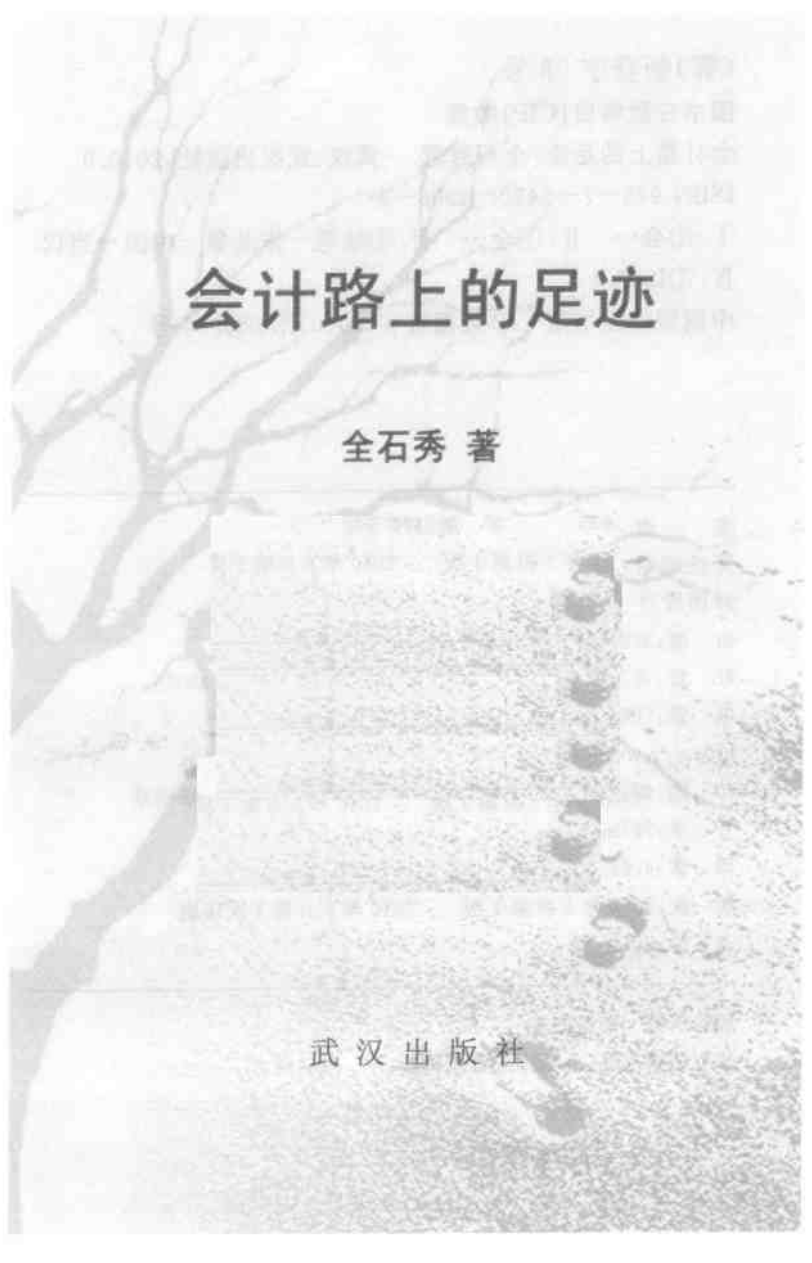


会计路上的 足迹

全石秀 著

- ☐ 会计人写,写会计人
- ☐ 讲述会计自己的故事
- ☐ 感知会计人的心路历程,关注会计人的生存状态
- ☐ 国内第一本记述基层会计人个人成长体验的人文会计书

武汉出版社



会计路上的足迹

全石秀 著

武汉出版社

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

会计路上的足迹/全石秀著. —武汉:武汉出版社, 2010. 5

ISBN 978-7-5430-4986-4

I. ①会… II. ①全… III. ①随笔—作品集—中国—当代

IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 083984 号

著 者:全石秀

责任编辑:徐建文

封面设计:刘章荣

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华下路 103 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail:zbs@whcbs.com

