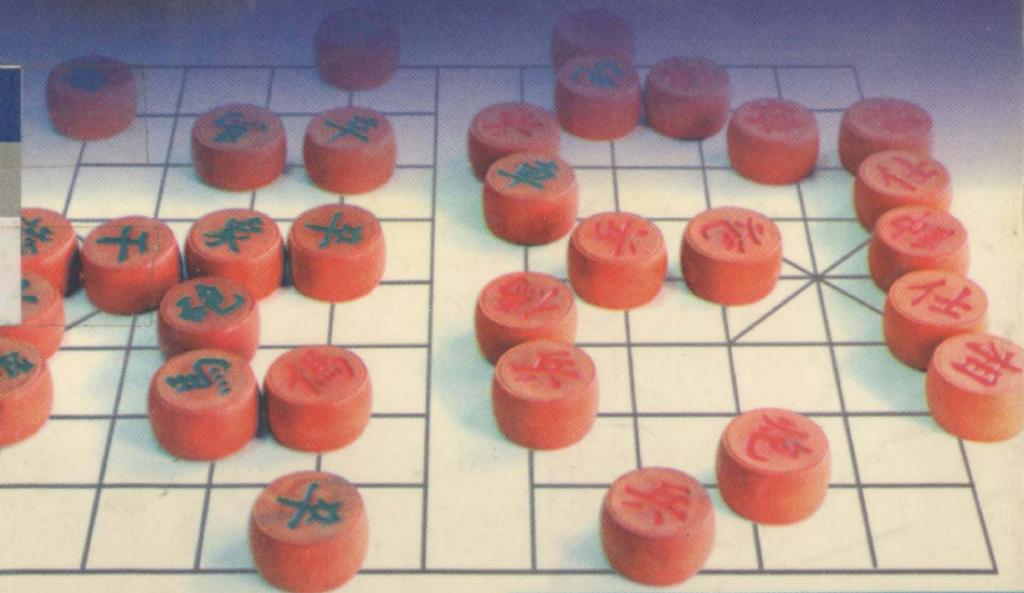




中国象棋

布局擇枰



◎ 莫永福

四川科学技术出版社

中国象棋布局撷粹

莫永福 编著

四川科学技术出版社

1996年·成都

中国象棋布局撷粹

编著者 莫永福
责任编辑 黄光驥
封面设计 李显陵
绘 图 利俭 利勤
版面设计 杨璐璐
责任校对 戴林
出版发行 四川科学技术出版社
成都盐道街 3 号 邮编 610012
开 本 787×1092 毫米 1/32
印张 12 字数 240 千
印 刷 德阳新华印刷厂
版 次 1996 年 8 月成都第一版
印 次 1996 年 10 月第一次印刷
印 数 1—5000 册
定 价 10.5 元
ISBN 7-5364-2851-0/G·591

■本书如有缺损、破页、装订错误,请寄回印刷厂调换。

■如需购本书,请与本社邮购组联系。
地址/成都盐道街 3 号
邮编/610012

■ 版权所有·翻印必究 ■

内 容 提 要

本书继《中国象棋入门》、《中国象棋攻防战术》之后，以介绍象棋的各种布局及其流行的创新变化为主，是一本专门讲述象棋开局的战略思想和具体技术的书。它有三个特色：①从文学的角度收集、整理历代文人、学士在诗、词、歌、赋中对象棋的喜爱和评价；②有别于一般布局专著，从简明、扼要的角度出发对象棋各类布局进行概述，并与同类型、近似型布局相互联系印证，便于读者参照研究；③对流行布局、典型变例、创新变化、布局陷阱等加以重点介绍、剖析，并举例印证。

该书是融技术性、知识性、趣味性为一体的象棋著作，对初、中级棋艺爱好者提高水平，扩大视野有一定帮助。

前　　言

布局(或称开局),是全盘对局的第一阶段,是双方进入战略布置、战术试探、进入中局决战的前奏。假如一方布局正确,一方布局错误的话,只要对弈二十回合左右,基本上就可以决定胜负(例如《橘中秘》所载弃马十三着;中炮七路马对反宫马弃马;列手炮弃车局例,见拙著《中国象棋攻防战术》)。中、残局的较量也无从谈起了。根据历届国内外重大比赛对局的资料统计。一局棋的胜负,在诸多因素中仍以布局之优劣起主导作用。

