

信任教育 第2辑

用妈妈的 信任 握住孩子的手

让孩子先站起来

于平 / 著

当孩子拥有自立和自尊，就会更加热爱生活 ● 重新定位父母在家庭教育中的“角色问题”
让孩子健康自由地成长

打造亲子教育全新理念

让你的孩子挺直脊梁面对风雨

在关爱与引导中更加出色 ♥ 在赏识和保护中迈向多彩人生
一位教育专家30年的心得集萃

北方妇女儿童出版社

信任教育 第2辑

打造亲子教育全新理念



用妈妈的 信任 握住孩子的手

让孩子先站起来

于平 / 著

当孩子拥有自立和自尊，就会更加热爱生活 ● 重新定位父母在家庭教育中的“角色问题”
让孩子健康自由地成长

北方妇女儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

用妈妈的信任握住孩子的手——让孩子先站起来/于平著. —长春: 北方妇女儿童出版社, 2010.1
ISBN 978-7-5385-4298-1

I. ①用… II. ①于… III. ①家庭教育 IV. ①G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 241437 号

用妈妈的信任握住孩子的手——让孩子先站起来

作 者: 于 平

责任编辑: 王天明 熊晓君

特约编辑: 蓝 若

装帧设计: 木易金设计

出版发行: 北方妇女儿童出版社

地 址: 长春市人民大街 4646 号(130021)

印 刷: 三河市文通印刷包装有限公司

开 本: 700×980mm 1/16

印 张: 12

字 数: 100 千字

版 次: 2010 年 2 月第 1 版

印 次: 2010 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5385-4298-1

定 价: 26.80 元

版权所有 盗版必究



给孩子的一封信

孩子,妈妈爱你,常常为你担心,为你祈祷,更为了你而发奋工作。曾经不知道怎样才能对你更好,我尝试了很多方法,倾注了无数心血,但在很长的一段时间里就是没有得到好的效果,随之换来的却是你对我的不满和埋怨。我在彷徨中,一度不知所措。

但后来,我在与你的接触、交流中,逐渐找到了一些方法,也取得了一些效果。于是,我更加注意观察你,渐渐地找到了教育你、与你相处的更好的办法,并最终得到了你的肯定和信赖。看着你一天一天长大、成熟和能干,妈妈的心中充满了欢喜。妈妈便想把自己的教育方法,与仍然徘徊在教育子女的十字路口的父母们一起分享、一起探讨、一起传承。

妈妈以前喜欢让你听话,让你接受各种事物的规则,稍有差池,妈妈就批评你;如果做好了,妈妈就表扬你,甚至给你各种奖励。后来,妈妈发觉,开始你还有一点兴趣,还有一点耐心,但随着你慢慢长大,也就不那么愿意配合妈妈的意见和思路,渐渐和妈妈闹起别扭来了,以至于在后来的事情中,往往事倍功半,得不偿失。妈妈开始生气,你也常常陷入困惑之中。于是,妈妈让自己静下来,仔细地分析了自己教育你的方法。我突然发觉自己不该采取诱惑、引导、要求、管理、强硬的方式要你循规蹈矩,做一个乖孩子的样子。我想,正因为妈妈一开始就采取了这样的方法,让你的心理



空间受到巨大的压制,主动力不仅没有随着你的成长而增长,相反是在退化,对生活的乐趣也逐渐减退,生活处在一种被动的状态。开始妈妈并未察觉,才导致你后来与妈妈的教育不协调。在不协调的时候,妈妈也一度采取打骂、刺激、诱惑等各种办法,虽然有时解决了表面问题,但随后你逆反的态度就更变本加厉,以至于妈妈没有别的办法,只剩下叹气的分儿了。

