

正诗文集

正诗文集
题



德康



中华当代诗库
中国文联出版社

正诗文集

黄正南 著

中国文联出版社

图书在版编目 (GIP) 数据

正诗文集/黄正南著. - 北京:中国文联出版社,2009.10

I S B N 7 - 5059 - 3251 - 9

I. 正… II. 黄… III. 诗词 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 05696 号

书 名	正诗文集
作 者	黄正南
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
经 销	全国新华书店
责任编辑	谷之文
印 刷	北京忠信诚胶印厂
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	4.5
插 页	2
印 数	001 - 3000 册
版 次	2009 年 10 月第 1 版第 8 次印刷
书 号	ISBN7 - 5059 - 3251 - 9/I · 2461
定 价	15.00 元

本书如有印装质量问题,请直接与承印厂联系

证书

黄正南同志：

您的著作《正南文集》经终评委员会
严格评定，荣获第五届全国伯乐文学奖二等奖。

特颁此证，以资鼓励。

北京东方伯乐文学研究所
2003年7月★ 中国北京

正南吟友惠存

歌哭总缘兴与废

声情贵在真而真

癸未秋

林從龍



时代宏音归翰墨，今词古律写神州 ——黄正南先生诗词文集序

蔡厚示

我很早就听人说过黄正南先生，知道他是我们江西一位颇负盛誉的老诗人、老教师。先兄蔡厚祖生前也跟我说过：他有幸曾和黄正南先生在中正大学同窗。遗憾的是：我虽然有幸于厦门、深圳先后两次与正南先生相识，但苦无时间找他深谈。去年11月，他央我为他的诗词文集作序。我不敢推辞；尽管当时我实在忙不开。从那时起，一本《正诗文集》和几份有关资料便端端正正地放在我的案台上。惭愧的是：由于讲学和学术活动接连不断，我竟无法找到足够的时间通读他的集子。直到今年四月底我从绍兴兰亭归来，才狠下决心排除其它杂事，一口气读完了《正诗文集》。

过两天，我又将远赴陕西、青海、新疆、四川了。这一走，又得好几个月。因此，我只能就此一点时间作此短序，以便向正南先生作个交代。其中无奈，恳请正南先生宽谅！

正南先生“格律尚古，词韵从今，以民歌配格律，使语言通俗，音韵流畅，读之顺口，听之悦耳，以少总多，词约意丰”的诗歌主张深为我首肯。我除了因为自己的普通话不过关而未便完全废弃平水韵外，其它见解与正南先生的主张竟几乎相同。只是我受传统的束缚多一些，诗词用语远不若正南先生那样通俗、流畅。

正南先生的诗词作品给我印象最深的是：他活脱脱地像是个当今的白乐天。他的诗文，大皆“为时”、“为事”而作，且情真、格高，有美、有刺，极富时代精神。他的一生，经历过长期磨难，但从未对祖国、对人民和对未来丧失

信心。正如他诗中所说：“寒梅经雪香如故，冻木逢春色更妍。”（《陈中乔同志恢复党籍》二首之二）这是何等高贵的诗人品格！

正南先生审美情趣不同凡俗。他的诗文颇具乡先贤陶靖节诗文的特色。他自称“昼长睡起读陶诗”（《老境》四首之四）。“不作朱门客，高歌五柳前”（《回家》二首之二）。因此，他的诗不仅平白易懂，而且冲淡、闲逸。如“渔歌牧唱寻常事，信手拈来便是诗，”（《田园趣》二首之二）。当然，他也有金刚怒目的一面，如许多反腐、斥贪之作。“有心关治乱，无意问穷通。”（《琴水翁》）。“谁知座上杯中酿，都是苍生血汗凝。”（《鹧鸪天·华宴行》）。综上所述，都不愧所云：“时代宏音归翰墨，今词古律写神州。”（《论写诗》二首之一）

我尤为赞赏的是正南先生的词作。他大量地使用新鲜活泼的口头语入篇章，俨然具有胡适之所倡导的白话词的韵味。如《西江月·山乡》云：

“曲曲弯弯耕道，星星点点人家。收音电视笑声哗，几所山乡农舍。老乐幼忙书画，男耕女织桑麻。勤劳致富最堪夸，自古文明华夏。”

