



◎根据教育部最新《考试说明》学科标准编写

◎全国重点中学特高级教师审定

2005

北大

新 考 案

中考总复习

主 编 郭联军

语 文



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

2005

北大

新 考 案

中考总复习

主编 郭联军

语 文



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

2005 中考总复习. 语文/郭联军主编. —北京: 北京大学出版社, 2004. 6
(北大新考案)

ISBN 7-301-07251-1

I. 2… II. 郭… III. 语文课—初中—升学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 030621 号

书 名: 2005 中考总复习·语文

著作责任者: 郭联军 主编

责任编辑: 江 霞

标准书号: ISBN 7-301-07251-1/G·1127

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址: <http://www.pkubook.com.cn>

<http://cbs.pku.edu.cn>

邮购电话: (010) 65661010 800-810-2198

发 行 部: (010) 65662147 62750672

编 辑 部: (010) 65661010-8969

电子信箱: editor@pkubook.com.cn

印 刷 厂: 北京市朝阳区印刷厂

经 销 者: 全国新华书店

开本尺寸: 889mm×1194mm 16 开本

印 张: 10 印张

字 数: 198 千字

2004 年 6 月第 1 版

2004 年 6 月第 1 次印刷

定 价: 13.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 翻版必究

盗版举报电话: (010) 65679334 62752017

前言

读书是易事,思索却是难事,但两者缺一便全无用处。为帮助广大考生掌握科学的复习方法,提高复习效率,北大燕园会同全国重点中学的特高级教师,为备考 2005 年中考的广大考生编写了本套丛书,供考生在备考复习时使用。

本书严格按照最新《考试说明》的要求,以近几年中考试题为导向,以专题形式组织编写,充分体现了全程备考的思想。

为方便考生使用,我们在编写时做了精心的安排和设计:

中考试题分析:从题型分析、考点评说、备考指南三个方面对近几年中考试题进行深刻评析,总结出命题的规律和趋势,并结合大量典型的例题解析,拓宽解题思路,优化解题技巧和方法,力求使考生真正做到融会贯通、举一反三。

经典专题突破:科学地将各学科内容划分为若干专题,逐一讲析。同时紧紧抓住各科的知识和能力要点,力求突出重点、解决难点,帮助考生梳理和掌握各学科的知识网络。在专题编排上,力求反映学科体系,紧扣《教学大纲》和《考试说明》;在知识归纳上,做到立足专题,放眼整体,注重知识的系统性;在选材上,注重问题的典型性、新颖性、科学性和实用性,最大限度地切入中考考题。

各专题均包括如下板块:

【**考点突破**】对本专题所涵盖的历年中考反复涉及的“要点”、“重点”、“热点”进行科学的梳理和提炼,讲析力求精练、清晰,视角独到。

【**历年考题剖析**】对近年来与本专题内容相关的中考试题进行分析、归纳和总结,帮助考生了解中考命题的特点和规律,优化解题的技巧和方法,帮助考生提前进入中考实战状态,学习应考策略,轻松应考。

【**中考命题预测**】通过研究教育部考试中心最新《考试说明》,分析最近几年中考命题的规律和特点,结合来自考试中心的中考信息,对 2005 年中考命题趋势进行权威预测,使考生明确和把握复习的重点与方向,避免走弯路和回头路。

【**强化训练**】以大量的新材料、新情景和与社会生产、生活实际紧密结合的新话题及社会热点问题为聚合点,通过各科知识的综合运用,提高考生的学科知识运用能力。强化训练题全部是编者集体智慧的汇总,这些智慧来源有四:一是编者长期教学实践的归纳总结;二是各地教研会、经验交流会的一流成果;三是全国各大名报名刊的优秀作品;四是专家对中考命题不断深入研究的结晶。而这些正是中考命题题目的主要来源!

总之,本书既注重基础知识的强化和升华,又注重综合能力的培养与提高;既有知识的系统性、条理性,又有重点、难点的把握和突破;既有基本方法的总结强化,又有综合解题技巧的训练提高。考生在中考复习时使用本书,必定会在有限时间内获得最佳的复习效果。

虽然我们在编写过程中,处处推敲、点点把关,精益求精,但疏漏之处在所难免,恳请广大读者和专家不吝指正。

编者

目 录

中考试题分析	1
经典专题突破	3
专题一 汉 字	3
专题二 词 语	8
专题三 句 子	14
专题四 文体知识、文学常识	21
专题五 记叙文阅读	35
专题六 说明文阅读	59
专题七 议论文阅读	83
专题八 文言文阅读	98
专题九 作 文	115
模拟试卷(A卷)	139
模拟试卷(B卷)	145

中考试题分析

《中共中央、国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》指出：“要让学生感受、理解知识产生和发展的过程，培养学生的科学精神和创新思维习惯，重视培养学生收集处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力、语言文字表达能力……”这一新的教育观念正在为广大教师所接受并施之于教育实践。无论是日常教育教学还是各级各类的考试，都越来越显著地体现了对学生综合素质的培养与考查。具有实用功能、发展功能和教育功能的语文学科更是如此。从近两年全国中考语文试题看，考查重点较集中地体现在理解和运用语言文字的能力及自学能力上。

关于理解语言。理解语言的试题一般考查考生在语境中理解语言，理解动态的语言，如理解一定语境中的词、短语、句子、语段，以及语篇等。题目的设计大致有这样几种情况：

第一，分析并解释词语在文中(或句中)的意义。这类试题在客观上引导学生不停留于简单记词，克服死记硬背词义、孤立地学习词语的状况，引导考生在实际运用中理解词语的用法和意义，感受词语的表现力。其命题方式，或在一个句子中，或在一个语段中，或在阅读一篇文章的过程中解释词语的含义。解答这类试题需要把握两个基本点：一是要掌握词本身的意义(包括多个义项)，二是要了解句子的内容、段的内容或篇的内容。对于初中生来说，语境常常指书面的上下文。解答时，要结合上下文的内容(或词语所在的句子、所在的语段、所在语篇)，选择最恰当的义项，并进行解释。

