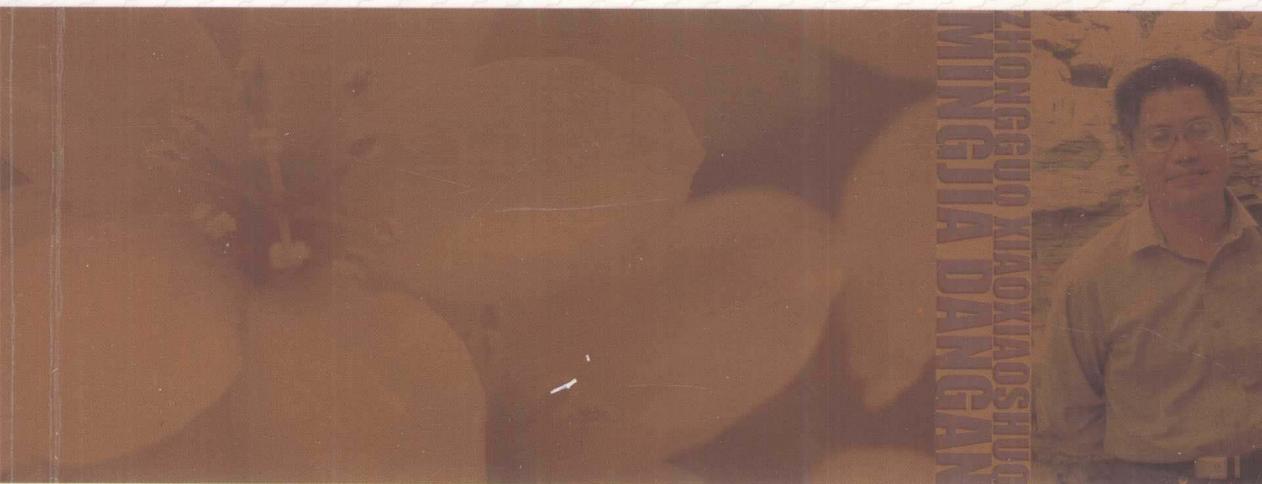


中国小小说名家档案



ZHONGGUO XIAOSHU JIEMU
MINGJIA DANGAN

感谢谎言

金 波◎著

中国小小说名家档案



感谢谎言

金 波◎著

吉林出版集团有限责任公司

总 策 划：尚振山
策 划 编 辑：东 方
责 任 编 辑：张 晓 华 韩 笑
封面设计：三棵树
版式设计：麒麟书香

图书在版编目（CIP）数据

感谢谎言/金波著. —长春：吉林出版集团
有限责任公司，2010.4
(中国小小说名家档案)

ISBN 978 - 7 - 5463 - 2877 - 5

I. ①感… II. ①金… III. ①小小说－作品集－
中国－当代 IV. ①I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 069682 号

书 名：感谢谎言
著 者：金 波
出 版：吉林出版集团有限责任公司
地 址：长春市人民大街 4646 号 (130021)
印 刷：北京一鑫印务有限公司
开 本：710 mm×1092 mm 1/16
印 张：12
版 次：2010 年 5 月第 1 版
印 次：2010 年 5 月第 1 次印刷
发 行：北京吉版图书有限责任公司
地 址：北京市宣武区椿树园 15—18 栋底商 A222 号 (100052)
电 话：010—63106240 (发行部)
书 号：ISBN 978 - 7 - 5463 - 2877 - 5
定 价：27.00 元

版权专有 假权必究
(如有缺页或倒装, 发行部负责退换)

一种文体和一个作家群体的崛起

——《中国小小说名家档案》序

最近几年，由于工作的关系，我开始接触并关注小小说文体和小小说作家作品。在我的印象中，小小说是一种非常古老的文体，它的源起可以追溯到《山海经》《世说新语》《搜神记》等古代典籍。可我又觉得，小小说更是一种年轻的文体，它从上世纪 80 年代发轫，历经 90 年代的探索、新世纪的发展，再到近几年的渐趋成熟，这个过程正好与我国改革开放的 30 年同步。我觉得这是一个非常有意义和非常有意思的文化现象，而且这种现象昭示着小说繁荣的又一个独特景观正在向我们走来。