所以,妈妈总结了各种事情的处理情况,发现自己犯了一个大错误,那就是不应该以你的各种表现是否符合生活中的各种秩序作为标准,也不能以这个标准来作为衡量你能力和进步的标尺。恰恰相反,妈妈应该以此作为对你教育失败的标志。妈妈后来明白,只有给你更多的空间,让你自己去动,自己去乱,自己去收集信息,自己去总结成长,才能够提升你的能力,培养你的主动性。妈妈唯一要做的事,就是给你提供各种咨询,防止你犯下不可逆转的错误,而且妈妈认识到,只有在这样的状态下,你才能够自立、自强。

当妈妈开始对以前的不当行为做出纠正之后,才慢慢发觉这前后转换的过程是神奇而美妙的。想不到从一般的教育到真正的教育,会有这么大的转变,这么多的奥秘。妈妈明白,当初因为我的急于求成,才导致了各种错误。如果当初能静下心来,思考如何正确地引导你,循序渐进的话,就会让你一开始就得到最好的教育,也不至于让你和我之间闹得不可开交,把我们的生活搞得一塌糊涂。

渐渐地,妈妈懂得了其中的道理,慢慢改变了对你的态度和方法,而我也惊喜地看到了你的变化。首先你不再娇气,遇到困难,你总是会努力面对。其次,你做任何事情,也不再急功近利了,而是很坦然地面对生活,完全发挥自己的能力,显得从容而淡定。当然,你做事的能力也大大增强了。

其实,现在想来,妈妈觉得教育原来也不是一件很复杂的事,只要一开始就怀着一颗健康的、自然的、平衡的心,不急功近利,敢于抛弃传统的教育方法,充分思考和理解,就一定能够找到教育好你的方式。



虽然现在社会上有很多流行的教育理念，但一般只是触及促进孩子的真性情的皮毛，有的还往往利用孩子的真性情，实际上是为更进一步地挤压孩子的真性情，为“听话”和“学死知识”服务。当然，还有更厉害的，干脆就片面地实施“磨难教育”，把孩子送入了更加被动的深渊。当然，这是可以理解的，父母一方面是因为社会生活压力过大，没有太多的时间、精力去认真地对待孩子的教育；一方面是因为对孩子将来的生活道路充满了忧虑，才急于求成；还有一方面就是历史传统文化的习惯，得之于祖辈那里的就是这一套，施之于今天的孩子的仍然是这一套，加之没有较好的教育新理念和新环境的刺激，所以就以一贯之，一蹴而就了。

我庆幸自己没有往最开始的那条死路上走，否则我们也同样陷入了那样的深渊中，仍然找不到解决之道。正因为如此，我们现在才逐步摆脱了那样的困境，走上了一条能够让孩子健康成长的路。我坚信，假如我的孩子是一位服装设计师，那她设计的服装一定更有创造力，充满了打动别人的气质。因为她不仅应付了生活的表面秩序，而且拥有非常生动的文化内蕴，这就是她的优势。拥有主动能力的孩子才是社会最需要的，这是时代的呼唤。

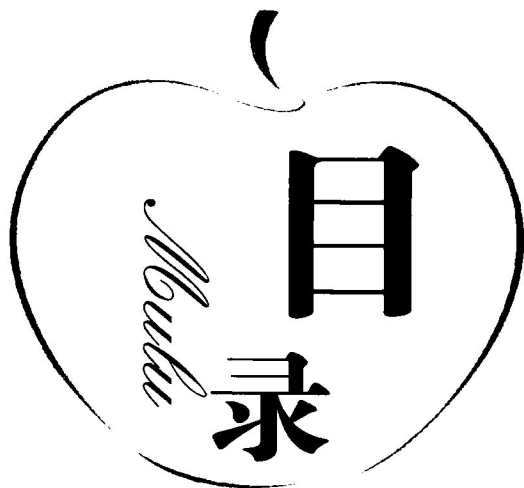
所以，要让孩子成为真正的人才，就必须“让孩子先站起来”。只有让孩子站起来，孩子才会拥有解决问题的能力。想必很多父母都能明白这点，剩下来的，就是父母要克服自己急切的、片面的、盲目的、侥幸的心理，面对事实，耐心踏实地教育孩子。