像这样“挥我笔，写吾心”（《鹧鸪天·悼改革开放现代化建设总设计师邓小平》）一类与时俱进、雅俗共赏的作品，为什么不可称之为词苑新花呢？

正南先生的作品先后于1994年全国李杜杯诗词大赛时七律《杂感》荣获佳作奖，于2003年《正诗文集》荣获第五届全国伯乐文学奖二等奖。宜其然！

话不宜长，就此打住。是为序

2004年5月13日写于福州双柳居

序二

黄运军

五经诗为首，中国号称诗国。诗在中国文学中之地位，明矣。我与黄正南先生，少同学，壮同事，老有交往。先生业余治诗，数十年如一日，离休后，诗艺更工，诗作更丰。先生的诗有时代气息，不是一般唱酬、哀怨、呻吟、叹老之作。真善美者，颂之；假恶丑者，贬之，爱憎分明。喜人民之所喜，忧人民之所忧。大陆解放时，推倒了三座大山，先生引吭高歌：离乱纷纷百九年，硝烟散尽见青天。江山开始由民宰，从此神州启笑颜。又：几声礼炮五洲闻，站起东方一巨人。抒发了当时中国人民的无比喜悦之情。一九五七年反右斗争至文革期间，先生也曾忧郁低吟：僵卧穷乡壮志存，以身许国叹无门。可怜头戴千斤帽，俯首聊为屈子吟。又：浩劫十年天日暗，楼头风雨一孤灯。这虽属个人哀叹，也正好表达了文革时期人们的苦闷心志。一九七九年中共十一届三中全会后，中国革命重上正轨，先生把春风喻作全会威力：春风熏大地，化雨润神州。枯木重新茂，游人弃旧愁。又：甘将暮岁当年青，重上征途劲倍增。皓首穷经酬宿愿，争为四化献余生。这显示着中华大地勃勃生机，人尽其才，地尽其利。总之，先生能紧紧地把握住时代脉搏，反映了各个不同政治历史时期人们的精神状态。

文学作品要有正确的舆论导向，要讲求社会效益，要有丰富的教育意义。读过之后，能使人反思，催人奋进。《诗集》是符合上述要求的。略以数例明之：致富篇云：南山垦地种桑麻，科技栽培产量加。俭朴经营能致富，天公不负好人家。这对一些利用不正当手段以权谋私巧取豪夺的方式来获取财物的人，形成一种鲜明的对照。先生采用正面疏导的方法暗示着批评并阐明了科技兴农勤劳致富的正当途径。学蜜蜂篇云：朝朝暮暮走西东，勿学黄蜂学蜜蜂。只向人们

供佳酿，不求酬报不居功。这赞美着一种无私奉献的高贵品质。洒扫篇云：西风拂面感身凉，带着尘埃入画堂。日日呼童勤洒扫，扫除污浊布幽香。这是反对西方资产阶级腐朽思想意识的侵袭，其所用比喻非常形象且恰到好处。题赠高中毕业学生篇云：寒窗十载读书身，不恃聪明恃苦勤。更待他年酬壮志，为民为国一忠臣。又：愿绘农村现代图，愿于工厂作劳模。愿充战士边防戍，无负男儿七尺躯。这是使青年学生明确走向明确正确的人生价值。又看鹧鸪天·贫篇云：玉宇琼楼广厦居，豪华家具焕庭厨。新型电器充堂屋，高级时装满柜橱。羞学术，厌耕锄，金迷纸醉脑糊涂。粉墙尽挂明星像，案上空无一本书。再看鹧鸪天·富篇云：数口人家一敝庐，披星戴月事耕锄。山栽松竹田栽粟，池养龙鱼圈养猪。求学问，惜三馀，诚心奔走小康途。虽无大厦藏金玉，却有文房万卷书。这两首词相互对应，指明贫富因果。华而不实，精神空虚，不思进取，这样的人，虽有万贯家财，甚至贵为天子，也即将没落崩溃：所以说，这是**贫**。艰苦奋斗，勤俭好学，广事农桑，这样的人，即使家底不厚，也行将兴旺发达：所以说，这是**富**。富者骄奢淫逸而破产，贫者艰苦奋斗而致富。历览前贤国与家，成由勤俭败由奢。庶民如此，帝王亦莫不如此。这两首词揭示了贫富转化的基本哲理。富者读之，可提高警惕以保其富；贫者读之，可找到发财门路以脱其贫。

综观《诗集》中几百首作品，文字通俗，妇孺都懂，寓意深长，耐人寻味，咏物抒情，各具特色。其总的精神是：诗言志，思无邪；能潜移默化诱人为善；合乎当前精神文明建设的宗旨。黄正南先生在职时，身教；离休后，诗教；为后人留下如许多精神财富，将永远是个教师。今大著重版，索序于我，我乐为之序。 2000年庚辰冬

