

素描速写

基础

全国中等职业技术学校实用美术专业通用教材



SU MIAO SU XIE
JI CHU

全国中等职业技术学校实用美术专业通用教材

素描速写基础

劳动和社会保障部教材办公室组织编写

中国劳动社会保障出版社

版权所有

翻印必究

本书根据劳动和社会保障部培训就业司颁发的《素描速写基础教学大纲》编写，是中等职业技术学校实用美术专业的基础课教材。主要内容有：素描的演变与发展、结构素描、明暗素描、创意素描、速写等。全书图文并茂，由浅入深，循序渐进，注重造型能力的培养。

本书也可作为美术设计者的参考用书。

本书由广东省轻工业高级技工学校谭志丽编写；杭州市园林技校宣大庆、北京市艺术设计学院杨沂京审稿。

图书在版编目(CIP)数据

素描速写基础 / 谭志丽编写. —北京：中国劳动社会保障出版社，2002
ISBN 7-5045-3411-0

I. 素…

II. 谭…

III. ①素描—技法(美术)—专业学校—教材 ②速写—技法(美术)—专业学校—教材

IV. J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 035516 号

中国劳动社会保障出版社出版发行

(北京市惠新东街1号 邮政编码：100029)

出版人：张梦欣

*

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

787毫米×1092毫米 16开本 6.25印张 8彩色插页 154千字

2002年6月第1版 2002年12月第2次印刷

印数：5000册

定价：16.00元

读者服务部电话：64929211

发行部电话：64911190

出版社网址：<http://www.class.com.cn>

前 言

随着我国社会主义市场经济的迅速发展,企业及其产品的形象宣传在市场竞争中的作用越来越重要,由此带动了广告宣传业的迅速发展。另一方面,随着人民生活水平的不断提高,人们对生产和生活环境及自身形象的美化要求也在不断提高,使装饰工程、形象设计等一些相关行业也得到了较大发展。行业的发展,使企业对上述专业人才特别是操作技能型人才的需求越来越迫切,由此推动了相关专业(工种)的职业教育和职业培训工作的进行。为适应企业的用人要求,满足各地相关专业教学与培训的需要,我们组织了有关行业专家和教学专家编写了全国中等职业技术学校实用美术专业教材。2002年推出《素描速写基础》《构成基础》《图案基础》《色彩基础》《国画基础》《字体设计基础》等专业基础课教材,2003年将推出广告设计、室内设计、展示工程等三个专业模块的专业课教材。

在专业基础课教材的编写工作中,我们始终坚持了以下几方面的要求:一是在内容安排上,从学校的培养目标出发,紧密联系专业课的教学要求,强调教材的实用性;二是理论与实践相结合,避免空洞的理论讲授,强调通过大量的课堂练习加强学生对理论知识的理解;三是强调教材的表达应简明、生动,图文并茂,使其具有较强的可读性。

本套实用美术专业基础课教材的编写工作得到了北京、河北、浙江、湖南、广东等省、直辖市劳动和社会保障厅(局)教研机构和有关学校的大力支持,在此表示衷心的感谢。

劳动和社会保障部教材办公室

2002年6月

实用美术专业基础课教材

编委会名单

(按姓氏笔画为序)

