

南洋人文丛书

华人

华人研究
2

东西穿梭 南北往返

林文庆的厦大情缘

李元瑾 编著



香港、台湾、马来西亚读者可以当地货币购书，
我们的书籍也以美元定价。请参考本公司网上书店。

繁体版

《曙光集》增订版
杨振宁著 翁帆编译
ISBN 978-981-283-994-7



《走近一流学府》
杨国嘉著
ISBN 978-981-283-997-8



《负戟吟啸录》
郝柏林著
ISBN 978-981-4261-82-1



繁体版
《危机中的转机》
段锦泉著
ISBN 978-981-4261-90-6

推荐网站：全球华人专业人士网络
www.networkchinese.com

欢迎浏览本公司网上书店查阅其他书刊及优惠配套
www.globalpublishing.com.sg



八方文化创作室，简称八方文化，以世界科技出版公
司为后盾，致力于推动新加坡的中文出版，并且放眼
全球华裔的人文舞台。我们的重心在于介绍世界各地
华人学者及作家的言论与著作，同时也积极推动各类
艺术与文化活动。八方文化期望以出版良心作信念，
以高素质为诉求，为各地中文读者开启多一扇东西文
化的窗户，共同努力营造一个富有质感和充满活力的
人文空间。

世界科技出版公司总部及海外分公司

总部 (新加坡)
World Scientific Publishing Co. Pte. Ltd
5 Toh Tuck Link
SINGAPORE 596224