印 刷:湖南腾峰印务有限责任公司 经 销:新华书店

开 本:787mm×1092mm 1/32

印 张:6.625 字 数:170 千字

版 次:2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

定 价:29.00 元

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。



心灵的跋涉

任选光

“我们这群小会计，为了自己的热爱，为了心中那神圣的殿堂，在心灵的历程上艰苦跋涉。”这是本书的作者全石秀先生在一篇文章中的感悟。我以为，这也是他出版这本作品集的初衷。

我认识全石秀先生，是在十多年前。我是一家会计刊物的主编，他是作者，最初的交往只是靠邮件，邮件也不一定很多很稠密。渐渐地，我感受到了他写作的灵气，于是便频繁地向他约稿。他很勤奋，也很真诚很朴实，日复一日，他的作品渐渐刊发于多种报刊杂志，积累也越来越丰厚了。

全石秀先生的作品立足于会计这片广袤的沃土，专注于会计的人和事，经过现代会计意识的磨砺和会计精神的锻造，渐渐成熟起来。这本作品集共分七章，一至六章综合反映了他的文学特质，其手法常游走于小说、散文和报告文学之间，其语言有张力也有弹性。他的笔下，没有特别大的事件，只有普普通通的会计人和平平常常的会计工作。如果说有诱人之处，那就是从他笔端流淌出来的真情实感，如《满腔锋棱瘦》中飞扬的性情、《难忘第五核算组》中感悟灵动的思绪、《我们不做假账》中坚定执著的信仰、《第一次竞争上岗》中彻骨沁心的



反思、《〈会计法〉让我一路走稳》中会计法规浸透出来的人生观价值观，真切而深邃，正如我们会计人经历过的或正在经历着的。第七章汇集的是专业理论成果，体现了他作为一个职业会计人的应有素养。这就是全石秀先生的作品，他以数量不多但质感丰盈的文字，表达了对生活和工作的观察与审视。

这使我想起了“诗圣”杜甫。杜诗之所以成为“诗史”，是因为他使中国古典诗歌深入地走向人民，走向现实生活，“如溟渤无流不纳，如日月无幽不烛，如大圆镜无物不现。”写作也是这样，只有紧紧把握时代发展的脉搏，着意吸收和谐的精神乳汁，深入体验具体的生活场景，就能奉献出“有益于天下，有益于将来”的作品。

全石秀先生正在沿着这条路走下去。我想，他一定会有更大的成就。

二〇一〇年春于长沙



目 录

序 心灵的跋涉·····	任选光(I)
--------------	--------

第一章 诚信感悟

1. 满腔锋棱瘦·····	(3)
2. 《会计法》让我一路走稳·····	(5)
3. 变味的荣誉感·····	(8)
4. 坚持做人的原则·····	(11)
5. 求职路上的诚信感悟·····	(14)
6. 师傅帮我守住职业底线·····	(16)
7. 我们不做假账·····	(19)
8. 心灵之痛·····	(22)
9. 王老板换牌匾的小故事·····	(24)
10. 一次偷税终生羞愧·····	(26)
11. 做会计老师的尴尬·····	(29)
12. 《会计法》：会计人的精神支柱·····	(32)
13. 兼职会计烦恼多·····	(34)
14. 诚信铸就人生路·····	(36)

第二章 非常体验

15. “看门人”·····	(41)
16. 存折带来的变化·····	(43)
17. 大雪压不垮会计人·····	(45)



18. 难忘“第五核算组”	(47)
19. 第一次登上会计讲台	(51)
20. 第一次竞争上岗	(54)
21. 人生不能没有竞争对手	(57)
22. 平常责任心，帮了下岗人	(60)
23. 一位会计的调职忧喜录	(62)
24. 看似容易做起来难	(64)
25. 怀念平凡的生命	(66)
26. 永州会计的盛会	(69)
27. 乡下教书的日子	(71)
28. 火眼金睛识“猫腻”	(74)
29. 经历风雨见彩虹	(76)
30. 会计地位的变迁	(79)
31. 我和县长去督查	(83)
32. 一次工程采购的风波	(86)
33. 一次清理“吃空饷”的经历	(88)
34. 我参与的会计知识大赛	(90)
35. QQ 宣传新个税	(93)
36. 取与予的随感	(96)
37. 一次难忘的研讨会	(98)
38. 我带实习生	(102)
39. 会计人素描	(104)

