

mingjiajingmeishiw

中学生诵读文选 上

名家精美诗文

北京市语文教学研究会

泉眼无声惜细流
树阴照水爱晴柔
小荷才露尖尖角
早有蜻蜓立上头

中学生诵读文选

名家精美诗文
(上)

北京市语文教学研究会

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学生诵读文选·名家精美诗文·上/北京市语文教学研究会编·北京:华夏出版社,2001.3(2001.12重印)

ISBN 7-5080-2333-1

I. 中… II. 北… III. ①诗歌 - 世界 - 中学 - 课外读物
②散文 - 世界 - 中学 - 课外读物 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 091602 号

华夏出版社出版发行
(北京东直门外香河园北里 4 号 邮编:100028)

新华书店 经销
中国科学院印刷厂印刷

*

850×1168 1/32 开本 9 印张 226 千字
2001 年 2 月北京第 1 版 2002 年 1 月北京第 2 次印刷
ISBN 7-5080-2333-1/G·1096
定价:10.00 元
本版图书凡印刷装订错误可及时向我社发行部调换

致中学生

同学们：

当你打开这本文选(上下册)，你会惊喜地发现，这里收集的约400篇精美诗文，篇篇堪称文学艺术宝库中瑰丽的花朵，不仅有很高的诵读和朗诵价值，而且有永久珍藏的价值。

一位作家说过：“读，是一种幸福。”当你诵读这些精美诗文的时候，你会感到在美的享受中开阔了视野，陶冶了情操，充实了知识，提高了境界……幸福之感会在你的心头油然而生。

为了使诵读收到更理想的效果，请注意以下几点：

第一，要边读边思，边读边品。特别

是读到让人动心、动情的地方，要仔细看看作者是怎样写的，细心想想为什么会如此让人动心、动情。这样，才能更好地吸收作品中的营养。

第二，要展开想象，通过想象，把文字变成生动的、仿佛能看得见的形象，从而产生身临其境、陶醉其中的感觉。这样，才能进一步体会作品的感情，感受作品美的意境。

第三，要读出声音，字字落到实处。这样，不仅能体会作品语言的韵味美、节奏美，还能丰富和美化我们自己的语言。

第四，凡是自己特别喜欢的，要反复诵读，直到熟而能背（注意不是死记硬背），背诵如流。这时，你会感到美不胜收。

如果在诵读的基础上再进一步练习朗诵或通过演讲畅谈收获，好处会更大。

近年来，朗诵和演讲已受到广大语文教师和社会各界越来越多的关注。这是因为，朗诵和演讲不仅能全面提高朗诵者、演讲者本人的素质和能力，还能活跃我们的课堂教学，充实我们的课余生活，让更多更多的人从中受益。

同学们，这里收集的约 400 篇诗文，是全市几十位特、高级教师从大量读物和多年的积累中细心筛选出来的，是被实践证明，对学生的发展具有重要价值且深受学生喜爱的作品。为了避免对同学们的思维起到限制作用，编委会删去了所有的“导读”和“练习”之类。这样，或

许更能让你充分发挥自己的想象力、创造力，读得更加多姿、多彩。

同学们，让我们尽情地读吧、背吧、放声朗诵吧！谁读得越好、背得越多、朗诵得越尽兴，谁的收获就越大，谁就会变得越富有……

编委会

2000年11月20日

目 录

现代精美诗文

散文篇

1	弹琴的姑娘	陈伯吹(3)
2	竹 笛	何 为(5)
3	霞 光	肖复兴(7)
4	背 影	端木蕻良(9)
5	隐 碑	张树曾(10)
6	不灭的星辰	邓开善(11)
7	父亲的“野”孩子	冰 心(12)
8	老师领进门	刘绍棠(14)
9	白桦林的低语	刘心武(16)
10	秋天的怀念	史铁生(17)
11	终课无语	林斤澜(18)
12	散 步	莫怀戚(20)
13	母爱的力量	程咏泉(21)
14	睡 莲	王小鹰(22)
15	三个人一双眼睛	华 夏(24)

