

河姆渡的传说

Hemududechuanshuo



李伟

当代中国出版社

河姆渡的传说

中共余姚市河姆渡镇委员会
余姚市河姆渡镇人民政府 编
余 姚 市 旅 游 局

图书在版编目(CIP)数据

河姆渡的传说 / 刘 华主编.

北京:—当代中国出版社

2001. 3

ISBN 7-80092-852-7

I . 河 … II . 刘 … III . 河姆渡 - 传说 IV . K925.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 88213 号

当代中国出版社 出版发行

社址: 北京地安门西大街旌勇里 8 号 邮政编码: 100009

宁波甬江印刷二分厂 印刷 新华书店 经销

850×1168 毫米 32 开 6.625 印张 125 千字

2001 年 3 月第 1 版 2001 年 3 月第 1 次印刷

全套定价: 150 元

编 委 会

顾 问： 郑根方
主 任： 徐耀华
副 主 任： 茅克强 范立书 黄惠根
委 员： 马丽萍 孙启明 计琴飞
韩光成 刘 华 周金林
应彩珍

主 编： 刘 华
副 主 编： 周金林 应彩珍 马丽萍
校 对： 刘 华 周金林
封面摄影： 鲍国强

序

徐耀华

河姆渡镇，位于宁波市区与余姚市的结合部，交通便捷，萧甬铁路、杭甬运河、杭甬高速公路穿镇而过。镇南群山连绵、竹盛松茂，镇北良田肥沃、粮丰鱼肥，是一个山清水秀、人杰地灵的江南水乡。她所特有的杨梅、茭白、黑米、河姆渡野茶、四明十二雷茶叶、蔺草等物产更是远销海内外。

一九七三年，河姆渡人们在兴修水利时，发现了沉睡于地下七千多年的古文化遗址，出土了具有九大世界之最的历史文物，包括生产工具、生活器具、原始艺术品等六千余件，发掘出了丰富的人工栽培水稻和大面积隼卯结构建筑遗存，从而使中华民族的文明史提前到七千年前。由此，河姆渡这个浙东古镇，以其祖先们所创造的辉煌文明声名远播，向世人昭示长江流域同样是中华文明的发源地。江泽民主席亲自题写馆名的河姆渡遗址博物馆就建在风光秀丽的遗址之处。

七千年来，无论历史朝代如何更迭，地理山川如何变迁，勤劳、智慧、勇敢的河姆渡人在改造自然、发展生产、创造生活的过程中，演绎出了一幕幕精彩的篇章。在这平淡而又神奇的历史进程中，先人们的业绩给我们留下了许多少经流传而又美丽动听的民间传说故事，这是河姆渡先人们留给我们的一份宝贵的精神文化财富。

《河姆渡的传说》是一本以河姆渡民间流传的故事或传说收集、整理、集结而成的文艺作品。她以其独特的文艺样式，把河姆渡这个古老而文明的乡镇数千年来历史活动、人们的思想情感表达得淋漓尽致。全书洋溢着浓浓而清新的乡土气息，是从一个侧面认识、了解、熟悉河姆渡的窗口，对警世启迪、陶冶情操、丰富人们的业余文化生活，都必将起到一定的作用。

我有幸在河姆渡工作，并参与了《河姆渡的传说》这本集子的组织工作。在这集子的孕育过程中，市文化馆、市民间文艺家协会及本镇文化站为此倾注了大量的精力和心血，在各界人士的共同努力下，终于捧出了这本集子。在此出版之际，向他们表示衷心的敬意，谨以此文为序。

目 录

1、序 徐耀华

人物传奇

- 1、河姆的传说
- 8、女姆留火种
- 13、桃花姑娘的传说
- 21、蚕宝宝的传说
- 27、买粮食的故事
- 31、项羽与乌龙驹的传说
- 36、白素贞盗灵芝新说
- 42、泥马显灵渡康王
- 46、慈禧太后的小裁缝

地名传说

- 49、朝东山与粘鼻大桥的传说
- 52、寨基坪
- 58、越西畈
- 64、王袍枕洞与卧薪尝胆
- 71、越王井 越王池

- 75、越王剑 越王庙
- 80、三建越王寺
- 88、夏黄公与九里庙
- 95、浪土桥的传说
- 102、芦山寺的由来
- 108、“穿水岩”的传说
- 115、罗江村与嘉德庙的传说
- 121、泥马龙潭的传说
- 126、临江庙的故事