新泽西
27 Warren Street
Suite 401-402, Hackensack
NJ 07601, USA

伦敦
57 Shelton Street
Covent Garden, London
WC2H 9HE, ENGLAND

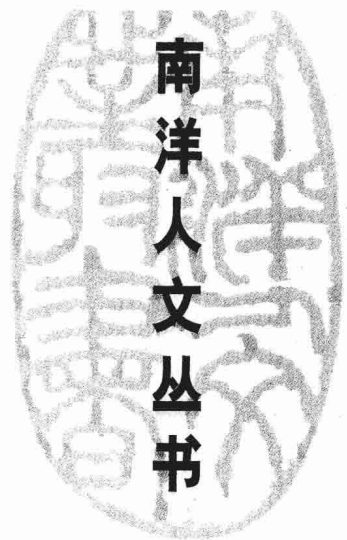
北京
中国北京大学数学科学学院
理科2号楼2526W室
邮编100871

上海
中国上海滩国际大厦
黄浦路99号2003室
邮编200080

香港
九龙中央邮箱72482
香港

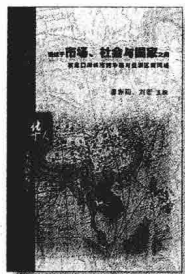
台北
台湾台北市10091
罗斯福路四段
162号8楼

真奈
No.16, South West Boag Road
T. Nagar, Chennai 600 017
INDIA



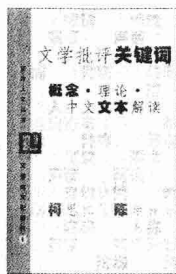
南洋人文丛书

二 华人研究系列



错综于市场、社会与国家之间
东亚口岸城市的华裔与
亚洲区域网络
廖赤阳、刘宏 主编
2008年, 284页
ISBN 978-981-4139-92-2

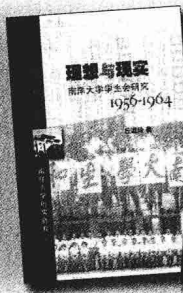
二 文学与文化研究系列



文学批评关键词
概念·理论·中文文本解读
柯思仁、陈乐 著
2008年, 283页
ISBN 978-981-283-981-7

二 南洋大学历史研究系列

理想与现实
南洋大学学生会研究
(1956-1964)
丘淑玲 著
2006年, 311页
ISBN 981-4139-52-1



南大图像
历史河流中的省视
李元瑾 主编
2007年, 338页
ISBN 978-981-4139-76-2

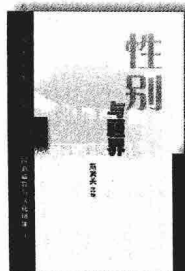


中華語言文化中心

Centre for Chinese Language and Culture



国家疆界与文化图像系列



性别与疆界
熊贤关 主编
2006年, 317页
ISBN 981-4139-58-0



语言的多视角考察
谭慧敏 主编
2007年, 184页



汉语文走向世界
谭慧敏 主编
2006年, 349页
ISBN 981-4139-61-0

超越疆界
全球化·现代性·本土文化
柯思仁、宋耕 主编
2007年, 270页
ISBN 978-981-4139-70-0



跨越疆界
与文化调适
李元瑾 主编
2008年, 294页

南洋理工大学的中华语言文化中心成立于1994年, 主要研究中华语言和文化, 以及与区域华人社会有关之课题, 具体研究范围包括东南亚华语与方言、东南亚华文学、东南亚华人历史与民俗、文化传统与华族社会等。本中心出版有学术丛书《南大语言文化丛书》、《南洋人文丛书》, 以及国际学术期刊《南大语言文化学报》及《华人研究国际学报》(联合出版)。

南洋理工大学·人文与社会科学学院
中华语言文化中心

地址: Centre for Chinese Language and Culture
12 Nanyang Drive
Singapore 637721
电话: (65) 6790 6301
传真: (65) 6792 2334
电邮: D-CCLC@ntu.edu.sg

南洋人文丛书

华人

华人研究
2

东西穿梭 南北往返

林文庆的厦大情缘

李元瑾 编著



谨此纪念

为厦门大学奋斗十六年的新加坡先贤
林文庆博士诞辰一百四十周年

“南洋人文丛书”总序

南洋人文丛书编辑委员会

顾问 丁邦新 香港科技大学
王德威 美国哈佛大学
王赓武 新加坡国立大学东亚研究所
袁行霈 中国北京大学

主编 李元瑾

副主编 柯思仁 郭淑云

南洋人文丛书·华人研究

主编 李元瑾 游俊豪

“南洋人文丛书”是新加坡南洋理工大学中华语言文化中心的第二套丛书，第一套即继续出版中的“南大语言文化丛书”。

中华语言文化中心于2003年年终归入大学新成立的人文与社会科学学院，与该院旗舰系——中文系分工，在研究与教学两方面相辅相成。人文与社会科学学院是在大学热烈回顾半世纪校史和积极朝向综合性学府目标迈进的时刻诞生。这有两层意义：第一，大学溯源固本，发扬“南大精神”，塑造学府独特气质与风格；第二，大学在理工学科基础上，加强“人文教育”，提供全方位的教学课程，开拓多元化的研究领域。人文与社会科学学院旗下各系和研究中心，紧随大学的理想与目标前行。

经历半世纪，大学的发展从南洋大学到南洋理工学院，再到南洋理工大学，校名一直保留“南洋”二字。“南洋”具有浓厚的本土色彩。南洋大学创办时，创办人陈六使虽多次表达发扬中华文化的决心，但时时不忘大学的本土特色，于是定名“南洋”，并将发展本土文化纳入办校方针内。中华语言文化中心基本上继承这一宗旨，重视中华文化在中国内外的的发展，更关注它在本土/本地区的调适与演变，以及如何与世界文化碰撞与接轨。本丛书“南洋”二字，取自校名，既具历史意涵，也突出内容特色。

近年来，大学确立综合性学府的发展方针，加强非理工色彩，人文与社会科学学院更被誉为“大学的灵魂”（大学徐冠林校长之语）。学院除了培养人文和社会科学的人才，也为全校学生开课，“使他们能了解人文课题并欣赏文化，不会成为狭窄的、只会解决技术问题的大学生”（新加坡总理李显龙在南大创校五十年庆典上

的演辞)。在这功利主义挂帅、语言苍白、文学贫瘠、历史浅薄、哲学架空、文化断层的年代，大学之于人文教育与人文研究，自有其不可推卸的责任。本丛书“人文”二字，取自院名，既反映学术使命，也传达出版旨趣。

“南洋人文丛书”从2006年起陆续出版，分成系列和单本两种形式，每本书都经过内外部评审，以确保作品质量。我们要感谢各书主编和撰写者的辛劳，也希望更多专家学者加入丛书队伍，共同为学术耕耘和人文建设而努力。

李元瑾

2005年12月

“华人研究”出版缘起

“华人研究”是南洋理工大学中华语言文化中心出版的《南洋人文丛书》之第三个系列。中心秉承南洋理工大学前身——南洋大学的人文学术传统，在1994年设立后便推动华人研究，作为中华/中国文化研究之外的另一主线。这十多年来，无论在研究、出版和学术会议，华人研究都受到重视。

