

唐诗宋词元曲

肆

线装书局

唐诗宋词元曲

主编 萧 枫

线装书局

目 录

元好问

〔双调·骤雨打新荷〕

(绿叶阴浓) (1)

〔黄钟·人月圆〕

卜居外家东园

(重冈已隔红尘断) (1)

〔中吕·喜春来〕

春宴(春盘宜剪三生菜) (1)

(梅残玉屑香犹在) (2)

〔双调·新水令〕

(一声啼鸟落花中) (2)

商 道

〔越调·天净沙〕

(刻溪媚压群芳) (2)

(野桥当日谁栽) (2)

(雪飞柳絮梨花) (3)

〔南吕·梁州第七〕

戏三英(暖律回春过腊) (3)

〔双调·新水令〕

(彩云声断紫鸾箫) (3)

〔双调·风入松〕

(暮云楼阁景萧疏) (4)

杨 果

〔越调·小桃红〕

(碧湖湖上采芙蓉) (5)

(满城烟水月微茫) (5)

(采莲人和采莲歌) (5)

(碧湖湖上柳阴阴) (6)

(玉箫声断凤凰楼) (6)

(芡花菱叶满秋塘) (6)

(锦城何处是西湖) (6)

(采莲湖上棹船回) (6)

〔越调·小桃红〕

采莲女(采莲湖上采莲人) (6)

〔仙吕·赏花时〕

(秋水粼粼古岸苍) (7)

(水到湍头燕尾分) (7)

(花点苍苔绣不匀) (7)

〔仙吕·翠裙腰〕

(莺穿细柳翻金翅) (8)

杜仁杰

〔般涉调·耍孩儿〕

庄家不识构欄

(风调雨顺民安乐) (9)

〔商调·集贤宾(北)〕

七夕(暑才消大火即渐西) (10)

商 挺

〔双调·潘妃曲〕

(绿柳青青和风荡) (11)

(闷向危楼凝眸望) (11)

(败柳残荷金风荡) (11)

(暖阁偏宜低低唱) (11)

(冷冷清清人寂静) (12)

(闷酒将来刚刚咽) (12)

(一点青灯人千里) (12)

刘秉忠

〔南吕·干荷叶〕

(干荷叶,色苍苍) (12)

- (干荷叶,色无多) (12)
 (南高峰,北高峰) (13)
 (夜来个,醉如酩) (13)

〔双调·蟾宫曲〕

- (盼和风雨如膏) (13)
 (炎天地热如烧) (13)
 (梧桐一叶初凋) (13)
 (朔风瑞雪飘飘) (13)

王修甫

〔仙吕·八声甘州〕

- (春闺梦好) (14)

王和卿

〔仙吕·醉中天〕

- 咏大胡蝶(弹破庄周梦) (15)

〔仙吕·一半儿〕

- 题情(别来宽褪缕金衣) (15)

〔商调·百字知秋令〕

- (绛蜡残) (15)

〔双调·拨不断〕

- 大鱼(胜神鳌) (15)

关汉卿

〔正宫·白鹤子〕

- (鸟啼花影里) (16)

- (香焚金鸭鼎) (16)

〔南吕·四块玉〕

- 别情(自送别) (16)

- 闲适(旧酒投) (17)

- (意马收) (17)

〔商调·梧叶儿〕

- 别情(别离易) (17)

〔双调·沉醉东风〕

- (咫尺的天南地北) (17)

〔双调·碧玉箫〕

- (怕见春归) (17)

- (盼断归期) (18)

- (膝上琴横) (18)

- (红袖轻揎) (18)

- (笑语喧哗) (18)

〔双调·大德歌〕

- 春(子规啼) (18)

- 夏(俏冤家) (18)

- 秋(风飘飘) (19)

- 冬(雪纷纷) (19)

〔双调·大德歌〕

- (粉墙低) (19)

- (绿杨堤) (19)

- (郑元和) (19)

- (谢家村) (20)

- (雪纷华) (20)

〔黄钟·侍香金童〕

- (春闺院宇) (20)

〔仙吕·翠裙腰〕

- 闺怨(晓来雨过山横秀) (21)

〔南吕·一枝花〕

- 赠朱帘秀(轻裁虾万须) (21)

- 杭州景(普天下锦绣乡) (22)

- 不伏老(攀出墙朵朵花) (23)

〔大石调·青杏子〕

- 离情(残月下西楼) (24)

〔二十换头·双调·新水令〕

- (玉兔丝鞦锦鞍粘) (25)

〔仙吕·桂枝香〕

- (因他别后) (27)

白 朴

〔仙吕·寄生草〕

- 饮(长醉后方何碍) (28)

〔中吕·阳春曲〕

- 知几(知荣知辱丰减口) (28)

- (今朝有酒今朝醉) (29)

- (不因酒困因诗困) (29)

- (张良辞汉全身计) (29)

- 题情(从来好事天生俭) (29)

〔越调·天净沙〕

- 春(春山暖日和风) (29)

- 夏(云收雨过波添)..... (29)
 秋(孤村落日残霞)..... (29)
 冬(一声画角樵门)..... (30)

〔双调·驻马听〕

- 吹(裂石穿云)..... (30)
 弹(雪调冰弦)..... (30)
 歌(白雪阳春)..... (30)
 舞(凤髻蟠空)..... (30)