第三章 有梦飞翔

40. 没有白读	(109)
41. 踏上 CPA 梦想之旅	(111)



- 42. 同路人心灵的鼓舞·····(114)
- 43. 以感恩的心对待工作·····(116)
- 44. 会计准则伴我成长·····(121)
- 45. 从打工妹到财务经理·····(124)
- 46. 尝试出来的成功·····(126)

第四章 长话短说

- 47. 会计工作如何保持“先进性”·····(131)
- 48. 会计人年终考核的模式该变了·····(132)
- 49. “出土”的诚信·····(134)
- 50. 诚信的代价·····(136)

第五章 精神家园

- 51. 寻求会计的人文关怀·····(141)
- 52. 一路伴我行·····(144)
- 53. 我的生活由此改变·····(146)
- 54. 我与《财会信报》一见钟情·····(148)
- 55. 爱让我们在一起·····(150)

第六章 山水之间

- 56. 初进瑶山·····(155)
- 57. 重阳登舜皇·····(158)
- 58. 上海印象·····(160)
- 59. 厦门掠影·····(163)

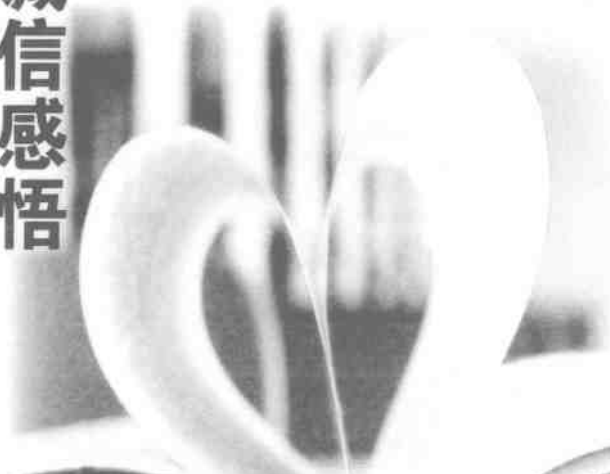


第七章 专业探索

- 60. 新准则下的会计职业判断能力·····(167)
- 61. 浅谈会计核算中心内部控制的构建·····(171)
- 62. 建立民营企业财务风险控制体系的思考·····(175)
- 63. 规范县级会计管理工作的思考·····(181)
- 64. 土地交易的形式及其账务处理·····(186)
- 65. 学校收费环节的问题与思考·····(189)
- 66. “过次页”和“承前页”时应注意的几个问题·····(192)
- 67. 火眼金睛识真假·····(195)
- 68. 加强行政事业单位资产管理的几点建议·····(198)
- 69. 会计账务重记漏记的查证方法·····(201)
- 后记·····(204)

第一章

诚信感悟

- 
- 
1. 满腔锋棱瘦
 2. 《会计法》让我一路走稳
 3. 变味的荣誉感
 4. 坚持做人的原则
 5. 求职路上的诚信感悟
 6. 师傅帮我守住职业底线
 7. 我们不做假账
 8. 心灵之痛
 9. 王老板换牌匾的小故事
 10. 一次偷税终生羞愧
 11. 做会计老师的尴尬
 12. 《会计法》：会计人的精神支柱
 13. 兼职会计烦恼多
 14. 诚信铸就人生路