研究方面，中心很早就将东南亚的华语与方言、华文文学，以及华人历史与民俗都纳入计划中，但学者们的兴趣还是比较集中在本地研究。有关新加坡的研究包括华语和方言、华文小说、作家和作品、华人家庭与婚姻、宗乡组织等；有关新马的研究则有墓碑神主史料、早期中文出版历史和南洋大学历史等。另外，研究生的论文也以本土华人研究占大多数，包括新马华文文学、方言、华语、教育、出版印刷史和宗教等。

出版方面，至今为止，中心除了出版内容以中国语言文学为主的《南大语言文化学报》6卷12期之外，也同时出版《南大语言文化丛书》22本，其中有14本是以东南亚的华人语言、文学、历史、文化和民俗为研究课题，并以新加坡华人语言与方言的研究占绝大多数。另外，从2006年开始，中心推出的新丛书——《南洋人文丛书》，第一系列便是“南洋大学历史研究”，目前已出版两本著作。

学术活动方面，中心主办或跟其他组织联办的中英双语国际学术会议，华人研究或为主题，或为重要课题。2001年6月的“新马华人：传统与现代的对话”，各地学者以比较方式研究新马两地华人的语言、文学、文化、社会、教育、历史、宗教、民俗、

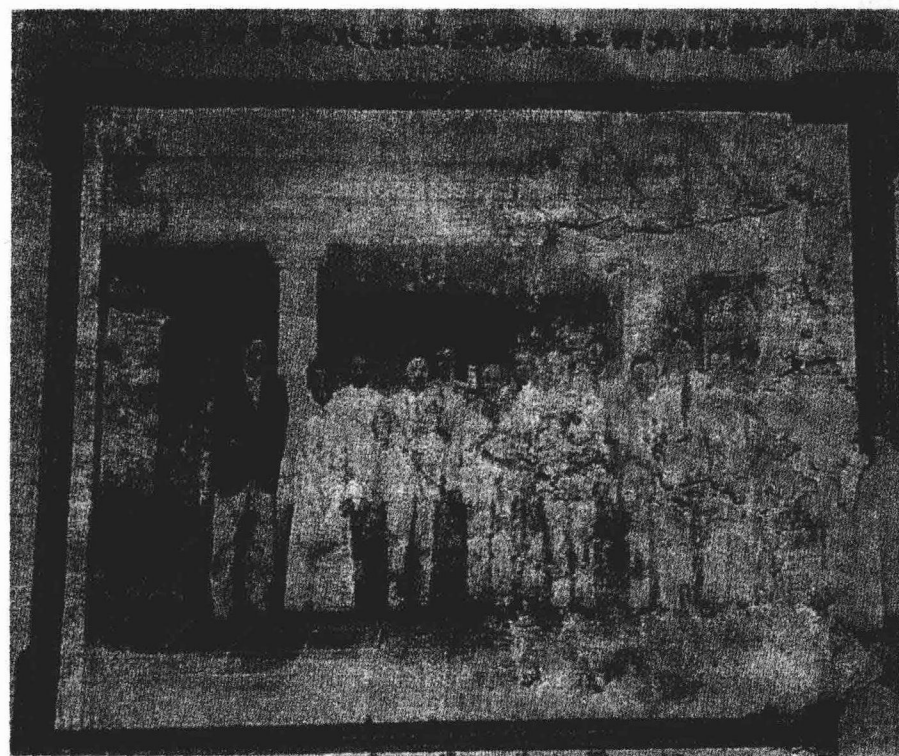
政治和经济等。2004年6月的“国家疆界与文化图像”国际学术会议，华人研究是重点之一。2007年10月的“华人移民比较研究：适应与发展”国际学术会议，各大洲学者针对全球华人移民进行纵向或横向的比较。

我们珍惜南大的人文传统、学术地利以及中心多年的累积，决心在原有的基础上积极扩展华人研究的地理范围，尝试走出新马，走向世界。近两年来，不论是学术会议、学术丛书或学报，中心都已朝着这一方向迈进。2007年的学术会议“华人移民比较研究：适应与发展”（由中心与同一屋檐下的新加坡华裔馆联办），探讨的便是美洲、欧洲、澳洲、亚洲各地的华人移民。2008年下半年即将创刊的《华人研究国际学报》（由中心与英国曼彻斯特大学中国研究中心和中国社科院海外华人研究中心合办），全球华人为研究主体。“华人研究”，作为《南洋人文丛书》的第三系列，亦以世界各地华人为钻研对象，将与《华人研究国际学报》相辅相成，相得益彰，进一步落实中心扩展华人研究的构想和计划。