王秉复	王大虎	田秀萍	刘增银	刘虹
庄侠	李汉民	孙虎鸣	孙玉珍	张文
郑平昆	杨沂京	宣大庆	徐家森	唐胜化
高耀攀	郭舒媛	龚铁	焦成根	解平华
谭志丽				

素描速写作品欣赏

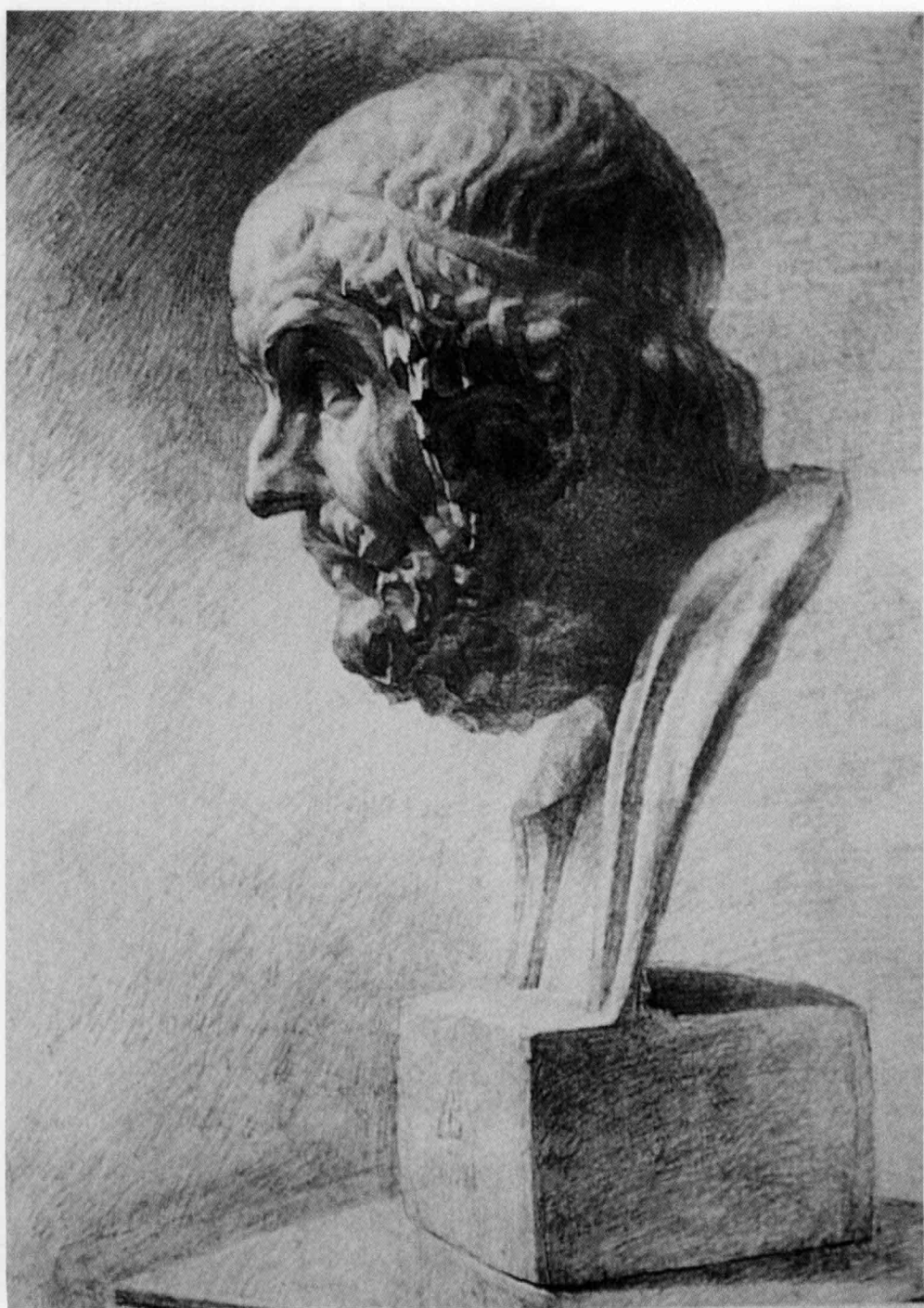


