

万世人极

WAN SHI REN JI

GUAN GONG

编著 蕲阳子

关公

九州出版社

万世人极 关公

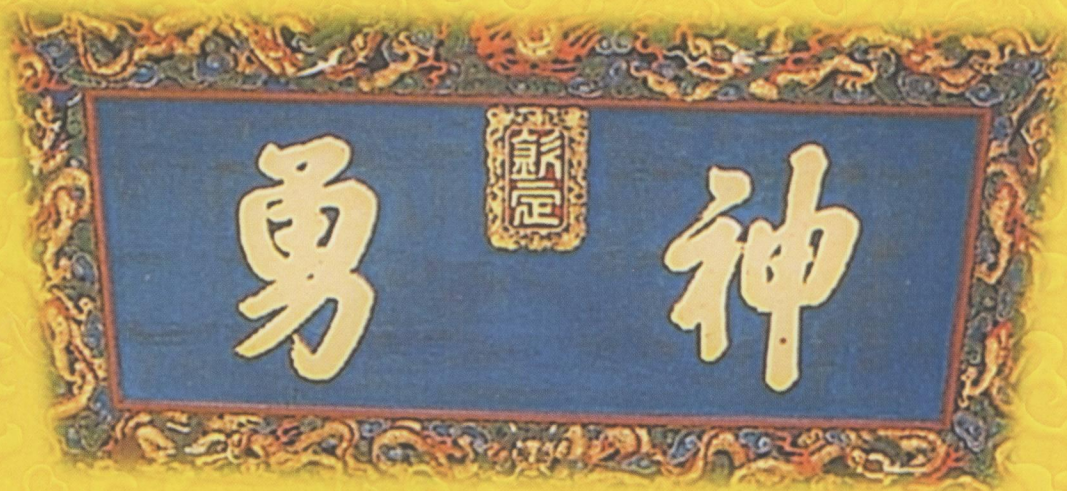


勇武之力盖三国