〔双调·沉醉东风〕

- 渔夫(黄芦岸白蘋渡口)..... (31)

〔双调·庆东原〕

- (忘忧草,含笑花)..... (31)
 (暖日宜乘轿)..... (31)

〔仙吕·点绛唇〕

- (金风钗分)..... (32)

〔小石调·恼煞人〕

- (又是红轮西坠)..... (32)

〔双调·乔木查〕

- 对景(海棠初雨歇)..... (33)

高文秀

〔南吕·一枝花〕

咏惜花春起早

- (花间杜宇啼)..... (34)

庾天锡

〔双调·蟾宫曲〕

- (环游秀列诸峰)..... (35)
 (滕王高阁江干)..... (35)

〔双调·雁儿落过得胜令〕

- (春风桃李繁)..... (35)
 (名缰斯缠挽)..... (35)
 (韩侯一将坛)..... (36)
 (荒荒时务艰)..... (36)
 (从他绿鬓斑)..... (36)

〔商角调·黄莺儿〕

- 怀古(怀古,怀古)..... (36)
 (怀古,怀古)..... (37)
 别况(无语,无语)..... (38)

盍志学

〔双调·蟾宫曲〕

- (陶渊明自不合时)..... (38)

盍西村

〔越调·小桃红〕

临川八景

- 东城早春(暮云楼阁画桥东)..... (38)
 西园秋暮(玉簪金菊露凝秋)..... (38)
 江岸水灯(万家灯火闹春桥)..... (39)
 金堤风柳(落花飞絮舞晴沙)..... (39)
 客船晚烟(绿云冉冉锁清湾)..... (39)
 戍楼残霞(戍楼残照断霞红)..... (39)
 市桥月色(玉龙高卧一天秋)..... (39)
 莲塘雨声(忽闻疏雨打新荷)..... (39)

杂咏(市朝名利少相关)..... (40)

- (杏花开后不曾晴)..... (40)
 (淡烟微雨锁横塘)..... (40)
 (绿杨堤畔蓼花洲)..... (40)
 (晚来群雀噪茅檐)..... (40)
 (淡黄杨柳月中疏)..... (40)

徐琰

〔双调·沉醉东风〕

赠歌者吹箫

- (金凤小斜簪髻云)..... (41)

〔南吕·一枝花〕

- 间阻(风吹散楚岫云)..... (41)

王恽

〔正宫·双鸳鸯〕

- 柳圈词(暖烟飘)..... (42)
 (醉留连)..... (42)

〔正宫·合欢曲〕并序..... (42)

- (乱横戈)..... (42)

〔正宫·黑漆弩〕

游金山寺 并序

- (沧波万顷孤岑矗)..... (42)

〔仙吕·后庭花〕

晚眺临武堂

(绿树连远洲) (43)

[越调·平湖乐]

(平湖云锦碧莲秋) (43)

(鉴湖秋水碧于蓝) (43)

(秋风袅袅白云飞) (44)

(采菱人语隔秋烟) (44)

(秋风湖上水增波) (44)

(绿荷相背倚西风) (44)

乙亥三月七日宴湖上赋

(春风吹水涨平湖) (44)

胡祜通

[仙吕·一半儿]

四景(轻衫短帽七香车) (45)

(纱幮睡足酒微醒) (45)

(荷盘减翠菊花黄) (45)

(孤眠嫌煞月儿明) (45)

[中吕·阳春曲]

春景(几枝红雪墙头杏) (45)

(残花酝酿蜂儿蜜) (45)

(一帘红雨桃花谢) (45)

[中吕·快活三过朝天子]

赏春(梨花白雪飘) (46)

[双调·沉醉东风]

(月底花间酒壶) (46)

(渔得鱼心满意足) (46)

[双调·沉醉东风]

赠妓朱帘秀(锦织江边翠竹) (46)

马彦良

[南吕·一枝花]

春雨(润夭桃灼灼红) (47)

奥敦周卿

[双调·蟾宫曲]

咏西湖

(西山雨退云收) (47)

(西湖烟水茫茫) (48)

[南吕·一枝花]

远归(年深马骨高) (48)

闺思(平林暮霭收) (48)

鲜于枢

[仙吕·八声甘州]

(江天暮雪) (49)

姚燹

[中吕·满庭芳]

(天风海涛) (50)

(帆收钓浦) (50)

[中吕·普天乐]

(浙江秋) (50)

[中吕·醉高歌]

感怀(十年燕月歌声) (50)

(岸边烟柳苍苍) (51)

[越调·凭栏人]

(博带峨冠年少郎) (51)

(马上墙头瞥见他) (51)

(织就回文停玉梭) (51)

(两处相思无计留) (51)

寄征衣(欲寄君衣君不还) (51)

[双调·寿阳曲]

咏李白(贵妃亲擎砚) (51)

[双调·拨不断]

四景(草萋萋,日迟迟) (52)

(菱荷香,露华凉) (52)

(楚天秋,好追游) (52)

(雪漫漫,拥蓝关) (52)

卢挚

[黄钟·节节高]

题洞庭鹿角庙壁

(雨晴云散) (53)