第二，结合语境解释短语的意义。短语在语言运用中表达功能是很强的。例如，“不一会，他(孔乙己)喝完酒，便又在旁人的说笑声中，坐着用这手慢慢走去了。”其中介宾短语“在旁人的说笑声中”做状语，写出了孔乙己生命即将结束时所处的冷漠的社会环境，具有很强的表现力。解答这类试题，一要注意短语类型，由词语的组合方式，理解短语语意，二要理解语境，结合语境内容解释短语语意。

第三，结合语境分析关键语句的深层含义。这类试题考查考生在语境中理解语句的能力，引导考生不停留于字面的理解，要在语句中理解到作者的情感、思想，感受到语句在文中的地位和作用，感受到语句的深刻内涵，并能用准确的语言揭示它。读懂句子是读懂文章的基础，所以这类试题常常放在阅读文章过程中考查，常常考查文中寓意深刻、感情集中、揭示中心的语句。解答这类试题，首先要读懂字面意思，然后从全篇着眼，从全段着眼，要联系作者的

写作意图、作者的思想情感以及作者的风格等，理解语句的隐含信息。

第四，结合语境分析语句的修辞效果。这类试题考查考生鉴赏语句的能力。它涉及语句的修辞方法的使用效果、句式的选择效果、遣词效果，以及语句的语调节奏效果的分析与鉴别。答这类试题，必须以“内容与形式相统一”的思考方法，由内容到形式，再由形式到内容，进行答题。

第五，分析语段的层次，概括语段的中心。这类试题考查考生的分析能力：它涉及对段内句际关系的分析，涉及对衔接语句的关键词语的分析，涉及对语段层次的分析，涉及对中心句的判断与分析，涉及对段内句义的分析、归纳与概括等。解答这类试题，以读懂句义为基础，建立起句义间相互联系的认识；有条件的话，要从篇的角度理解段的内容和形式，理解段在篇中的意义和作用。

第六，理清篇章的思路。这类试题考查考生对文章潜在的逻辑力量的感受与分析能力。它涉及文章的结构形式——段与段之间关系的分析，涉及对文章的材料与中心的关系的分析，涉及文章对材料剪裁之道的分析等等，是综合性最强的试题。

关于运用语言。这其中包括在语境中运用词语、运用语句、运用语段的能力，包括写作能力。

第一，在语境中使用词语。这类试题考查考生准确、恰当使用词语的能力，其中包括根据语境恰当选词、用词、根据语境辨析词语使用是否准确、恰当等。解答这类试题，需要积累丰富词汇，需要准确掌握词义，需要正确审视语境。

第二，在语境中使用语句。这类试题考查考生简明、连贯、得体地使用语句的能力，其中包括在语境中恰当选择句式，恰当使用修辞方法，恰当把握语调，恰当使用关联词语的能力等等。这类试题引导学生重视语句的组织与使用，重视造句的训练。句子是进行语言交际的最小语言单位，用好每一个句子是语言能力的基本功。

第三，在语境中使用语段。这类试题考查考生合理组织语段，恰当运用语段的能力，其中包括合理排列语序组织语段、辨别语段类型根据语境恰当运用语段、衔接语段等。这类试题引导学生重视组织语句较完整地表达自己的意思的训练，重视合理组织语段的训练，增强语言的表现力。

第四，写作。作文考查考生语文的综合能力。初中生需要掌握记叙文、简单议论文、简单说明文以及一般应用文的写作。写记叙文，记事，要把事情写清楚；写人，要写出人物的某些特点。写说明文，要选用恰当的说明方法，有条理地说明事物的特征。写议论文，要对周围发生的事情表达

经典专题突破

专题一

汉字

考点突破

[要点]

1. 掌握汉语拼音方案及相应拼写规则。
2. 会辨析同音字、形似字。
3. 能理解多音多义字在不同词语中的读音、意思。
4. 正确书写汉字，不写错别字。

[重点]

历年中考考查重点包含以下四个方面：

1. 多音多义字

要能根据具体语言环境，判断多音多义字的读音及意思，要做到字不离词，词不离句，句不离(文)章。

2. 形声字

汉字中有四分之三的形声字的声旁和整个字的读音不完全相同，所以考生不能乱猜，“汉字读半边，不会错上天”是不科学的，遇到拿不准的字，一定要查字典。

3. 形似字

要认真辨析形似字的细微差别，明白形似字的不同意义，这是不写错别字的重要保证。

4. 方言字

我国幅员辽阔，人口众多，方言较为复杂，因此，无论身处何地，都要用普通话来交流，在日常生活中严格按普通话的标准来校正自己的读音，并坚持下去，养成习惯。

[热点]

1. 往年传统中考题，对汉字这一专题，主要是考查课内重点课文的注释，和书后练习题中出现的字，难度不大，是送分题。但近年有的省市改革力度较大，试题范围由课内重点篇目扩展到课外常用字，因此也加大了难度。

2. 传统试题对汉字考查的题型是“四选一”。现在也灵活多样，有选择、判断，还有改错、简答，也有的省市专门设题考查对汉字的书写。

3. 有的省市试卷改革后，在语文基础知识这一部分没

考汉字，但在阅读写作中进行考查，因此，中考复习不应忽视对汉字的复习。

4. 平时应注意对课内外汉字的积累。

历年考题剖析

例 1——(2003 年，天津试题)下面词语中加点字的注音完全正确的一项是 ()

- | | | |
|-------------|----------|-------------|
| A. 提防(tí) | 憎恶(è) | 称心如意(chèn) |
| B. 玷污(zhān) | 干涸(gù) | 相形见绌(chù) |
| C. 淳朴(chún) | 婆娑(suō) | 不辍劳作(chuò) |
| D. 琴弦(xuán) | 奖券(jiàn) | 惩前毖后(chěng) |