忠义之气贯长虹

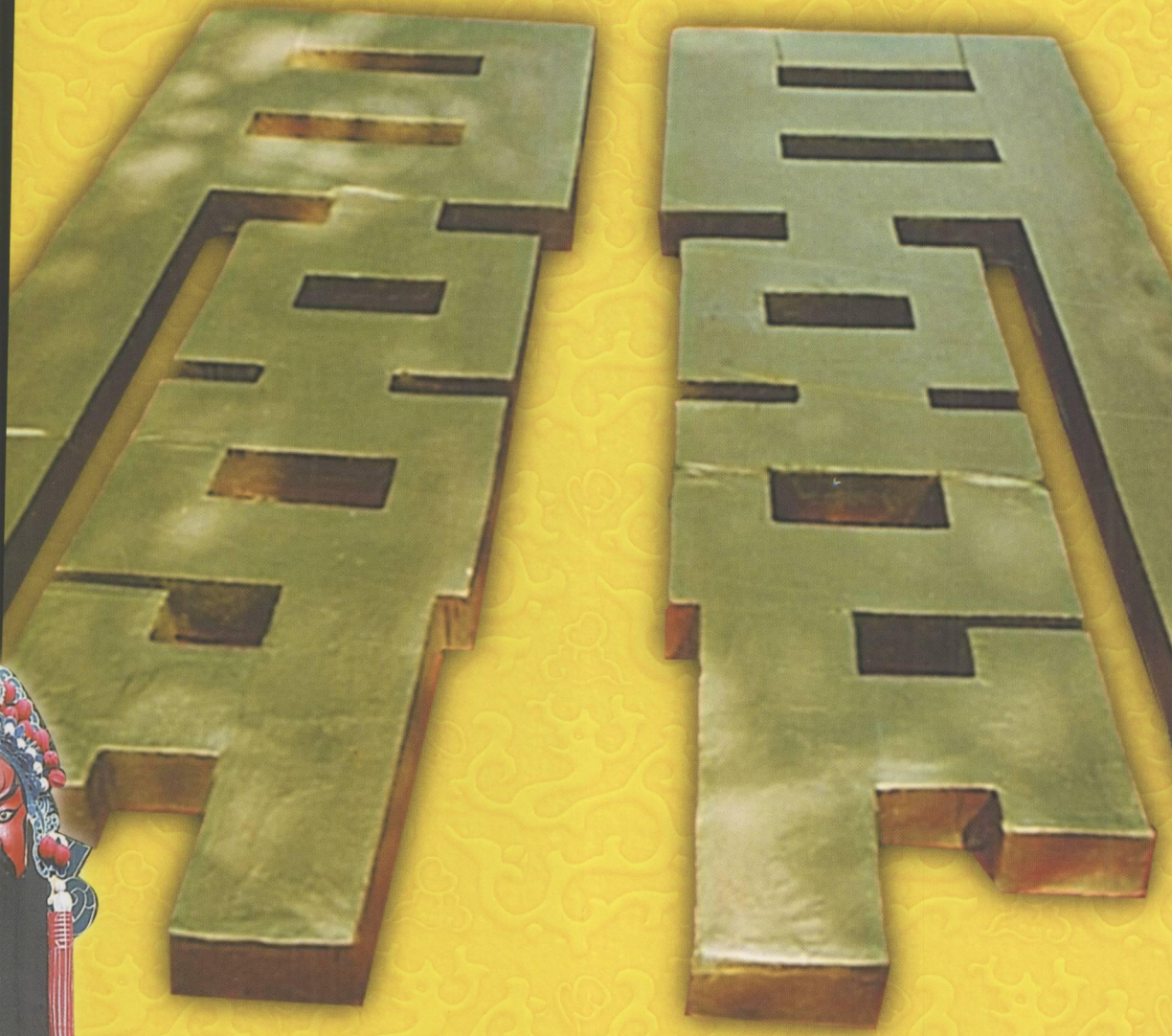


万世人极

关公



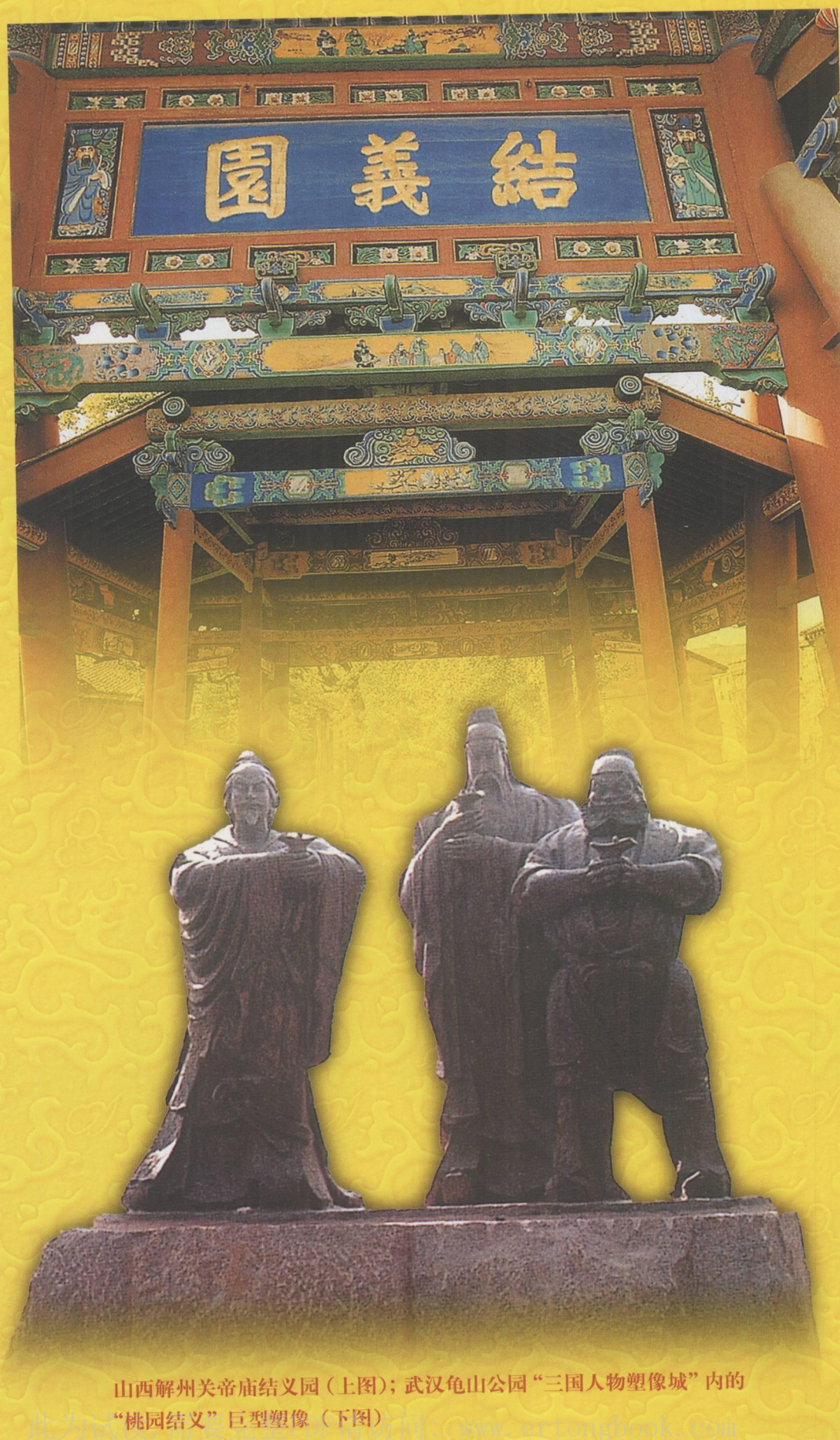
清乾隆皇帝书匾“神勇”