图1 荷马 丁永刚

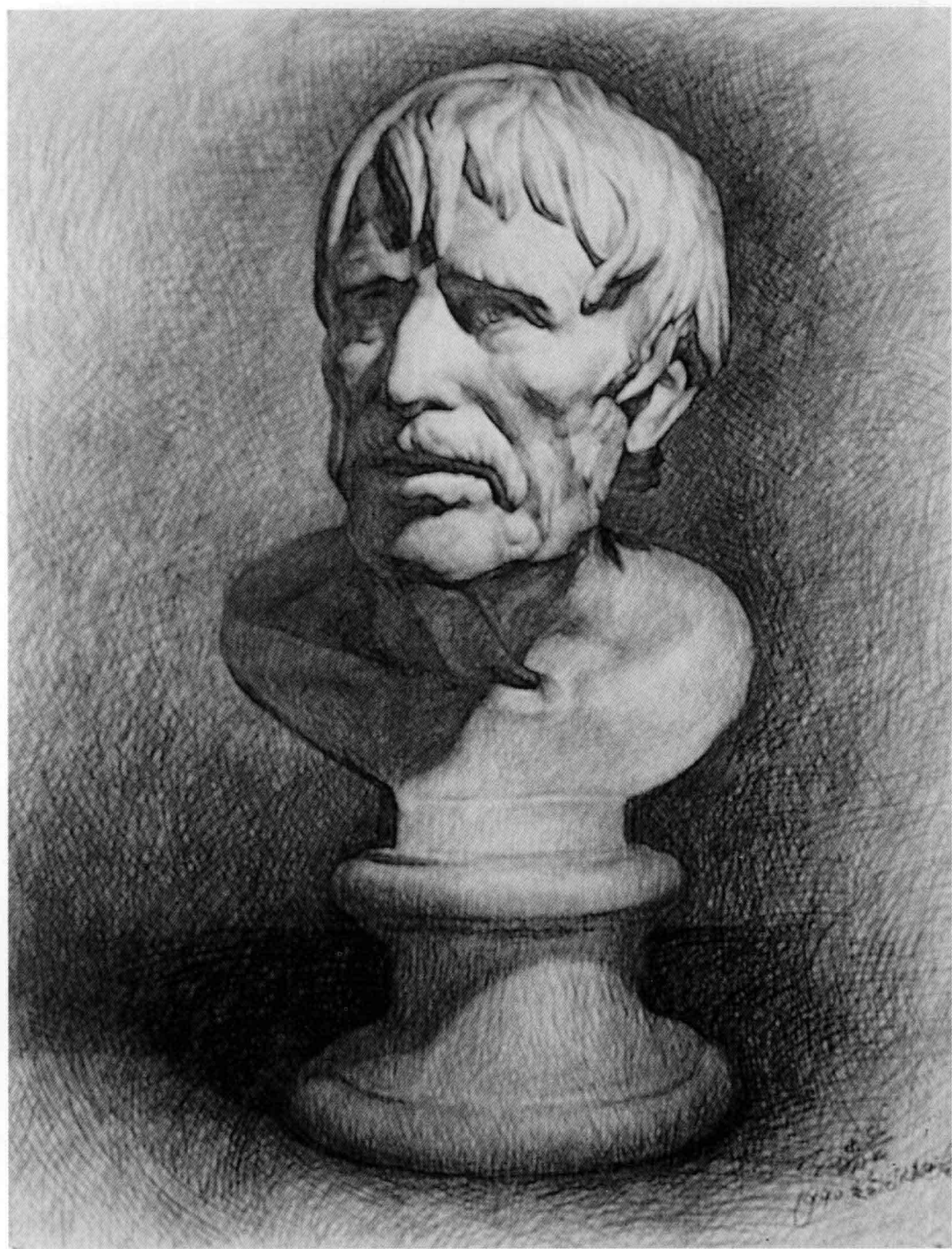


图2 阿里斯托芬 孙黎



图3 大布鲁特 宋光智



图4 大卫 徐仲偶