我的孩子，很庆幸妈妈把你教得很好，也希望你能保持自己的优秀，迎接美好的未来！

于平

2009年12月





序 言



第一章 把尊重孩子放在首位 // 001

- 1 一个没有尊严的孩子,好似一个天生的佝偻患者 // 002
- 2 只有尊严,才能给孩子带来真正的身心健康 // 006
- 3 尊严不仅仅是一种态度,更是一种能力 // 011
- 4 善用尊重,教育会容易得多 // 015
- 5 尊重必须从一言一行中不经意地流露出来 // 019



第二章 给孩子独立的空间 // 023

- 1 不自觉间流露出的高姿态 // 024
- 2 我们的急于求成会让孩子得不偿失 // 028
- 3 我坚信:天下没有懒孩子 // 032
- 4 于日常生活中培养孩子的能力 // 036



第三章 孩子不愿做的事情,不要强求 // 041

- 1 先从自己做起,再去教育孩子 // 042
- 2 我们看不顺眼的事情,可能是孩子的享受 // 045
- 3 孩子成长力量的源泉是自己 // 050
- 4 强求让孩子更加远离自己的能力 // 054



第四章 自己的错误让你自己改正 // 057

- 1 身心分离的孩子会一事无成 // 058
- 2 打骂会使孩子丧失自我 // 064
- 3 父母要学会让孩子自己去惩罚自己 // 068
- 4 保持和孩子萍水相逢的亲爱关系 // 072



♥ 第五章 父母不是家里绝对的“老大” // 077

- 1 父母不做孩子的“长官” // 078
- 2 享受自律的父母是好父母 // 081
- 3 父母应该防止自己心理可能潜在的变异 // 085
- 4 孩子也是家里的“老大” // 089

♥ 第六章 尽一切可能呵护孩子的心灵 // 095

- 1 父母如何面对孩子纯洁而又零乱的心理 // 096
- 2 一定要呵护孩子最初的自己 // 100
- 3 父母可能需要换个角度去理解孩子的事情 // 104
- 4 孩子的心态可能是父母无法想象的正确 // 108
- 5 事情往往并不是表面上所看见的那样 // 112
- 6 孩子往往只是表现问题的人 // 117

♥ 第七章 鼓励孩子学会真正的生活 // 121

- 1 主动的生活会让孩子拥有超强的能力 // 122
- 2 真实的生活会让孩子变得主动 // 126
- 3 让孩子在生活中体现自己 // 131
- 4 要让孩子学会真正的生活 // 135
- 5 父母可以通过一些生活的感受,把握正确的教育方向 // 139

♥ 第八章 成就孩子一生的思维方法 // 143

- 1 思维的本质万变不离其宗 // 144
- 2 思维通过万变的过程体现价值 // 148
- 3 让孩子做好打开思维的准备 // 151
- 4 让孩子把握住思维转变的关键 // 153

♥ 第九章 平衡学校教育和家庭教育 // 157

- 1 父母应该了解学校与孩子的关系是什么 // 158
- 2 不要让错误的思想扰乱了孩子的成长 // 162
- 3 怎样设计孩子的学习模式 // 165
- 4 让孩子们获得健康的学习方式 // 168
- 5 不要歪曲了学习中的秩序 // 171
- 6 学校是离不开社会的 // 176

♥ 尾声 用文化观照整个世界 // 181

第一章

把尊重孩子放在首位

有些父母可能不太在意孩子对尊严的感觉,以为尊严只是孩子感觉上的事,与他的处世、学习、创造等能力的形成没有多大关系,所以总是有意无意地忽略了。其实,一个孩子的处世、学习、创造等能力的形成,与尊严息息相关。当孩子拥有了尊严,才会热爱生活、热心做事。