解州关帝庙“金秋大祭”巨大“关”字

万世人极 关公

萬世
人極



山西解州关帝庙结义园(上图); 武汉龟山公园“三国人物塑像城”内的
此为试“桃园结义”巨型塑像(下图) 访问: www.erfongbook.com

万世人极关公

萬世
人極



山西解州关帝庙春秋楼上“关公夜读”塑像



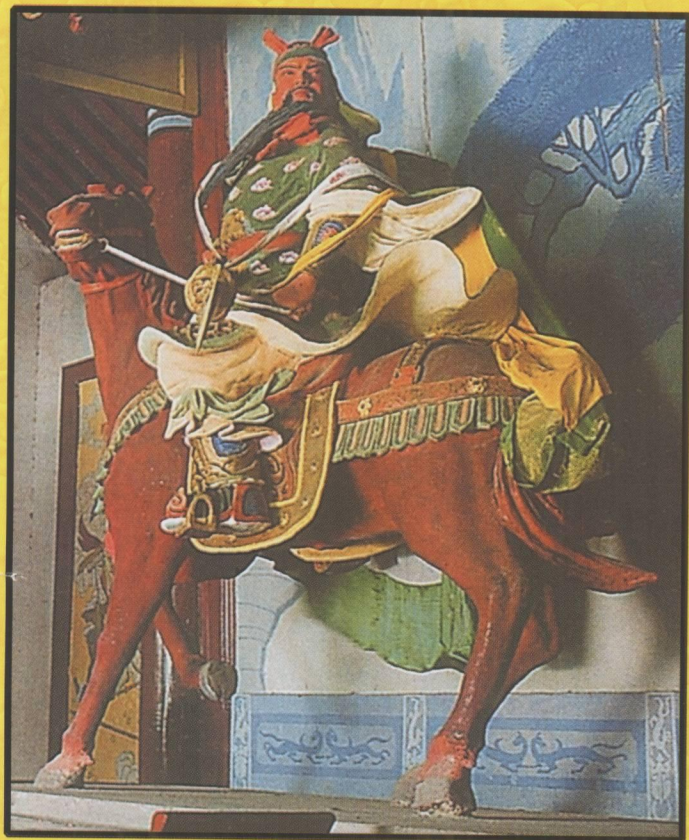
湖北当阳关帝庙会“抬大轿”

荆楚文化节上的关公



万世人极关公

關公
尺牘



▶ 河南滿陵橋关帝庙大殿内的彩塑“千里走单骑”