李元瑾

2008年2月28日

历史竟如斯模糊

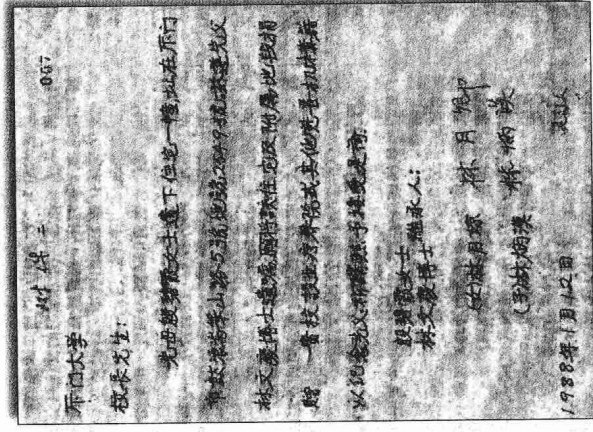


厦门大学改为国立时移交人与接收人合照。
前排左四为卸任校长林文庆，左三为续任校长萨本栋。
照片摄于1937年，久藏于厦大南洋研究室内档案处，右边已然斑驳腐蚀。

林文庆遗爱厦大



林文庆故居——厦门鼓浪屿笔山路5号。



1988年林文庆儿女遵照父亲遗嘱将这份产业捐赠给厦大（厦大南洋研究室档案处藏）。

拨开历史之迷雾



〈为林文庆向历史讨公道〉，新加坡《联合早报》1995年7月9日、23日、30日。

喜见迷雾渐散去

文庆亭纪念故人



《喜闻历史还公道》，《联合早报》
 星期日》1996年12月15日。



《思想之冲突》，《海峡时报》2000年3月12日。



《厦大将建“文庆亭”》，《联合早报》
 2001年4月7日。



2005年4月6日，厦门大学为“文庆亭”举行竣工揭牌仪式，
 校长朱崇实教授在仪式上致词。

厦大复办国学院



厦大在图书馆旁后树立“文庆亭”，并修缮林文庆故居。是自1957年林文庆逝世后，厦大第一次正式公开表彰这位前校长。（李气虹摄）

〈厦门大学下月复办国学院〉，《早报星期刊》2006年11月26日。

2006年12月22日，厦门大学挂牌复办国学研究院，校长朱崇实教授（左二）兼任院长。

要 闻

厦大举行纪念林文庆创办国学研究院 80 周年国际学术研讨会

国学热不会是一阵风

本报记者 余华 通讯员 王成是

66岁的他，被称为中国传统文明世界的“活词典”。他在哈佛大学为国人讲授历史。他推举费正清及他所建的通儒馆研究人文关怀和入世精神，他认为这是新儒学的代表人物……

他是哈佛大学中国历史及哲学系教授，哈佛大学燕京学社社长杜维明。昨日，杜维明接受了本报记者的专访。

“国学热”不会是一阵风

记者：（以下简称为记）从资料上看，

[illegible][illegible]



《厦门日报》2006年11月26日“要闻”版对上述研讨会作了报道。



2008年4月5日，厦门大学党委书记朱之文和校长朱崇实亲临为林文庆雕像揭幕。
塑像矗立于文庆亭右侧，基座上镌刻铭文“文庆亭记”。

目 录

“南洋人文丛书”总序

v

“华人研究”出版缘起

vii

图片

ix

导论

登音再响：在厦大还原林文庆

李元瑾 1

上卷：东西穿梭

1 西学与国学

杜维明 17

反思与期待

2 在怡和轩“三楼”和“二楼”之间
林文庆与东西文化之间的新加坡

梁元生 27

3 林文庆笔下的《中国内部危机》
中西交汇

李元瑾 43

4 错位的文化热情
林文庆的中国路

何国忠 61

5 一砖一石乡土情
解读林文庆在鼓浪屿的购地置业

陈煜 87

6 林文庆与东南亚早期的孔教复兴运动

颜清湟 119

7 双向社群网络 互动政商平台
林文庆在新加坡中华总商会的角色

周兆呈 155

下卷：南北往返

8	为林文庆向历史讨公道	李元瑾	175
9	林文庆走向厦门大学 一个新加坡海峡华人的寻根历程	李元瑾	197
10	喜闻历史还公道	李元瑾	229
11	漫漫长路伴君行 林文庆魂归厦大	李元瑾	239
附文一			
	林文庆：历史的缺陷、人为的遗憾	李慧玲	255
附文二			
	Clash of Minds（思想之冲突）	Kao Chen（高蓁）	259
	作者简介		269