首先，小小说是一种顺应历史潮流、符合读者需要、很有大众亲和力的文体。它篇幅短小，制式灵活，内容上贴近现实、贴近生活、贴近群众，有着非常鲜明的时代气息，所以为广大读者喜闻乐见。因此，历经 20 年已枝繁叶茂的小小说，也被国内外文学评论家当做“话题”和“现象”列为研究课题。

其次，小小说有着自己不可替代的艺术魅力。小小说最大的特点是“小”，因此有人称之为“螺丝壳里做道场”，也有人称之为“戴着

镣铐的舞蹈”，这些说法都集中体现了小小说的艺术特点，在于以滴水见太阳，以平常映照博大，以最小的篇幅容纳最大的思想，给阅读者认识社会、认识自然、认识他人、认识自我提供另一种可能。

还有非常重要的一点，小小说文体之所以能够迅速崛起，离不开文坛有识之士的推波助澜，离不开广大报刊的倡导规范，离不开编辑家的悉心栽培和评论家的批评关注，也离不开成千上万作家们的辛勤耕耘和至少两代读者的喜爱与支持。正因为有方方面面的共同努力形成“合力”，小小说才得以在夹缝中求生存、在逆境中谋发展。

特别是2005年以来，小小说领域举办了很多有影响力的活动，出版了不少“两个效益”俱佳的图书，也推出了一批有代表性的作家和标志性的作品。今年3月初，中国作家协会出台了最新修订的《鲁迅文学奖评奖条例》，正式明确小小说文体将以文集的形式纳入第五届鲁迅文学奖短篇小说奖的评奖。而且更有一件值得我们为小小说兴旺发展前景期待的事：在迅速崛起的新媒体业态中，小小说已开始在“手机阅读”的洪潮中担当着极为重要的“源头活水”，这一点的未来景况也许我们谁也无法想象出来。总之，小小说的前景充满了光耀。

在这样的历史背景下，《中国小小说名家档案》的出版就显得别有意义。这套书阵容强大，内容丰富，风格多样，由100个当代小小说作家一人一册的单行本组成，不愧为一个以“打造文体、推崇作家、推出精品”为宗旨的小小说系统工程。我相信它的出版对于激励小小说作家的创作，推动小小说创作的进步；对于促进小小说文体的推广和传播，引导小小说作家、作品走向市场；对于丰富广大文学读者特别是青少年读者的人文精神世界，提升文学素养，提高写作能力；对于进一步繁荣社会主义文化市场，弘扬社会主义先进文化有着不可估量的积极作用。

最后，希望通过广大作家、编辑家、评论家和出版家的不断努力，中国文坛能出更多的小小说名家、大家，出更多的小小说经典作品，出更多受市场欢迎的小小说作品集。让我们一起期待一种文体和一个作家群体的崛起！

中国作家协会党组成员、书记处书记

中国作家协会副主席

中国作家出版集团管委会主任

何建明

目 录

■ 作品荟萃

感谢谎言	(1)
分手	(4)
爱撅嘴的文书	(6)
沉默	(9)
品牌时代	(12)
资讯时代	(15)
名片	(18)
虚惊	(21)
乡宴	(23)
“傻帽”任军	(26)
三步倒	(28)
卖菜	(31)
亲戚	(34)
抢年运	(36)
培训	(39)
女人盲	(42)
土地	(45)

妹妹恋爱了	(48)
梅姐儿	(51)
公司里没有办公室主任	(53)
没有电视的村庄	(56)
骂死鬼	(59)
麻辣汤	(61)
柳小犬	(63)
“大款”的故事	(66)
离婚念头	(70)
砍柴郎	(73)
倔犟的朋友	(75)
混二爷	(78)
换亲	(81)
喊魂	(83)
谁考验谁	(86)
夺妻	(89)
“鸿门宴”	(92)
“大王果”和“蛤蟆鱼”	(96)
打工	(99)
打赌	(102)
捏饺子	(105)
爱情侦探	(108)
霸婚	(111)
十年	(114)
审嫖夫	(116)
酒话	(119)
网迷	(122)
基因人马利	(125)
大争	(129)