1、一个没有尊严的孩子，好似一个天生的侏儒患者

尊重孩子，就是给予他地位，暗示他责任。否则，他因为失去了地位，也不需要承担做人的责任，教育终归失败。

请叫我柯纹小姐，好吗？

有一天，孩子也许受到了什么新思想的影响，一进家门，就对着我喊：“于平女士，我回来了！”并扬扬自得地站在门口。

我有点诧异，回过头来，愣愣地看着孩子，还以为孩子喊错了，或者我听错了，等着孩子喊第二声。结果，孩子还是喊那一句：“我回来了，于平女士。”

我终于听明白了，恍然大悟，觉得自己平时确实太疏忽了，居然忘掉了尊重孩子，一时也不知道说什么好，只是淡淡地笑了笑，应了一声后回头做自己的事情去了。但事后我认真地想道，孩子为什么不可以叫我“女士”呢？我为什么不可以也叫孩子“小姐”呢？这不是我们相互尊重的最好表现吗？

第二天，孩子一进家门，我就抢先朝孩子喊道：“柯纹小姐，回来了？”

孩子像我昨天一样，开始像被雷击，接着有点诧异地望着我，说不出

话来。我就只好又重复了一遍，她才笑吟吟地看着我，冲我应了一声，并欢天喜地地写作业去了。

奇怪的是，我发觉经常这样做以后，孩子很多时候表现得很庄重，也不像从前那样随意撒娇了，还会更主动地与父母交流，探讨一些问题。

家长是不是“大人”

有一次，我们一家人在吃饭的时候，孩子的外婆不停地数落孩子这不对、那不对，孩子不以为然，仍然我行我素地不认真吃饭、做小动作。孩子的外婆仍然不停地说，用左一声右一声的“我们大人”作起始的话，接连不断，显得特别刺耳。

孩子很不耐烦地说道：“你们大人，你们大人又怎么样嘛！别用大人来压我。”我一看孩子产生了逆反情绪，赶快劝住孩子的外婆别再说什么“我们大人”了。孩子的外婆很不服气地说：“我们本来就是大人嘛，有什么不对？”我解释说：“是的，从体格上来说，孩子是小孩，我们是大人。但是，我们口口声声地以大人自称，就绝不仅是指体格的大小关系，而是带有明显的尊卑关系，妄图以这种尊卑关系来压孩子，是不对的，久而久之孩子就会产生逆反情绪。我们应该把握好教育尺度，孩子才能接受。”

说完，孩子接声道：“就是。”随后我给孩子讲道：“吃饭本身也可以有一定的娱乐性，但应该有一个度，不能毫无节制，基本上还是要认真吃饭，尊重大家，遵守吃饭时间。”孩子听后，就有所接受，小动作和不服气的心态明显有所收敛。

从这件事看出，孩子在得到真正的尊重之后，能激起她的自重之心，能够自愿处理好自己的事情了。





你很认真地看过孩子一眼吗？

有一次，我早上赶着上班，出门的时候，孩子照例跟我说“再见”。我随便应了一声，就准备离去，但这次我似乎感觉到了自己有点唐突。猛然之间，我回过头去，看见孩子正傻傻地、愣愣地、目不转睛地看着我，我突然心生一股从来没有过的愧疚之情。我想，孩子每次都这样认真地看待我，带着真诚、带着期许、带着热望，我跟孩子道别的时候总是潦潦草草，没有认真看过孩子一眼。我这样的母亲合格吗？我这样做不自私吗？想着想着，我不自觉地出了一身冷汗，原来自认为爱孩子的我，却并没有真正做到。

我想：也许是很忙，或者没有介意，或者孩子也没往心里去吧。这样一想，心里就好受些，但是心中的愧疚之情却转变成了自嘲。

这一次我要抓住机会，表现出应有的姿态。我回过身，面对着孩子，认真地看着孩子说“再见”，还向孩子再次叮嘱了一些注意的事情，才匆匆离去。

从此，孩子这个表情总浮现在我的脑海，那么认真、那么可爱。我不断地提醒自己：别忘了真正地尊重孩子。

大人说话，小孩不能插嘴吗？

一个宴会上，我与一位久未谋面的朋友不期而遇。老朋友相见，话就格外多，把朋友带来的儿子冷落在一边。谈兴正浓的时候，朋友的儿子突然对我们谈论的某一件事很感兴趣，插嘴加了一句自己的意见。