图5 大卫 邹雨川



图6 罗伦索 张洪亮

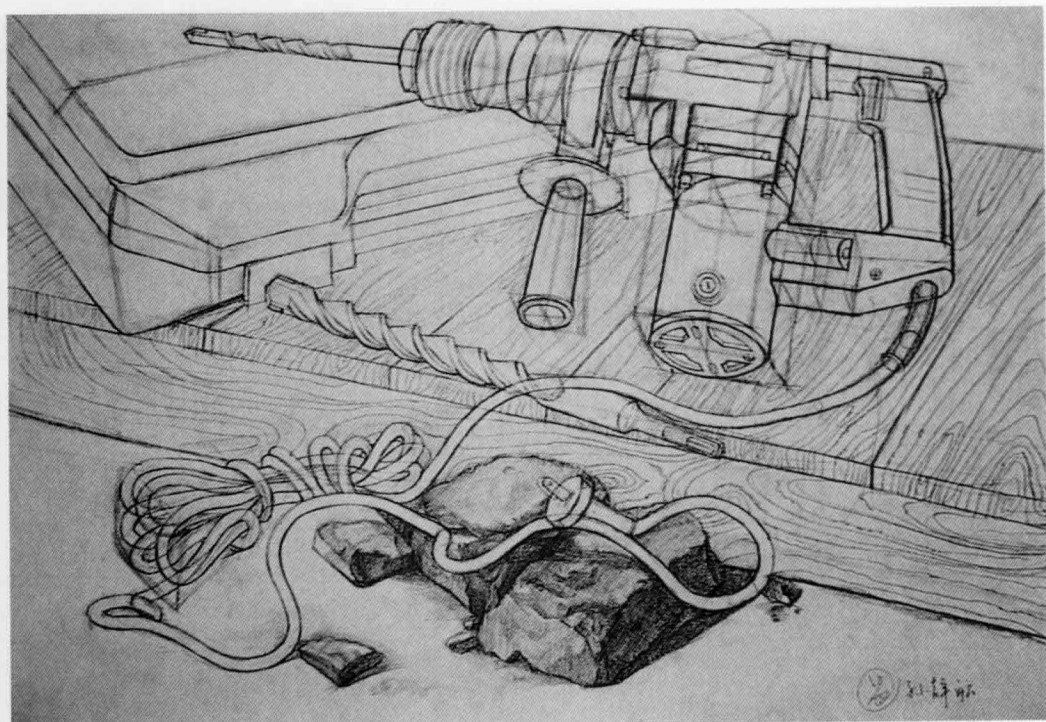


图7 冲击钻 孙静舫

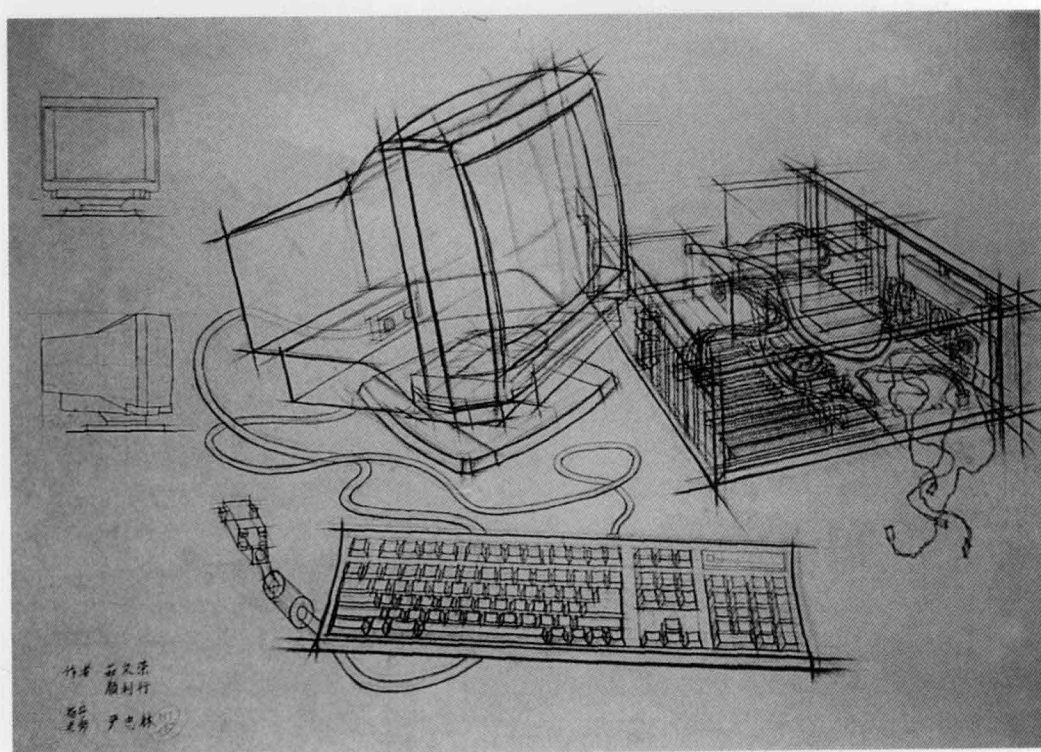