解析 所选的字是易读错的字，但这些字都是课本书下注释和课文后练习的内容，因此难度不大，这类题应是送分题，正确答案为 C。

例 2——(2003 年，内蒙古试题)下面四个句子，每个句子中都有一个错别字，请找出来，把正确的字写在括号内。

A. 北雁南飞，活跃在田间草际的昆虫也都消声匿迹了。 ()

B. 朋友，当你听到这段英雄事迹的时候，你的感受如何呢？ ()

C. 距离太阳几万光年的星不记其数。 ()

D. “这布是华丽的，精致的，无双的！”每个人都随声附合着。 ()

解析 内蒙古试题关于汉字考查有两题，第一题考查汉字读音，第 2 题考查汉字的字形，因此在复习这一专题时也要注意字形的辨析。

正确答案：A. 消—销 B. 绩—迹 C. 记—计

D. 合—和

[注意]内蒙古对字形的考查没有停留在对字形的辨析上，要求考生写出正确的，这也是一个新的题型，考生要注意。

例 3——(2003 年，北京试题)



(1)加点字读音都正确的是

()

- A. 绽放(zhàn) 对称(chèng) 潜滋暗长(qián)
B. 斟酌(zhēn) 袭击(xí) 深恶痛疾(wù)
C. 模样(mó) 教诲(huì) 不屑置辩(xiāo)
D. 提防(tí) 赔偿(shǎng) 人迹罕至(hǎn)

(2)没有错别字的是

()

- A. 严厉 畸形 意想天开 B. 隐弊 肆虐 张灯节彩
C. 视察 怠慢 众志成城 D. 陡峭 和谐 与时俱进

(3)句中加点字解释都正确的是

()

- ①他触目伤怀,自然情不能自己。
②于是大家放开喉咙读一阵书,真是人声鼎沸。

- A. 触(感动) 鼎(大)
B. 触(接触) 鼎(古代的一种锅)
C. 触(接触) 鼎(大)
D. 触(抵) 鼎(正在)

解析 北京试题对考查汉字出了三道题,全面考查了汉字的形、音、义。由此可见,北京市在考查学生语文学习能力时,还特别注重学生的语言基础的掌握,题目的范围都是课本里的,这也给考生一个导向,任何时候,基础知识都是最重要的。

正确答案:(1)B (2)C (3)B

例4——(2003年,黑龙江试题)阅读下面的《六月寄语》,回答问题。

六月,为我们的心灵提供了能享受的一切,轻松地解除了精神的迷惘和束缚,感受到了闲适与欢愉。田野已是一片新绿,散发着另人沉醉的馨香,整个大地是一副欢乐的景象。清凉的六月,优雅的六月,希望的六月。

(1)你能给加点字选择正确的读音吗?

- 享受_____ (A. xiáng B. xiǎng)
束缚_____ (A. sù B. shù)

(2)文中有两个字书写有误,找出来并改正它。

- _____ 改为 _____;
_____ 改为 _____;

解析 黑龙江考题改革较大,是考查学生在一段话里对汉字的形、音、义三个方面的掌握,虽然选文是课外的,但考查的汉字却是常见字,目的是考查学生平时的积累。

正确答案:(1)B、B (2)另一令 副一幅

例5——(2002年,广州试题)

(1)下列词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一项是

()

- A. 鲜 xiān 鲜艳 新鲜 寡廉鲜耻
B. 解 jiě 解散 押解 解甲归田
C. 强 qiǎng 强求 牵强 强词夺理
D. 宁 níng 宁 宁愿 息事宁人

(2)下列成语中没有错别字的一组是

()

- A. 金榜提名 浩然正气 B. 蝇营狗苟 痴心妄想
C. 始终不渝 贪赃枉法 D. 脍炙人口 各行其事

解析 广州的试题,考的是多音多义字的辨析,每个字都有两个以上读音,但在具体的语言环境中它的读音不同,字义也不相同。同时也考查学生对普通话的掌握水平,这题很有代表性,使用方言地区的同学应更加注意,重视。在第二题,虽然大部分都是课内词语,但也出现了课外的词语,如“蝇营狗苟”这就要求考生注重平时的积累。

正确答案:(1)C (2)B

例6——(2001年,山西试题)下面句中有错别字,请用横线标出,并在后面的括号内改正。

他长着一付微黑透红的脸堂,高高的个儿,站在那儿,象秋天田野里一株红高粱那样淳朴可爱。()

解析 这一考题考查学生对字形的细心辨析,有点类似2003年黑龙江的考题,但又比黑龙江的考题难度大,因为文中的错字正是同学们经常容易写错的,粗心的考生很难找出来。

正确答案:付一副 梁一粱

例7——(2003年,福州试题)

下边词语中有四个错别字,请打上“×”,并把正确的字依次写在下面的方格中。

- 乌烟瘴气 甜言密语 锐不可挡
日里万机 不攻自破 改斜归正

--	--	--	--

解析 这道题不仅考查对字形的辨析,还考查了对汉字的正确书写,特别是试卷给设计了四个方格,要求考生的书写必须是工整的,有的考生胡乱写,那就不能得分了,因此考生必须一笔一画地写字。

正确答案:密—蜜 挡—当 里—理 斜—邪

例8——(2003年,北京试题)选出加点词释义正确的一项

()

- ①不辍劳作
A. 停止 B. 做 C. 连接
②君子固穷
A. 顽固 B. 本来 C. 安守
③深恶痛疾
A. 疾病 B. 痛恨 C. 迅速
④须晴日
A. 等到 B. 必须 C. 无须

解析 这题重点考查汉字的一字多义,这几个汉字,虽然只有一个读音,但在不同的语言环境中它的意义可大不相同,这就要求考生能结合语境做出正确判断。

正确答案:①A ②C ③B ④A

中考命题预测

关于汉字这一专题,近年中考仍作为考查重点,目的是引导考生在平时学习时注重对这一知识的学习积累,但这种积累不是死记硬背而是要灵活运用。初中阶段,是九年义务教育的最后三年,因此作为语文能力的组成部分,汉字是基础,因此这一专题应下大力气来掌握。近年来考查汉字的范围由以前只考课本内逐渐发展到既考课本内(仍是重点),又考课外。考题的形式由单一的客观(标准化试题)的四选一,变成多种题型:有填空,有书写,还有分析简答。故考生在复习时应有意地练习多种题型。

1. 下列词语中加点字的字形、注音全正确的是 ()