放声痛哭	(133)
二哥进城	(136)
蹚浑水	(139)

感谢
谎言

■ 作品评论

《给你一个教训》读后感	凌鼎年 (142)
记忆中的矿藏	孙方友 (144)
好读主义	雪弟 (146)
向草根写作靠近	石鸣 (148)
自由来往于两极之间	北乔 (151)
鲜活生动的农民肖像画	顾建新 (154)

■ 创作心得

二十一世纪的小小说	金波 (158)
-----------	----------

■ 创作年表

创作年表	(163)
------	-------

感谢谎言

想起年轻时的事，云儿就暗自好笑。

那时，她正是谈恋爱的年龄。小镇真怪，也许因为太小了吧，从镇头到镇尾，有多少小伙子，有多少姑娘，有几个正在搞对象，谁也瞒不住谁，特别是姑娘小伙子最关心这个；也许是离城不远吧，新观念也接受得快，谁在结婚前搞的对象多，就证明谁优秀，谁就引以为荣，特别是小伙子。听说这个观念是从外国引进来的。云儿心说：这是啥屁新观念！

这就惯坏了那些小伙子的牛皮相：他们手舞足蹈、唾星喷喷，专门在姑娘们面前吹第一个对象如何如何，第二个对象如何如何……肆意贬低人家、抬高自己。云儿当即反驳：“当面时，你为什么不这样说人家？”云儿读过很多书，懂得谈情说爱贵在真诚，成也罢不成也罢，都要尊重和理解对方的选择。于是，云儿发誓说：“我偏偏要找一个从没有泡过妞的纯男子！”

小伙子们这下子全傻眼了。云儿是镇花，不是牡丹也是支香玫瑰，追她的人一拨又一拨，全是搞了四五个的主儿，说她们不好，就云儿好。云儿问：“我怎么个好法？”答道：“你漂亮、善良、温柔。”“在前女友面前，你说过这话没有？”小伙子们想否认，又怕云儿的火辣辣的眼光，便顷刻间全露了馅儿。云儿哼的一声，说：“你们这些花了心的男人，也配找我！”

有个小伙子追得最紧，得知云儿要“纯”的，又不死心，天天追人家。云儿说：“除非你回到十六岁。”小伙子是十六时初恋的。“现在还有‘纯’男子吗？”小伙子不服气。“那我就打一辈子光棍！”小伙子生气道：“好！我就看你怎么个打法。”“好，那我们就打赌！”从此，有人给云儿介

绍对象，都因为不“纯”而被拒之门外。

小镇人便知道了云儿的苛刻条件，追云儿的小伙子们都相继败下阵来。转眼间二十三四岁的大姑娘了，云儿虽然嘴还硬，可心里竟有些后悔：自己这么大了，还要到哪里找“纯”的呢？这不是作茧自缚吗？但云儿爱面子，性格也倔，有人问她，还是那一句话。

眼看一个个小伙子都因为在她面前炫耀自己而泡汤了，云儿的心底在流血；同时又骂那些自我感觉良好的男人：你干吗要吹这个牛皮？

这年，镇中学新调来一个青年教师，尚未婚配，有人就介绍云儿。见面的那天，云儿看见的是一位清秀、文静，戴着黑框眼镜的青年人，心中不觉为之一动。在媒人面前，云儿照例问他：“像你这样优秀的人，一定有不少女孩子追你吧？”

青年教师那双明亮的眼睛倏地一暗，摇摇头，像是很遗憾、很伤心的样子。

追云儿最紧的那位小伙子一听，愤愤找到云儿，责问她：“你怎么违背诺言？那教书的怎么会是‘纯’的？你上了他的当！”

“你有什么证据说他不是？”云儿反问。

小伙子没办法，便专程跑到青年教师上大学的学校里，花大价钱搞到了一张男女合影照片，然后气喘吁吁地扔给云儿。

云儿却不屑一顾：“你要多少？我都能搞到。”

