

X 全国税务系统基础知识培训系列教材

BASIC KNOWLEDGE OF TAXATION

国家税务总局教材编写组 编

应用文写作 基础知识



中国税务出版社

全国税务系统基础知识培训系列教材

应用文写作基础知识

国家税务总局教材编写组 编

 中国税务出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

应用文写作基础知识/国家税务总局教材编写组编.

- 北京: 中国税务出版社, 2003.7

ISBN 7-80117-601-4

I. 应… II. 国… III. 税收管理-应用文-写作

IV. H152.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 039924 号

版权所有·侵权必究

书 名: 应用文写作基础知识

作 者: 国家税务总局教材编写组 编

责任编辑: 朱承斌

责任校对: 于 玲

技术设计: 刘冬珂

出版发行: 中国税务出版社

北京市宣武区槐柏树后街 21 号 邮编: 100053

http: // www. taxph. com

E-mail: fxc@taxph.com

发行部电话: (010) 63182980/81/82/83

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京天宇星印刷厂

规 格: 787×960 毫米 1/16

印 张: 18

字 数: 313000 字

版 次: 2003 年 7 月第 1 版 2005 年 9 月第 10 次印刷

书 号: ISBN 7-80117-601-4/F·523

定 价: 29.00 元

如发现有印装错误 可随时退本社更换

序 言

由国家税务总局教育中心组织编写的全国税务系统基础知识、岗位分类和更新知识培训系列教材同大家见面了，我衷心地表示祝贺。这套系列培训教材的出版，为全国税务系统广泛深入地开展教育培训工作，全面提高广大税务干部的素质和能力，促进新时期税收事业的发展都将起到积极的作用。

党的十六大确定了本世纪头二十年我国全面建设小康社会的目标。要实现这一目标，需要各方面的共同努力，税收作为国民经济的重要杠杆之一，更要充分发挥好宏观调控作用。这对我们来说，既是机遇也是挑战。能否抓住机遇，迎接挑战，不负使命，关键在人，在于人的素质，而提高素质主要靠培训。为此，必须加大税务教育培训工作力度，按照全国组织工作会议要求，多层次、多渠道、大规模培训税务干部。通过税务教育培训工作，全面提高税务干部队伍的整体素质，圆满完成各项税收任务，为全面建设小康社会而努力奋斗。

教材是做好教育培训工作的基础，教材建设是教育培训工作中的重要组成部分。为全系统编写和提供高质量的教材，对于帮助广大税务干部提高自身素质和业务能力，加强队伍建设，都具有十分重要的意义。正是从这个意义上说，教材建设要锐意改革，勇于创新，与时俱进。要本着符合税收工作实际需要，符合税务教育培训与学习需要的原则，统一规划，认真组织，在求新、求变、求实上下功夫，多出精品佳作。

这套系列教材从策划、编审到出版，历时近三年，凝聚了税务系统400多名专家学者和业务骨干的心血。这套系列教材分为基础知识（X）、岗位专业知识与技能（Y）和更新知识（Z）三个部分，

形成 X+Y+Z 的新型教材体系。总的看来，这套教材突破了传统教材的风格、模式和结构体系，实现了启发性与适用性、通俗性与趣味性的统一，组合灵活、简便适用，包含了全国税务系统公务员一般应具备的基本知识、各岗位所必须的专业技能以及新的知识和新的技能，也反映了税收工作的发展水平和改革方向。

希望广大税务干部加强学习，努力工作，不断提高理论素养、业务水平和工作能力，为新世纪的税收事业做出新的更大的贡献！

论旭人

二〇〇三年四月二十一日

编 审 说 明

根据中共中央、国务院关于加强干部教育培训工作的要求和国家税务总局党组的指示，总局教育中心围绕建设一支政治过硬、业务熟练、作风优良的税务干部队伍的目标，注重培训教材建设，加强新形势下教材建设理论与实践的探索，确立了由基础知识（X）、岗位专业知识与技能（Y）、更新知识（Z）三个部分组成的 X+Y+Z 的新型教材体系。这套教材与税收工作紧密结合，通过大量典型案例和图表解释深奥的理论和复杂的问题，力求启发性与适用性、通俗性与趣味性的统一，是组织培训和干部自学的好帮手。