· 2 · 谐读文选

- | | | | |
|----|----------|-----------|----------------|
| 16 | 善意的谎言 | · · · · · | (新加坡)尤今(25) |
| 17 | 有人送我一枝草 | · · · · · | (台湾)三毛(26) |
| 18 | 迷途笛声 | · · · · · | 唐绿意(译)(27) |
| 19 | 牧羊人的女儿 | · · · · · | (美)威廉·萨洛扬(28) |
| 20 | 老师的吻 | · · · · · | (美)波尔·阿脱兰特(30) |
| 21 | 火光 | · · · · · | (俄)柯罗连柯(32) |
| 22 | 摇篮曲 | · · · · · | 陈所巨(33) |
| 23 | 小院吟 | · · · · · | 景斌(33) |
| 24 | 巢 | · · · · · | 罗斌(35) |
| 25 | 生命赋 | · · · · · | 孙荪(36) |
| 26 | 聆听千年 | · · · · · | 毕淑敏(38) |
| 27 | 两条路 | · · · · · | (德)里克特(39) |
| 28 | 我们还要继续奋斗 | · · · · · | (俄)屠格涅夫(41) |
| 29 | 时间赋 | · · · · · | 钟礼平(41) |
| 30 | 太阳路 | · · · · · | 贾平凹(43) |
| 31 | 和时间赛跑 | · · · · · | (台湾)林清玄(45) |
| 32 | 心中的太阳 | · · · · · | 柯原(46) |
| 33 | 蜜蜂的赞美 | · · · · · | 秦牧(48) |
| 34 | 日 | · · · · · | 巴金(50) |
| 35 | 瑰丽的日落 | · · · · · | 雁翼(51) |
| 36 | 春雨 | · · · · · | 严阵(52) |
| 37 | 雨的精魂 | · · · · · | 韩少华(54) |
| 38 | 早霞短笛(四章) | · · · · · | 柯蓝(55) |
| 39 | 金色花 | · · · · · | 蓝兮(57) |

目 录 · 3 ·

40	黄杜鹃	官 奎(59)
41	养 花	老 舍(60)
42	花 灾	梁上泉(61)
43	三月桃花水	刘湛秋(63)
44	冬 天	郭 凤(64)
45	野 草	夏 衍(65)
46	种瓜小唱	韩静霆(66)
47	白 杨	袁 鹰(67)
48	高尚的白杨树	吴祖光(69)
49	白蝴蝶之恋	刘白羽(70)
50	珍 珠 鸟	冯骥才(72)
51	鹫峰鹦鹉	张抗抗(74)
52	云 雀	贾平凹(76)
53	金翅雀	(意)达·芬奇(78)
54	麻 雀	(俄)屠格涅夫(79)
55	青 春	(美)塞缪尔·厄尔曼(80)
56	青春无语	杨绍球(81)
57	青春随想曲 ——献给中国 5000 万中学生	孙云晓(82)
58	少女的季节	赵 冬(83)
59	生命的掌声	董保纲(84)
60	生与死	魏 巍(86)
61	心灵与风度——爽心的愉悦	鲍 昌(89)
62	战士和苍蝇(外一篇)	鲁 迅(92)

63	记 忆	韩少华(94)
64	苦 读	胡 昭(96)
65	读书的乐趣	(英)约翰·卢保克(97)
66	让自己是最好的	夏 子(99)
67	启示的启示	伊 人(100)
68	致詹姆斯顿	(美)林肯(102)
69	我的信念	(法)居里夫人(103)
70	因小失大	(美)本杰明·富兰克林(105)
71	老人和他的三个儿子	冯雪峰(107)
72	金 子	陶 猛(译)(108)
73	日月潭	民间传说(109)
74	燃灯街	浩 月(111)
75	“爱”和“时间”的故事	顾 韶(译)(112)
76	摆 渡	高晓声(113)
77	看 护	蒋子龙(115)
78	常胜的歌手	王 蒙(116)
79	差不多先生传	胡 适(117)
80	从容就义——《红岩》片断	罗广斌 杨益言(119)
81	生命的意义——《钢铁是怎样炼成的》片断	(苏联)奥斯特洛夫斯基(123)
82	伊索寓言(二则)	(古希腊)伊 索(124)
83	狮子和老鼠	(俄)克雷洛夫(125)
84	野 牛	张天翼(127)

目 录 · 5 ·

85	马与青蛙	海代泉(127)
86	马的悔恨	金 近(128)
87	井底之蛙	金 江(128)
88	猴吃西瓜	佚 名(129)
89	不认识母亲	叶永烈(130)
90	花的话	宗 璞(131)
91	荒芜了的花园	郑振铎(134)
92	捧着空花盆的孩子	日本童话(136)
93	爷爷和孙子	(俄)列夫·托尔斯泰(137)

诗 歌 篇

94	老 马	臧克家(139)
95	眼泪潭	柯 原(140)
96	监狱之花 ——为纪念渣滓洞烈士牺牲三十周年而作 ...	鲁 兵(142)
97	为祖国而歌	陈 辉(147)
98	把牢底坐穿	何敬平(149)
99	示 儿	蓝蒂裕(150)
100	最后的申请	李 瑛(151)
101	爱情的故事	张志民(153)
102	我爱我的祖国	石太瑞(154)
103	教我如何不爱她	韩 笑(156)
104	我站在祖国地图前	纪 宇(157)
105	我骄傲,我是中国人	王怀让(160)