▶ 洛阳关林娘娘殿内的关夫人像



▲ 湖北当阳人在关公古墓前舞龙来祭祀关公



万世人极关公

尺牘



▲ 湖北当阳玉泉寺独具特色的关公像



▲ 2000年清明时，台湾协天庙主委吴朝煌先生率团到当阳关陵朝拜。

▶ 1996年山西“金秋大祭”，礼仪队伍向解州关帝庙走去。



万世人极关公

萬世
人極



北京白云观财神殿内的关帝爷



2000年，新加坡忠义馆摆着五颜六色的祭品庆祝关帝圣诞。



万世人极
关公



道教圣地武当山中供奉的关圣帝君

目 录

第一章 关羽生平概说	1
第二章 历史关羽真相	3
红 脸 溯 源	3
美髯公的由来	8
关羽的坐骑是否是“赤兔宝马”	11
关羽的兵器是否为“青龙偃月刀”	15
关羽为什么爱读《春秋》	22
关羽可能是“亡命轻侠”	26
“桃园三结义”是否真有其事	27
关羽的妻室	31
关羽的子女	34
黑脸周仓真假其人	39
貂蝉与关羽	43
刘备本来面目	52
吕布非少年英俊	63
三英何曾战吕布	71
三国武将谁的武功第一	73
刀斩华雄是何人	76
“降汉不降曹”纯属掩耳盗铃	79
车胄、颜良、文丑命丧何手	84
千里走单骑	90
是寿亭侯还是汉寿亭侯	91
张辽与关羽	93
关羽是否灞桥挑袍	97
关羽真否过五关、斩六将	100
谁斩了蔡阳	103
刘、关、张失散相会何处	105
华容道放曹的真伪	108
“五虎上将”的来历与座次	116
关羽战黄忠纯属虚构	128



单刀赴会真英雄非关羽	130
刮骨疗毒另有其人	135
“水淹七军”和“走麦城”的虚虚实实	140
射伤关羽额头的勇将是宠德	145
关羽死前搞过诈降	149
吕蒙之死与关羽追命	151
“关羽显圣”真有其事	153

第三章 关羽之死与荆州之失	159
关羽之败与蜀汉之衰	159
关羽奉令发动荆襄战役	165
荆襄战役失败的责任	173
蜀汉统治集团的地域构成及其矛盾	186
刘备假手孙权除灭关羽	193
吴蜀荆州之争与三国鼎立的形成	206
《隆中对》“跨有荆益”得失评说	223
诸葛亮的战略失误	232
关羽和荆州之失	239

第四章 纵论关羽	255
忠 义 仁 勇	255
刚 而 自 矜	265
时人史家的评论	267

第五章 关羽的著述和书画	275
著 述	275
书 法	288

第六章 关羽颂词	292
诗 词	292
楹 联	332
碑刻赋文	342

第一章 关羽生平概说

关羽，生年不详，卒年是东汉献帝建安二十四年己亥（219年）。字云长，本字长生，河东解（今山西运城县常平村）人。

东汉灵帝末年（中平年间，约公元184—188年），黄巾贼乱，天下群雄并起，因故奔往涿郡，而与张飞、刘备初会，此后三人共同合作，开始征战中原。

献帝初平二年（公元191年），刘备担任平原相，关羽与张飞任别部司马，分统部曲，这是他们三人加入汉末群英争霸战的第一步。

献帝兴平元年（公元194年），刘备领徐州，其实力才渐渐扩大。献帝建安元年（公元196年），雄据北方的袁术也想进夺徐州，双方在盱眙、淮险相持不下。后吕布败刘备，夺下邳，刘备妻眷皆被俘虏，刘备接着又被袁术打败，于是只得向吕布投降，吕布自领徐州牧，还刘备妻小，召刘备任豫州刺史，使屯小沛。而后刘备暗中得兵近万余人，吕布乃出兵攻刘，刘备战败投向曹操，曹操授以豫州牧。这段时期关羽一直跟随刘备征战。