正诗文集 目录

序一 蔡厚示...1

序二 黄运军...3

一、五言绝句 30 首 1—4

春风 野老 石阻流速 山居即景 三省 不卜 长江 苦吟行 ...
..... 1

江山 在洋地小溪游泳 甘雨 游三明市麒麟公园 鼓山 厦门市
海上夜景 庐山 相处 2

修池蓄水 家乡 春晖 探家 春花 题赠高三毕业学生 回家 3

书房 咏竹 咏松 4

二、七言绝句 402 首 5—54

大陆解放 东风颂 在人民英雄纪念碑前 在革命烈士纪念馆 庆
祝中国工农红军长征胜利五十周年 5

国庆抒怀 庆祝中华苏维埃政府成立六十周年参观沙洲坝等地革命
遗址 咏太平天国 [百花齐放] 四字冠顶 读史 6

读诗经 茶颂 客至 夜行军 及时雨 端午节吊屈原 7

新春颂 春日杂咏 8

春游 水南行 致富 9

宇宙飞船上月球 发展太阳能电池 论写诗 为人 谷雨诗会喜赋
书赠谷雨诗会与会诸公 寒舍雅集 10

龙年雅集 琴江河畔赏月吟诗 夏日杂咏 七夕 11

七夕牛女思凡 重九抒怀 菊 秋意 雪 落花 蛟龙失水 告别
瑞金城 12

妻绵江送别 教养场杂感 在初冬阴雨路上所想 在病中 回家
独居栖凤排时作 牛棚杂感 13

听蛙鸣 蛟龙遇水 重回石城中学 沉冤昭雪 松竹梅赞	14
南岳松 陈中乔同志恢复党籍 叙旧谈新	15
观雾 访一位文革时遭受打击的老友 右难吟 答杨衍琳先生来信 老境	16
佳人 无为 愿望 爱惜光阴 老人节抒怀 文革二三事 忆文革 看今日	17
参加三十年教龄大会抒感 争先进 离休 离休后建房 荣幸 ..	18
暮年述怀 回顾 离休后任教	19
后继有人 学蜜蜂 家居杂感 砚田 栽花 植桂	20
种兰 洒扫 怀友 答李君荣 自得 家庭课读 书房 忆平生 〔老有所为〕与朋友们共勉	21
祝作协第四次代表会议 祝石城文联首次代表会议 写诗 在田头 写诗	22
赞文字音形改革 看宁化采茶剧团演出 读〔世界和平颂女神〕书 后 读《赣水悠悠》	23
读《中华诗词》读《琴江诗词》 幸遇 访马传纲先生 奉和吴自 强先生〔元旦抒怀〕	24
请吴自强余心乐两师批阅《诗集》呈业师曾传泰先生 赠学生王佐 芳女士 遥寄在台湾旧日同事黄君	25
重游瑞金中学 重游广昌赤水镇	26
与吴老夫子重游广昌赤水镇	27
杭州西湖 岳坟 郁孤台 登庐山	28
重游庐山与友人互赠诗作 登滕王阁怀古 浔阳杂咏 在旅游路上	29
植物园 鼓浪屿 日光岩观海 福州一日游 旅游归来	30
车过武夷山脉 长汀之行 汀江河畔吊秋白 游东华山	31
在洋地 七岭	32

闽南散记 重游西华山 礼佛 游通天寨 通天岩 净土岩怀古 重游回澜寺 海藏寺赏瀑布〔琴水奇观〕	33
沔坊温泉颂 重游望城冈 夜宿石城职业学校 参观岩岭水库和发电 站 琴江杂咏 三访瑞金中学	34
悼江山先生 在石中历届毕业生代表会上作 赖先生旅台归来 ...	35
中秋赏月 如日山普照寺山门怀古 望儿孙辈 车中外望 游南华 山 读岳松乔先生《养心台诗词》	36
丰收后的春节 听雷 在龙虎山诗会上作 沪溪河泛舟 游天师府 忆张道陵	37
登宝福院塔 读周缉熙先生悼难友钱耀东教授五言古风 台商投资 大陆纷至沓来 归家 工闲 新房偶句	38
鼠患 汨罗江怀古 生平事 静夜思 兴至 老痴愚诗	39
归去赋 吾庐 老家恋 田园趣	40
梦诗 春节偶笔 一九九五年二月雅集寒舍 雅集陈愿煌先生家 祝上犹县谷雨诗会 题赠高中三年级毕业学生	41
为学 读书 佳章与佳编 耸冈行 少佳章 答陈灼华先生信 悼 念赖根来先生	42
过荆门 荆门工业一瞥 白云楼怀古 兴衰论 五十年婚龄和她七 十岁生日家宴上作	43
小松行 偶吟 看电视剧水浒传 今日琴江 老年即事	44
吟坛新秀 听蝉 子夜 老家栖凤排沿溪漫步 木炭 石城县西华 南路拓建成功 石城县东华山、西华山登山公路修通 戊戌变法百 周年缅怀谭嗣同等六君子	45
一九九九年老人节登山 雅集天佑寨西灵寺 随笔	46
赣南老同志大学成立十周年 赞江泽民总书记有关三个代表的论述 深圳 赞枰 宁化天鹅洞	47
在深圳全国第十三届中华诗词研讨会上感赋 南昌一中自强亭 南	