基础知识（X）部分培训教材包括《税收基础知识》、《会计基础知识》、《税收信息化基础知识》、《法律基础知识》和《应用文写作基础知识》。该部分教材突出基础理论和基本技能，可以为税务干部适应岗位要求奠定良好的基础。

《应用文写作基础知识》由顾伯群、刘莹负责具体策划指导，尹殿奎、郝志平、张晓、吴正永、黄西良、黄应华、陈敏忠、徐汉阳、段家胜、戴佚凡编写，顾伯群、魏贵和统稿，孙景、王道树、杨云飞审定。

本书经国家税务总局教材编审委员会审定通过，同意出版发行。不妥之处，请读者批评指正。

国家税务总局教材编审委员会

二〇〇三年四月

策划编审人员

总策划：宋 兰

策 划：程永昌 陈小杭 孙 泽 于 斌
顾伯群

协 助：康静茹 王维平 杨国全

编 导：顾伯群 刘 莹

编 写：尹殿奎 郝志平 张 晓 吴正永
黄西良 黄应华 陈敏忠 徐汉阳
段家胜 戴佚凡

统 稿：顾伯群 魏贵和

审 定：孙 景 王道树 杨云飞

前 言

应用文是以实际应用为目的，如实地反映客观事物与真实思想，按照惯用格式写成的文章。应用文写作，源远流长。如诸葛亮的《出师表》就是一篇流传千古的报告。我国著名教育家叶圣陶先生曾说过：大学毕业生不一定要能写小说诗歌，但一定要能写工作、生活中的实用文章。因此，学习并写好应用文，是人们必须练习的“内功”，也是对国家公务人员最起码的要求。

为了满足广大税务工作者工作、学习的需要，国家税务总局组织专门人员编写了《应用文写作基础知识》。在编写过程中，我们遵循“面向税务，立足基层，学以致用，注重实效”的原则，力求做到：

一、以知识要点作为本书的导入方式，力求简明扼要，切合实际。既考虑到每一文体或文种的基本理论知识，又避免出现编写教材时长篇大论理论阐述的传统模式。

二、选择常用应用文为例文，佐以简略的批注、评析，并对每一文体或文种提出具体的写作要求，尽量为每位读者提供较多的文体或文种样本，体现其实用性和示范性。

三、重点选用与税收工作有关的、尤其是基层税收工作的例文，突出本教材服务于税收、服务于基层的特点。

本书分为“税收事务文书”、“常用行政公文”两部分。其中“税收事务文书”收集了述职报告、讲话稿、总结、简报等 11 种文体；“常用行政公文”收集了通知、通报、报告、请示、意见、函等 12 个文种。

本书第 1、2 部分由吴正永负责编写，第 3 部分由黄西良编写，第 4 部分由黄应华、陈敏忠编写，第 5 部分由徐汉阳编写，第 6 部

分由段家胜、戴佚凡编写，第7、8、9、10、11部分由尹殿奎编写，第12、13、14、15、16部分由郝志平编写，第17、18、19、20、21、22、23部分由张晓编写。全书由顾伯群、魏贵和统稿，孙景、王道树、杨云飞审定。

本书在编审过程中，得到了国家税务总局教育中心、办公厅的具体指导和帮助，同时也得到了湖北省国家税务局、黑龙江省国家税务局、江苏省国家税务局、贵州省国家税务局、常州市国家税务局、遵义市国家税务局、遵义市地方税务局、江苏省税务学校、贵州省税务学校等单位的大力支持，在此，我们一并表示感谢。

