

中国当代艺术·名家风采系列

li xue bin zuo pin ji

李学斌

作品集



天

三位俄罗斯导师的话

来自中国的雕塑家李学斌先生的个人作品展正在圣彼得堡艺术家协会展览馆举行。李学斌先生勇于创新，执着寻求自己的艺术理想，不断尝试使用陶、钢、铜、彩塑等各类材料，将中国传统的雕刻艺术与雕塑理念完美地结合在一起。

正如当今中国的发展趋势致力于将传承传统文化与掌握现代文明成果相协调一样，李学斌先生在国内受过很好的高等艺术教育，在圣彼得堡进一步提升自己的艺术造诣。圣彼得堡是世界雕塑艺术的典范城市之一，拥有最好的艺术教育和能实现艺术梦想的雕塑学校，令来自中国的雕塑家们倍感欣慰。

李学斌先生通过自己的作品向我们介绍了当代中国雕塑艺术发展的趋势，同时也预示了在圣彼得堡他将汲取丰厚的艺术养分。

衷心祝愿李学斌先生在今后的创作生涯拥有更多优秀的作品，并请记住，你在俄罗斯已有许多永远的好朋友。

赫尔岑国立师范大学绘画教研室教授
圣彼得堡美协 雕塑协会主席
谢尔盖夫·帕里斯·米哈依洛维奇
2006年5月20日

雕塑家李学斌先生为攻读艺术教育（雕塑硕士）学位来到圣彼得堡赫尔岑国立师范大学。

李学斌先生是一位极具天赋的雕塑家，同时又是一位画家。他的身影出现在圣彼得堡这座古老而美丽的城市的街头巷尾，着迷于画风景、肖像、模特儿。他内在的创作天赋在新环境下找到了最好的表达方式。这种方式又影响着他的创作。他对艺术如此迷恋以至将自己所有的时间都献给了雕塑艺术。这种全身心的投入给他带来了辉煌的成果。

李学斌先生的画堪称是雕塑家的画，每张草图都能成为雕塑作品，同时这些作品又是如此的独特。每一幅画就如同一首抒情诗。

赫尔岑国立师范大学造型艺术系教授
卡尔保瓦·纳塔尼娅·阿列克桑德勒夫娜
2006年5月17日

李学斌先生是这样一位艺术家：能够轻松驾驭绘画简单真诚的主旨，拥有不加修饰的思想和清晰的雕刻语言，主题明确。李先生性格爽朗而风趣，这正如他的作品一样——生动而富有激情，像一位敏感的孩童，绝对的自然而真诚，和他交流是一件轻松愉快的事。

我们首次见面时，他将自己的作品画册赠予我，我一下感觉我们已经认识很久，彼此一个微笑就自然地走到了一起，就像昨天刚分手的老朋友。他真诚地请求加入我们的创作行列，就这样他成为我们中的一员。

李先生在创作上从容大气，在生活中纯朴而善，当握着他热情的双手，看到他真诚的微笑和自信的眼神，就会感觉到他是一个开朗，友善而直爽的人。

在艺术上他也是如此，《红苹果》——这是全人类的作品，是个大家熟悉并能感知的成长中的孩子形象。苹果——如同小太阳或小灵魂，慷慨地赋予我们每个人。《红苹果》是李学斌先生创作的符号象征，是坦然接纳所有善良和美好事物的艺术家的名片。李先生拥有对雕塑理念进行哲学概括所不可少的抽象思维——即对自然的独特思维；此外，他还拥有宽广的心胸，否则就不可能创造真正的艺术。

让这些善良的品德和艺术家的素养继续成为李先生人生的忠实伴侣并帮助他愉快地生活和创作吧，这才是美的艺术！衷心感谢他为塑造美丽和平所做的一切，谢谢李先生！

很高兴认识你！

库尔可夫·叶甫盖尼教授
列宾美术学院雕塑系教授
圣彼得堡艺术家科学院院士
2006年5月



李学斌

山东人。1993年毕业于景德镇陶瓷学院雕塑专业。1999年结业于中央美术学院雕塑系研究生课程班。2003年国家公费赴俄罗斯国立师范大学攻读雕塑硕士学位。学习进修于列宾美院。2006年获雕塑硕士学位。作品多次参展、获奖并被收藏。现任教于合肥工业大学建筑与艺术学院，副教授，硕士研究生导师。