登音再响 在厦大还原林文庆

李元瑾

国学与西学：2006年厦大的那场研讨会

2006年11月25至26日，新加坡南洋理工大学人文与社会科学学院中文系与中国厦门大学人文学院中文系联办“国学与西学：纪念林文庆创办厦门大学国学研究院80周年”国际学术研讨会。¹ 笔者与周宁教授，以两边系主任的身份，共同策划整个研讨会事宜。对厦大来说，这是该校第一次以国际会议形式，公开纪念他们在私立时期掌校16年的校长林文庆。对南大而言，这样的合作，让我们有机会邀约海外学者，在厦大追忆岛国先贤林文庆，缅怀他对中国教育与学术做出的贡献。

受邀出席研讨会的学者，来自中国、美国、澳洲、香港、马来西亚和新加坡，宣读的论文有20多篇。百余名学者与学生，聚集一堂，共同思考1920年代林文庆创办厦门大学国学研究院及其相关的课题。相对来说，与会的海外学者比较熟悉林文庆，论文多以林文庆为主体；而中国学者主要以国学为研究重心，只有少数几篇论及林文庆创办国学院的事迹。

¹ 林文庆在1926年10月10日创办厦门大学国学研究院。

出于种种考虑，厦大没有出版研讨会论文集的计划。笔者这么想：这意义深长的80盛会，以及主角80年的厦大恩怨，值得记录；而研讨会上几篇以林文庆为研究对象的论文，以及笔者多年来为了林文庆在厦大的历史地位所撰写的文章，应当汇集。于是，征得联办者同意后，几篇海外学者的论文，便进入出版前必经的审查和修订程序。最后，七篇论文便收入本书之中，构成上卷——“东西穿梭”。

80年前，时值五四后期，是一个“反传统”催生“文化自觉”、科学挑战儒学的年代。厦门大学国学研究院的成立，对厦大和林文庆来说，是喜事，也是不幸。它提升了厦大的学术地位，使厦大赶上北方的国学发展。但鲁迅对校长尊孔的抨击，却酿成了后来林文庆被厦大遗弃的悲剧。两位近代知识精英，相遇不相知。他们都想改造中国，却因为背景迥异，又缺乏对话与沟通，导致无法携手共事。

美国杜维明教授，长期研究东亚儒学，关注鲁迅与林文庆的关系，也留意林文庆在厦大的历史地位，向来支持笔者为林文庆说话。²这次研讨会上，杜教授是主题演讲者之一，再度展现他滔滔不绝的风采。他首先表示欣慰，因为林文庆在厦大的地位终于被肯定。他从宏观的角度，阐论对中西文化的理解与期待，反思在科学主义影响下中国传统文化、国学和儒学的发展。他认为林文庆和鲁迅代表两个不同的思想方向、两种文化系统，但都具有很大价值，

都值得厦大珍惜，并进行对比与互动。（第一篇〈西学与国学：反思与期待〉）

对话与互动，有助于化解人物的矛盾和文化的对立，这是当年林文庆与鲁迅之间所欠缺的。香港梁元生教授，致力于新加坡儒学研究，也是研讨会的主题演讲者。他以一贯的幽默和风趣，形象化地描绘新加坡怡和轩俱乐部的精英，如何通过“上去、下来”，促进二楼受英文教育者和三楼受中文教育者之间文化的交流与融合，成为“之间人”，而林文庆便是典型的代表。他最后提问：近代的中国知识分子，在中西文化之间显得紧张焦虑，是否是因为缺乏像怡和轩这样的“文化场景”，没有提供更多“上去下来”的沟通渠道和机会？（第二篇〈在怡和轩“三楼”和“二楼”之间：林文庆与东西文化之间的新加坡〉）

这次在厦大举行的研讨会，便提供了这么一个“文化场景”，让与会者走一趟林文庆走过的一段路。或许是因为多年来研究林文庆，笔者也被周宁教授安排在三位主题演讲的行列中。笔者以林文庆著作《中国内部危机》为题，通过“书写背景”的阐述，让大家了解林文庆如何从书写中国历史到走入中国历史；再通过“内容评介”，凸显林文庆思想“中西交汇”的特色。林文庆留学英国期间，饱览英国文史哲著作，却也展开自我本源文化的探索。因此，他从南洋北上厦门之前，已走了一段漫长的中国路。（第三篇〈林文庆笔下的《中国内部危机》：中西交汇〉）