[中吕·朱履曲]

(数盏后兜回吟兴) (53)

[中吕·普天乐]

湘阳道中(岳阳来,湘阳路) (53)

[中吕·喜春来]

赠伶妇杨氏娇娇

(香添索笑梅花韵) (53)

陵阳客舍偶书
(梅鞞残雪芳心耐) (53)

和则明韵

(春云巧似山翁帽) (54)
(春来南国花如绣) (54)

[商调·梧叶儿]

(邯郸道) (54)

[双调·沉醉东风]

秋景(挂绝壁松枯倒倚) (54)

避暑(避炎君频移竹榻) (54)

闲居(三首)

(雨过分畦种瓜) (54)

(恰离了绿水青山那答) (55)

(学圃平坡前种瓜) (55)

春情(残花酿蜂儿蜜脾) (55)

[双调·蟾宫曲]

(碧波中范蠡乘舟) (55)

(奴耕婢织生涯) (55)

(沙三伴哥来咯) (56)

[双调·蟾宫曲]

萧娥(梵王宫深锁娇娥) (56)

杨妃(玉环乍出兰汤) (56)

钱塘怀古(问钱塘佳丽) (56)

[双调·蟾宫曲]

箕山感怀(巢由后隐者谁何) (57)

寒食新野道中

(柳濛烟梨雪参差) (57)

[双调·寿阳曲]

别珠帘秀(才欢悦) (57)

[双调·湘妃怨]

西湖

(湖山佳处那些儿) (57)

(朱帘画舫那人儿) (58)

(苏堤鞭影半痕儿) (58)

(梅梢雪弄月芽儿) (58)

[双调·殿前欢]

(小红楼) (58)

(海棠庭) (58)

(作闲人) (59)

(寿阳人) (59)

(酒杯浓) (59)

(酒频沽) (59)

刘敏中

[正宫·黑漆弩]

村居遣兴

(长巾阔领深村住) (60)

(吾庐却近江鸥住) (60)

陈草庵

[中吕·山坡羊]

叹世

(伏低伏弱) (60)

(林泉高攀) (60)

(有钱有物) (60)

(风波实怕) (61)

(晨鸡初叫) (61)

(新修宅院) (61)

(江山如画) (61)

(尧民堪讶) (61)

不忽木

[仙吕·点绛唇]

辞朝(宁可身卧糟丘) (62)

赵巖

[中吕·喜春来过普天乐]

(琉璃殿暖香浮细) (64)

马致远

[仙吕·青哥儿]

十二月

正月(春城春宵无价) (65)

二月(前村梅花开尽) (65)

三月(风流城南修禊) (66)

四月(东风园林昨暮) (66)

五月(榴花葵花争笑) (66)

六月(冰壶瑶台天远) (66)

七月(梧桐初凋金井) (66)

- 八月(铜壶半分更漏)..... (66)
 九月(前年维舟寒濑)..... (67)
 十月(玄冥偷传春信)..... (67)
 十一月(当年东君生意)..... (67)
 十二月(隆冬寒严时节)..... (67)

〔南吕·四块玉〕

恬退

- (绿鬓衰)..... (67)
 (绿水边)..... (67)
 (翠竹边)..... (67)
 (酒旋沽)..... (68)

天台路(采药童)..... (68)

紫芝路(雁北飞)..... (68)

浔阳江(送客时)..... (68)

马嵬坡(睡海棠)..... (68)

凤凰坡(百尺台)..... (69)

蓝桥驿(玉杵闲)..... (69)

洞庭湖(画不成)..... (69)

临邛市(美貌才)..... (69)

海神庙(彩扇歌)..... (69)

叹世

(带野花)..... (70)

(月满轮)..... (70)

〔南吕·金字经〕

(絮飞飘白雪)..... (70)

(担头担明月)..... (70)

(夜来西风里)..... (70)

〔中吕·喜春来〕

六艺

书(笔尖落纸生云雾)..... (71)

〔越调·小桃红〕

四公子宅赋

秋(碧纱人歇翠纨闲)..... (71)

〔越调·天净沙〕

秋思(枯藤老树昏鸦)..... (71)

〔双调·蟾宫曲〕

叹世(东篱半世蹉跎)..... (71)

(咸阳百二山河)..... (71)

〔双调·清江引〕

野兴(东篱本是风月主)..... (72)

〔双调·寿阳曲〕

山市晴岚(花村外)..... (72)

远浦帆归(夕阳下)..... (72)

平沙落雁(南传信)..... (72)

潇湘夜雨(渔灯暗)..... (73)

烟寺晚钟(寒烟细)..... (73)

渔村夕照(鸣榔罢)..... (73)

江天暮雪(天将暮)..... (73)

洞庭秋月

(芦花谢)..... (73)

(春将暮)..... (73)

(一阵风)..... (73)

(云笼月)..... (74)

(磨龙墨)..... (74)

(人初静)..... (74)

(思今日)..... (74)

(蝶情戏)..... (74)

(青纱帐)..... (74)

(如年夜)..... (74)

(蔷薇露)..... (74)

〔双调·湘妃怨〕

和卢疏斋西湖

(春风骄马五陵儿)..... (75)

(采莲湖上画船儿)..... (75)