- A. 恣情(zī) 厂甸(diàn) 皂荚树(jiā) 黠(xiá)
- B. 赊欠(shē) 髀间(bì) 揸辍(duō) 蔡桓公(huán)
- C. 诘责(jié) 叠嶂(zhāng) 胆怯(qiè) 陋室(lòu)
- D. 桑梓(jié) 讹诈(zhàng) 卑劣(liè) 裘(qiú)

解析 这题最大特点是将汉字的形、音、义放在一道题考查。A项恣应读 zì, B项揸辍字形错了, D项应是桑梓 zǐ, 正确答案为 C。

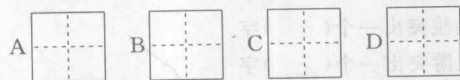
2. 下列多音多义字按所给读音组词有错误的是 ()

- A. 恶 wù 憎恶 厌恶 深恶痛疾
- B. 塞 sè 堵塞 阻塞 敷衍塞责
- C. 间 jiàn 间谍 间或 挑拨离间
- D. 舍 shě 施舍 宿舍 舍己为人

解析 这题重点考查考生对多音多义字的运用,D项中,施舍 shě 舍己为人 shě 只有宿舍 shě 与所给例音相同,所以D项有错误,其余ABC三项都是正确的,这题设计较为灵活。

3. 根据拼音,写出正确的汉字。

- A. 招 shì 搬非
- B. 见 yì 思迁
- C. 心旷神 yí
- D. 巧妙绝 lún



解析 针对考生在运用成语时常出的错误来设题,一方面考查对成语的理解,另一方面也考查对拼音的认读,第三利用田字格考查学生的汉字书写。这题是“一箭三雕”。

- A. 是
- B. 异
- C. 怡
- D. 伦

4. 根据句意拼音,依次填空正确的是 ()

- ①雨村便(xùn qíng)枉法,胡乱判断了此案。
- ②呼朋引伴地卖弄清脆的(hóu lóng)。
- ③那时衙门差役(hèng mán)。
- ④人类语言才得到(qián chéng)万里的发展。

- A. 徇情 喉咙 横蛮 前程
- B. 殉情 喉咙 横瞞 潜程
- C. 汛情 喉咙 横峦 虔诚

D. 徇情 侯珑 横恋 前承

解析 这题仍是综合考查汉字的形音义,看拼音,再结合句子中的内容,判断正确的词语。①项中,应是“徇情枉法”,②项中应是“喉咙”,③项中应是“横蛮”,④项应是“前程”,因此,正确答案为 A。

5. 各组词语中没有错别字的是 ()

- A. 恣情 诘责 不功自破 包罗万象
- B. 洗涤 蓦地 异想天开 习以为常
- C. 遨游 迁徙 害人听闻 司空见惯
- D. 篝火 即使 举一反三 冲耳不闻

解析 这道题是2003年海淀区的中考题,它的特点是不仅考课内词语,还考了课外常用词语。因此,课内为主,课外为辅,这也是今后中考的又一发展趋势。A项,功一攻;C项,害一骇;D项,冲一充为错字,正确为 B。

6. 为下列词语中加点的字注音。

- A. 殷切
- B. 慵懒
- C. 虬
- D. 教诲

解析 这题考查汉语拼音的拼写规则,当然首先要会读,要发音准确,其次还要会用拼音规则,当然也要书写工整。A yīn B yōng C qiú D huì。

强化训练

1. 加点字注音都符合汉语拼音规则的一组是 ()

- A. 玷污(diàn) 篝火(gōu) 造诣(yì) 惟妙惟肖(xiāo)
- B. 褴褛(lǚ) 干涸(hé) 匿名(nì) 诲人不倦(huèi)
- C. 御聘(yù) 缄默(jiān) 阔绰(chuò) 束手无策(shù)
- D. 胆怯(qiè) 上溯(sù) 蜿蜒(wān) 迥然不同(jiǒng)

2. 根据拼音,汉字都写对的一组是 ()

- A. yīng wǔ 英武 鸚鵡
- B. jī xíng 奇形 畸形
- C. yīn huì 隐讳 阴海
- D. jué zé 诘责 抉择

3. 与所给汉字读音相同的一项是 ()

所给汉字的读音:肱(gū) 轺(yáo) 黄(kuì) 解(xiè)

- A. 去 召 贵 解
- B. 渠 夭 奎 怯
- C. 屈 杳 亏 夜
- D. 驱 肴 愧 泄

4. 下面四个词语中注音完全正确的一项是 ()

- A. 循序渐进 xún xù jài jìn
- B. 萎靡不振 wěi mí bú zèn
- C. 惩前毖后 chéng qián bì hòu
- D. 挑拨离间 tiǎo buō lí jiàn

5. 按拼音写汉字全对的一组是 ()

- bì jìng zōng hé lǚ xiàn xuàn mù

- A. 僻静 综合 绿线 炫目
B. 毕竟 中和 路线 羡慕
C. 僻静 中和 中线 羡慕
D. 毕竟 综合 绿线 炫目

6. 多音多义字按所给读音组词都正确的一项是 ()

- A. 间 jiàn 间隔 间隙 间或 挑拨离间
B. 横 héng 横幅 横眉 横暴 横行霸道
C. 强 qiǎng 强化 强辩 勉强 强词夺理
D. 相 xiāng 相中 相与 相面 相时而动

7. 为加点的多音字注音并选择义项。

A. 我们要相信自己,不应妄自菲薄(音: 义: a. 冷淡 b. 靠近 c. 轻视)。

B. 一声令下,十万大军立刻奔(音: 义: a. 奔路 b. 紧赶 c. 朝、向)赴前线。

C. 数(音 义: a. 查点 b. 几 c. 数目)天之后,他的病就好了。

D. 他这个人特别爱帮助别人,真是有求必应(音 义: a. 接受 b. 应付 c. 应该)。

8. 将下列词语中的汉字书写出来。

- A. tú 毒生灵() wàng 自菲薄()
B. bì 帚自珍() 安然无 yàng()
C. 声名狼 jí() 惊惶失 cuò()
D. 静影沉 bì() 可远观而不可 xiè 玩焉()

9. 为下列词语中的“着”字选择正确的读音和解释。

- ①着陆(音: 义:)
②看着(音: 义:)
③着急(音: 义:)
④着数(音: 义:)