小伙子哀叹一声：完了！她吃了秤砣铁了心，被那小子迷得丧失了原则。

结婚以后，夫妻俩相敬如宾，男的体贴，女的温顺，恩恩爱爱无可挑剔，而且还有一个聪明可爱的小宝宝。

一次，丈夫生病了，睡了好几天，云儿特意守护了好几天，望着忙碌的爱妻，丈夫从心底里产生深深的感激，同时也产生了一丝内疚。他吞吞吐吐地说：“云儿，结婚这几年，我一直把什么事都告诉你，就是有一点骗了你。我想说出来，请你原谅。”

“那你就说嘛。”云儿微笑道，坐在他的身边。

“和你搞对象时，我说我是第一次，那是假的。其实我曾有过一个相

恋多年的女友，因为她曾伤害过我的心，当时我真的不愿提起她。后来，我听说你专找没搞过对象的男朋友，我怕失去了你，就一直瞒到底……”

没想到云儿听了哈哈大笑，云儿说：“其实我也能猜得到，但当时我一眼看上了你，就没有点破。如果你当着别人的面，说你已经搞过对象，我肯定会当场吹灯的。”

最后，云儿搂着丈夫的脖子说：“感谢你的那句谎言，不然就没有我们今天的幸福，更没有我们可爱的小宝贝。不是吗，亲爱的？”

说得丈夫一脸泪水。

分手

表姐夫给永儿介绍了一个对象，是表姐夫过去的女同事，一个很美丽很秀气的女孩子。表姐夫说：“女孩子叫竹儿，方方面面都不错，就是找对象有点怪，别人介绍了好几个男孩子，都不明不白地被她踹了，要永儿小心。”

竹儿是一个孤儿，很早就失去了父母。提起父母，那是她心灵深处的一抹痛。记得母亲很美很有魅力，父亲也深爱着母亲，可母亲突然一天提出离婚，父亲哀求也没用，便一狠心一失手，把母亲杀了。那时的竹儿只有十岁，就跟奶奶一起过。也许正是这个缘故，长大了，竹儿显得比别的女孩子文静、懂事早，心思很多的样子。想起父母，就流露出忧伤的神色……

永儿见到竹儿时，魂儿一下子被勾住了，认定竹儿就是他心目中的另一半。他曾被许多女孩子追过，都是因为不是理想中人而不为所动。他发誓：一定要把竹儿搞到手。于是步步紧逼、天天进攻，每天晚上都要在竹儿的住室里坐很久。他听哥们儿讲：紧追不舍，也不失为恋爱的成功秘诀之一。可奇怪的是，永儿追得越紧，竹儿的脸色越难看。

“你不能隔两天再来吗？”竹儿皱紧了眉头。

“竹儿，我已经一时一刻都不能离开你了。”永儿说。

竹儿赶永儿走，谁知第二天他又来了。

“要是和你分手了呢？”竹儿生气地说。

永儿吓得赶紧跪在地上，眼泪打着转儿，哀求说：“竹儿，千万不能啊，那样我会精神崩溃的。没有你，我没法活下去呀。”

“要是我死了呢？”竹儿吼道。

“不！竹儿，你不会死的！如果你死了，我也跟你一块去死！”

竹儿捂着眼睛，伤心地哭起来。

永儿断定不了自己是怎样伤害竹儿的，为了讨好竹儿，赶紧凑钱给她买金项链、金戒指，还许诺给她买金表。竹儿忍无可忍，把东西摔了回去：“你滚！我答应嫁给你了吗？”

永儿沮丧极了。表姐夫得信儿之后，也失望地说：“完了，她过去的男朋友也是这么吹的。”永儿好纳闷儿，不知自己错在哪里。

这天，永儿突然听说竹儿跟一个穿军装的小伙子一起逛公园了。永儿如雷轰顶，差点儿没有晕过去。他怎么也不想不明白，就愤愤地去找竹儿。走到半路上，不巧碰上了那位穿军装的小伙子，便截住了他，哼着鼻子道：“你小子艳福不浅呀，一回家就搞上一个靓妹子。”

“你说的是竹儿吗？我和她不过是普通朋友罢了。”小军人说，看得出来，他还有一丝羞怯。

“我不明白，你没钱没势，她凭什么就那么听你的，还跟你一起上公园？”

