

被抄袭的

美文选粹

——小小说卷

主编 方 圆 唐雪妹



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

被抄袭的美文选粹

——小小说卷

Bei Chaoxi de Meiwen Xuancui
—Xiaoxiaoshuo Juan



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

图书在版编目 (CIP) 数据

被抄袭的美文选粹. 小小说卷/方圆, 唐雪妹主编.
北京: 高等教育出版社, 2010.6

ISBN 978-7-04-029929-8

I. ①被… II. ①方… ②唐… III. ①文学-
作品综合集-中国-当代②小小说-作品集-中国-当代
IV. ①I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 052435 号

总 策 划 龙 杰 魏振水 策划编辑 杨晓娟 吴 勇 责任编辑 张 然
封面设计 张志奇 版式设计 王艳红 责任校对 杨凤玲
责任印制 毛斯璐

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120

购书热线 010-58581118
咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 北京市联华印刷厂

网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

开 本 787×1092 1/16
印 张 16.75
字 数 230 000

版 次 2010 年 6 月第 1 版
印 次 2010 年 6 月第 1 次印刷
定 价 26.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 29929-00



前言

不久前的一天，好友张庆和先生约请几位作家朋友一起品茶，聊到了庆和先生的散文《峭壁上那棵酸枣树》。这篇文章曾经被多人抄袭发表，还曾入选哈尔滨市和长沙市的中考语文试卷，影响很大。我主编的在中学生中产生很大影响的《中学生魅力阅读》一书，也选录了这篇文章。不过，当时署的却是一个抄袭者的名字。正是由于选编了这篇文章，后来我和庆和先生才成了好朋友。

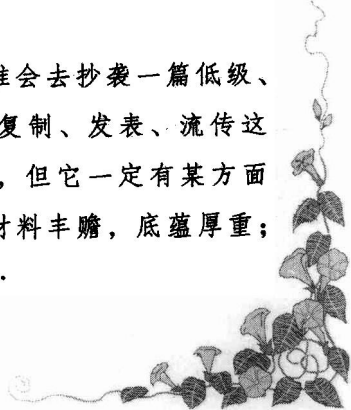
那一天，大家七言八语。从作文的急功近利到文坛的浮躁喧嚣，还有大面积造假的“满分作文”图书，一直聊到几乎泛滥成灾的“抄袭”。媒体上经常报道抄袭事件，甚至涉及知名高校的专家学者。被媒体誉为“中国作文打假第一人”的刘加民说，有些作文比赛的参赛作文，抄袭率竟然可以高达20%！

我突发奇想，何不编写一本“被抄袭的精品文粹”？

想法一出口，大家频频点头称道。

出版界有个不成文的参照：图书的好坏，要看盗版程度。超级畅销的图书，必定盗版满天飞。判断一篇文章是否是精品，是否是美文，可能仁者见仁，智者见智，不过它能被“抄袭”发表，也可算是一个有搞笑色彩的“标准”吧！

据常情常理，遭“抄袭”文章一定不会太差。谁会去抄袭一篇低级、庸俗、词不达意的文章呢？即使抄袭了，谁又肯去复制、发表、流传这样的文章？当然，它也许不是纯金完璧、十全十美，但它一定有某方面的独特之处。比如说，或领异标新，思想深刻；或材料丰赡，底蕴厚重；或辞采缤纷，语言隽永；或构思巧妙，叹为观止……



一定有哪个地方打动了编辑和读者的心，而且不止一个编辑，一个人，而是一大批。

本套书别出心裁地从近几年来被抄袭的作家的美文中，精心择选了200余篇精品，按类型分为“小小说卷”和“散文随笔卷”。

对“文抄公”们的丑陋行为曝光，不是我们的主要目的。我们更看重文章本身的品质。通过美文阅读以及编者和作家们针对选文写的“智慧启迪”，让读者不仅能品味这些美文佳作的思想性、艺术性，还能从中明白这些文章之所以被抄袭，到底好在何处，哪个地方点中了读者的心扉，激起了读者的兴趣，并从中获得智慧，开启思路，进而启迪自己的思路，写出精美的文章。