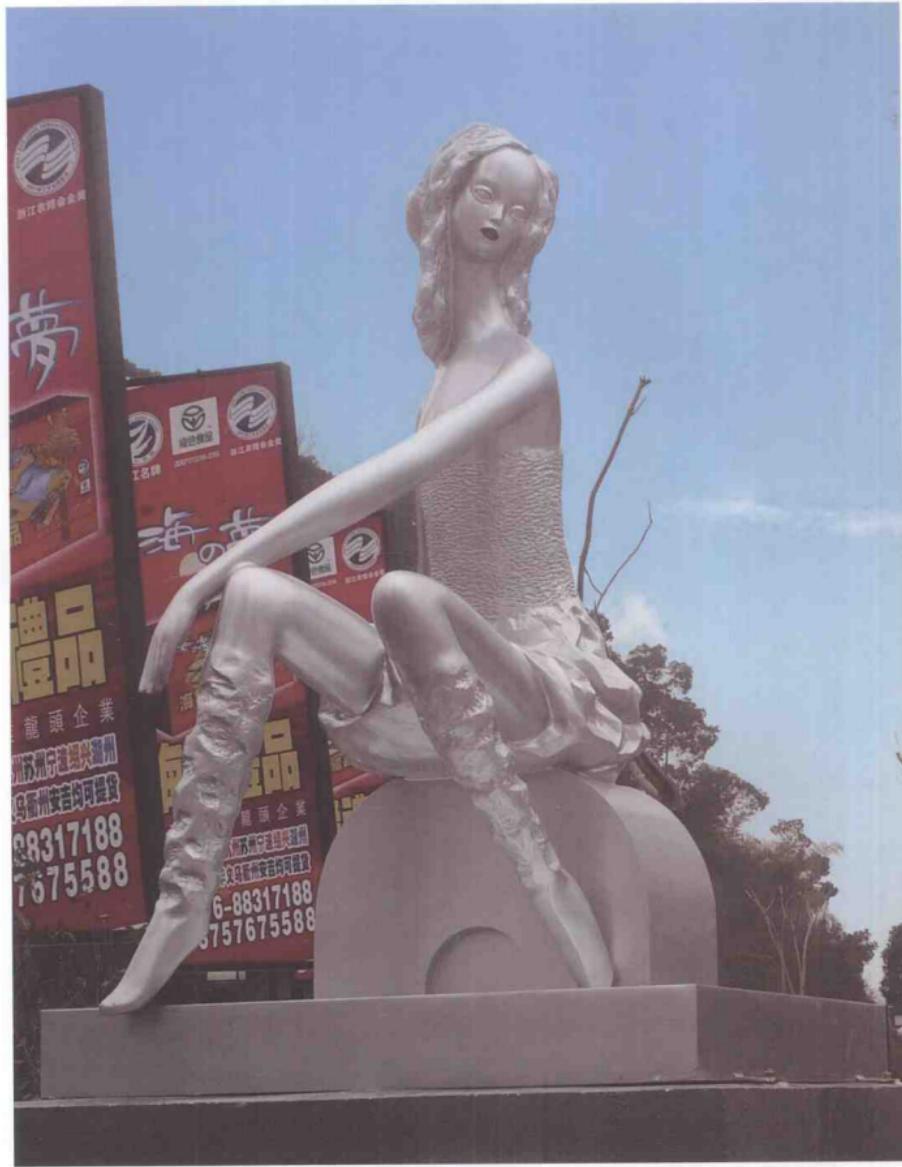
现为中国美术家协会会员、中国雕塑学会会员、中国工艺美术协会雕塑艺术委员会委员。



微笑时代



童话



红苹果 (台州)

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertong3.com



红苹果





红苹果系列二



红苹果系列三

红苹果系列四





酒

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongrenkuo.com



飞翔的神话



农妇的舞姿



细语



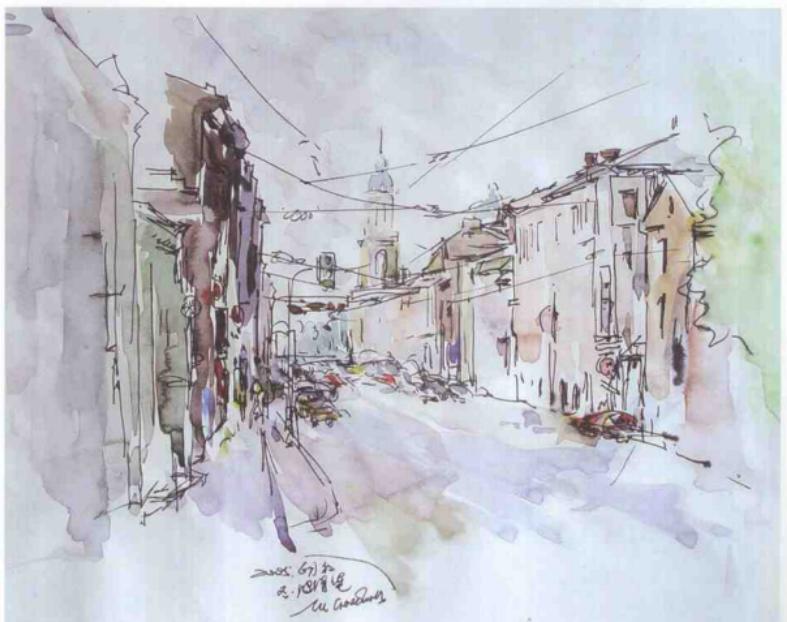
团团圆（深圳）



老者



水彩1



水彩2

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertcm.com