- | | | |
|-----|------------|---------------|
| 106 | 大西北的呼唤 | 孟伟哉(162) |
| 107 | 乡情 | 严辰(163) |
| 108 | 新月(外一首) | 沙鸥(164) |
| 109 | 早春曲 | 纪鹏(165) |
| 110 | 人生组歌(五首) | 苏叔阳·雷抒雁等(166) |
| 111 | 我的宣言(节选) | 贺东久(168) |
| 112 | 我是一个音符 | 曲庆伟(169) |
| 113 | 我是苹果 | 傅天琳(171) |
| 114 | 希望 | 雁翼(172) |
| | | |
| 115 | 理想 | 流沙河(173) |
| 116 | 珍惜 | 曾阜(175) |
| 117 | 希望,展翅飞翔 | 赵丽宏(177) |
| 118 | 当我十四岁的时候 | 姚业涌(179) |
| 119 | 路 | 郭欣(182) |
| 120 | 读书 | 关劲潮(183) |
| 121 | 幸福 | 罗洛(184) |
| 122 | 我愿做棵小树 | 王恩宇(185) |
| 123 | 追求——献给青年朋友 | 张有斌(188) |
| 124 | 惟有追求(外一首) | 汪国真(190) |
| | | |
| 125 | 小小的海鸥 | 邹荻帆(192) |
| 126 | 最后的飞翔 | 官玺(193) |
| 127 | 海燕戒 | 刘征(194) |
| 128 | 骆驼 | 郭沫若(196) |
| | | |
| 129 | 礁石 | 艾青(197) |
| 130 | 黄山松 | 张万舒(198) |

- | | | |
|-----|----------------|--------------|
| 131 | 悬崖边的树 | 曾 卓(199) |
| 132 | 树的哲学 | 屠 岸(200) |
| 133 | 火 柴 | 叶文福(201) |
| 134 | 太 阳(外一首) | 梁谢成(202) |
| 135 | 微 笑 | 杨钩炜(203) |
| 136 | 谅解无声而温暖 | 刘湛秋(204) |
| 137 | 春,匆匆地走了……(外一首) | 蓝 曼(205) |
| 138 | 一棵开花的树 | (台湾)席慕蓉(206) |
| 139 | 乡 愁 | (台湾)余光中(207) |

古代精美诗文

散 文 篇

- | | | |
|-----|-----------|-------------|
| 140 | 薛谭学讴 | 《列子》(211) |
| 141 | 纪昌学射 | 《列子》(212) |
| 142 | 痴僕承蜩 | 《庄子》(214) |
| 143 | 曾子杀彘 | 《韩非子》(215) |
| 144 | 人有其宝 | 《左传》(216) |
| 145 | 南辕北辙 | 《战国策》(216) |
| 146 | 法不徇情 | 《吕氏春秋》(218) |
| 147 | 祁黄羊去私 | 《吕氏春秋》(219) |
| 148 | 天将降大任于是人也 | 《孟子》(220) |
| 149 | 教学相长 | 《礼记》(221) |
| 150 | 圯上进履 | 司马迁(222) |

151	诫子书	诸葛亮(224)
152	管宁割席(外一则)	刘义庆(225)
153	以学自损,不如无学	颜之推(226)
154	小石城山记(节选)	柳宗元(227)
155	鬼怕恶人	苏轼(228)
156	说虎	刘基(229)
157	牧竖	蒲松龄(231)
158	及之而后知	魏源(232)

诗 词 篇

159	长歌行	《乐府歌辞》(233)
160	游子吟	孟郊(233)
161	咏柳	贺知章(234)
162	鸟鸣涧	王维(234)
163	逢雪宿芙蓉山主人	刘长卿(235)
164	枫桥夜泊	张继(235)
165	凉州词	王之涣(236)
166	凉州曲	王翰(236)
167	清明	杜牧(237)
168	过故人庄	孟浩然(237)
169	杜少府之任蜀州	王勃(238)
170	黄鹤楼	崔颢(238)
171	别董大	高适(239)
172	客中作	李白(239)
173	江畔独步寻花	杜甫(240)
174	大林寺桃花	白居易(240)
175	江上渔者	范仲淹(241)

176	梅 花	王安石(241)
177	小 池	杨万里(242)
178	游园不值	叶绍翁(242)
179	饮湖上初晴后雨	苏 轼(243)
180	秋夜将晓出篱门迎凉有感	陆 游(243)
181	过零丁洋	文天祥(244)
182	丑奴儿	辛弃疾(245)
183	满江红	岳 飞(246)
184	石灰吟	于 谦(246)
185	己亥杂诗	龚自珍(247)
186	对 酒	秋 瑾(247)

附 录

怎样才能朗诵好	王序良(249)
一、朗诵前的准备	(250)
1. 理解内容	(250)
2. 看到形象	(251)
3. 体会感情	(254)
二、表达技巧	(257)
1. 语言技巧	(257)
2. 态势技巧	(266)



现 代
精 美 诗 文