图8 计算机 茹文荣

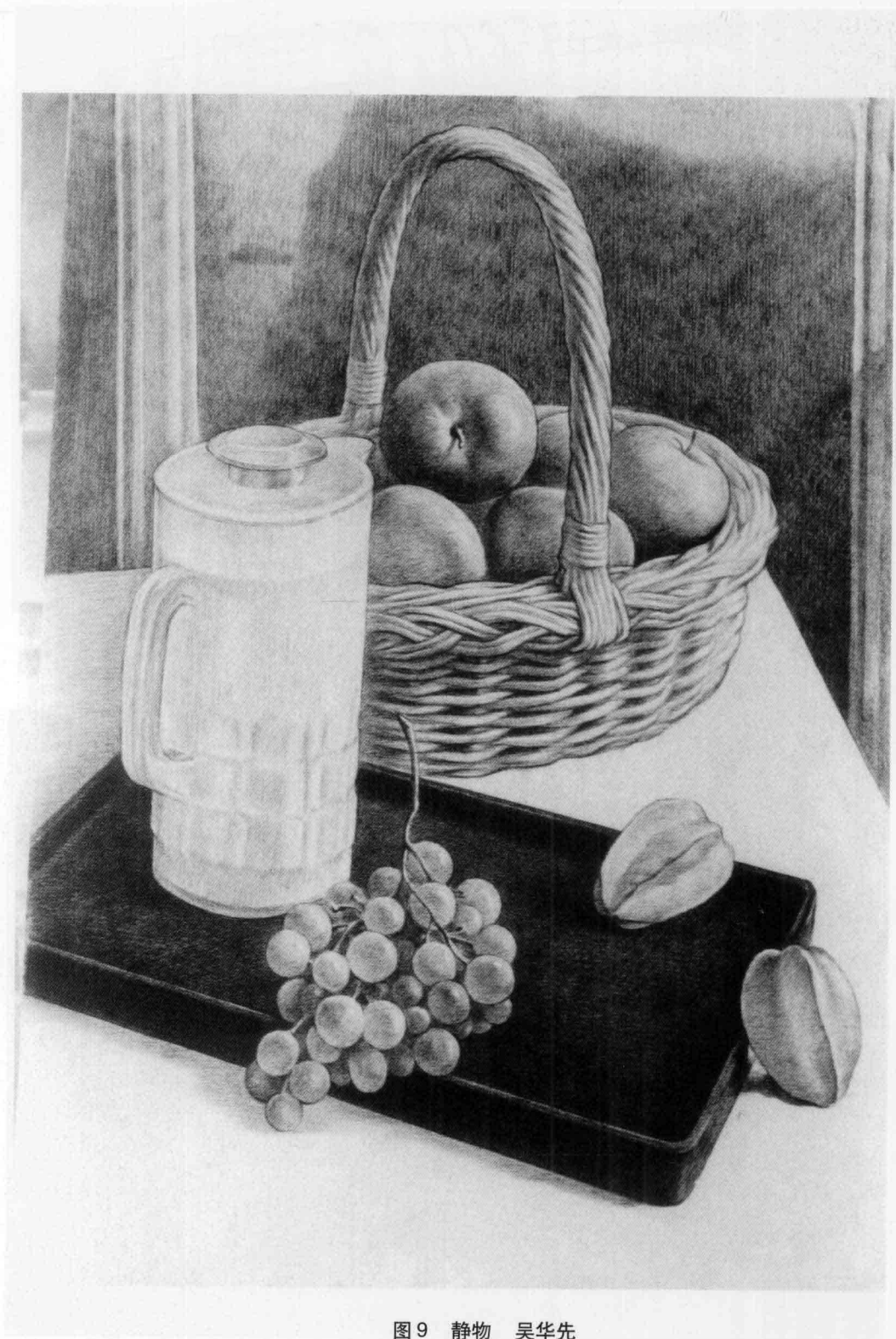


图9 静物 吴华先



图 10 静物 吕学晶



图 11 牛仔裤 杨茵