(金卮满劝莫推辞)..... (75)

(人家篱落酒旗儿)..... (75)

〔双调·庆东原〕

叹世(拔山力)..... (75)

(明月闲旌旆)..... (76)

(三顾茅庐问)..... (76)

(诗才智)..... (76)

(画筹计)..... (76)

(珊瑚树)..... (76)

〔双调·拨不断〕

- (孟襄阳) (77)
- (菊花开) (77)
- (浙江亭) (77)
- (酒杯深) (77)
- (瘦形骸) (77)
- (布衣中) (78)
- (竟江山) (78)
- (子房鞋) (78)
- (立峰峦) (78)
- 〔仙吕·赏花时〕
- 长江风送客
- (冯客苏卿先配成) (79)
- 孤馆雨留人
- (鞍马区区山路遥) (79)
- 弄花香满衣
- (丽日迟迟帘影筛) (79)
- 〔南吕·一枝花〕
- 惜春(夺残造化功) (79)
- 〔般涉调·哨遍〕
- 张玉岩草书
- (半世逢场作戏) (80)
- 〔般涉调·耍孩儿〕
- 借马(近来时) (81)
- 〔商调·集贤宾〕
- 思情(天涯自他为去客) (82)
- 〔双调·新水令〕
- 题西湖(四时湖水镜无瑕) (82)
- 〔双调·夜行船〕
- (酒病花愁何日彻) (83)
- 〔商调·水仙子〕
- (暑光催) (85)
- 王实甫**
- 〔中吕·十二月过尧民歌〕
- 别情(自别后遥山隐隐) (85)
- 〔商调·集贤宾〕
- 退隐(捻苍髯笑擎冬夜酒) (85)
- 侯克中**
- 〔黄钟·醉花阴〕
- (凉夜厌厌露华冷) (87)
- 〔正宫·菩萨蛮〕
- 客中寄情
- (镜中两鬓皤然矣) (89)
- 赵孟頫**
- 〔黄钟·人月圆〕
- (一枝仙桂香生玉) (89)
- 〔仙吕·后庭花〕
- (清溪一叶舟) (90)
- 阿里耀卿**
- 〔正宫·醉太平〕
- (寒生玉壶) (90)
- 李寿卿**
- 〔双调·寿阳曲〕
- 切鲙(金刀利) (90)
- 滕 斌**
- 〔中吕·普天乐〕
- 财(一赢贫) (91)
- 气(柳丝柔) (91)
- 〔中吕·普天乐〕
- (翠荷残) (91)
- (晚天凉) (92)
- (淡烟迷) (92)
- (暮霞收) (92)
- (仗权豪) (92)
- 邓玉宾**
- 〔正宫·叨叨令〕
- 道情(一个空皮囊) (92)
- (白云深处青山下) (93)
- 〔中吕·粉蝶儿〕
- (丫髻环缘) (93)
- 王廷秀**
- 〔中吕·粉蝶儿〕
- 怨别(银烛高烧) (96)
- 姚守中**
- 〔中吕·粉蝶儿〕

牛诉冤(性鲁心愿) (97)

王伯成

〔中吕·阳春曲〕

别情(多情去后香留枕) (100)

〔般涉调·哨遍〕

项羽自刎(虎视鲸吞相并) (100)

〔越调·斗鹤鹑〕

春游(酒力禁持) (101)

赵明道

〔双调·夜行船〕

寄香罗帕(多绪多情急似痴) (102)

阿里西瑛

〔双调·殿前欢〕

懒云窝(懒云窝) (103)

冯子振

〔正宫·鹦鹉曲〕并序 (104)

山亭逸兴(嵯峨峰顶移家住) (104)

农夫渴雨(年年牛背扶犁住) (104)

燕南百五(东风留得轻寒住) (104)

故园归计(重来京国多时住) (105)

野渡新晴(孤村三两人家住) (105)

园父(柴门鸡犬山前住) (105)

城南秋思

(新凉时节城南住) (105)

赤壁怀古

(茅庐诸葛亲曾住) (106)

燕南八景(选一)

(芦沟清绝霜晨住) (106)

别意(花骢嘶断留依住) (106)

溪山小景(长绳短系虚名住) (107)

珠帘秀

〔双调·落梅风〕

答卢疏斋(山无数) (107)

鲜于必仁

〔中吕·普天乐〕

潇湘八景

洞庭秋月(水无痕) (107)

烟寺晚钟(树藏山) (108)

江天暮雪(晚天昏) (108)

潇湘夜雨(白蘋洲) (108)

平沙落雁(稻梁收) (109)

远浦帆归(水云乡) (109)

山寺晴岚(似屏围) (109)

渔村落照(楚云寒) (109)

〔双调·折桂令〕

诸葛武侯(草庐当日楼桑) (109)

杜拾遗(倦骑驴万里初归) (110)

李翰林(醉吟诗误入平康) (110)

韩吏部(羨当年吏部文章) (111)

苏学士(叹坡仙奎宿煌煌) (111)

燕山八景

太液秋风(护凉云万顷玻璃) (112)

琼岛春阴(驾东风龙驭天来) (113)

居庸叠翠(耸颠崖万仞秋容) (113)

芦沟晓月(出都门鞭影摇红) (113)