来自马来西亚的何国忠博士，也探讨了林文庆回归中国的路。他认为“问题的中心不在于他（林文庆）怎么看中国文化，而是当时的中国人怎样看他……大部分的人对他的文化热情贬多于褒。”在中西文化旅程中，林文庆走的路是从西转东，并在新加坡推崇儒学，使华人不会变质。这跟他那时代中国知识分子由中移西，寻找

² 新加坡政府在1980年代积极推动儒学教育，杜维明教授以顾问身份多次访问新加坡，笔者跟他多次见面。2001年7月至9月，笔者在美国哥伦比亚大学担任访问学者，期间拜访哈佛大学，跟杜教授交流。我们的话题围绕着林文庆，他极力支持笔者为林文庆说话，并允诺若有机会到厦大必赞扬林文庆。

解救中国危机的方案，是两种不同的方向。林文庆最终选择牺牲在新加坡的名利地位走入厦大，却似乎又无可避免地卷入尊孔反儒的漩涡，与从不同方向走来的鲁迅发生了不愉快的冲突。（第四篇〈错位的文化热情：林文庆的中国路〉）

林文庆走向厦大，背后有许多推动力。除了民族情感、文化认同以及政治牵引之外，家庭因素也很重要。其实，林文庆与厦门的关系可以追溯到1908年。那年，他在厦门续弦，迎娶殷碧霞。从此，林氏夫妇就开始在厦门购地置业。新加坡的陈煜助理教授，近几年兴致勃勃地研究林文庆在鼓浪屿的别墅。她以其建筑专业和人文关怀，通过林家鼓浪屿购置地产的过程，揭示林文庆1908年以后在厦门的个人生活，展现他在鼓浪屿宅邸的中西风格，论述他如何以华侨身份融入厦门社会，进而反映华侨参与中国近代发展时各种认同意识和归属情感的纠结。（第五篇〈一砖一石乡土情：解读林文庆在鼓浪屿的购地置业〉）

在厦大与鲁迅的冲突，对林文庆来说，是一次不愉快的经验，但丝毫没有动摇他对儒家思想的信念。其实，林文庆在到厦门之前的30多年，已经为推崇儒学、实践儒学做了不少事。澳大利亚颜清湟教授，对于新马早期孔教复兴运动素有研究。他宣读的论文，利用丰富的史料，将范围从新马扩大到东南亚，并专论林文庆的领导角色和影响作用。他认为，这场“运动的发轫是受到中国孔教复兴运动的刺激，但它有很强的自发性和自主性”，“像林文庆出生在海峡殖民地而受英文教育的侨生应该置身事外……但他的双重文化和他的身份认同危机把他推向支持中国政治改革和孔教复兴运动。”（第六篇〈林文庆与东南亚早期的孔教复兴运动〉）

林文庆早期的双重身份意识，表现在他对中西文化的认同，也反映在他对中英两国的归属感。新加坡周兆呈博士认为，“这

样的政治立场也与新加坡中华总商会实现中英双向的历史过程契合。”他指出：林文庆与政府的关系，有助于总商会与政府之间的沟通；而林文庆也凭借总商会这一舞台，强化自身横跨海峡华人与中国移民两大社群的桥梁角色。周博士两年前完成中华总商会百年纪念特刊的编著，这次的论文即通过中华总商会的档案和会议记录的整理，以及海峡华人宋旺相《新加坡华人百年史》的纪录，梳理出两个社群各自历史记述的版本中，林文庆在新加坡中华总商会的角色。（第七篇〈双向社群网络、互动政商平台：林文庆在新加坡中华总商会的角色〉）

海外学者们的研究，通过2006年的厦大“文化场景”，让中国学者和学生更加了解林文庆其人，了解他走过的路、他的事业、他的活动、他的思想、他的著作和他的生活。林文庆在中西文化之间穿梭、泅泳，而中西文化也在林文庆身上汇合、交融。另一方面，80年前林文庆与鲁迅所代表的“由西转中”与“由中入西”的两种文化传统，都值得探讨和珍惜，两者之间可以借重对话、互动，进行另一番穿梭、交融。