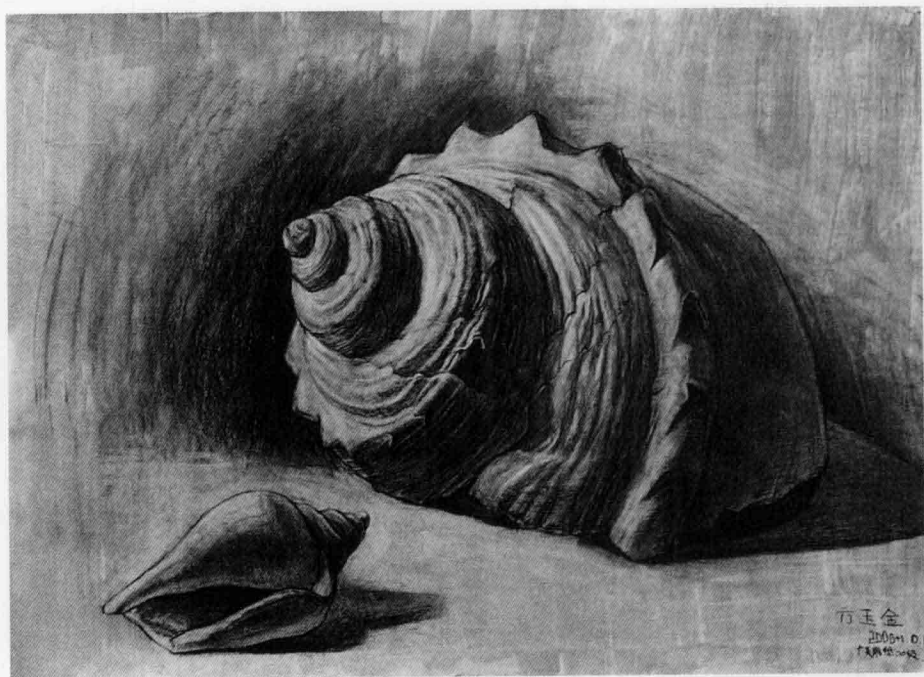


图 12 静物 方玉金

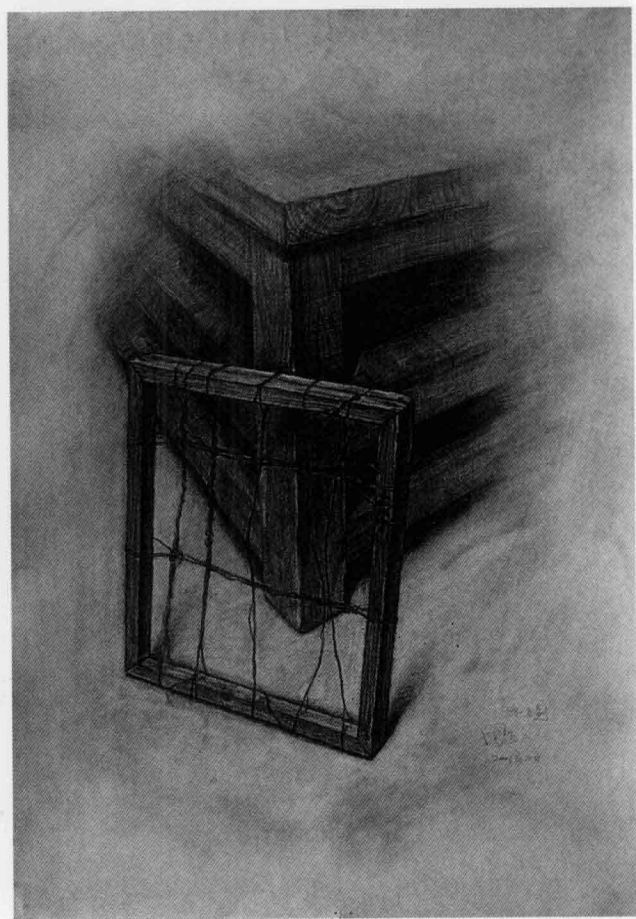


图 13 静物 梁建创

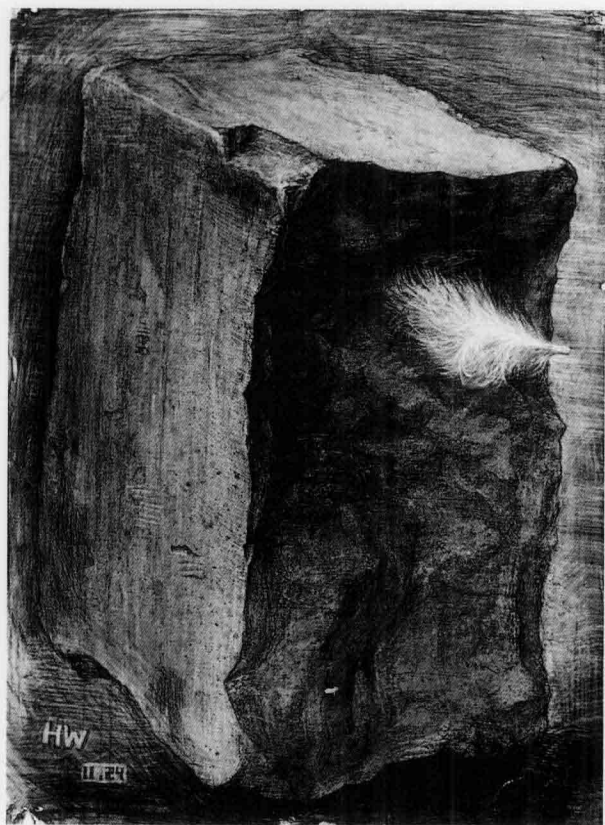


