

6

杂文卷



柏杨全集

人民文学出版社

6

杂文卷

柏杨全集

人民文学出版社

图书在版编目(CIP)数据

柏杨全集.6/柏杨著. —北京:人民文学出版社,
2010

ISBN 978-7-02-008001-4

I. 柏… II. 柏… III. ①柏杨(1920~2008)-全集
②杂文-作品集-中国-当代 IV. C52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 048894 号

责任编辑:常雪莲 马玉梅 装帧设计:翁 涌
责任校对:段志坚 责任印制:张文芳

6 杂文卷

柏杨全集

心血来潮集
死不认错集
越帮越忙集

目 录

心血来潮集

序	13
1. 万恶之源	15
2. 中外妒大王	17
3. 邪恶的眼睛	19
4. 努力猛哼	22
5. 暗箭·鸦片	25
6. 因诗杀甥	27
7. 江郎才尽	30
8. 绝色美女	33
9. 妒眼一瞧	35
10. 无往而不妒	38
11. 努力猛烤	40
12. 由弱变强	44
13. 尊重奋斗的人	47
14. 任劳任怨	49
15. 报应	52
16. 跟小姐私奔	55
17. 现代化问题	57

18. 死不认错	60
19. 最可怕的灾难	64
20. 距离远近	66
21. 睡衣和冰箱	69
22. 神经文明	71
23. 蔚为奇观	74
24. 笑掉下巴	77
25. 机关报开火	79
26. 孑孓先生	82
27. 孑孓分类	84
28. 孑孓血统	87
29. 咬住不放	89
30. 额手称庆	91
31. 实在记不清	94
32. 不幸失足	96
33. 白色恐怖	100
34. 左右开弓	102
35. 夺门而逃	105
36. 电影之癌	107
37. 缺少这股劲	109
38. 四不像	112
39. 演技·苦练	114
40. 千古之谜	116
41. 走个没完	119

死不认错集

序.....	125
1. 亲临学	127

2. 野柳救人	129
3. 非人也	132
4. 只鼓励安分	134
5. 可怕的人类渣滓	137
6. 邪说	139
7. 酱缸特产	142
8. 化淫棍为圣明	144
9. 没有伦理观念	147
10. 乖	150
11. 糍糊罐	153
12. 所谓结拜兄弟	156
13. 一盘散沙	158
14. 第一是保护自己	160
15. 伟大发明家	163
16. 窝里斗	166
17. 谋利有啥不对	169
18. “只我例外”	172
19. 英雄宴	175
20. 尿入骨髓	177
21. “讳”的神圣性	179
22. 死文字统治活事实	182
23. 祖先崇拜	184
24. 难以抵挡	187
25. 遵古炮制	189
26. 速兴！速兴！	192
27. 走正路的朋友	195
28. 一张利口	197
29. 定于二三	200
30. 明哲保身	203

31. 不会笑的动物	205
32. 缠和割	208
33. 好一个姬夷皋	212
34. 且看“良史”	214
35. 一定瞎缠	217
36. 牛魔王的尿壶	220
37. 挑剔个没有完	222
38. 方块字的困扰	224
39. 费掉一大碗唾沫	227
40. 活活急死人	229
41. 用不着在图案画里打滚	232
42. 洞烛其奸	235
43. 盖棺论定	239
44. 天下无完人	241
45. 有啥区别哉	243
46. 可别全盘西化	246
47. 竞争是无情的	249
48. 中国的“礼”	252
49. 发思洋之幽情	256
50. 对大学堂教习人格都不信	259
51. 不拆儿子的信	262

越帮越忙集

序	271
1. 下棋万岁	273
2. 关键在“围”字	275
3. 鬼打墙	278
4. 必要时连走两步	279

5. 荣誉生活之战	282
6. 天才和努力	284
7. 危险对手	287
8. 棋王故事	291
9. 荒野奇迹	293
10. 尊官舒服术	296
11. 恰到好处	297
12. 飞象过河	300
13. 镇神头	302
14. 心战	305
15. 文化倒灌	307
16. 最大差别	310
17. 棋谱传奇	313
18. 绝世奇书	315
19. 炮的威力	318
20. 七不下	321
21. 性命交关	323
22. 其声凄厉	326
23. 悔棋·回棋	328
24. 适可而止	335
25. 一场误会	336
26. 弈律棋律	338

心血来潮集

提 要

《心血来潮集》从刘世昌《嫉妒——中国社会最大的恶德》一文开始,分析嫉妒的本质,言嫉妒为邪恶的眼睛,“人类有这种邪恶的眼睛,人类就变成了一个大醋缸,既浸人,又蚀己,弄得毒菌四溢,不成人形”。他并阐论嫉妒不同于爱慕,“嫉妒的心理基础是恨,爱慕的心理基础是爱”,嫉妒也不同于竞争,盖“嫉妒是‘向下拉’、‘向后拉’的,而竞争是朝着目标向前”,最后,补充刘世昌所提之外尚有四种化解嫉妒的方法。

柏杨由邮局甫颁布的邮差不上楼政策,谈及公寓的现代化问题,指出“有现代化的物质,必须有现代化的精神;有现代化的环境,必须有现代化的教养”。“孑孓先生”一词则是柏杨转用一篇批判他的文章中所用名词而来,用以讽刺识见短小的“绊脚石集团”,盖孑孓“自己小小动物,在水坑里左右踢腾,勇不可当,可是顶多踢腾成一个蚊子,再踢腾也踢腾不出一条龙来。于是就整天担心别人有身价,别人成名矣。用尽方法,不使别人抬头”。

序

一本书没有序，好像一个人没有鼻子。书没有序，固然仍是书，人没有鼻子，固然仍是人，但总觉得有点不顺眼，至少猛一瞧不顺眼。柏杨先生每有大作问世，必有一序出笼，如果忽然间没有序啦，其不顺眼的程度，就更惨重。可是写序这玩意儿不简单，柏杨先生一书一序，好话都已说尽，往脸上贴金也贴得很厚，以后再说些啥好听的话乎，再把金往啥地方贴乎？实在为难。

夫“序”者，纲要也，读者老爷看了序，对全书的来龙去脉，就有一个概括的印象。只柏杨先生的“序”例外，看比不看，还要糊涂，因柏杨先生之序，有这年头流行的时代毛病，名实不副，跟内容风马牛不相干。

但“序”还是得写，好像既当了和尚，就得撞钟。夫《心血来潮集》者，盼望遇到和私欲冲突的事，大家都能于心血来潮之后，接着能心血来潮，就福如东海矣。在本集中，谈嫉妒焉、谈《西施》焉、谈公寓焉、谈煤烟焉、谈子子焉、谈现代化焉、谈一小撮人焉，热闹哄哄，更言无忌。尚乞读者老爷，无论如何，买上一本——你就是买了后不拜读，扔到茅坑里都没关系。仍是老话，你一买我就有银子下腰包，拜托，拜托。

是为序。

丙午年夏公四于台北市柏府