风物传记

- 133、玄鸟扛太阳
- 138、杨梅的故事
- 143、茭白的故事
- 150、芡实果的传说
- 154、吃田螺不笃田螺屁股的习俗
- 161、贡茶“四明十二雷”的故事
- 168、河姆渡野茶的传说
- 172、夫妻树
- 176、乌龙竹的传说（上）
- 180、乌龙竹的传说（下）
- 185、石乌龟偷冷饭与镇盗碑
- 191、车厩直笼通 挑柴别别动

196、端阳节挂菖蒲的来历

201、金 钟

205、后记

河姆的传说

在河姆渡镇车厩片的福泉山脚边，有一个沿山的村落，名叫河姆村。

相传在很早很早以前，当时的福泉山一带还是山岙重叠、树木茂盛、飞禽走兽出没繁复的地方。沿山周围则是江海交混，淡咸水交替的一片沼泽地带，鱼虾贝类等水产品种非常丰富。随着江海水潮的涨落和山上水土流落沉积，慢慢地在沿山边出现了一条宽窄不等的水流沟带，相隔不远的沟带北面，凸现出一片土滩，土滩上长出了一些不知名的植物和草丛，常有许多动物栖落于此来觅食。随着时间的推移，这片土滩也在渐渐地扩大，有时会被大的潮水浸没，但大多时候，这片土滩还是凸现出来，从而形成了一片隔沟带的陆地。

不知从什么时候起，福泉山脚下聚集了一支人群，他们居住在用树木和茅草搭建而成的草棚里，形成了一个群居村落，当时叫山沿浦。居住在这山沿浦中的男性以狩猎

为主，他们手持简单的工具，活跃在福泉山一带的丛山峻岭之中；而女性则捕捉江海边的小水产，或采摘一些野果和可食的野菜等为主，她们一般都活动在山沿浦的周围和江海岸边。

在这个山沿浦的村落中，有一位年约四十的女性，她无有子女，孤身一人。那时候女性如有子女，被尊称为妈，而无子女的女性，则被人们称作为姆，这位女性因无子女，而又住在离河最近的地方，于是，人们就称她为河姆。河姆她忠厚善良，勤劳朴实，平时靠自己辛勤劳作，捕捉一些小水产品或挖掘点野菜等过日子，生活过得十分艰辛。她见对岸的土滩丛中常有飞禽出没，心想，这对岸土滩中一定有不少的禽蛋和野菜。于是，就想了一个办法，把数根大树木用野藤捆在一起，做成了一个类似现在的木筏，她登上木筏，顺着涨潮和退潮的水流，漂泊到对岸的土滩上。因鲜有人来此土滩，故土滩上有不少的野菜之类的可食物，而且还有不少的禽蛋等，使河姆收获非常大。这河姆是个善良之辈，她把对岸土滩上有很多食物的消息告诉了村落中的其他人，人们就都纷纷跟着河姆，乘坐河姆的木筏过江去寻觅食物。慢慢地过江的人就多了起来，河姆也就成了山沿浦中专门给大家撑筏过江的渡筏人。由于河姆的发现，使大家的生活得到了改善，人们都非常感激河姆的热心肠。