“我也说不清，当时我提出上公园之后，只说了一句话，她沉思了一下，就跟我去了。”小军人憨笑道。

“说，你是怎么欺骗她的？”

“不！我只对她说：如果她觉得我俩不合适，她随时都可以和我分手。”

“啊？”永儿将信将疑，愣了半天，竟打消了找竹儿的念头。

爱撅嘴的支书

俺父亲辞职回家的时候，依然像往常一样背着手，昂首挺胸地走；依然撅着嘴巴，目不斜视。别人一见，怎么也想不到父亲已经下台了，甚至还以为他高升了呢——父亲总是用撅起的嘴巴证实他的权威。

最先知道父亲下台的是队长。父亲一回家，队长就捧着烟袋来了，依然毕恭毕敬的。客套了一会儿之后，队长说：“老支书回来了，俺就有主心骨了。”

“俺啥也不是了，能主个啥心骨？”父亲撅着嘴巴说。

“噫，你是老干部了，工作经验丰富着呢。老支书，俺正好向你反映一个问题。队里的那块竹园，社员们都要用几根竹子编个筐子啥的，你说是让他们花钱买呢，还是一家分几棵？”

“你是啥意见？”父亲来了劲头。

队长笑道：“俺想让他们一家分几棵，现在家家户户正缺钱呢。”

“这可不行。”父亲正色道，“今天分几棵，明天分几棵，分完了怎么办？这公益金哪里找？集体利益还要不要？嗯？”

队长连忙说：“好好，俺这就按老支书的指示办。”

队长就去给社员们喊话，说是老支书说了，竹子必须花钱买。社员们最怕老支书撅嘴巴，只得花钱买。

父亲就很开心，觉得自己的职务降下来了，权威并没有降下来。

就念队长依然听他的话。

就恨村里的那些小狗日的王八崽子！

“老支书，咱们村里的粉石厂……”村长说。

“啥？啥厂？”父亲装作吃惊的样子。

“粉石厂呀，不是已经汇报过给你吗？”

“你们背着俺搞啥名堂？俺要求搞食品厂——卖不完的产品自己还可以吃嘛，你们却要搞什么粉石厂！有销路没有？有前期资金没有？”

“销路不成问题，就是前期资金没有解决，这需要贷款呢。”

“贷款了，将来谁还？”父亲撅着嘴巴说。

父亲就是看不惯他们，今天这名堂，明天那名堂，好像他们比一个老支书要高明百倍千倍。那么，就让你们瞧一瞧，你说啥行，父亲偏偏唱反调。

粉石厂没办成，那群王八崽子背后尽骂娘。最近，村里召开党员大会，他们撺掇党员们投反对票，要轰父亲下台。父亲毕竟是父亲，大会还没有开，首先辞了职。

父亲恨得牙痒，只愁没有机会收拾他们！

俺们队地势偏僻，离大路远，出出进进走的是一条羊肠小路，十分不便，想卖个东西出去，或者买个东西进来，只能靠肩膀挑。有一次下雨路滑，父亲不小心摔了一跤，于是他就想利用自己的权威，召集社员们出工修一条大路。正盘算着，队长又捧着烟袋来了。

“老支书，好事好事！村里要让俺们队修条大路。”

“修路？谁修路？”父亲问。

“村里要在俺们队来修，直达粉石厂。往后，俺们赶集进城就方便多了。”

“你考虑没有？修路，压了田咋办？”父亲不高兴地说。

“村长说了，要尽量少压田。”

“村长村长！要修你去修，俺的田可不许压！”父亲撅着嘴巴说。

“村长说，不答应就得改道！那样就不经过咱队了。”

“不修就不修，没路咱还有田嘛。”

于是，这路就没有修成。

父亲心里说：俺想修，你们也想修；俺偏不让你们修，看看是你们厉害，还是俺厉害！

父亲不知道，队里正怨声载道。

队长气喘吁吁地来找父亲，哭丧着脸说：“老支书，快去制止他们。他们都在骂人呢，可难听了。”

父亲不喜欢别人不经请示就要求他这样那样，于是就撅着嘴巴说：“骂人由他们骂去，与你何干？”

“老支书，他们是在骂你呢。”

“这……”父亲的嘴巴这下子没撅起来。