昌一中百周年 杂感 读李广超主编《二十世纪中华词苑大观》	48
春日宁都之行 宁都翠微峰 村居偶咏 农村风采	49
读《羨晨吟草》题赠何显臣先生 送孙子参军 赏月抒怀 琴江一瞥 别梅友 月下怀人 甜酒店	50
春事 茶篮灯赞 纪念姚显微、吴昌达两烈士殉国六十周年 再雅集天佑寨西灵寺 井冈山杂咏	51
期望 三峡工程 美英攻打伊拉克 宝福塔重修 通天寨揽胜 如日山重建 李腊石抒感 桂屋囚龙	52
莲乡偶咏 赣源林海 客家摇篮 四季好读书 问陶令 屋边吟 读严思萱先生《一得琐记》 回思	53
赣江源 春游石城花果山 余生	54
三、五言律诗 10 首	55—56
琴水翁 闲居 书斋 鼓山 喜相逢	55
小弟采桑 新春颂 贺琴江诗社成立二十周年 黄运军先生八十寿诗 春游田野过针织厂	56
四、七言律诗 160 首	57—88
庆祝中华人民共和国成立 庆祝中国共产党成立六十周年 庆祝中华人民共和国成立四十周年	57
庆祝中共建党 80 周年 化工赞 庆祝中华人民共和国成立六十周年 邓小平百岁冥辰祭 长江	58
闽南游记 用同部韵奉和黄峭山公遣子诗 石城黄志坚公十三修族谱以诗代序	59
庐山 在鹰潭龙虎山诗会上作	60
咏石城 石城精神 建故园 拓宽石广公路振兴石城经济	61
登石城西华山 登石城东华山 游五龙岩	62
琴江风貌 重修宝福塔 海藏寺〔琴水奇观〕回澜寺记游 咏石马	63
题水南广福寺 杂感 翁翁忙春 春风	64

夏日随笔 秋夜 村居	65
祝石城琴江诗社成立 贺赣南诗社成立十周年	66
贺石城琴江诗社成立十周年 题赠校友陈贤吾先生 收到〔错划右派通知书〕时	67
六十抒怀 我家 七十抒怀 七五抒怀 桂影	68
石城中学六十周年校庆 江西师大前身国立中正大学建校六十年 春游石田桥 务实 参加全国第十三届中华诗词研讨会——让诗词走进中小校园	69
深圳之行 偶成 论写诗	70
石城老年学校建校十周年 登石城林业局花果山抒感 八十抒怀 咏菊（敬和萧如九先生“古稀抒怀”） 偶然几句	71
读《荒芜集》题赠黄正中先生 何显臣先生八十寿诗 黄寅谷先生八十寿诗 陈中乔先生八秩寿诗 八五抒怀 布什反恐	72
元旦放歌 重访兴国县 参观兴国县将军园 遣怀 题太平天国幼天王石城囚室	73
赞石城二中 登李猎石 忆旧惜今 书房偶笔	74
雅集回澜寺 石城琴江诗社成立十五周年 雅集十五年 题赠诗书画新秀赖俐华女士 咏戏	75
访石城中学遥思首任校长廖鼎新 南昌一中校友邱裕祥来访石城聚会何显先生家 石城赣江源金圣广场 学诗二十年 自勉	76
游目骋怀 贺瑞金第一中学八十周年校庆 题赠瑞金一中老校友 中国首次载人航天飞行成功 滕王阁怀旧	77
贺石城中学1984届高三①③班毕业二十周年纪念 答友人询近况 读诗词书画集感赋 用同部韵奉和张炜先生“七十闲吟” 春游 三峡工程工地吟	78
琴江文学社和诗社雅集国税大楼 一个清洁工的自白 自咏 闲吟 感时	79