蓟门飞雨(阿香车推下晴云) (113)

西山晴雪(玉嵯峨高耸神京) (114)

玉泉垂虹(跨寒流低吸长川) (114)

金台夕照(渺青霄十二云梯) (114)

〔双调·折桂令〕

琴(拂瑶琴弹到鹤鸣) (114)

棋(烂樵柯石室忘归) (114)

书(送朝昏雪案萤灯) (115)

画(綢川图十幅生绡) (115)

张养浩

〔双调·沽美酒兼太平令〕

(在官时只说闲) (116)

〔双调·胡十八〕

(正妙年) (116)

〔双调·庆东原〕

(海来阔风波内) (116)

(人羨麒麟画) (116)

(鬼错原无罪) (117)

(鹤立花边玉) (117)

- 〔中吕·最高歌兼喜春来〕
 (诗磨的剔透玲珑) (117)
- 〔双调·雁儿落兼清江引〕
 (喜山林眼界高) (117)
- 〔双调·雁儿落兼得胜令〕
 (往常时为功名惹是非) (117)
 (云来山更佳) (118)
 (抖擞了元亮尘) (118)
 (也不学严子陵七里滩) (118)
- 〔双调·水仙子〕
 (六十相近老形骸) (119)
 (平生原自喜山林) (119)
 (中年才过便休官) (119)
- 咏江南(一江烟水照晴岚) (119)
- 咏遂闲堂(绰然亭后遂闲堂) (119)
- 〔双调·落梅引〕
 (野鹤才鸣罢) (120)
 (流水高低润) (120)
- 〔双调·得胜令〕
 四月一日喜雨(万象欲焦枯) (120)
- 〔中吕·喜春来〕
 (亲登华岳悲哀雨) (120)
 (十年不作南柯梦) (120)
 (路逢饿殍须亲问) (120)
 (乡村良善全生命) (120)
 (一溪烟水昼开镜) (121)
 (拖条藜杖山林下) (121)
 (翻腾祸患千钟禄) (121)
- 探春(梅花已有飘零意) (121)
- 〔双调·沉醉东风〕
 (蔬圃莲池药圃) (121)
 (班定远飘零玉关) (121)
 (昨日颜如渥丹) (122)
 (郭子仪功威吐蕃) (122)
 (苦茅屋白云数间) (122)
- 〔中吕·朱履曲〕
 (那的是为官荣贵) (122)
- (才上马齐声喝道) (122)
- 〔中吕·十二月兼尧民歌〕
 (从跳出功名火坑) (123)
- 寒食道中(清明禁烟) (123)
- 遂闲堂即事(堂名遂闲) (123)
- 〔中吕·普天乐〕
 (水接蓝) (123)
 (树连村) (124)
 (折腰惭) (124)
 (看了些荣枯) (124)
 (只为爱山的别) (124)
 (菱荷衣) (124)
 (楚离骚) (124)
 (莫刚直) (125)
 (洞壶中) (125)
- 辞参议还家(昨日尚书) (125)
- 秋日(喜归休) (125)
- 大明湖泛舟(画船开) (125)
- 〔双调·折桂令〕
 (想为官枉了贪图) (125)
 (功名事一笔都勾) (126)
 (功名百尺竿头) (126)
- 过金山寺(长江浩浩西来) (126)
- 通州巡舟(呼童解缆开船) (126)
- 〔中吕·朝天曲〕
 (挂冠) (126)
 (柳堤) (127)
 (牧笛) (127)
- 〔越调·寨儿令〕
 春(水绕门) (127)
 夏(爱绰然) (127)
 秋(水影寒) (127)
 冬(白战体) (128)
 (天欲明) (128)
- 绰然堂独坐(白日迟) (128)
- 〔中吕·山坡羊〕
 (休学谄佞) (128)

驪山怀古(驪山四顾) (128)

(驪山屏翠) (128)

潼关怀古(峰峦如聚) (128)

未央怀古(三杰当日) (129)

[南吕·西番经]

(说着功名事) (129)

[双调·新水令]

辞官(急流中勇退不争多) (129)

[南吕·一枝花]

咏喜雨(用尽我为民为国心) (130)

白 贲

[正宫·鹦鹉曲]

(依家鹦鹉洲边住) (130)

[双调·百字折桂令]

(弊裘尘土压征鞍) (131)

[双调·新水令]

(离情不奈子规啼) (131)

赵 雍

[黄钟·人月圆]

(相思何日重相见) (132)

李子中

[仙吕·赏花时]

(情泪流香淡脸桃) (132)

康进之

[双调·新水令]

武陵春(当年曾避虎狼秦) (133)

石子章

[仙吕·八声甘州]

(天涯羁旅) (134)

狄君厚

[双调·夜行船]

扬州忆旧(忆昔扬州廿四桥) (135)

刘唐卿

[双调·蟾宫曲]

(博山铜细袅香风) (136)

郑光祖

[正宫·塞鸿秋]

(门前五柳侵江路) (136)

(雨余梨雪开香玉) (136)

(金谷园那得三生誓) (136)

• [双调·蟾宫曲]

梦中作(半窗幽梦微茫) (137)

(飘飘泊泊船缆定沙汀) (137)

[南吕·梧桐树 南]