因此,各级棋手想在比赛中取得优良战果,成为叱咤棋坛的风云人物,无不精研各种布局及其系列变化。补充、更新自己的战略思想及战术武库,力争在布局阶段抢先取势,克敌制胜。

在象棋理论迅速发展日趋完善的今天,各类布局书刊如雨后春笋,先后问世,为推动象棋活动向广度和深度的发展作出了重大贡献。

鉴于国内外象棋比赛频繁,每次大赛均有新的布局变例出现,收集整理,分析研究,难免挂一漏万。加之笔者水平有限,不当之处甚多,敬希专家、读者批评指正。

莫永福

1992年6月 于成都

目 录

第一章 源流篇	(1)
第一节 象棋布局源远流长.....	(1)
一、炮碾丹砂七百春	(1)
二、铁骑纵横始何时	(5)
第二节 诗词论“弈”传古今.....	(8)
第二章 决战篇	(14)
第一节 顺手炮	(14)
一、顺炮直车对横车(一).....	(15)
1. 第一种走法:车二进六	(15)
2. 第二种走法:士四进五	(16)
3. 第三种走法:马八进九	(17)
例一、布局陷阱(一).....	(18)
例二、布局陷阱(二).....	(19)
二、顺炮直车对横车(二).....	(20)
1. 第一种走法:车 4 进 5	(21)
2. 第二种走法:车 4 进 4(甲)	(22)
3. 第三种走法:车 4 进 4(乙)	(22)
4. 第四种走法:卒 3 进 1	(23)
5. 第五种走法:马 2 进 1	(23)
例一、上海胡荣华(先胜) 浙江陈孝堃.....	(24)

例二、广东杨官璘(先负)	上海胡荣华	(27)
三、顺炮直车对横车(三)		(31)
1. 第一种走法: 车 4 进 5		(31)
2. 第二种走法: 卒 7 进 1		(32)
3. 第三种走法: 车 1 进 1		(32)
例、武汉李波(先和)	山西张致中	(32)
四、顺炮直车对横车(四)		(34)
1. 第一种走法: 车 1 进 1		(34)
2. 第二种走法: 炮 2 平 1		(39)
例一、布局陷阱		(40)
例二、第三届“辽河杯”赛对局一则, 1985 年		(41)
例三、河北阎玉锁(先)	浙江于幼华	(42)
例四、广东吕钦(先胜)	广东邓颂宏(1990 年 7 月)	
		(44)
五、顺炮直车对横车(五)		(47)
1. 第一种走法: 炮 2 进 4		(48)
2. 第二种走法: 车 9 进 1		(51)
3. 第三种走法: 车 1 进 1		(52)
例一、广东邓颂宏(先负)	浙江陈孝堃	
	(1989 年全国团体赛)	(54)
例二、布局陷阱		(55)
例三、河北阎文清(先胜)	上海胡荣华	(56)
例四、广东韩松林(先胜)	武汉李波	(57)
六、顺炮直车对横车(六)		(59)
1. 第一种走法: 车 9 平 8(甲)		(60)
2. 第二种走法: 车 9 平 8(乙)		(60)

3. 第三种走法:车9进1	(61)
例、河北李来群(先胜) 上海胡荣华	
(第二届棋王挑战赛)	(62)
第二节 顺炮横车对直车	(64)
一、顺炮横车对直车(一)	(64)
1. 第一种走法:车六进五	(65)
2. 第二种走法:车九进一	(66)
例、广东吕钦(先胜) 浙江于幼华	(68)
二、顺炮横车对直车(二)	(69)
1. 第一种走法:兵七进一	(70)
2. 第二种走法:车六平七	(71)
例一、湖北柳大华(先和) 上海胡荣华	(71)
例二、山东王秉国(先胜) 北京付光明	(74)
例三、广东蔡福如(先胜) 江苏言穆江	(76)
例四、成都陈德元(先负) 成都莫永福	(78)
三、顺炮横车对直车(三)	(81)
1. 第一种走法:炮八进二	(81)
2. 第二种走法:炮八进五	(82)
3. 第三种走法:车一平四	(83)
4. 第四种走法:马二进三	(84)
例一、东北王嘉良(先负) 杭州刘忆慈	(86)
例二、浙江陈孝堃(先胜) 东北王嘉良	(89)
第三节 列手炮	(91)
一、古谱中的列手炮	(92)
1. 大列手炮典型阵式	(92)
2. 小列手炮典型阵式	(92)