献帝建安三年（公元198年）十二月，吕布向曹操乞降。关羽等人 与刘备俱在沛城。翌年，刘备杀徐州刺史车胄，令关羽守下邳，使行太守职权。

献帝建安五年（公元200年）春，曹操东征，大破刘军，备奔投袁绍。曹操再取下邳，关羽遂降，随曹操归许都，拜为偏将军，曹操以礼厚待之。后关羽为曹军斩颜良，解白马之围，曹操因而封之为“汉寿亭侯”。七月，关羽留书辞曹，往袁绍处会刘备。

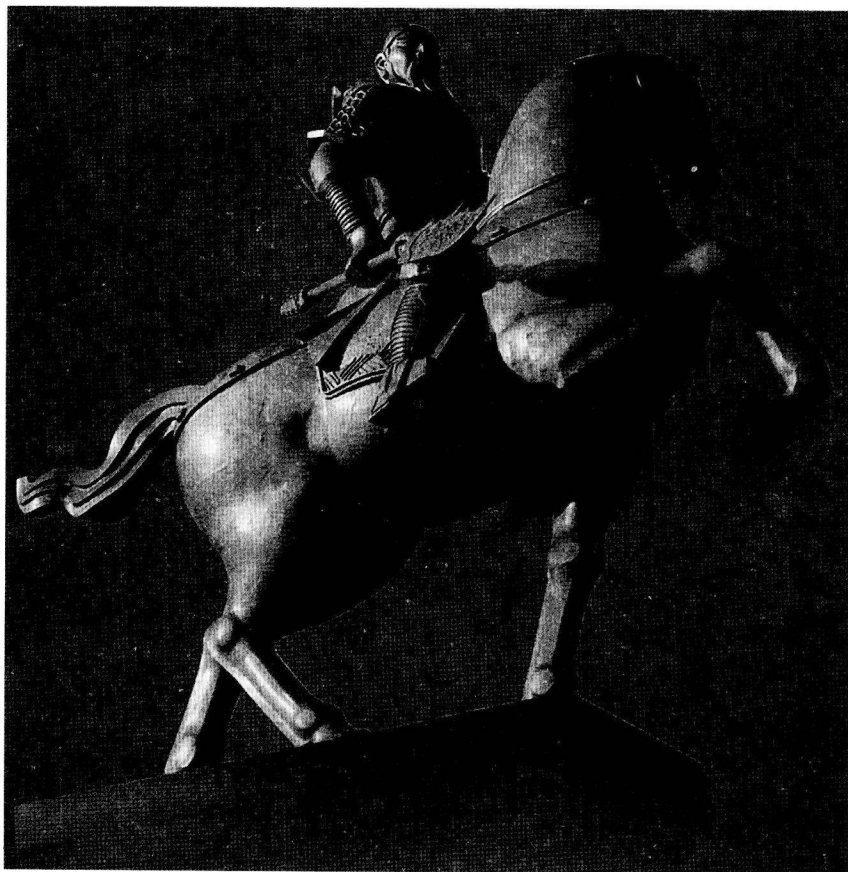
献帝建安六年（公元201年），关羽随刘备在汝南，曹操往攻之，刘军溃败，往奔荆州牧刘表。

建安十二年（公元207年），关羽随刘备在荆州，同刘备三访诸葛亮，请为军师。

十三年（公元208年），曹操伐荆州。九月，曹操至新野，刘备闻讯大惊，急令关羽备船在江陵等候，张飞、赵云、刘禅四人，同往夏口。孙



权适时发兵佐刘备，曹军方退。十月，赤壁之战，孙刘联军，火烧曹船，曹操自华容道败走。



关公骑马雕塑

十四年（公元209年），关羽被封为荡寇将军，任襄阳太守，驻江北。十六年（公元211年），刘备亲自征益州，令关羽和诸葛亮驻守荆州。十七年冬十月（公元212年），曹将乐进入荆州袭关羽，两人相持于青泥。十二月，刘备向东吴请兵援救关羽。

十八年（公元213年）春正月，曹操因未能攻克濡须口，乃下令撤兵，关羽得以还镇荆州。

二十年（公元215年），孙权欲讨还荆州，令吕蒙督领二万大军取长沙、桂阳，唯零陵不下。这时刘备已到公安，遂遣关羽率三万兵马至益阳。孙权又令鲁肃、甘宁屯兵巴丘待命，且飞书令吕蒙援助鲁肃。因而有关羽“单刀赴会”，后来刘备同意以湘水为界，江夏、长沙、桂阳以东属孙权，