这河姆因无有子女，平时生活非常寂寞，为解除自己生活中的孤独和烦闷，河姆养了一条小狗。自此，每当河

姆为大家撑筏摆渡时，那小狗就始终围绕在河姆的周围，河姆上筏摆渡，它就蹲在筏头上，河姆上岸，那小狗即跳下木筏上岸，一阵欢蹄跳跃后又围绕在河姆的周围。

有一年的春天，河姆又把大伙摆渡至对岸的土滩上，当她去树桩上拴木筏时，见一小水滩的狗粪边长有一些嫩绿的青草，因这些嫩绿的小青草在春季的土滩上到处都有，年年如此，故也没有引起河姆多大的注意，只不过这几棵长在狗粪边的青草比之其他地方的青草要嫩绿一些，茁壮一些罢了。一段时间后，这几棵青草越长越大，越长越茂盛，引起了河姆的注意，她觉得这些青草与其他的青草似乎有点不一样，但到底怎么个不一样法她说不出个名堂来。因此，每次上岸去拴木筏时，河姆总要去看一看，绕在河姆身边的那条狗似乎也领悟到了主人的心思，每当河姆在关注那几棵青草时，那狗也就蹲在一旁，对着这几棵草发呆，有时河姆走了，可它还蹲在那里发愣。每当它要拉屎拉尿时，那狗也必然会把屎尿拉到这些草丛中去。说来也怪，那些草丛越长越好，到了多雷雨的季节，那草丛中又抽出了无数枝头穗来，河姆觉得奇怪，这是什么东西？头穗中长有扁而长圆的片子，而在这种扁而长圆的片子上，又长出一些白色的小花。过了一段时间后，小白花枯黄了，扁而长圆的片子却鼓了起来。再后来，绿色的叶子和杆子也都黄了，而那长圆形的片子却鼓得圆滚滚的，像一串珠子垂了下来。河姆仔细一看，这些草与其他土滩上的草确有不同，这是怎么回事？可能与那狗的屎尿有关系。

吧。于是，河姆就把这些果子采摘了下来，带回家里，并把这事告诉大家，可大家因对岸草滩中这种草果多得是，觉得没有什么稀奇的，再加上这些果粒又小又硬，也就没有引起多大的注意。

第二年春天，在去年采集草果的小水滩边掉在那里的几粒草果又抽出了苗来，这次，河姆一开始就注意到了，她有意把这些苗管护了起来，把这些苗周围的杂草除去，并把狗的尿尿浇在那个水滩中，慢慢地，那些苗茂盛、粗壮地成长起来。所不同的是今年比去年更多了，齐刷刷的一片，煞是好看，而远离水滩的一些苗却枯死了。这对河姆有个启发：这些苗需要水。因而，河姆对滩边的苗注意了水的保留。到叶黄颗粒壮时，河姆着实收了一小堆的草果。

可这草果能不能吃，要是能吃，又怎么个吃法，河姆心中实在没有数。河姆虽然把这些草果拿回了家，但由于不知它的属性，所以也就拿它没办法，只好把它放在家中的一个角落里。说来也是无巧不成书，一次，与河姆作伴的那条狗正躲在那堆草果边睡觉，狗身上沾上了许多的草果，醒来后，一个翻身爬起来，到正在点火篝烧东西的河姆身边。因狗毛上沾上了草果，那狗感到身上不舒服，于是就一个抖身，这一抖，把沾在狗毛上的草果抖到了篝火堆中，只听得“噼噼啪啪”几声声响，从篝火堆中爆出一些白花花的东西，而且随着这些白花花的东西的出来，一股清香也飘了出来。河姆见此情景，甚觉稀奇，捡起那些

白花花的颗粒花一看，原来是从那些草果中爆出来的，那黄澄澄的草果里面有这些白花花的肉在里面，闻着这些花的清香，河姆心想，莫非这些白花还能吃呢！于是，河姆就大着胆子把这些白花放进嘴里，顿时，河姆尝到了一种从未有过的好味道。这时，河姆明白了，这些草果是可以吃的。为了进一步确证，河姆又拿了一些草果投入火篝中，又一阵“噼啪”声后，火篝周围铺满了白花花的一片，清香的气味扑鼻而来，河姆捡起这些白花花的果实，送入口中，香而微甜的滋味再次充满口内，河姆高兴极了。那么，该叫这种草果什么名字呢？正在这时，那狗碰倒了一根木棍，正好碰在一根竹筒上，发出了“咯”一声清脆的声响。河姆想，我正在思忖这草果的名字，而这时又听到这声响，或许是天意如此吧，那就叫谷吧。就这样，谷的名字诞生了。

随后，河姆又一次把这好消息告诉给了大家，可是他们并不相信。河姆没办法，只好把这过程演示了一番，亲身经历后，大伙这才相信。那时的男性都上山围猎，于是，采集谷子的事就由妇女来承担，河姆自然就成了这些女性过江去采谷子的摆渡人。她也就更忙了，每天过江，来来往往，十分忙碌，虽然很辛苦，但她见大家都能够采到一些谷子，心里也就感到安慰。