忆旧感今 离休二十年 老年大学	80
耄耋吟 梦里人生敬和郭春阳先生“七十抒怀” 纪念抗日战争胜利六十周年警惕日美安保条约	81
挽黄寅谷先生 连战访问大陆与胡锦涛握手 参观新农村建设 ...	82
重访 1950 年参加土改的齐贤村 兴隆小区 野游 开发大西北 健人	83
岳飞诞辰 900 周年 谭嗣同诞辰 140 周年 参观故宫感怀 颂梅 曲阜孔庙 赞改革开放卅周年	84
拙著《正诗文集》出版 大岩里见闻 石城通天寨 自述 老同学学校学习十五年	85
孙子黄道全东城大厦落成暨乔迁之喜 怀念黄寅谷先生 挽温友葆先生 鼓浪屿郑成功纪念馆 用同部韵和《一得斋续集》卷头诗...	86
纪念孙中山先生诞辰 140 周年 题赠来访学生 贺石城中学 1986 届高三毕业 20 周年同学联谊会 七夕阳台独坐 回思“七七事变”奉劝日本当局	87
挽何显臣先生 祭妻 感悟	88
五、词 48 首	89—98
十六字令·山 醉妆词·无厌 渔歌子·学雷锋 忆江南·信江好 泸溪美 忆江南·闽江好西陂美	89
忆江南·祝琴社忆回澜 忆江南·游旧地话衷情 忆江南·雅集海莲寺	90
采桑子·忆文革看今日 西江月·山乡 西江月·春耕 西江月·登泰山 西江月·七十抒怀	91
卜算子·咏梅 临江仙·述怀 临江仙·黄河颂 浣溪沙·全民抗日 蝶恋花·春耕	92
菩萨蛮·雅集陈泳龙先生家 菩萨蛮·雅集张志渊先生家 减字木兰花·登滕王阁 减字木兰花·七旬老境 长相思·隐忧 长相思	

· 颂长江	93
长相思·两岸情 长相思·颂新中国成立四十八周年和香港回归	
鹧鸪天·革命先行者孙中山先生诞辰一百三十周年 鹧鸪天·贫	
鹧鸪天·富	94
鹧鸪天·吴自强老校长九五寿辰 鹧鸪天·自述 鹧鸪天·华宴行	
鹧鸪天·题赠探亲台胞黄大庸先生 鹧鸪天·参加中华诗词厦门	
研讨会	95
鹧鸪天·悼改革开放现代化建设总设计师邓小平 鹧鸪天·颂香港	
回归 鹧鸪天·中共十一届三中全会二十周年缅怀邓小平同志	
.....	96
鹧鸪天·新中国成立五十周年颂 鹧鸪天·稀龄上学十春秋 鹧鸪	
天·送孙子参军 满江红·北京申办2008年奥运成功	97
一剪梅·中国加入世界贸易组织 盘龙城赋	98
六、楹联72首	99—104
七、文	105—128
略谈格律诗中的平仄韵律	105—110
“五四”以来中华诗词创作的成果和今后的走向	111—116
读《试谈律诗的条款款》后	116—118
《南山牧歌》序	119—120
《羨晨吟草》序	120—121
《汇心集》序	121—122
略论石城致富之路因地制宜开发以油茶为主的林业资源	123—124
石城西华山登山公路功德亭记	125
重建回澜寺记游	126
自序	127
后记	127—128

一、五言绝句 30 首

春风 1979 年 3 月

春风熏大地，化雨润神州。
枯木重新茂，游人弃旧愁。

野老

武夷山野老，常作不平鸣。
此身非与是，留给后人评。

石阻流速 1980 年 3 月

滚滚春江水，奔腾不肯休。
谁知顽石怪，也想阻洪流。

山居即景

绿树侵檐内，修篁映案边。
花香寻户入，燕鹊舞窗前。

三省

古语有三省，今人不可违。
天天勤盥洗，奋力涤其非。

不卜 作于 1957 年 9 月答当时的批斗家所谓为我指明方向

足履南山顶，遥观北斗明。
歧途吾自辨，何必信君平。

注：君平是古之善卜者。

长江 1958 年 9 月，因右派案送彭泽芙蓉农场劳动教养，由九江乘船而下作于舟中。

滔滔扬子水，冲动我思维。
今日涤污垢，何时洗是非？

苦吟行 1957 至 79 年间