朋友正在兴头上,这时被儿子一打扰,立刻冷下脸来,斥责道:“大人说话,小孩不许插嘴!”并挥手示意孩子到一边去玩儿。她的儿子本来还兴冲冲的,被母亲斥责,感到很受打击,立刻像霜打的茄子一样,蔫了下去。我观察到,整个一顿饭时间,他都显得手足无措、无所适从,对什么事都不自信,仿佛是局外人一样。

我感到很纳闷,朋友为什么要这样对待孩子?难道孩子不是参加这个宴会的人吗?孩子和我们在一起,听我们说话,为什么就不能表达自己的意见?一表达自己的意见,为什么就是“插嘴”呢?

我们的传统观念里有个陋习,那就是“大人说话,小孩不能插嘴”。在这个陋习的束缚之下,孩子的权利被严重限制,孩子的地位被牢牢地控制在低于成人之下,孩子被诸如“大人说话,小孩不能插嘴”之类的陈旧道德规范,压在了五指山下。试想,在这样的传统观念里,孩子何时才有自主的地位?

当孩子失去了自主的地位,又怎么可能有能动性、生活乐趣和人生价值呢?



2、只有尊严,才能给孩子带来真正的身心健康

当孩子拥有了尊严,就拥有了面对一切的力量,不信?你慢慢看。

当孩子站在尊严面前,将变得无比坚实

有一次,路过一家快餐店门口时,孩子突然说想吃炸鸡翅,丈夫坚决反对。因为经常吃油炸食品不太好的原因,我们一般不让孩子吃这类食物,但是这种食物实际上对孩子的诱惑力很大,所以孩子还是经常会闹着去吃。

丈夫不由分说,拉着孩子就往前走。孩子可不干,就像被定住了一样,两只脚死死地踩着地面,就是不挪窝。这样一直僵持不下。隔了一会儿,我看孩子似乎食欲已退,但面子放不下,还是不愿意跟着丈夫离去。

我立刻想明白了,孩子并不是一定要吃,而是因为丈夫这种处事的方式有点武断,伤了孩子的自尊心,激起了孩子的逆反心理。我示意丈夫松手后,诚恳地对孩子说:“其实这个油炸鸡翅对身体没什么好处。我们害怕你吃坏了身体,长不高,我们可不愿意漂亮的柯纹小姐长不高,所以就不太愿意让你多吃。这次不吃,并不意味着下次不吃,只是要尽量少吃。今天

到底吃不吃,还是由你自己决定。决定权在你这里,这一点是不能变的!如果你决定要吃,我们马上就进去。”

听了我的一席话,孩子愣了一会儿,就同意了我的意见,表示这次不吃了,并主动拉着我们的手回家去了。

你看,丈夫用生硬的办法,没有给予孩子足够的尊重,没有按尊重的套路出牌,所以孩子不愿意接受,以至于事情弄得比较僵硬。我给孩子一个下台的机会,也还给了孩子权力,孩子也就心悦诚服了。

看来,父母在教育孩子的过程中,往往忽略了“方法”,而这个方法,表面上是一种技术,实际上是对孩子的尊重。教育不是生搬硬套,也不是玩弄手段,而是以心还心,顺应自然。

在有尊严的地方,孩子的兴趣就会油然而生

有一次,天都黑尽很久了,孩子还在家写家庭作业。我和丈夫都等得不耐烦了,孩子的外婆也早已把晚饭做好了。当了解到孩子的作业还有不少时,丈夫就责骂起孩子来。哪知这一责骂,孩子的作业就连连出错,在丈夫进行检查时,发现题做错了许多,就更加责斥孩子了。