由于野生的谷子有限，而且颗粒又小，河姆提议对谷子进行保护。于是，有不少人就开始对这谷子的种植给予了重视，注意了水的浇灌和屎的应用。实践证明，通过这

样的劳作，谷子的收获比自然生长的多得多。于是，浦中的人过江种谷子的越来越多，河姆的摆渡就更忙了。

几年过后，人们对谷子的种植慢慢摸出了一些门道，种植的面积也慢慢扩大了，收获的谷子也就比原来更多，更好了。同时，人们对谷子的吃法也有了改进，他们不再以原来的用篝火爆花为满足，慢慢地也摸索出去壳、做饭、煮粥等吃法，大家的温饱有了很大的改善。

这年，又到了收获的季节，人们都过江去收谷子，河姆就一批又一批地把大家渡到北岸。这天，大伙渡江到北岸后，正忙着收谷子，忽然，天边涌上了大片的乌云、霎时，乌云密布，昏黑了下来，一场暴风雨要即将到来。于是，人们各自收拾家什，呼唤自己的孩子，纷纷来到岸边，准备乘河姆的木筏过江到南岸。河姆早已撑好木筏，把人们一批又一批地渡过江去。正当河姆要上南岸拴木筏时，忽听得北岸上还有几个大人和几个小孩正在呼叫过渡。这时，已是狂风大作，粗大的雨点已纷纷落下，打在人的脸上生疼生疼的，面对这恶劣的天气，河姆二话没说，便跳上木筏，直向北岸撑去。到岸后，河姆迅速把这些人接上木筏，又急急撑回南岸。途中闪电不断，雷声不绝，暴雨倾盆，此时大人们已心惊惧怕，小孩们更是大呼小叫，可河姆还是异常镇定，撑着木筏尽力向南岸而来。渡至江心时，江上涌起的狂浪，把木筏掀了个底朝天，河姆和筏上的几个人都被掀下了水。可怜这些女性和孩子们都不识水性，只见她们沉沉浮浮，又是伸手又是呼救，生命危在旦

夕。这时，河姆攀住了木筏，她只要爬上木筏便可逃脱死亡，可她没有这么做，只见她拼命推着木筏，把大伙一个个救上木筏。当河姆把最后一个孩子送上木筏，自己准备上来时，突然一个狂浪打来，把本已筋疲力尽的河姆一下打入了漩涡中，沉了下去。从此，人们再也见不到河姆的踪影了。

落水的几位母子得救了，可木筏的主人河姆却再也没有回到木筏上。回到南岸后，浦中的人们都围在江边，有呼叫河姆的，也有动手打捞的，但善良的河姆始终没有出现。人们都悲痛万分，特别是被救的几位母子，更是哭成了泪人。

后来，人们为纪念善良的河姆，把他们居住的村落取名叫河姆村，把河姆为他们摆渡的渡口称之为河姆渡。同时，人们对姆和妈的称呼再也不分开叫，面对善良慈爱的母亲都称之为姆妈。而更有地方特色的是，在今天的河姆及其以东一带，对母亲的称呼干脆就称之为“阿姆”。

(周金林)

女姆留火种

（女姆：女娲，古代神话中造人、补天的神。）

古时候，有一人叫女姆。这个人本来住在天上，因洪水神与烽火神老是要打架，相互抢滩基，占地盘，非常嘈杂，就迁徙来到人间。

人间大地冷冷清清，苍蝇在地上搓脚，饿了只吃地上的露水；人光着身子巢居在一棵棵大树上，饿了摘摘树上的果子，抓抓地上的动物，学着猴子、老虎的样子，生吞活剥，吃得还蛮有味道。不知道为啥事，总见地上的动物越来越多，人却越来越少、越来越瘦，力气也越来越小。面对爬树，是爬一下，歇一歇；对于走路，是走一下，停一停。脚比柴杆还细，吃过东西以后，不是叫痛，就是要从嘴里吐出来。咋会事体，大家都勿晓得，女姆为此也很苦闷。

有一次，女姆坐在河边的树林里，老远看见洪水神和烽火神二人，一直从天上打到地上，互不相让。女姆皱皱眉头，真是的，天上打不够，还要到地上来斗。忽见烽火