题情(相思借酒消) (137)

[双调·驻马听近]

秋闺(败叶将残) (138)

范康

[仙吕·寄生草]

酒(常醉后方何碍) (139)

色(花尚有重开日) (139)

财(绿珠娇人无比) (140)

气(形骸随红尘化) (140)

曾瑞

[正宫·醉太平]

(相邀士夫) (140)

[南吕·四块玉]

述怀(选三)

(冠世才) (141)

(雪满簪) (141)

(衣紫袍) (141)

嘲俗子(买笑金) (141)

闺情(簪玉折) (141)

酷吏(官况甜) (141)

叹世(罗网施) (142)

乐饮(紫蟹肥) (142)

(鹿煮肥) (142)

[南吕·骂玉郎过感皇恩采茶歌]

渔父(长天远水秋光淡) (142)

惜花春起早

(春鸡梦断云屏夜) (142)

闺情(才郎远送秋江岸) (143)

闺中闻杜鹃

- (无情杜宇闲淘气) (143)
- 〔中吕·喜春来〕
- 遣兴
- 春(云鬓雾鬓秋千院) (144)
- 夏(金杯冷酌琼花酸) (144)
- 秋(青霄霜降枫林醉) (144)
- 离情(云窗雨湿秋娘恨) (144)
- 秋闺思(庭槐破梦秋风撼) (144)
- 相思(你残花态那衣叩) (144)
- (鸳鸯作对关前世) (144)
- 闺怨(当时欢喜言盟誓) (145)
- 咏雪梅(魂来纸帐香先到) (145)
- 未遂(功名希望何时就) (145)
- 江村即事(女儿收网临江哆) (145)
- 〔中吕·山坡羊〕
- 自叹(南山空灿) (145)
- 叹世(鸡鸣为利) (146)
- (虚名休就) (146)
- (财帛争竞) (146)
- 题情(青鸾舞镜) (146)
- 妓怨(春花秋月) (146)
- 〔中吕·快活三过朝天子〕
- 警世(有见识越大夫) (147)
- (肉撑翻鼎簪簪) (147)
- (受官厅暮雨残) (147)
- 自误(肉肥甘酒韵美) (147)
- 〔中吕·山坡羊过青哥儿〕
- 过分水关(云如佛髻) (148)
- (云山叠翠) (148)
- 〔商调·梧叶儿〕
- 赠喜温柔(选一)
- (辘宫闭) (148)
- 〔双调·折桂令〕
- 闺怨(秋霄淡淡轻阴) (149)
- (秦城望断箫声) (149)
- 〔黄钟·醉花阴〕
- 元宵忆旧(冻雪才消腊梅谢) (149)
- 〔正宫·端正好〕
- 自序(一枕梦魂惊) (150)
- 〔大石调·青杏子〕
- 骑怀(花月酒家楼) (153)
- 〔般涉调·哨遍〕
- 村居(人性善皆由天命) (154)
- 〔商调·集贤宾〕
- 宫词(闲登楼倚阑干看暮景) (155)
- 〔双调·行香子〕
- 叹世(名利相签) (156)
- 〔双调·蝶恋花〕
- 闺怨(夜月楼头横玉管) (157)
- 孔文卿
- 〔南吕·一枝花〕
- 禄山谋反(苍烟拥剑门) (158)
- 沈和
- 〔仙吕·赏花时〕
- 潇湘八景(休说功名) (160)
- 范居中
- 〔正宫·金殿喜重重 南〕
- 秋思(风雨秋堂) (162)
- 施惠
- 〔南吕·一枝花〕
- 咏剑(离牛斗寒) (163)
- 李罗御史
- 〔南吕·一枝花〕
- 辞官(懒簪簪豸冠) (164)
- 睢景臣
- 〔般涉调·哨遍〕
- 高祖还乡(社长排门告示) (166)
- 睢玄明
- 〔般涉调·耍孩儿〕
- 咏西湖(钱塘自古繁华地) (167)
- 赵禹圭
- 〔双调·蟾宫曲〕
- 题金山寺(长江浩浩西来) (169)

〔双调·雁儿落过清江引碧玉箫〕

美河南王(乘乾坤秀气清) (169)

〔双调·风入松〕

忆旧(怨东风不到小窗纱) (170)

(记前日席上泛流霞) (170)

乔 吉

〔正宫·绿么遍〕

自述(不占龙头选) (171)

〔南吕·玉交枝〕

闲适二曲(无灾无难) (171)

失题(青春空过) (171)

(溪山一派) (171)

〔南吕·阅金经〕

闺情(研金红鸾纸) (172)

〔中吕·朝天子〕

小娃琵琶(暖烘) (172)

〔中吕·满庭芳〕

渔父词(潇湘画中) (173)

(吴头楚尾) (173)

(湖平棹稳) (173)

(扁舟棹短) (173)

(沙堤缆船) (173)

(纶竿送老) (174)

(活鱼旋打) (174)

(秋江暮景) (174)

(携鱼换酒) (174)

(江声撼枕) (175)

(轻鸥数点) (175)

〔中吕·红绣鞋〕

竹衫儿(并刀剪龙须为寸) (175)

书所见(脸儿嫩难藏酒晕) (175)