我们欣赏书中的每一篇文章，欣赏每一篇文章中的真善美。

相信当我们的目光在美妙的文字间穿行时，心灵会在神奇的词语中筑巢，生命会走进圣洁的殿堂，将一身红尘抖落。

我们敬重书中的每一位作者，敬重他们教我们用心去拥抱生活，用爱去点燃希望……

如果此书的出版，会成为净化社会浮躁、学术浮躁、文坛浮躁的一缕清风，因此使我们的这种“稿源”能够尽快枯竭，那则是我们的最大欣慰和愿望。

值得说明的是，入选本书的文章供稿者都进行了细致的核实，他们都有原始的首发报刊作为凭证。因抄袭者抄袭发表时，绝大多数不会使用真名，权衡再三，我们在注明抄袭者名字时，作了含蓄处理。各出版单位由于种种条件所致，无法对所刊发文章及作者进行一一核查，刊登抄袭文章应不是本意所致，故也隐去了出版单位名称。这里还要特别感谢刘加军律师就本书涉及的版权咨询所提供的帮助。

这是本丛书的第一套，只要“文抄公”们存在一天，我们的系列或许就陆续编辑下去。希望广大作家继续为我们赐稿。

感谢高等教育出版社对这个选题敏锐的认可。感谢为本书付出智慧和辛劳的所有专家和朋友。

编者



梦里梦外

王培静 1

让我看着你

王焕伟 3

八戒“下海”

王孝谦 6

小木的爱情

王立艳 8

美丽的水饺

王立艳 10

咱们妇女

王立艳 13

桃花开在青石崖

王立艳 15

红纱巾

王立艳 17

大三

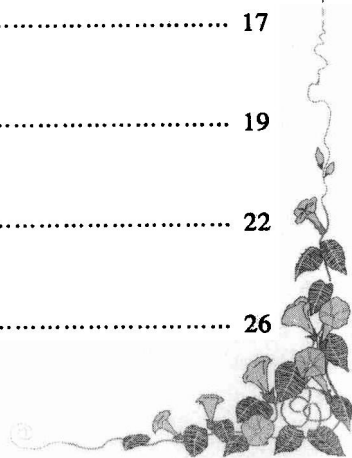
王丽芳 19

如此保护

王丽芳 22

电话人生

王丽芳 26





让爱在伞下停泊

王丽芳 29

最美丽的伞

王丽芳 32

山上山下

包利民 34

两把镰刀的决斗

包利民 36

出轨

包利民 39

你记得我的生日吗

包利民 41

不许动，举起手来

包利民 43

巢

可佛 45

墙

可佛 47

孝顺

可佛 50

救命的毛笔字

可佛 52

狗事三题

可佛 54

退贺礼

石飞 56

储蓄

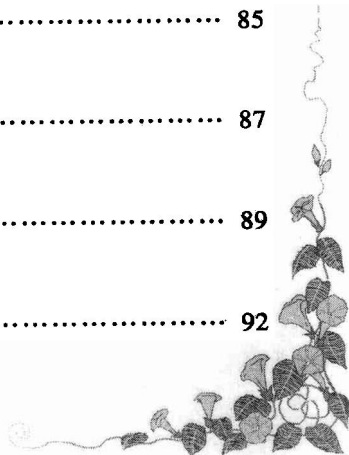
仲利民 58

密码





仲利民	60
一只猫的求职经历	
刘万里	62
英雄	
刘万里	65
长在心上的树	
刘万里	67
被领导抱过的孩子	
刘万里	69
钱老板的酒店	
刘万里	72
恶狼新传	
刘晨曦	74
上帝与智者	
刘晨曦	76
猎杀	
刘晨曦	78
一只老狼的忏悔	
刘晨曦	80
伟大的父亲	
刘霞	82
一只波斯猫的日记	
刘霞	85
博士的机器狗	
刘霞	87
诺言	
刘霞	89
水果一样的女孩	
刘霞	92