图 14 静物 黄永武



图 15 静物 翁映峰

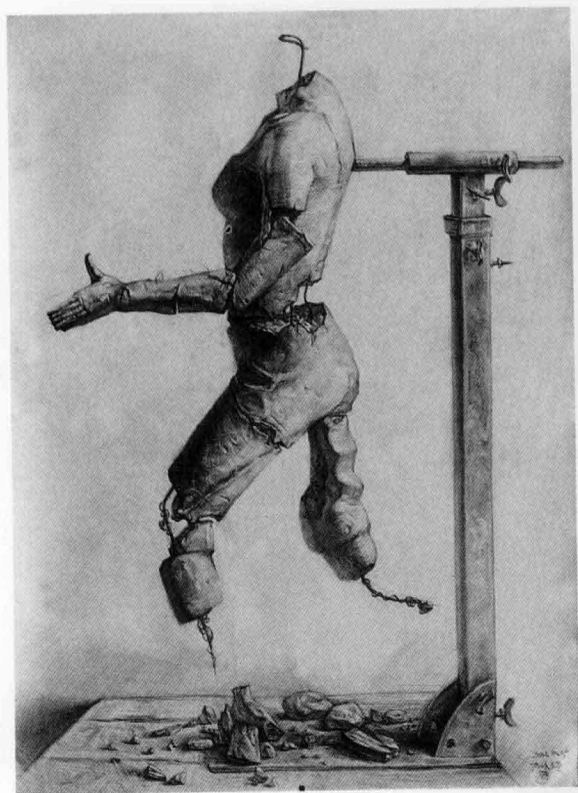


图 16 静物 万小锯



图 17 静物 何娜娜