

刀鐔
第十卷

悪刀鐔

アクトウ・ビタ

〔日〕西尾维新◎著 〔日〕平田弘史◎字
麦芽糖◎译

第七话

刀
カクシ



福
カクシ

第七话

悪
アウ
刀
トウ
鑢
ク

西尾維新



图书在版编目(CIP)数据

恶刀·铤 / (日)西尾维新著;麦芽糖译. —南京:江苏文艺出版社,
2010.9

(刀语)

ISBN 978-7-5399-3870-7

I. ①恶… II. ①西…②麦… III. ①长篇小说-日本-现代
IV. ①I313.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 121118 号

《KATANA GATARI DAINANA WA AKUTOU BITA》

Copyright©NISIOISIN 2007

All rights reserved.

Original Japanese edition published by KODANSHA LTD.

Publication rights for Simplified Chinese character edition arranged with KODANSHA
LTD. through KODANSHA BEIJING CULTURE LTD. Beijing,China.

- 书 名 恶刀·铤
著 者 (日)西尾维新
插 图 (日)竹
译 者 麦芽糖
责任编辑 黄孝阳
责任校对 陈近平
责任监制 卞宁坚 江伟明
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社(南京市中央路 165 号 210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 北京博图彩色印刷有限公司
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
开 本 880×1230 毫米 1/32
印 张 6
字 数 102 千
版 次 2010 年 9 月第 1 版,2010 年 9 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5399-3870-7
定 价 18.00 元

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

第七话

悪^{アク}刀^{トウ}・
鉦^{ビタ}

刀^{カマ}

鉦^{カマ}



序章

第一章——护剑寺

第二章——左右田右卫门左卫门

第三章——七花八裂

第四章——鑢七实

第五章——七花八裂

终章

画：竹

字：平田弘史

正文设计：Vya

登场人物介绍
下集预告
后记





序
章

这是一个多月前的事了。

家鸣将军家的尾张幕府直属预奉所军所总监督奇策士咎儿与虚刀流第七代当家鑓七花在日本海中，终于发现自己所乘坐的船不是前往尾张而是蝦夷。需要补充说明的是，这两个人发现情况时为时已晚。

与此同时……

奇策士咎儿和鑓七花的目的地是：陆奥，死灵山。

这里是与蝦夷踊山、江户不要湖并列为一级灾害区域的指定地域。

死灵山顶上，一名女子无比恹然地站立着。

不，应该说是只有一名女子站立着。

其他在场的众人无一例外地都躺在了地上。有人面朝地，有人面朝天，有人面朝一旁——百余多名白衣人全部命丧黄泉。

他们是死灵山神卫队。

他们是为了守护一级灾害指定地域的死灵山，与世隔绝地生活在这无比苛刻、寸草不生的山中。他们曾与出云护神三连

队齐名，是拥有传统历史的独立军团。

如此这般，竟然被轻而易举地全军覆没。

而当事人，那名女子却越发恹然地叹了口气。

“哎……”

真是一个非常适合叹气的女子。

自己走过的路旁，白衣神卫队的人就像是外国童话中被撕碎一地的面包屑，但她却连看都不看一眼。

只是盯着眼前的神社。

一个建在死灵山顶上的小小神社。

而神社中供奉着的则是——刀。

“不，与其说这是刀……”

女子低声嘟囔道。

“不过……算了，应该没错。我能感觉得到。如果是的话好可怜呢。在这种地方如神明般被供奉起来——简直就像我一样。”

女子缓缓地伸出手。

只是轻轻碰了碰神社。

仅仅如此——神社就像是用了炸药似的被轰成木屑随风散去。

只留下了其中供奉的那把刀。

“嗯。不错，我喜欢。虽然之前的双刀·锤还有不足之处，

但这把好像还很轻快，而且大小也正合适……哼，好吧。哦，不……不好吧？”

女子有些怪怪地说道。

“再怎么讲，这毕竟是恶刀·钺啊。”

从实质上支配战国时代的传说刀匠叫做四季崎记纪。

他所打造的刀被称为变体刀，无一例外被畏惧、被供奉着。

而自变体刀中酝酿而产生出了刀中极品——十二把完成形变体刀。

而这是十二把完成形变体刀中的一把——恶刀·钺。

“那么，依照咎儿说的，四季崎记纪的变体刀为了迎合各自独特的概念，每一把刀都具有不同的性质——绝刀·钹是耐用，还是‘坚固’来着……之前的双刀·锤是‘重量’……那这把恶刀·钺又是什么呢？”

女子出神般地望着坐镇于神社残骸上的那把刀。

一动不动地。

瞪大眼睛地。

目不转睛地。

用眼。

用两只眼珠。

上看，下看，左看，右看，仔细看。

诊断似的观察。

“哦……原来如此，我理解了。”

终于，她呢喃道。

“那么，这把刀和我就更般配了。刀不会选择所斩杀的对象，只会选择主人。如果这样的话，我能不能被这把恶刀选上呢？很好，不，不好呢。”

