

曹銘作品選集

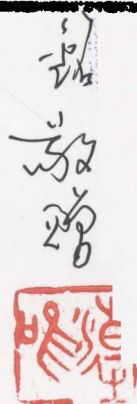
現代中國書畫家作品精選系列

上海人民美術出版社出版

曹銘作品選集

現代中國書畫家作品精選系列

江苏工业学院图书馆
藏书章



曹銘

揚

正

上海人民美術出版社出版



現代中國書畫家作品精選系列

作 者

(以姓氏筆劃爲序)

王仲清	王 青	王宣明	杭 英
范林鵬	范韜庵	施伯雲	徐一軒
陸正一	夏志千	袁志明	徐浩飛
章以謙	曹用平	曹 銘	張錦標
程 助	諸 毓	韓 伍	蘇春生

總定價 360 元 (共二十冊)



曹銘，字銘孫，之明，別號一枝齋主。男，1926年5月生，江西新建人。1947年畢業於上海美術專科學校國畫系。現為上海市文史研究館館員、上海交通大學東方藝術交流中心顧問。自幼受家庭熏陶，喜愛繪畫；中學時代參加琴島畫社學習國畫，啟蒙於于希寧等國畫家。1942年考入上海美術專科學校國畫系，在校期間得到藝術大師劉海粟及上海名家唐雲、汪聲遠、朱文侯、來楚生等指點。五十年代中期拜花鳥畫家王雪濤為師。學畫從藝至今已達六十余年。擅長花鳥魚藻，各有特色。以畫梅為一生知己，更以白梅，白牡丹馳名畫壇。畫牡丹着重寫生，畫法創新，品種多樣；花繁葉茂，絢麗多姿，既有雨露情，又有迎風之動感。作品曾在國內外展出並在全國和國際大賽中榮獲一等獎，優秀獎，榮譽金獎。作品及傳略已入編《中國當代國畫家辭典》、《中國畫家傳》、《江南名家書畫選》、《中國書畫家名家藏品選》、《中國美術選集》等書中。

目 錄

天香國色····· 1	國色新裝·····13
萬紫千紅共拜王····· 2	潔白無瑕·····14
淡妝素服自超塵····· 3	一種傾城色 十分谷雨春
素艷····· 4	天香·····15
風致····· 5	清白純真 醉貴妃·····16
國色春霽····· 6	春酣 天姿國色·····17
春風麗日····· 7	國色新顏 滿園春融·····18
國中無色可爲鄰····· 8	王者之風
洛陽春深····· 9	色醇高雅顯富貴·····19
國色天姿·····10	錦綉叢中春自然 春意盎然··20
凝香·····11	舞東風·····21
墨色寫春艷·····12	宜富當貴·····22

主 編 張錦標
 副 主 編 韓 伍
 范林鵬
 編輯策劃 楊建明
 技術編輯 陸堯春
 裝幀設計 霍小旦
 張逸俊
 攝 影 沈治昌等

現代中國書畫家作品精選系列

上海海上書畫會選編

上海人民美術出版社出版發行（長樂路672弄33號）

上海美雅延中印刷有限公司 全國新華書店經銷

開本 889 × 1194 1/16 印張 30

2003年10月第一版 2003年10月第一次印刷 印數 1-1500

天香國色

癸未梅月書於...



百花齊放誰為主萬紫千紅拜共王
癸未秋月 萬紫



萬紫千紅共拜王 104 X 66cm



素艷

癸未暮月 唐銘



風致

癸未秋月書



風 致

104 × 66cm



國色春霽

66 × 66cm



春風麗日

66 × 66cm



國中無色可為鄰

66 × 66cm



洛陽春深

66 × 66cm



國色天姿

66 × 66cm



凝 香

66 × 66cm



墨色寫春艷

66 × 66cm