读音: A. zhāo B. zháo C. zhuó D. zhe

解释: a. 助词,表示动作的持续 b. 接触
c. 感受,受到 d. 计谋,手段

10. 加点字不全是多音字的一项是 ()

- A. 李时珍决心重新编写一部比较完善的药物书。
B. 近几年来,父亲和我都是东奔西走,家中光景是一日不如一日。
C. 先写服辩,后来是打,打了大半夜,再打折了腿。
D. 我自倒运,把个女儿嫁与你这个现世宝,历年以来,不知累了我多少。

11. 为句中加点的多音字注音。

A. 北京的白菜运往浙江,便用红头绳系()住菜根,……

B. “哈! 这模()样了! 胡子这么长了!”一种尖利的怪声突然大叫起来。

C. 出现朝()霞,表明阴雨天气就要到来,出现晚霞,表示最近几天里天气晴朗。

D. 他偏要放下经卷(),横来招是搬非……

12. 为加点字选择恰当的义项。

- ①日理万机 A. 机器 B. 机关 C. 灵巧 D. 国家大事
②大事渲染 A. 事情 B. 责任 C. 作 D. 变故
③因地制宜 A. 沿袭 B. 根据 C. 因为 D. 原因
④莫名其妙 A. 名称 B. 叫作 C. 说出 D. 出名的
①() ②() ③() ④()

13. 字形全都正确的一组是 ()

- A. 改斜归正 纵横决荡 见异思迁 葱茏
B. 荼毒生灵 执迷不悟 莫名其妙 清晰
C. 妙手偶得 别具匠心 弊帚自珍 诬蔑
D. 招是搬非 妄自菲薄 分外妖娆 溺爱

14. 形似字组词全正确的一项是 ()

- A. 爆发 瀑布 强暴 侥幸 妖娆
B. 询问 殉职 绚丽 渲染 渲闹
C. 教诲 悔恨 阴海 书籍 狼藉
D. 辍学 拾掇 点缀 和偕 揩油

15. 形似字拼音正确的一项是 ()

- 膘 缥 肴 淆 瑰 槐 烛 浊
A. biāo piāo yáo xiáo guǐ huái zhú zhuó
B. biāo piāo yáo xiáo guī huái zhú zhuó
C. biāo piāo yáo xiáo guì huái zhuó zhú
D. biào piāo xiáo yáo guǐ huái zhú zhuó

16. 根据注音填汉字。

①当他完成任务的时候,夜 mù()已经笼罩了大地。

②在工人们的努力下,这项工程按期 jùn()工了。

③他是个闲不住的人,每天总是很忙 lù()。

④她不像其他女孩子那样 jiāo()气,非常大方。

17. 许多学校用四个同音字激励师生努力创造良好的校风,这个音念“jìng”,请依次在括号中写出这四个字:

环境整洁突出一个()字

秩序安定突出一个()字

文明礼貌突出一个()字

力争上游突出一个()字

18. 在下面句子中各有一个错别字,请在这个字下面画横线,并在句后括号中改正。

A. 统筹方法,是一种安排工作进程的数学方法。()

B. 读诗,要注意诗的语言的精练。读诗,要注意诗的押韵和节奏。()

C. 四座街心公园,栽有松柏,植有鲜花,立着雕塑,象一座立体花园。()

D. 我喜欢海,溺爱着海,由其是潮来的时候。()

19. 请将下列词语填写完整。

A. 风()残年 走()无路 不知所()

B. ()高望重 油光可() 无精打()

C. 甘()下风 提心()胆 ()轻怕重

D. 并行不() ()人心脾 因地()宜

参考答案:

1. D 2. A 3. D 4. C 5. D 6. A

7. A. bó c B. bēn a C. shù b D. yìng a

8. A. 茶 妄 B. 敝 恙

C. 藉 措 D. 壁 衰

9. ①C b ②D a ③B c ④A d

10. D

11. A. jì B. mú C. zhāo D. juàn

12. ①D ②C ③B ④C

13. D 14. A 15. B 16. 幕 竣 碌 娇

17. 净 静 敬 竟

18. A. 安 B. 奏 C. 像 D. 尤

19. A. 烛 投 措 B. 德 鉴 采

C. 拜 吊 拈 D. 悖 沁 制

【点要】

【点要】

【点要】

【点要】

【点要】

专题二

词语

考点突破

[要点]

1. 理解、掌握课本中的常用词,做到会读、会写、会用。
2. 理解词语的本义、引申义、比喻义。
3. 理解词语在具体语言环境中的含义,会辨析近义词(同义)反义词。
4. 了解语言的感情色彩,能分辨词的褒、中、贬义。

[重点]

1. 准确理解词语的含义,一是养成勤查字典的好习惯,遇到陌生的词语,通过查字典来理解,切不可望词猜义,再一点就是对熟悉的词语也不可简单凭记忆,应结合具体语境来分析。

2. 近义词辨析时,可以从三个方面来考虑,首先从词的内部结构来辨析,如宏大、巨大、伟大;还可以从词的感情色彩来辨析,如鼓动、鼓励、鼓足;第三可以从词的使用范围大小来辨析,如看见、接见、拜见。

3. 词语的学习不是一蹴而就的,要靠平时多积累,要注意除课内词语的学习外,还要加强课外阅读时积累的词语,扩大词汇量,丰富自己的语言表达能力。

[热点]

1. 近年来中考对词语考查的题型已由单一的“四选一”改革为多样化,有简答、分析、还有改错,辨析,因此注意训练多种题型。

2. 有的省市对这一专题不放在语文基础中考查,而是放在阅读部分,结合具体内容进行考查,体现语言学习重在运用。

3. 考试范围由单一的课内为主,改革为课内为重点,兼顾课外。

历年考题剖析

例 1——(2003 年,广西试题)下列句子中加着重号的词语的解释,符合语境的一项是 ()

- A. 两岸的豆麦和河底的水草所发散出来的清香,夹杂在水汽中扑面地吹来;月色便**朦胧**在这水汽里。(糊涂不清)
- B. 那些低而厚密的云层,常常是阴雨风雪的**预兆**。(未

定型前的形式)