接着，女子伸出手。

平安无事地把刀拿在手上。

就如女子刚才所说的，与其把这把刀称为刀恐怕有些不妥，至少不是像说起一般的日本刀时会想到的样子。

与其说是刀——不如说是苦无^①。

像是忍者用的苦无。

当然，作为一名无所拘泥的刀匠，四季崎记纪打造的刀，没有理由去模仿苦无的外形——如贼刀·铠或双刀·锤那样的例子不举也罢。

有着苦无的外形，同时也是一把上等的好刀。

女子的直觉告诉她。

在女子娇小的手中，纤纤玉指握住的刀，仿如订做般无比合适。

毫无疑问，这是一把日本刀。

^① 日本忍者所使用的一种暗器。也是一种爬墙的工具。有横劈、竖砍、斜斩、直刺、飞射五种基本使用的方法。

“那么……土特产也到手了，差不多该是去见七花的时候了。说起来，那孩子如今身在何方，又在做些什么呢……罢了。这两个月做了这么多夸张的事，我的传闻也差不多该传到他们那里了。只要在某个大家都知晓的地方等着的话，他们一定会主动找过来的。先不说七花，如果是咎儿，也一定会那样做吧？”

就这样，女子稍稍思量起来。

“剑士圣地——护剑寺附近应该不错。那里的话，即便是路痴的我也能顺利抵达。作为目标再合适不过了。那就特意培养些感情，潇洒地‘清凉院朝圣’一回吧。既然决定了，好事不宜迟——不，坏事不宜迟，才对吧？”

女子“唰”地转过身。

单手拿着苦无，准备从原路返回。她对倒在地上的白衣人们依然置若罔闻。

就在这时……

倒在地上白衣人中的一员，尽管已是苟延残喘，却奇迹般还有意识的一位年轻人；明明那样躺着就可以让她过去。即便如此，他为了完成死灵山神卫队的使命，依然抓住了女子的脚腕。

“等、等等……”

他说道。

“别、别把它带走。求你别这样做。这座山不能没有它。为了守护死灵山，那是必须的东西……”

“……”

女子回过头看着弱弱地抓住自己脚腕的年轻人，但，一言未发。

她只是看着。

看着……

“不、不只是为了我们……也是为了你好……那把刀，真的不是一般人所能用的……在四季崎记纪的变体刀中这是最凶恶的一把。”

仿佛是用尽了最后一丝力量似的年轻人嘶哑着说道。

“求、求求你……其他的東西隨便你拿，只是，不要帶走那把刀……”

“……”

面对那样的恳求，女子深深地、深深地叹了口气。

然后，眯起眼睛，向他投去无比冷酷的目光。

“谁允许你碰我了……你这个贱人！”

说着，女子用另一只脚踏向年轻人的头部。

重复着、重复着、重复着……

完全不顾他的反应踩着。

“贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、

贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、
贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、
贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、贱人、
贱人、贱人、贱人、贱人……”

没过多久年轻人的头部就消失不见了。

取而代之的是化作一团没有形状的血淋淋的肉酱。

即便如此，年轻人的手仍然抓着女子的脚腕没有松开，但女子只是无情地轻轻挥足便挣脱开了。

然后，仿佛草鞋上染的血不存在似的，没事人一般地继续走。

能阻止她脚步的人在这山中已不存在了。

错。

不仅是这座死灵山，恐怕搜遍全日本都没有了。二十年前，七岁时便足以站在日本最强位置上的她是两个月前击败当代第一剑豪锖白兵，到二十四岁终于继承日本最强名号鑓七花的姐姐。

鑓家家长——鑓七实。

病弱的天才。

拥有将世间万物都吞噬掉的究极之“眼”，虚刀流历史中的异形之刀。

卯月将真庭忍军十二头领中的真庭蝶蝶、真庭蜜蜂、真庭

螳螂——真庭虫组三人送归西；皋月全歼蝦夷踊山冻空一族；紧接着全灭陆奥死灵山神卫队——将恶刀·钷纳入怀中的她，终于向四国进发了。

为了去见弟弟……

为了去见，她最心爱的弟弟。

“好像有半年没见面了吧。要是能成熟些就好了……呵呵。话说回来，真是心情不错啊。”

“不，该是心情不好吧。”

体弱多病的天才，一路踩着白衣人的尸体，伴随着邪恶的笑容呢喃道。

■ ■
久等了的姐弟对决！

鑢七花对鑢七实！

现日本最强对前日本最强！

虚刀流第七代当家能赢得了姐姐吗？

体弱多病的天才能打败弟弟吗？

终于写到了巅峰决战！

对战格斗刀剑花绘卷！

激烈激动的时代剧！

刀语、七花与七实的第七卷！



第二章
护剑寺

■ ■

位于土佐鞆走山的清凉院护剑寺，是众人皆知的圣地，每年都会来自天南海北的数千名剑士为了“清凉院朝圣”，千里迢迢来到四国。

圣地的象征便是刀大佛。

这是旧将军在战国叱咤风云，统一天下后建立的巨佛。统一天下后旧将军曾颁布“猎刀令”，强制收集了国内所有的刀，该法令的结果就是用大约十万把刀做成了这尊号称“剑士之魂”的大佛。

为了一睹真容，剑士们日复一日向土佐的行进从未停止过。

当然，战乱终结后，由于没再发生过战争，旧将军所谓为祈祷和平而建立的大佛，如今大家都知道乃是醉翁之意不在酒。错，应该是旧将军的企图昭然若揭。

捕杀剑士。

为了避免出现动摇自己政权的人……

猎刀。