泊皋亭山下

(石骨瘦金珠窟嵌) (175)

〔中吕·喜春来〕

秋望(千山落叶岩岩瘦) (176)

〔中吕·山坡羊〕

离兴(鹏抟九万) (176)

冬日写怀(离家一月) (176)

(朝三暮四) (176)

(冬寒前后) (177)

自警(清风闲坐) (177)

失题(云浓云淡) (177)

〔商调·梧叶儿〕

出金陵(尘暗埋金地) (177)

〔越调·小桃红〕

立春遣兴(土牛泥软润滋滋) (178)

效联珠格(落花飞絮隔朱帘) (178)

赠朱阿娇(郁金香染海棠丝) (178)

春闺怨(玉楼风贴杏花衫) (178)

绍兴于侯索赋

(昼长无事簿书闲) (178)

孙氏壁间画竹

(月分云影过邻东) (179)

晓妆(绀云分翠拢香丝) (179)

〔越调·天净沙〕

即事(一从鞍马西东) (179)

(莺莺燕燕春春) (179)

〔越调·凭栏人〕

金陵道中(瘦马驮诗天一涯) (179)

春思(淡月梨花曲槛傍) (180)

小姬(手牛红牙花满头) (180)

〔双调·沉醉东风〕

泛湖写景(干办出苍松翠竹) (180)

题扇头隐括古诗

(万树枯林冻折) (180)

〔双调·折桂令〕

客窗清明(风风雨雨梨花) (180)

雨窗寄刘梦鸾赴宴以侑樽云

(妒韶华风雨潇潇) (181)

自述(华阳巾鹤氅翩翩) (181)

寄远(怎生来宽掩了裙儿) (181)

登姑苏台(百花洲上新台) (181)

会州判文从周自维扬来

道楚仪李氏意

- (文章杜牧风流) (182)
- 赠罗真真(罗浮梦里真仙) (182)
- 丙子游越怀古
- (蓬莱老树苍云) (182)
- 七夕赠歌者(崔徽休写丹青) (183)
- (黄四娘沽酒当垆) (183)
- 秋日湖山偕白子瑞辈燕
- 集赋以俾歌者赴拍侑樽 (183)
- (秋声一片芦花) (183)
- 秋思(红梨叶染胭脂) (183)
- 荆溪即事(问荆溪溪上人家) (184)
- 登毗陵永庆阁所见
- (忽飞来南浦娇云) (184)
- 风雨登虎丘(半天风雨如秋) (184)
- 拜和靖祠双声叠韵
- (至当时处士山祠) (184)
- 毗陵晚眺(江南倦客登临) (185)
- [双调·清江引]
- 有感(相思瘦因人间阻) (185)
- 即景(垂杨翠丝千万缕) (185)
- [双调·水仙子]
- 嘲楚仪(顺毛儿扑撒翠鸾雏) (185)
- 游越福王府
- (笙歌梦断蒹葭沙) (186)
- 赋李仁仲懒慢斋
- (闹排场经过乐闲闲) (186)
- 吴江垂虹桥
- (飞来千丈玉蜈蚣) (186)
- 若川秋夕闻砧
- (谁家练杵动秋庭) (186)
- 展转秋思京门赋
- (琐窗风雨古今情) (186)
- 寻梅(冬前冬后几村庄) (187)
- 暮春即事(风吹丝雨噤窗纱) (187)
- 乐清箫台
- (枕苍龙云卧品清箫) (187)
- 为友人作
- (挽柔肠离恨病相兼) (187)
- 怨风情(眼中花怎得接连枝) (187)
- 重观瀑布(天机织罢月梭闲) (188)
- 中秋后一日,山亭赏桂花,
- 时雨稍晴(海云衣湿鹧鸪寒) (188)
- 咏雪(冷无香柳絮扑将来) (188)
- [双调·春闺怨]
- (黑海春愁浑无处躲) (188)
- [双调·殿前欢]
- 里西瑛号懒云窝自叙有作奉和
- (懒云窝,云边日月尽如梭) (189)
- (懒云窝,静看松影挂长萝) (189)
- (懒云窝,懒云窝里避风波) (189)
- (懒神仙,懒窝中打坐儿
- 多年) (189)
- 登江山第一楼(拍栏干) (190)
- [双调·卖花声]
- 悟世(肝肠百炼炉间铁) (190)
- 香茶(细研片脑梅花粉) (190)
- [双调·雁儿落过得胜令]
- 自适(黄花开数朵) (190)
- 忆别(殷勤红叶诗) (191)
- 回省(身离丹凤阙) (191)
- [南吕·梁州第七]
- 射雁(鱼尾红残霞隐隐) (191)
- [商调·集贤宾]
- 咏柳忆别
- (恨青青画桥东畔柳) (192)
- 苏彦文
- [越调·斗鹤鹑]
- 冬景(地冷天寒) (192)
- 刘时中
- [仙吕·醉中天]
- 西湖春感(花木相思树) (194)
- [南吕·四块玉]
- 游赏(泛彩舟) (194)
- 嘲乌衣巷(禄万钟) (194)

〔中吕·朝天子〕

邸万户席上(柳晋,月明) (195)

《虎韬》,《豹韬》 (195)