应用文写作涉及面广，囿于水平，不当之处敬请批评指正。

编 者

二〇〇三年四月

目 录

1	述职报告	(1)
2	讲话稿	(17)
2.1	领导讲话	(17)
2.2	致 词	(33)
3	演讲稿	(42)
3.1	演讲比赛稿	(42)
3.2	竞选演讲稿	(47)
3.3	典型事迹演讲稿	(57)
4	计划与方案	(72)
4.1	工作要点	(72)
4.2	中长期规划	(77)
4.3	项目方案	(88)
4.4	综合方案	(91)
5	总 结	(95)
5.1	单位总结	(95)
5.2	个人总结	(115)
5.3	专项工作总结	(124)
6	简 报	(130)
6.1	工作简报	(130)
6.2	会议简报	(133)
7	调查报告	(137)
8	制 度	(151)

9	汇报提纲	(162)
10	会议传达提纲	(173)
11	会议记录	(179)
12	会议纪要	(183)
	12.1 办公会议纪要	(184)
	12.2 专题会议纪要	(187)
13	决 定	(192)
	13.1 指挥性决定	(192)
	13.2 知照性决定	(197)
14	通告	(199)
15	通 知	(202)
	15.1 批示性通知	(203)
	15.2 指示性通知	(207)
	15.3 事务性通知	(210)
	15.4 知照性通知	(212)
16	通 报	(217)
	16.1 表扬性通报	(218)
	16.2 批评性通报	(220)
	16.3 情况通报	(226)
17	报告	(230)
	17.1 专项工作报告	(231)
	17.2 综合工作报告	(235)
18	请示	(244)
	18.1 税政业务请示	(244)
	18.2 行政事务请示	(245)

19	批复	(248)
19.1	税政业务批复	(249)
19.2	行政事务批复	(250)
20	意见	(251)
20.1	主送上级机关的意见	(251)
20.2	主送平行机关的意见	(252)
20.3	主送下级机关的意见	(253)
21	函	(261)
21.1	主送高级别机关的函	(262)
21.2	主送相同级别机关的函	(263)
21.3	主送低级别机关的函	(264)
22	命令 (令)	(266)
23	公告	(271)

1 述职报告

述职报告是指担任领导职务的干部或单位负责人，根据制度规定或工作需要，定期或不定期向选举或任命机构、上级领导机关、主管部门以及本单位的干部职工，陈述本人或单位在一定时间内履行岗位职责情况的书面报告。述职报告，按时间可分为年度述职报告、阶段述职报告和任期述职报告；按内容可分为个人述职报告、集体述职报告。

述职报告一般由首部、正文和落款三个部分组成。

1. 首部。主要包括标题、主送机关或称谓等内容。

(1) 标题。述职报告的标题有单标题和双标题之分。单标题一般为“述职报告”，也可以在“述职报告”前面加上任职时间和所任职务；双标题由正标题和副标题组成，副标题的前面加破折号。正标题是对述职内容的高度概括，副标题与单标题的构成大体相似。

(2) 主送机关或称谓。标题之下第一行顶格写主送机关或称谓。向上级机关呈送的述职报告，应写明收文机关；向领导和本单位干部职工工作述职报告，则应写明称谓。

2. 正文。由导言、主体和结尾三个部分组成。

(1) 导言。包括两方面内容：一是任职介绍，说明自己的任职时间、担任职务和主要职责，简要交代述职的内容和范围；二是任职评价，扼要介绍任职以来的工作情况。这一部分力求简洁明了。

(2) 主体。这是述职报告的核心，主要陈述履行职务的情况，包括三个方面的内容：一是任职期间的任务完成情况，取得的主要工作成绩；二是存在的问题及经验教训；三是今后工作的努力方向、目标或打算。

(3) 结尾。一般要求用格式化的习惯语来结束全文，采用谦逊式结尾、总结归纳式结尾或表决心式结尾等形式。

3. 落款。包括署名、成文或述职时间两种。也可以将署名放在标题之下。

例文 1:

2001 年度工作述职报告

各位领导，同志们：

2001 年是“十五”计划的第一年，也是我受组织的委派，到××县国税局担任局长的第一年。按照组织原则，我应对××县国税工作负全面责任。一年来，我依靠市局和县委、县政府的正确领导，依靠县局“一班人”的密切配合，依靠全局干部的大力支持，在税收工作中努力实践“三个代表”，夺取了全县国税系统两个文明建设的双丰收。下面，我从五个方面向领导和同志们述职，请予评议。

一、坚定不移推进“三位一体”改革

我上任后的第一件大事，就是全县国税机构改革。推心置腹地讲，面对改革，我个人可以作出多种选择：迟搞、小搞、不伤筋骨地搞，可求得轻松做官；早搞、大搞、积极主动地搞，国税事业就能抢抓机遇，求得新的发展，但这样做，个人的命运则面临较大的风险。经过慎重抉择，我义无反顾地选择了后者。为了从总体上把握改革大方向，我抓了三件事：一是摸清实情。我带领人事股、办公室有关同志，深入调查研究，准确把握了县情、局情、人情。二是制定方案。经过周密筹划，我亲自参与制定了统揽全局改革的 10 个配套方案，上报市局，得到了认可。这些方案在实践中逐步完善，对全系统的“三位一体”改革起到了指导作用。三是组织实施。在方案实施过程中，我顶住了方方面面的压力，抓住精简分流、竞争上岗等关键环节，坚定不移地抓落实，推进了改革的整体进程。在改

标题直接采用文种法，年代用阿拉伯数字。

称谓顶格写。

开头简要介绍任职情况和主要职责，概括评价一年来的主要工作。

承上启下，述职分五个方面展开，过渡自然，程序周到。

坦诚地自我剖析，真实地表明了述职者的内心斗争。

文中数字用阿拉伯数字。

革过程中，自己虽然历经安危、荣辱、成败的考验，但抓住了机遇，赢得了主动，为进一步深化国税改革奠定了基础。

二、坚持不懈抓好各级班子建设

从上任的第一天起，我就注重各级班子建设，在县局班子自身建设上，通过落实《党组议事规则》、《关于强化县局领导班子成员工作责任的决定》和《县局党组关于加强一把手监督管理的意见》等制度，对县局班子的思想、作风、纪律进行全方位约束。同时，在改进领导方法上，引导大家不断加强学习，努力提高领导艺术，进一步增强了县局班子的凝聚力和战斗力。在中层干部和分局班子建设上，以改革为契机，通过竞争上岗，调整干部 80 余人次，使年龄结构、知识结构、专业结构得到明显优化，大大提高了中层干部的整体素质。在一般干部的调配上，实行双向选择，共调整岗位 300 余人次，促进了人员合理流动，实现了人力资源的优化配置，特别是县局机关及一些重要岗位人员的整体素质明显改善。通过坚持不懈地加强各级班子建设，为全县国税事业的健康发展提供了强有力的组织保障。

三、精心组织税收业务工作

我努力学习应用马克思主义的系统论和方法论，提出了以打好“四大战役”为主线、精心组织实施税收工作大合唱的构想。一是科技兴税战役。6 月初，召开全县税收信息化建设工作会议，对科技兴税战役的目标、任务和步骤作出了系统部署，并把推广应用 CTAIS（中国税收征管信息系统）作为突破口，拉开了税收信息化建设的序幕。二是依法治税战役。9 月初在所属的东宝分局召开了全县依法治税工作会议，并把该分局作为试点，以实行个体税收分类管理为重点，探索依法治税与税收征管的有机结合，经过本年试点，总结了一套操作性

