正对大门，则绝对不妥当，因为镜片有反射作用，会把从大门流入的旺气及财气反射出去。

玄关顶上也不宜张贴镜片，玄关顶上的天花若以镜片砌成，一进门抬头就可见自己的倒影，会有头下脚上、乾坤颠倒之感，这是大忌，必须尽量避免。