边缘与中心：林文庆与厦大国学研究院的创办与复办

80周年纪念研讨会结束后的一个月，即12月22日，厦大举行国学研究院复办典礼。80年前后厦门大学国学研究院的创办与复办，与中国学术潮流的发展紧密结合。

中学与西学，在中国和中国以外的地方一再互相碰撞。在西学东来与中学西传的双重刺激下，中国固有文化既遭唾弃也受推崇，危机与契机互见。20世纪的五四运动和文化大革命，以及与之相关的两次“国学热”（1920年代和1990年代先后掀起），便是这种文化矛盾的展现。而林文庆和厦门大学都参与了这两次的“国学热”。

1919年北京掀起了五四新文化运动的序幕，中国旧文化及其核心——儒学，随即受到知识分子毫不留情的鞭挞。不过，民族自尊自信的触动，使新文化人很快就对西化主张和反传统思维进行省思。随后，学术界纷纷提倡研究“国学”和兴办“国学院”，并以整理国故为主要方式，带动了1920年代的“国学热”。北京大学文科研究所的国学门（1922年）和清华大学的国学院（1925年），便是在这样的背景下设立；而厦门大学也没有置身于主流思潮之外，先发起国学专刊社（1925年），再创办厦门大学国学研究院（1926年）。

厦门大学国学研究院的成立并非只是应时之举。厦大创办人陈嘉庚和时任校长林文庆对于中学与西学“两者不可偏废，而尤以整顿国学为最重要”，³早已有了共识。陈嘉庚准备在经费上大力支持国学院，林文庆则亲自策划和督导国学院。1926年厦门大学国学院成立，林文庆兼任院长，在文科主任林语堂的协助下，延揽了大批北方名流，包括沈兼士、鲁迅、张星烺、顾颉刚、张颐、林万里、容肇祖、黄坚、孙伏园、章廷谦、陈乃乾、潘家洵、丁山、史国祿、戴密微等人，“一时颇有北大南迁的景象”。⁴不幸的是，受到经济不景气的冲击，陈嘉庚生意受挫，国学院成立不到半年便因为经费拮据而解散。

虽然如此，今日研究厦大国学的学者们，莫不肯定那半年的具体成就和深远影响。当年国学院所倡导的研究方法（如科学研究方法、跨学科研究）、资料收集（如实地发掘、田野调查）和研究对象（如地方性研究、民俗研究、海外交通），奠定了厦大相关学科往后的研究方向和厦大特有的学术传统。今日中国闽南文化研究和

泉州学研究的不凡成就，见证了厦大人文学术的开创和传承。学界的评论是：“厦门大学并没有因为地理位置的原因处于学术边缘，反而由于国学院的创办而产生了学术自觉，与主流颇多应和之处；同时又能因地制宜，利用厦门地处东南沿海的特殊文化资源，拓展自具特点的研究领域。”⁵“厦门大学国学院的学术成就固然赶不上北大和清华，却不逊色于齐鲁、燕京的国学研究所和东南大学国学院，在学术发展史上的地位甚至更为重要。”⁶

林文庆本人“对于国学，提倡不遗余力”。他视国学为中国固有文化，内容涉及所有的学科门类；厦门大学国学院的地位崇高，全校多数学科的领导人都参与筹办。现任厦大人文学院教授杨国桢认为：当年策划厦门大学国学院的思路，超越国学即“整理国故”的范畴，提倡用分科研究的方法整理中国自然和人文的材料，“在国学与分科研究的结合上，林文庆的设计恐怕在当日新潮学人中是走得最远的。这表明他对国学的理解有其过人之处。”⁷至于林文庆个人在国学的探索方面，也没交白卷。他深具人文素养，向来喜欢中国历史和哲学，青壮年时曾撰写不少这些方面的作品，发表数十篇有关儒学的文章。他在厦大掌校期间，翻译和出版了古诗《英译离骚》（1929年），发表了论著《中华文化的精华》（1931年）和地方志《厦门或思明岛》（1936年）。

60多年过去了，历史来到了20世纪90年代。在这期间，中国传统文化继五四运动后再次受到文化大革命的摧残，紧跟着又经历

³ 《国学研究院成立大会纪盛》，《厦大周刊》第159期，1926年10月16日。

⁴ 这批教职员都出身北大，其中林语堂、沈兼士、顾颉刚、容肇祖和丁山直接与北大国学门有渊源。

⁵ 张侃、李建安〈在“边缘”思考“主流”：20世纪20-30年代厦门大学史学研究趋向探析〉，《厦门大学学报》（哲学社会科学版）2005年第5期（总第171期），见“摘要”。