满腔锋棱瘦

岁月流逝，我已从事会计工作多年了。记忆如同所饮的乌龙茶一般，苦涩中带着甘甜，醇厚中带着回味。

记得第一次替人家打工，是做会计。经理为了赚昧心钱，就指令我如何偷税漏税。我为了自己的饭碗，强装笑脸，唯唯诺诺地讲话，循规循矩地做事。会计和我的第一次遭遇就是假账。每每回忆起那一段时光，我分明感到了自己灵魂的卑小。会计，难道就是造假的角色？只因这个念头挥之不去，我竟然放弃了已通过三科的CPA考试。现在回想起来，还常觉得人生之痛苦莫过于此。

终于有一次机会，我来到了偏僻的农村中学做会计。这里虽然条件艰苦，但远离尘世喧嚣，一切都是那么淳朴。记账、过账、出报表都是自然而然的事，就如同这大山中的人一样憨厚、朴实、自然。在这里，我重新拾起了职称考试的教材、CPA的教材，如饥似渴地钻进了书的王国里。尽管考试不是一帆风顺的，



但它让我领会了做人的真谛。记得第一次参加会计师资格考试时，有一门因一分之差而前功尽弃。我万分懊恼，这样的事怎么偏偏落在了我的头上？是怨世尤人，还是从头再来？想清楚之后，我又拿起了书本，最终以 80 分的成绩通过。这件事也使我明白了，考试也如做账、做人，来不得半点侥幸心理，有几分付出就有几分收获。通过参加会计资格考试，我也在不断地升华自己，从隐隐的自卑到深深的自豪，从知之甚少到愈觉充实，从对领导的唯唯诺诺到大胆地说“不”。我一步步地朝着心中的目标前进。

如水的日子也不全是风平浪静的，与领导的磕磕碰碰也时有发生。记得有一次，校长为了年终给教师多分几个奖金，要我瞒报学生人数，教师们也表示赞同。我一时无从说服他们，就向他们宣传《会计法》，解说会计制度。办公室有我贴的《会计法》，寝室有，会议室也有……好一段时间，校长没跟我说一句话，教师们也不理睬我，我陷入极度孤独苦闷的处境之中。但我最终以我的执著让校长放弃了瞒报学生数字的想法。我当时的心情就好像做平了一张总是难以平衡的资产负债表一样，舒畅极了！

做会计，有时得加班加点，没有节假日；做会计，有时琐碎繁杂让人头脑发痛。但在这静谧温馨的夜晚，对我来说，一切的艰难痛苦都显得那么微不足道。我突然觉得，我虽是一名“卑微”的小会计，但我却是一匹在原野上纵横驰骋的锋棱瘦骨的骏马，背上驮伏着诚信的希望，用心去磨合凹凸的人生，永不停息！

（《财务与会计》2003 年第 8 期）



虽然诚信有时让人捡不到小便宜，甚至是吃一点的小亏，但她给人的是一种长远的回报，这种回报是做人的一种坦荡，是一种心底无私天地宽的境界。

《会计法》让我一路走稳

1992年，我刚从学校毕业，一时找不到工作，就给一私营企业打工。我一名小会计，常常被老板指令在账目上做手脚，以使老板达到偷税漏税赚取昧心钱的目的。我常常为违背了自己的良心而自责，会计和我的第一次遭遇就是做假账。每每回忆起那一段时光，我分明感到了自己灵魂的卑小。后来，税务局突击查账，偷税漏税的事情被查了出来，老板竟毫不犹豫地把自己全部责任推在了我的身上。虽然我最终没有受到处罚，但这件事使我深深感触到做账做人应该要有自己的原则，即使自己的饭碗不保，也要有一种对诚信的虔诚和执著。为了自己不陷入假账的泥沼之中，我毅然地离开了这家企业。

经过一段时间的待业，我经朋友推荐来到一家银行做储蓄工作。有一天，我和所长两个人当班，一位储户存款的钱比存款凭单上的金额多了600元，所长对我连使眼色，希望我不做声，这样我们每人可分得300元钱。那时我一个月工资只是200多元，而当时