C. 去年春上到延安,后来到五台山工作,不幸以身殉职。(为公务而牺牲生命)

D. 多么美的花纹!多么美的色彩!是的,我将要呈报皇上,我对这布料非常满意。(传达指示)

解析 对词语的理解,重在句子当中,结合上下文语境来理解。A 项“**朦胧**”是看不清而不是糊涂;B 项“**预兆**”有预测的含义,不是“未定型”;D 项呈报是下对上汇报,而不是“传达指示”;答案 C。

例 2——(2003 年,青海试题)下列加点词语运用正确的一项是 ()

- A. 为了全村致富,村干部整天**上蹿下跳**,忙得不亦乐乎。
- B. 通过模拟考试,他发现了语文学习的**蛛丝马迹**。
- C. 小张同学**匠心独运**,勤学苦练,很快学会了骑自行车。
- D. 大家都要积极参加学校组织的献爱心活动,切不可**袖手旁观**。

解析 这题考查对成语的运用:一方面要理解成语的含义,另一方面要理解词语的感情色彩。A 项“**上蹿下跳**”是贬义词;B 项“**蛛丝马迹**”是细小的痕迹,而不是学习规律;C 项“**匠心独运**”是指独特的构思,而学骑自行车不需要独特构思。正确答案 D。

例 3——(2003 年,长沙试题)根据语境或者成语的意思,给成语填上叠字。

例①:他很有教学才能,在教育界**赫赫**有名。

例②:形容非常稀少。(寥寥无几)

(1)春天是一个万物复苏的季节,到处呈现出一派**向荣**的景象。

(2)富有创造性的人,总是**不倦**地吸取知识,使自己的学识**渊博**。

(3)形容话多,连续不断。(喋喋不绝)

(4)形容非常得意,异常高兴的样子。(喜气洋洋)

解析 长沙题型很新颖,考查叠字,这要求考生首先要明白什么是叠字,题目还给了示范。

(1)**欣欣向荣** (2)**孜孜不倦**

(3)**滔滔不绝** (4)**喜气洋洋**

例 4——(2003 年,杭州试题)下列句子中关联词语使用恰当的一项是 ()

A. 人的一生难免要遭受挫折,所以遭受了挫折就灰心丧气,那他就很难取得事业上的成功。

B. 因为非典型肺炎来势凶猛, 极易传染, 所以医务工作者临危不惧, 忘我地奋斗在“抗非典”的第一线。

C. 一个热爱读书的人, 既然不能拥有舒适的书房、宁静的夜晚, 也会始终保持着一份纯洁的读书情感。

D. 我们学习, 不仅要接受前人创造出来的知识, 更要提高自己的创造能力。

解析 纵观 2003 年各省市的试题, 仅有少数几个地区考查关联词语的运用, 运用关联词语一是要搭配合适, 二是要根据文章内容, 本身的逻辑联系。A 句分句之间不是因果关系, 应是假设关系; B 句分句之间是转折关系, 也不是因果关系; C 句分句之间应是假设关系, 用“如果……也”; D 项是正确的。

例 5——(2003 年, 安徽试题) 依次填入下列各横线处的成语, 恰当的一组是 ()

①孙小龙模仿赵本山的表演真是_____, 让大家不时地捧腹大笑。

②经过了长时间的试验, 主要问题一解决, 其他问题就_____了。

③这部_____的艺术品, 为我们描绘了一幅情景交融的图画。

A. 惟妙惟肖 不攻自破 得天独厚

B. 栩栩如生 不攻自破 匠心独运

C. 栩栩如生 迎刃而解 得天独厚

D. 惟妙惟肖 迎刃而解 匠心独运

解析 填写成语, 本不是新题型, 但这题所选成语不完全是课内基本篇目中的, 这就要求考生要注意积累课外阅读的词语, ①句应填“惟妙惟肖” ②句应填“迎刃而解” ③句应填“匠心独运”。这样正解答案应是 D。

例 6——(2003 年, 昆明试题) 阅读下文, 完成 (1) — (3) 题。

立春过后, 大地渐渐从沉睡中苏醒过来。(a) 冰雪融化, 草木萌发, 各种花次第开放。(b) 到了秋天, 果实成熟, 植物的叶子渐渐变黄, 在秋风中簌簌地落下来。(c) 北雁南飞, 活跃在田间草际的昆虫也都不再鸣叫, 藏起形迹。到处呈现一片衰草连天的景象, 准备迎接风雪载途的寒冬。

(1) 请用一个语意相同的成语替换文中画线部分。

“不再鸣叫, 藏起形迹” 换为成语: _____。

(2) “再过两个月, 燕子翩然归来。不久, 布谷鸟也来了” 是从原文中抽出来的, 它在原文中的位置应是 _____ 处。

(3) 花香鸟语, 草长莺飞, 都是大自然的语言。请你从选文中找出两个能表明季节变化的四字短语。

解析 昆明的新题型最突出地体现了对词语的学习、理解, 本着“词不离句”、“句不离文”的特点。(1) 题填“销声匿迹”; (2) 题填句子于文中, 根据上下文的内容应填在 (b) 处; (3) 题, 这个题答案只要求写出两个, 实际上这段内容远

不止两个, 如: 冰雪融化, 草木萌发, 北雁南飞, 衰草连天, 风雪载途。综合分析这道题, 可以发现对语文基础知识的考查已开始小综合, 将词、句融为一体, 更加注重语言运用, 更加灵活。

例 7——(2002 年, 黄冈试题) 简要分析下边各句加点的词语为什么用得恰当, 并改正。

①你这些语言自相矛盾, 谁会相信?