同文子方邓永年泛洞庭湖宿

凤凰台下(月明,浪平) (195)

(有钱,有权) (195)

(画船,绮筵) (195)

〔中吕·山坡羊〕

与邱明谷孤山游饮

(诗狂悲壮) (196)

燕城述怀(云山有意) (196)

西湖醉歌次郭振卿韵

(朝朝琼树) (196)

侍牧庵先生西湖夜饮

(微风不定) (196)

〔双调·折桂令〕

疏斋同赋木犀

(似娟娟日暮娥皇) (197)

送王叔能赴湘南廉使

(正黄尘赤日长途) (197)

〔双调·清江引〕

(春光荏苒如梦蝶) (197)

〔双调·水仙操〕并引

(湖山堂下闹竿儿) (197)

(虾须帘卷水亭儿) (198)

(西风逗入耍窗儿) (198)

(梅花初试胆瓶儿) (198)

〔双调·水仙操〕

寓意武昌元贞

(武昌官柳正青青) (198)

〔双调·殿前欢〕

即事

(醉颜酡,太翁庄上走如梭) (199)

道情

(醉颜酡,水边林下且婆娑) (199)

〔双调·雁儿落过得胜令〕

送别(和风闹燕莺) (199)

(东山仰谢安) (199)

题和靖墓(西湖避世乖) (200)

〔正宫·端正好〕

上高监司(众生灵遭磨障) (200)

上高监司(既官府甚清明) (203)

〔双调·新水令〕

代马诉冤(世无伯乐怨他谁) (206)

曹 德

〔双调·清江引〕

无题(二首)

(长门柳丝千万结) (208)

(长门柳丝千万缕) (208)

〔中吕·喜春来〕

和则明韵(骚坛坐遍诗魔退) (208)

(春云巧似山翁帽) (208)

(春来南国花如绣) (208)

〔双调·折桂令〕

江头即事(问城南春事何如) (208)

自述(淡生涯却不多争) (209)

阿鲁威

〔双调·蟾宫曲〕

怀古(鸥夷后那个清闲) (209)

(问人间谁是英雄) (209)

旅况(正春风杨柳依依) (210)

怀友(动高吟楚客秋风) (210)

(理征衣鞍马匆匆) (210)

(烂羊头谁羡封侯) (211)

〔双调·寿阳曲〕

(千年调) (211)

王元鼎

〔正宫·醉太平〕

寒食(声声啼乳鸦) (212)

(花飞时雨残) (212)

〔越调·凭栏人〕

闺怨(垂柳依依惹暮烟) (212)

〔双调·折桂令〕

桃花马(问刘郎骖控亭槐) (212)

〔商调·河西后庭花〕

(走将来涎涎瞪瞪冷眼儿睇) (212)

虞 集

〔双调·折桂令〕

席上偶谈蜀汉事因赋短柱体

(奎舆三顾茅庐) (213)

孙周卿

〔双调·蟾宫曲〕

自乐(想天公自有安排) (214)

(草团标正对山凹) (214)

渔父(浪花中一叶扁舟) (214)

〔双调·水仙子〕

山居自乐(西风簪菊灿秋花) (215)

(小斋容膝窄如舟) (215)

(功名场上事多般) (215)

(朝吟暮醉两相宜) (215)

舟中(孤舟夜泊洞庭边) (215)

李伯瞻

〔双调·殿前欢〕

省悟

(去来兮,黄花烂漫满东篱) (216)

(去来兮,黄鸡啄黍正秋肥) (216)

(去来兮,青山邀我怪来迟) (216)

(驾扁舟) (216)

张 雨

〔中吕·喜春来〕

泰定三年丙寅岁除夜玉山舟中赋

(江梅的的依茅舍) (216)

〔双调·水仙子〕

(归来重整旧生涯) (217)

〔双调·殿前欢〕

杨廉夫席上有赠(小吴娃) (217)

邓学可

〔正宫·端正好〕

乐道(搬罢了是和非) (217)

萨都刺

〔南吕·一枝花〕

妓女蹴鞠(红香脸衬霞) (219)

李 洞

〔双调·夜行船〕

送友归吴

(驿路西风冷绣鞍) (220)

薛昂夫

〔正宫·塞鸿秋〕

(功名万里忙如燕) (221)

过太白祠谢公池

(滴仙祠下言诗志) (221)

凌歊台怀古

(凌歊台畔黄山铺) (222)

〔正宫·甘草子〕

(金风发) (222)

〔中吕·朝天曲〕

(沛公,《大风》) (222)

(子牙,鬻华) (223)

(伍员,报亲) (223)

(卞和,抱璞) (224)

(邵平,不平) (224)

(丙吉,宰执) (224)

(董卓,巨饗) (225)

(伯牙,韵雅) (225)

(则天,改元) (225)

(孟母,丧夫) (225)

〔中吕·阳春曲〕

隐居漫兴

(坐听西掖钟声动) (226)

(耐惊耐怕黄齑瓮) (226)

(周郎赤壁鏖兵后) (226)

〔中吕·山坡羊〕

咏金叹世(销金锅在) (227)

述怀(惊人学业) (227)

(大江东去) (227)

西湖杂咏

春(山光如淀) (228)

夏(晴云轻漾) (228)