我正在谈女朋友和参加 CPA 考试，也正迫切需要有钱来买书籍，来使爱情充满浪漫。但第一次打工做假账的痛苦经历如尖锐的棒头刺在我的心中，让我时时提醒自己作为一名会计，应遵循《会计法》对会计人员诚信的基本要求。我不顾所长阴郁的面孔，按规定登记好长短款登记簿，让储户签好名，把多出的 600 元钱退还给了储户。所长对我的做法很是不满，认为我连这样的便宜都不会捡，真是死脑筋，随便找了一个理由把我支到了另一个储蓄所。

为了有一个正式的工作，我参加了录用国家教师的考试，成了一名光荣的人民教师。由于我扎实的会计基础，再加上我在银行工作的诚信记录，领导让我担任了学校的会计。在这里，我一边做账，一边重新拾起职称考试的教材、CPA 的教材，如饥似渴地钻进了书的王国。尽管考试不是一帆风顺的，但它让我领会了做人的真谛。

虽然我的会计岗位是校长推荐的，但校长有违反《会计法》的行为，我也是一样毫不含糊地予以纠正。记得有一年，校长为了年终时给教师多发一些奖金，要我虚报学生人数。我一时无法说服他，就向他宣传《会计法》，解说会计制度。好一段时间，校长没跟我说一句话，教师们也不理睬我，都说我是忘恩负义的人，还把我比喻成东郭先生故事里的狼，我陷入了极度孤独苦闷的处境之中。在随后我县开展的《会计法》执法大检查中，许多学校被查出有瞒报学生人数，截留财政收入的情况，查出问题的学校和校长都受到了处罚。因为我的坚持，唯独我所在的学校不但没有受到处罚，还受到了教育局的表扬。校长对此感慨万千，他对我说：“是你执著地宣传《会计法》，使我明白了单位负责人是会计工作的第一责任人，我今后一定支持你们会计人员依法履行职责”。老师们也因此对我刮目相看，我受到了全体师生的尊敬。是《会计法》洗清了我的委屈，带给了我做人的尊严。



由于自己平时对会计知识的勤奋学习和凭着《会计法》教会我的做人的原则，使我在我县会计核算中心招聘考试中笔试和政审都取得了第一的成绩。是《会计法》让我在不同的工作岗位中都能保持一种做人的坦荡和真诚，从而帮助我轻松跳槽，满足了我梦寐以求的工作夙愿。

在会计核算中心，我担任了第一核算组的组长，承担了50多个单位的会计主管工作。我手中的权力大了，肩上的责任更重了。面对着形形色色的单位负责人对会计报表需要调整的不合理要求，我都是按照《会计法》的规定——给予解释和拒绝，也面对着许许多多单位领导给予我种种好处的承诺和诱惑，时刻不敢忘记《会计法》教给我的做人的诚信原则。是《会计法》教会了我做人的原则，使我渡过了人生的许多“险滩暗礁”，在会计的这条道路上，是《会计法》使我一路走稳，一路走好。

（《中国财经报》2005年6月24日，本文获得财政部会计司、中国会计学会、中国财经报社联合举办的“纪念《会计法》颁布实施20周年”有奖征文二等奖）





变味的荣誉感

我在学校从事会计工作多年了，其中的苦和累不必多说。账簿记录清晰，凭证装订整齐，兢兢业业地为学校的财务管理和后勤工作做了许多事情，可先进这朵红花总是降临不到我的头上。在学校里，讲的是教学成果，注重的是升学率，老师们都有桌面上实实在在的成绩。可我在老师们心目中无非是拨拨算盘、数数钞票、报报差旅、发发工资的角色，离教育教学这根主线太远了。每每到了年终评先的时候，我的心就悬了起来，我那老师们难以看得见、看得懂的工作，加上我性格的内向，注定我没有多少选票。无数次地希望，无数次地挫折，弄得我的心都凉了。

不是我太看重“先进”这个荣誉了，而是感觉到会计在学校里太没有地位了，正因为会计在老师们的心目中沒有地位，所以做会计工作无论你工作多么努力，也总是得不到别人的认可。我心情烦躁，总是莫名地感到工作干好干坏都一样，反正奖金不多拿，荣誉得不到。于是开始有些吊儿郎当地工作了，好几次