②回来以后, 不少人向他盘问家乡建设情况。

③对于毕业后升高中还是升师范, 两个人协商了半天, 还是拿不定主意。

④大家都说他的批评又正确又尖刻。

⑤同志们选他当代表, 我附和。

答: _____

解析 这题的题型较新, 对试题的题型做了很大变动, “词语”考查一般是“四选一”的客观命题, 这题却以主观题——简答的形式出现, 对考生来说有一定难度, 不仅考查学生对词语的理解能力, 更考查学生的表达能力, 第①句“语言”侧重书面语言, 应改为“话”; ②“盘问”是贬义, 在这儿应用“询问”; ③“协商”是书面语言, 应为商量; ④“尖刻”是贬义, 应改为“深刻”; ⑤“附和”在这不妥, 选代表应有自己的见解, 不应附和, 应用“同意”较鲜明表达自己的立场观点。

中考命题预测

1. 词语是语言的重要组成部分, 因此中考对词语学习、积累、运用这三方面的考查是不会放松的, 从各省市的试卷来看, 几乎都涉及这一范围, 词语的考查范围仍以课内为主, 但也开始涉及课外的内容, 特别是课外的常用词语。

2. 考查题型也仍是“四选一”的客观命题为主, 也开始有主观命题: 简答、分析词语的含义。

3. 词语考查也开始与汉字、句子结合考查, 也就是在一段文字中, 综合考查字、词语等一系列知识, 因此复习时注意知识点的综合。

例 1——(1) 下列句子(或词语)中加点字字义解释都正确的是 ()

A. 小惠未徧(遍及, 普遍) 殴伤(打) 兑些米(交换) 父趣之(兴趣)

B. 启迪(开导, 引导) 缄默(封闭) 谨食之(吃) 动辄(总是, 就)

C. 河曲智叟亡以应(同“无”, 没有) 呆滞(停滞, 不流通) 狼狽不堪(能忍受) 教诲(教导, 指教)

D. 拭干了泪(抹) 凄凉(形容冷落萧条) 不亦说乎(说, 说话) 觅(寻找)

(2) 加点字解释全正确的是 ()

- A. 秀颀(高) 并行不悖(相冲突) 不悛(怕)
B. 匿名(隐藏) 相时而动(时间) 修书(信)
C. 豁亮(开阔) 徇私枉法(冤枉) 瞻仰(往上看)
D. 鉴赏(鉴别) 甘拜下风(美好) 徒手(空)

(3) 加点字字义理解有误的是 ()

- A. 轩敞(宽敞) 旷课(耽误;荒废)
B. 咒语(祝、祝告) 呆滞(停滞;不流通)
C. 静斋(屋子) 带挈(带领)
D. 作揖(拱手行礼) 蓦地(平静、自然)

解析 结合词的语境,选择重点词语的理解,是最基本的考查题型,这种题型的优点是考查范围大,知识点多,答案惟一、标准。

(1) A项“父趣之”感兴趣;B项“谨食之”喂养;D项“亦说乎”“说”为高兴,正确为C。

(2) B项“时”应为时机;C项“枉”使……受屈;D项“甘”心甘情愿,正确为A。

(3) B项“咒”咒骂;C项“斋”书房或学舍;D项“蓦”突然。正确答案为A。

例2——(1)没有结合句意解释加点词语的是 ()

- A. 南京政府束手无策,单会去哀求国联,而国联正和日本是一伙。束手无策:好像捆住了手一样,毫无办法。
B. 雨村心下狐疑,只得停了手。狐疑:疑虑、犹豫。
C. 地中海沿岸被称为西方文明的摇篮。摇篮:供婴儿睡的家具。

D. 每当回忆往事的时候,能够不为虚度年华而悔恨,不因碌碌无为而羞耻。年华:时光;年岁。

(2) 结合句意解释加点词语不正确的是 ()

A. 说是“友邦人士,莫名惊诧,长此以往,国将不国了。”国:国家。

B. 大礼堂椭圆形,有两层挑台像两弯新月,围拱着主席台,使大礼堂成为层次分明错落有致的整体。错落有致:交错纷杂,富有情趣。

C. 他一面往衣兜里揣,一面故弄玄虚地说:“等会儿你就明白啦。”故弄玄虚:故意玩弄花招,迷惑人。

D. 怀疑不仅是消极方面辨伪去妄的必须步骤,也是积极方面建设新学说,启迪新发明的基本条件。辨伪去妄:辨别假的,排除错误的。

(3) 下列句子中加点词语意思相同的是 ()

- A. 我们以雷锋同志为同志而感到光荣自豪。
B. 模范不模范,从西往东看,西头吃烙饼,东头喝稀饭。
C. 我哪里是什么化学家哟!我只是一个剂,是个催化劑。
D. 这篇小说所讲的故事,已成故事。

解析 结合语境理解词语的意思,注意,这其中有的词是它的本义,有的却是引申义或比喻义。

(1) C项摇篮用的比喻义,比喻地中海是古代文化发源地。

(2) C项“故弄玄虚”原义是贬义,是说故意玩弄花招,迷惑人,但在这里就是中性词,是“很神秘的样子”。

(3) A项,两个“同志”意思不同,前一个是特定称谓,后一个指“志同道合”的人。C项“剂”含义不同,前一个是比喻,表明陈毅的幽默、风趣,后一个是化学药品的“剂”。D项,两个“故事”不一样,前一个是“事情”,后一个是说“已过去的事”正确答案为B。

例3——(1)画横线词在句中没有反义词的是 ()

A. 他的眼睛模糊了。远处的树,近处的草……一切都像整个草地一样雾蒙蒙的,只有那只是清晰的,……

B. 把方才这些小心收起,将平日凶恶样子拿出来,卷一卷那油晃晃的衣袖,……

C. 母亲有点迟疑不决,她怕花钱;……母亲于是很不痛快地说:“我怕伤胃……”

D. 他咬上了牙,蹚着水,不管高低深浅地跑起来。

(2) 画横线的词在句中没有反义词的是 ()

A. 让那些看不起民众、贱视民众、顽固的倒退的人们去赞美那贵族化的楠木(那也是直挺秀颀的),去鄙视这极常见、极易生长的白杨树吧,我要高声赞美白杨树!

B. 那不是狂暴的不测的可怕的神秘,而是幽静的和平的愉悦的神秘。

C. 和中路军所遇敌情一样,我西路军当面之敌亦纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱。

D. 乌云越来越暗,越来越低,向海燕直压下来,而波浪一边歌唱,一边冲向高空,去迎接那雷声。

解析 这两题重点考查反义词辨析。

(1) A句的反义词是“清晰”;C句“迟疑”是“痛快”的反义词;D句“深”的反义词是“浅”,正确答案为B。

(2) A句中的“赞美”反义词为“鄙视”;B句中“狂暴”反义词为“幽静”;D句中“压下”反义词为“冲向”,正确答案为C。

例4——(1)辨析下列句中近义词含义相同的是哪组

()