⁶ 桑兵〈厦门大学国学院风波：鲁迅与现代评论派冲突的余波〉，《近代史研究》2000年第5期，页90。

⁷ 《厦门大学学报》2006年第5期（总177期），页7。

文化反省和国学热。60年代以后，西方国家遇到经济衰退和社会问题，开始检讨自身文化。70年代末80年代初，多位西方学者以儒家思想解说东亚经济的奇迹，使东亚人对儒学产生新的领悟和信心。中国在现代化和全球化的语境里，经济发展的乐观心理与民族文化的危机感则相互缠绕。在这样的背景下，中国在80年代和90年代先后掀起了“文化热”和“国学热”。1992年北京大学国学研究院成立，1995年和2005年清华大学先后隆重纪念清华国学研究院创立70周年和80周年，2005年中国人民大学国学院举行盛大的开学典礼暨揭牌仪式，同年中国政府郑重宣布将在海外陆续成立100所孔子学院。厦大不落人后，于2006年12月22日复办国学研究院。⁸

复办后的厦门大学国学研究院院名不变，首任院长也同样由校长兼任。研究院以“萃取国学精华，弘扬中华文化”为宗旨，秉持“兼容并蓄、开拓创新”的学术精神，放眼世界文明发展，研究中华文化和中华学术。它特别强调：要继承厦门大学国学研究传统，发扬多学科交叉整合优势，突出国学主流和区域性研究特色，努力建构国学研究的东南风格。⁹

上述关于厦大纪念林文庆创办国学研究院和厦大复办国学研究院二事，让阔别中国70年的林文庆，再次与厦大有了紧密的联系和互动，而且彼此相得益彰。林文庆回返校园，让人们有机会了解他当年推崇儒学和重视固有文化的真诚、远见和影响；而80多年前的历史遗产，使厦大今日具备条件，再度与北方学术主流汇合。

⁸ 在中国福建省黄小晶省长、汪毅夫副省长、以及厦门市政府的关心和支持下，厦门大学于2006年12月22日复办厦门大学国学研究院，来自中国教育、福建省、厦门市的领导和海内外著名高校、重要研究机构的国学研究专家代表及厦门大学领导、师生参加了复办典礼。

⁹ 厦门大学网站：<http://gxy.xmu.edu.cn/gaikuang/ShowArticle.asp?ArticleID=4>，见〈国学研究院概况〉。

从中国北方学术的角度来看，处在南洋的林文庆是个不折不扣的双重边缘人。然则，从西方文化走入中华文化核心、从新加坡北上执掌厦门大学，林文庆逐步解构自己的边缘身份。而1926年厦大创办国学研究院，林文庆更带领大学回应北方的学术潮流，南方之强不让北大、清华专美。80年之后厦大复办国学研究院，边缘再度回应中心，林文庆的角色则从实际领袖转为精神象征。中国南方两度突破“边缘”的地域限制，与北方主流学术潮流互动；而中国南方之南的南洋人林文庆，则一再以主角身份，参与其盛。

遗忘与纪念：林文庆在厦大的沉浮

这是历史的吊诡：今日，我们追念厦门大学国学研究院的创办人林文庆，他竟然因为创办国学研究院与鲁迅发生冲突，酿成后来长期被厦大遗弃的悲剧。超越半个世纪，厦大几乎忘记了他们的林老校长。

2006年的80周年纪念研讨会，标志着厦大首次以国际学术会议的形式，迎接阔别近70年的林文庆重返校园。会议结束之后，主办者为学者们安排了一次“实地考察”，带领大家参观位于校园内的“文庆亭”和鼓浪屿笔架山的林文庆故居。¹⁰“文庆亭”就是厦大为了纪念私立时期（1921–1937）与校主陈嘉庚共同进退的校长林文庆博士而建，揭牌仪式于2005年举行。林文庆故居则是林文庆在厦大掌校时的住所，别墅主人生前立下遗嘱，将它捐献给厦大作为慈善用途。厦大为故居进行修复，还因此卷入官司纠纷。

¹⁰ 林文庆故居的道路名称，在不同时期略有不同，现为“笔山路”，而当年林文庆担任厦门大学校长时，“笔山路”叫做“笔架山路”（Pit Kay San Road），分为Upper和Lower两条。本书尊重作者，两者并用。