亲情药片

吕志勇 94

朋友

孙晓静 97

联想的结局

孙道荣 100

秘密是一朵永远不会绽放的花

安宁 102

父亲在拐角处等我

安宁 106

忘记在光阴的原点

安宁 109

信纸上的柏拉图

朱成玉 112

IV

冬天里的柴火

朱成玉 114

向日葵

朱成玉 117

第 156 张票根

朱成玉 120

天堂里的假面舞会

朱成玉 122

打给爱情的电话

朱砂 125

一支烟的温暖

朱砂 128

绽放如花的谎言

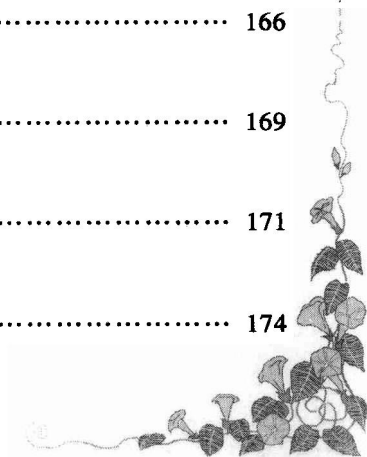
朱砂 131

苹果皮上的爱





朱砂	133
爱情的另一个名字	
朱砂	136
镇长剃头	
何百源	140
私房钱	
佛刘	142
看夕阳	
吴万夫	144
鬼手	
杨海林	147
残局	
沈祖连	151
霍家少爷	
进士	154
量心桥	
进士	157
代罪亭	
进士	161
唐记羊汤馆	
进士	164
鳖精	
进士	166
俺当村长不铺路	
闲云	169
下毒手	
陈大超	171
感谢善良	
陈永林	174



毒不死的狗

陈永林 177

我的经理朋友

周游 180

电话号码

周游 182

南方大哥

周游 184

漏斗，我的好兄弟

周游 186

我被解雇了

周游 189

背沙的汉子

金光 190

VI

眼睛

青青子衿 193

狼心狗肺

青青子衿 196

沉重的代价

青青子衿 198

非常时期

青青子衿 201

梦

临川柴子 203

母亲的幸福年

姚讲 207

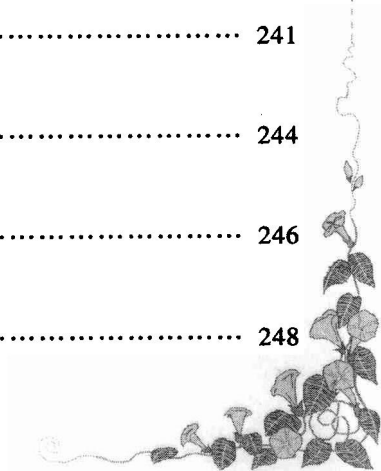
弯弯的月亮

袁炳发 209

还债



符浩勇	211
嗨，哥们	
龚宝珠	214
请你做好最后一天	
傅友福	217
俘虏	
喊雷	219
生死抉择	
喊雷	221
鸭趣	
喊雷	223
报警	
喊雷	226
圈	
喊雷	229
把木梳卖给和尚	
蒋光宇	231
舍弃	
澜涛	233
来世，我要为你变成另一只蝴蝶	
澜涛	238
院长的菜园	
薛兆平	241
二弟	
薛兆平	244
最怕这一招	
薛兆平	246
房子	
薛兆平	248