南郡、零陵、武陵以西归刘备。

二十四年秋七月（公元219年），刘备自称汉中王，回到成都，以关羽为前将军。八月，关羽降服于禁、庞德，襄樊之战，威震华夏，曹操乃商议迁都，以回避关羽的锐势。关羽镇守荆州，建立显赫功劳。十月，就在关羽“威震华夏”之时，曹魏转而与东吴联手，由曹军诱使关羽前进，东吴斩断关羽后路，两面包抄，关羽进退失据，加上麋芳、傅士仁倒戈投向东吴。因此，曹军徐晃进兵荆州，东吴吕蒙以怀柔政策瓦解蜀军士气，很快就把关羽节节逼退，江陵城失守，关羽退走当阳，企图保住麦城。但因刘封不肯发兵，终于在临沮之地，与长子平被东吴擒。二十四年冬，关羽于临沮殉难。

《三国志·关羽本传》末有赞曰：关羽、张飞皆称万人之敌，为世虎臣，羽报效曹公，飞义释严颜，并有国士之风。然羽刚而自矜，飞暴而无恩，以短取败，理数之常也。

“万人之敌”、“为世虎臣”，言其勇敢；“有国士之风”言其义也。但“刚而自矜”则指刺其性格上的缺失。陈寿的赞言，一般都认为周洽允当，兼具了肯定与批评，不失为史家客观之论。

关羽的生平仅在以下史料中有所记载：《三国志·关羽本传》约千余字，在《三十六蜀书·关张马黄赵传》为关羽、张飞、马超、黄忠与赵云等五位蜀汉大将的合传。此外，在相关人物的本传中，与之相涉的，大约有《魏书》之《魏武帝纪传》、《程昱传》、《温恢传》、《刘奕传》、《于禁传》、《张辽传》、《乐进传》、《徐晃传》；《蜀书》之《刘先主传》、《诸葛亮传》；《吴书》之《吴主传》、《鲁肃传》、《吕蒙传》、《甘宁传》、《潘璋传》等。

第二章 历史关羽真相

红脸溯源

关羽的真实长相，大概永远没有人知道了，史书《三国志》中，不少



的人物都有些肖像方面的描写，如说刘备是“身長七尺五寸，垂手下膝，顾自见其耳。”说诸葛亮“身長八尺，容貌甚伟”。至于关羽却没有类似记载，这不能不说是一种遗憾。



台湾新竹普天宮正殿供奉的红脸关公。

不过这种遗憾在三国故事流传的过程中，逐步得以补救。元代《全相平话三国志》中，关羽就成了“神眉凤目虬髯，面如紫玉，身長九尺二寸”的好汉。然而这并没有最后定型。如今人们熟悉的关羽形象，应该是《三国演义》中的刻画：“身長九尺，髯长二尺；面如重枣，唇若涂脂；丹凤眼，卧蚕眉，相貌堂堂，威风凛凛”。重阳时节的枣子颜色，当然红得发紫，从“面如紫玉”到“面如重枣”，红脸关羽的形象得到了人们的认同。问题是：关羽的脸是怎样变红的？它又有什么象征意义？

清人褚人获的《坚瓠集》和梁章巨的《归田琐记》里转引的《关西故事》中说：

蒲州解梁县关羽，本不姓关，少时力最猛，不可检束，父母怒而闭之后园空室，一夕月甚明，启窗越出，闲步园中，闻墙东有女子啼哭甚悲，兼有老人相向哭声，怪而排墙询之。老者诉云：“我女已受聘矣，而本县舅爷，闻女有色，欲娶为妾。我诉之尹，反受叱骂，以此相泣。”公闻大怒，仗剑径往县署，杀尹并其舅而逃。至潼关，闻关门图形，捕之甚急，



万世人极

关公

神威能奮武 儒雅更知文
天曰心如鏡 春秋義薄雲

古吳雙松館主人謹募



关壮穆

神威能奋武，儒雅更知文，天曰心如镜，春秋义薄云。