A. 这种人其实不是共产党员,至少不能算一个纯粹的共产党员。

这种想法纯粹是为目前打算。

B. 这汤的味道真鲜美。
芳草鲜美,落英缤纷。

我想那缥缈的空中,定然有美丽的街市。

C. 回望戏台在灯火光中,却又如初来到的时候一般,又缥缈得像一座仙山楼阁。

这藤野先生,据说是穿衣服太模糊了。

D. 盆里的水逐渐浸渍字迹,字慢慢地模糊起来,模糊起来,终于什么也没有了。

(2) 分析不正确的一句是 ()

A. “在昭苏万物的春风里,一座又一座立交桥,犹如雨后春笋”一句中,“昭苏”的同义词是“苏醒”。

B. “我军前锋，业已切断镇江无锡段铁路线”一句中，“业已”的同义词是“已经”。

C. “我母亲对我们的拮据生活感到非常痛苦”一句中，“拮据”的反义词是“富裕”。

D. “语言，也就是说，好像是极其稀松平常的事”一句中，“稀松”的反义词是“黏稠”。

(3) 下列句中加点词含义相同的是 ()

A. 他们杀死一个李公朴，会有千百万个李公朴站起来！

B. 他们应该有新的生活，为我们所未经生活过的。

C. 人类语言的特点就在于能用变化无穷的语音，表达变化无穷的意义。

D. 到底年轻人干劲大，事情到底能否成功还是个问题呢，就先干了起来。

解析 近义词辨析比反义词辨析要难，但这正是考查学生准确使用词语的一个重要方面，这是考查的重点，即使在语文基础知识部分不设这类考题，但到阅读中也会设这类考题，因此，要重点复习。

(1) A项“纯粹”有两个含义，“纯粹的共产党员”是指“品格高尚”，“想法纯粹是……”是指“想法单一”。B项，“味道鲜美”是说“味道好”，“芳草鲜美”是说“鲜艳美丽”。D项“模糊”穿衣服不讲究，很随便，“字迹模糊”，是指字迹看不清。正确选项为C，这里的“缥缈”都是说“遥远而又神秘”。

(2) D项分析不正确“稀松”在这里是“平常”的意思，反义词应为“特殊”。

(3) A项后一个“李公朴”是指千百万革命人民。B项“新的生活”中“生活”是名词，后一个“生活”是动词。D项前“到底”有“最终”的意思，后“到底”是“结果”。正确答案为C项。

例5——(1)全是褒义词的一组是 ()

A. 恭敬 卖弄 和蔼 伶俐

B. 慈爱 高尚 渴望 肆虐

C. 倔强 宽厚 淳朴 殉职

D. 坚韧 精致 恭维 妖娆

(2) 下面句中画线词是中性词的是 ()

A. 苏州园林是我国各地园林的标本。

B. 柳条一动也懒得动，无精打采地低垂着。

C. 在乌云和大海之间，海燕像黑色的闪电，在高傲地飞翔。

D. 我用儿童的狡猾的眼光观察，她爱我们，并没有存心要打的意思。

(3) 画横线词语的感情色彩在句中没有发生变化的是 ()

A. 除了几个脑髓里有点贵恙的之外，可有谁不为白娘娘抱不平？

B. 他一面往衣兜里揣，一面故弄玄虚地说：“等会儿你就明白了。”

C. 有的人骑在人民头上，还自鸣得意地想：“呵，我多伟大！”

D. 九个刚学走路的孩子……带着各种穷形尽相，被教唆着在一个公开的集会上闯到讲台上来。

(4) 画横线词语在句中含贬义色彩的是 ()

A. 这封信成了我们家里的福音书。

B. 他吝惜地捏着这块面团，心里不由得暗自庆幸。

C. 掌柜是一副凶脸孔，主顾也没有好声气。

D. 我那时真是太聪明了。

解析 词的感情色彩分为三个方面：褒义表赞扬；贬义表否定；中性表示客观事物的描写，即事实真相。

(1) A项中“卖弄”为贬义；B项“肆虐”为贬义；D项中“妖娆”有时为贬义。正确答案为C项。

(2) B项“无精打采”是贬义；C项“高傲”是褒义；D项“狡猾”在这里是褒义；A项“标本”是中性。

(3) A“贵恙”含讽刺意味是贬义，B项“故弄玄虚”是中性；C项“伟大”含讽刺是贬义；D项“穷形尽相”没有变化。

(4)略。

强化训练

1. 选择恰当的词，将其序号填在句中的横线上。

①每当夜间疲倦，正想偷懒时，仰面在灯光中_____他黑瘦的面貌。

A. 看见 B. 望见 C. 瞥见 D. 瞧见

②拍雪人(将自己的全形印在雪上)和塑雪罗汉需要人们_____，这是荒园，人迹罕至，所以不相宜。

A. 鉴赏 B. 欣赏 C. 观赏 D. 鉴别

③嘴唇_____了好几下，齿缝里挤出了几个字：“不，没……没用了。”

A. 颤动 B. 搐动 C. 翕动 D. 蠕动

④_____的叫天子(云雀)忽然从草间直窜向云霄里去了。

A. 轻盈 B. 轻扬 C. 轻捷 D. 轻巧

⑤我和母亲也都有些_____，于是又提起闰土来。

A. 愕然 B. 惘然 C. 怅然 D. 怡然

2. 在下列各句的横线上填写出加点词的反义词。

①“视盘”既可以显示宏观世界的物体运动情况，也可以显示_____世界的许多微妙现象。

②蜜蜂是渺小的，蜜蜂却又多么_____啊！

③我们有力量打破这个黑暗，争到_____！

④我们要发扬自己的长处，避免自己的_____，同时还要学习人家的优点，克服自己的_____。

3. 下列画横线的词语在句中含褒义色彩的一项是 ()

A. 而且我这样大年纪的人，难道还不能料理自己么？唉，我现在想想，那时真是太聪明了。