把工资带回家

薛兆平 251

爱的荞麦秆

戴存伟 253



梦里梦外

王培静

在医院的病房里，妻子赵菲从昏睡中慢慢睁开了眼睛，马小光惊喜地凑上去，女儿燕子站在床的另一边高兴地说：“我妈妈醒了。”赵菲从被子里伸出两只手，一只伸给了马小光，一只伸给了女儿。赵菲看了眼丈夫，又把目光转向了女儿，她的眼神在女儿的小脸上停留了许久，然后又恋恋不舍地移向丈夫。屋子里很静，她使劲握了下丈夫的手，用微弱的声音说：“小光，我真舍不得离开你们爷俩，但我真的不行了。我走后，你对女儿好一点，真给她找后妈，一定要找个善良的，别让女儿受委屈。”等他点了下头，她安详地闭上了眼睛。那一刻他心里有个念头一闪，给女儿找个什么样的人当后妈呢？他心里又骂自己，妻子尸骨未寒，竟会想到再找女人。女儿哭喊着：“妈妈，妈妈，我不让你走。”这时马小光猛地醒了，他睁眼看着黑暗的夜，伸手摸了下身边正在熟睡的妻子，抬手去抹眼角的泪。他心有余悸地想，幸亏是梦，好长时间他翻来覆去再也睡不着了。

第二天，他心中还老想着那个梦，工作中也有点走神，干活时差一点伤了自己。他想这梦对爱人说不说，晚上下班时他去商店买了爱人最喜欢吃的叉烧肉。一进家，赵菲说今天是太阳从西边出来了？你怎么会去买吃的。

又待了两天，小光心中还一直想着那个梦。这天他问妻子：“你说梦见人死了是什么意思？”“是好事，梦相反，梦相反，梦见谁死了，谁就能健康长寿。”妻子看着电视画面说。

“头几天我梦见你得绝症了，你咽气前还嘱咐我给女儿找后妈，梦醒后我一抹眼睛都流泪了。”马小光笑着说。

“什么，你盼我死，你外边是不是有相好的了？”妻子一下子火了。

“你不是说梦见谁死了能健康长寿吗？”马小光小声辩白。

“日有所思，夜有所想，你小子肯定有外心了，梦里都咒我死。”妻子说着说着哭了起来。马小光上去劝说：“都是我不好，我胡说八道。”

“你别碰我，这日子没法过了。”妻子哭得更厉害了。

马小光心想这破梦做的。这梦做了就做了，不说谁也不知道，自己这不是没事找事吗？

(该文首发于2001年4月16日《北京晚报》，后在某杂志2002年第4期署名“黄某”发表。)

智慧启迪

这篇作品告诉我们，人光说实话是不行的，不同的场合下，假话有时更受欢迎，善意的谎言是可以说的。生活中很多时候、很多场合，我们都在说谎。但说谎不要违背自己的良知、良心和公共道德，不要伤害自己和别人的尊严。也就是说，说谎的出发点和效果是向善的，是为他人着想的。这就是生活中的人生哲学。

2

作者简介

王培静，山东人，中国作家协会会员、中国散文学会会员，北京小小小说沙龙会长。1982年至今曾在《小说选刊》《时代文学》《小说界》《北京文学》《解放军文艺》《长城》《中国青年》《解放军报》《北方文学》《长江文艺》《芒种》《小说林》《短篇小说》《鸭绿江》《广州文艺》等全国几百家报刊发表文学作品200余万字，其中小小说800多篇。小小小说《我有房子了》获中国第五届微型小说一等奖，作品多次获奖，80多篇微型小说入选《中国新文学大系》《世界华文微型小说精选》《感动中学生的一百篇微型小说》等各种选集。出版小说集《秋天记忆》《怎能不想你》《王培静微型小说选》《向往美好》《王培静小小说选》，纪实文学《路上》等。

让我看着你

王焕伟

从母亲住进我们医院的那一刻起，我就后悔自己当初选择的职业了。在外人的眼里，穿上那身洁白的衣服，我们这些做医生的就成了最美丽动人的天使，手中握有病人的生死大权。可面对越来越消瘦的母亲，我除了一次又一次地走近她的身边，强颜欢笑地安慰着她，就只能偷偷躲到一个母亲看不到的角落抹眼泪。有那么多患者能在我的手上康复，母亲的病，却让我无能为力。