很好地把握“各级”这个词，采取了由县局领导到中层领导到一般干部的顺序进行阐述，层层推进。

逐次论述“四大战役”，层次清楚，条理分明。

较强的运作模式，并在全县进行了推广。三是促产增税战役。10月中旬，召开了全县税收工作会议，以此为契机，在全县开展了服务经济的“十个一”工程，以外向型经济为重点推动税收结构不断优化，全县外向型经济实现税收比上年增长38%，成为拉动经济增长的新亮点。四是文明办税战役。以召开全县国税系统精神文明建设交流会为标志，提出以优化服务、文明办税、勤政廉政、提高工作效率为主要内容的工作要求，使全系统干部的精神面貌和工作作风有了明显的改善。“四大战役”的相继实施，构成了税收业务工作的完整体系，同时，使全局工作保持了思路清晰、主次分明、整体联动、协调推进、一以贯之的鲜明特点，体现了中长远目标和阶段目标的有机结合。

四、不断创新各项税务管理

在年初全县机构改革动员大会上，我旗帜鲜明地提出：税收工作要不断创新，这是推动国税事业进步的根本动力。这个观点既是我长期思考和实践的深切体会，也是指导我开展工作的一条重要准则。一年来，重点进行了四项创新。一是按照推进现代化税收管理的进程，依托CTAIS，对税收征管方式进行了改革创新。二是按照简政放权、转变职能的要求，重组岗责体系，规范工作流程，进行了机关工作运行机制的创新。三是按照理顺秩序、规范管理的要求，新建制度75项，修订制度36项，进行了工作制度的创新。四是按照提高工作效率、改善办公环境的要求，对县局机关和城区三个直属分局办公楼按现代化标准进行改建，增添设施、完善功能，进行了机关工作环境的创新。这一系列举措，都体现了求实效、求发展、与时俱进的时代特点，使我县国税工作较好地保持了生机勃勃、蒸蒸日上的发展态势。

紧扣“创新”二字，层层展开，阐述创新的具体内容和措施。

五、互融共进抓好勤政廉政建设

在加强勤政廉政建设工作中，我始终坚持了三个观点：一是坚持党风廉政建设与税收中心工作的高度统一性，从本质上认识党风廉政建设对税收中心工作的促进作用，从而增强党风廉政建设的自觉性；二是坚持党风廉政建设与履行职责的互融共进性，把党风廉政建设作为履行职责的基本保证和重要基础，要求各级领导在履行职责的过程中自觉严于律己，维护党风、行风的纯洁；三是坚持党风廉政建设与工作实绩的关联性，加强党风廉政建设的根本目的是为了规范“两权”运行。基于上述三点认识，在整体部署上，我始终把党风廉政建设当作国税工作的一个环节、一道程序，一同部署，一样督办检查。在具体操作上，我力求做到带头守纪、以身作则，办事公道、不循私情，作风正派、勤政廉政，较好地发挥了示范作用，促进了全系统党风廉政建设工作不断加强。年底，县局机关被评为全县党风廉政建设先进单位。

回顾一年来的履职经历，我感到既充实，又欣慰。我和同志们一起并肩战斗，不仅增进了了解，沟通了感情，建立了友谊，也获得了许多有益的启示，工作能力也得到了一定的提高。概括起来，有三点启示：一是靠信念成就事业。我刚到任时，面对陌生的工作环境，确实感到担子重、压力大，但我有一个坚定的信念，就是相信组织上的正确领导，相信班子成员间的团结合作，相信绝大多数干部的正义感和责任感。凭着这种信念，我克服了工作上一个又一个困难，可以说，信念和毅力使我成就了一些事情，而在事业推进的过程中又进一步坚定了信念、磨炼了意志。二是靠工作统一思想。我深切感到，工作是统一思想的助推器，是协调关系的润滑油，是形成合力的凝结剂。回想我局一年来所作出的一系列重大决策，从机构人事改革中有关

用“互融共进”，把勤政与廉政融为一体，着力阐明抓廉政的思想方法和工作方法。

谈收获和启示，使述职报告层次得到提升，立意更加高远。