其实孩子早已饿了,看到天已太晚,还要遭受爸爸的责骂,心里的压力特别大。晚饭的时候,孩子边流着眼泪边吃饭,居然还说出了“不想活了”的话。可见,不科学的学习方式和不自然的生活,给孩子带来了多大的打击。

这样的情况下,孩子的作业不做错才是怪事。而且孩子也会讨厌学习,甚至是讨厌生活。问题出在哪儿?就是因为孩子的生活、学习、人格在某种程度上,没有得到来自家庭、学校、社会的尊重。孩子没有兴趣去面对



一切,导致学习、生活事倍功半,只是疲于应付。

后来,面对这种情况,我就安慰孩子,对孩子的心情表示理解,对这种学习方式进行了批评,有时还帮孩子做一些作业。孩子在得到理解、同情和尊重后,就更能主动地学习,更好地去改正这种不良的学习方式,积极地完成家庭作业。因为这时孩子明白自己不仅仅是面对枯燥的学习,而是在面对一种磨难时体现出的一种包容情怀。他也因此更有兴趣去实现自己新的价值。

把握住了尊严的孩子,思路将变得无比开阔

我们一家人感觉孩子还是挺优秀的,但就是考试成绩不理想。从小学一年级到三年级上半学期,期末考试成绩总是进不了班级前十名。三年级上学期结束,孩子拿回成绩单后,家里又像遭了灾一样,丈夫和孩子的外婆铁青着脸,不断数落着孩子。丈夫还给孩子规定了下学期考试成绩的目标,孩子的外婆则反复责斥孩子“爸爸妈妈供你读书,每次成绩都不好,说明你学习不努力,不听话,对不起爸爸妈妈”之类的话。

这一次,我终于想明白了,觉得这事我得管一管了。我劝住丈夫和孩子的外婆后说:“孩子成绩没考好,并不意味着孩子没努力或者学习就不好,可能是因为孩子不太适应考试,也可能是给孩子学习的压力太大了,所以孩子没考好。我们应该冷静地思考这个问题,认真地了解孩子的情况,多查找一下我们的问题。”

我转过身对孩子说:“柯纹,考试没考好,并不意味着成绩不好,但应该把考试当做一项任务,看你能不能很好地完成。”这样一说,孩子的心态就宽松了。她觉得自己受到了尊重,得到了应有的理解,便可以放心地去



学习了。

果然，三年级下学期期末考试，孩子语文成绩全班第一，综合成绩全班第一。这时，丈夫和孩子的外婆高兴得不能自抑。我又连忙说：“考试考好了，没有什么大不了的，但也说明孩子能较好地处理考试这件事情了。”这样，孩子又得到了尊重，并能正确面对事物的变化，不至于虚浮了。

所以，当我们的孩子在面对任何不顺利的事情时，我们要多查找一下作为父母的过失，不能简单直观地施行强制手段。这样，孩子的问题才能从根本上得到解决。

让孩子的尊严产生灵气吧

孩子在一家私立舞蹈学校学跳舞，经过长期观察我发现，孩子跳舞的时候有点儿“不守规矩”。她的动作比画过去，总与老师的动作有点出入，出入不大，但却是转弯抹角、过筋过脉，所以比画出来的动作就与老师的动作大不一样。

孩子在模仿老师动作的时候，总是用心地体现自我，那些动作更适合孩子自己的表现，把老师的动作个人化了。这样，孩子虽然跳着和老师一样的动作，却有不同的力道和味道，与亦步亦趋的同学们的动作比起来，就显得有点与众不同了。

因为影响了整个队伍的整齐划一，可能老师并不喜欢孩子的这种表现，但我却看得津津有味，以为孩子是真正地在舞蹈，虽然可能跳得很蹩脚。

孩子受到我们充分的尊重，我们从不人为地限制、劝导、指使孩子做什么，只是在自然尊重孩子的前提下，在很宽松的范围内，让孩子承担自