母亲是被我们硬逼着走进医院的，那个时候，她的癌细胞已扩散到整个胸部。整夜整夜的疼痛让她无法入睡，可她却从来不吱一声。每一次我进去看她的时候，她都装作很平静的样子，面带微笑地看着我：“我觉得比先前好受多了，你工作忙，不用老来看我。”握着母亲骨瘦如柴的双手，那一双曾经无数次爱抚过我的手，如今青筋狂乱，布满了褐色的老年斑，我扭过头，去看挂在母亲头上方的吊瓶，有泪无声地掉落 to 心里。

母亲的生命进入倒计时，她也很清楚自己的时日无多了。大口大口地咳，把她鲜红的生命汁液一点点咳尽了。母亲每咳一次，我的心就被绞杀一次。我能为你做些什么，哪怕能替你挨一个小时的疼痛，让你睡一个小时的安稳觉也好。可是，我什么也不能，白白地担着那家医院最好的外科主治医师的名誉。我丝毫没有办法留住母亲。

午后的阳光照在母亲洁白的病床上，我轻轻地梳理着母亲灰白的发。母亲唠叨着她的身后事，她说她走后不要待在城市里，因为这里太吵了，她要找一個有山有水的地方休息。她说她早在来之前就已准备好了自己老年的衣服，可惜还少了一条裙子，希望我们能尽快给她准备好。说这些的时候，母亲的脸上始终挂着平静祥和的笑。不像是谈死，倒像去赴



一个美丽的宴会。我的泪，再也忍不住，一滴又一滴地落到母亲的头发里。母亲爱美爱干净，一辈子都没有改变过。离开，都不忘记要体体面面地去。

母亲的病房，离我的办公室仅有几步之遥，可她从来没有主动要求我去到她的病房里过。每一次去，她还忙不迭地向外赶我，她说还有很多病人等着我，她嘱咐我一定要像对待自己的家人那样对待病人。其实，我很清楚，每一次离开母亲的病房，身后那双依依不舍的眼睛会随着我的身影一直拐过屋角。我用分钟来计算着和母亲相守的幸福，母亲却用秒钟来计算着能看到我的时光。有时候，她会硬撑着下床来，悄悄地站在我办公室的玻璃门外，静静地看着我。那是我几次偶然抬头时看到的。与我的目光相遇，母亲马上像个孩子似的退回去，费力地转身回到病房了。母亲，在拼着最后的力气关注我。

那天与一位病人的家属争论，也许因为自己情绪太激动了，竟忘记了和我只有几步之遥的母亲。有一个年轻的女孩子急需眼角膜，恰巧医院里来了一位生命垂危的年轻人，出于一个医者的责任，我劝那个年轻人的家长捐献出孩子的眼角膜。年轻人的父亲同意了，不想他的母亲却发疯一般地找到我，说我根本不配做一个医生，也不配做一个女人。因为我根本不懂得一位母亲的心。她说她决不允许谁动儿子一根毫毛，哪怕他不在这个世界了。我从医以来，什么样棘手的情况都经历过，却没经历过那么难办的事情。一边是女孩子的母亲苦苦哀求，一边是男孩的母亲拼命守护。最后，也许被我劝得急了，那位痛得发狂的母亲突然大声地说：“你觉悟高，怎么不让你的家人来捐献?!”我一下子待在那里，顿时失声。是的，平心而论，我能那么做么？

母亲是何时出现在我的办公室门口的，我竟然一点都不知道。直到，听到那声熟悉的呼唤，抬起头，看见母亲正泪流满面地立在那里：“孩子，你看妈妈的眼角膜能用给那个孩子么？”屋子里一下子静下来，几乎所有的目光都集中向了母亲。我几乎不敢相信，那话是从母亲嘴里说出来的。母亲最不能忍受的就是残缺，可她竟然情愿让自己残缺着离开这个世界。看大家都在惊愕地盯着自己，母亲的脸上忽然现出少见的一点