二、中列手炮	(93)
1. 第一种走法: 车八进二	(94)
2. 第二种走法: 兵三进一	(94)
例一、布局陷阱	(95)
例二、中国柳大华(先胜) 菲律宾许辉煌	(95)
二、半途列手炮(一)	(97)
1. 第一种走法: 马八进七	(97)
例一、东北王嘉良(先和) 北京付光明	(98)
2. 第二种走法: 兵七进一	(100)
例二、广西冯光明(先胜) 北京臧如意	(102)
例三、辽宁卜风波(先) 火车头郭长顺	(104)
3. 第三种走法: 马八进九	(105)
例四、江苏徐天红(先胜) 上海胡荣华	(105)
例五、江苏徐健秒(先胜) 安徽张元启	(107)
4. 第四种走法: 马三进四	(109)
例六、甘肃钱洪发(先) 上海朱永康	(110)
例七、上海邬正伟(先) 辽宁尚威	(112)
三、半途列手炮(二)	(114)
1. 第一种走法: 炮八进三	(114)
2. 第二种走法: 马七进六	(115)
例、上海胡荣华(先胜) 河北李来群	(115)
第三章 争雄篇	(117)
第一节 中炮过河车对屏风马平炮兑车	(117)
一、平炮兑车(一)	(117)
1. 第一种走法: 炮 9 平 7	(118)
2. 第二种走法: 马 3 退 5	(119)

3. 第三种走法: 车 8 进 5	(119)
例、湖北柳大华(先负) 江苏徐天红	(120)
二、平炮兑车(二)	(123)
1. 第一种走法: 炮八平七	(124)
2. 第二种走法: 炮八平六	(126)
例一、上海胡荣华(先胜) 上海朱永康	(126)
例二、广东吕钦(先负) 江苏徐天红	(129)
第二节 中炮过河车急进中兵对屏风马平炮兑车	
.....	(131)
一、急进中兵(一)	(131)
1. 第一种走法: 卒 7 进 1	(132)
2. 第二种走法: 卒 7 平 6	(137)
二、急进中兵(二)	(138)
1. 第一种走法: 炮八进五	(139)
2. 第二种走法: 炮五平三	(139)
例一、浙江陈孝堃(先负) 安徽蒋志梁	(140)
例二、布局陷阱	(142)
第三节 五九炮过河车对屏风马平炮兑车	(143)
一、五九炮对屏风马(一)	(144)
1. 第一种走法: 车四进二	(144)
2. 第二种走法: 车八进六	(146)
3. 第三种走法: 炮九进四	(147)
4. 第四种走法: 炮五进四	(148)
二、五九炮对屏风马(二)	(149)
1. 第一种走法: 炮九平七	(150)
2. 第二种走法: 炮九进四	(151)

3. 第三种走法:炮五平七	(152)
例一、广东吕钦(先负) 江苏徐天红	(153)
例二、河北李来群(先胜) 湖北柳大华	(156)
第四节 中炮过河车对屏风马平炮兑车高车保马	
.....	(159)
一、高车保马(一)	(159)
1. 第一种走法:车九进一	(160)
2. 第二种走法:马七进六	(161)
例一、上海胡荣华(先胜) 安徽丁小峰	(163)
例二、江苏季本涵(先负) 上海胡荣华	(165)
例三、广东杨官璘(先胜) 湖北柳大华	(166)
二、高车保马(二)	(168)
例、甘肃李家华(先和) 广东刘星	(170)
第五节 中炮进七兵过河车对屏风马左马盘河	(172)
一、兵五进一	(173)
1. 第一种走法:兵五进一	(174)
2. 第二种走法:马七进五	(174)
例一、广东蔡福如(先负) 上海胡荣华	(175)
例二、上海胡荣华(先胜) 广东吕钦	(178)
二、炮八进一(一)	(180)
1. 第一种走法:车九平八	(182)
2. 第二种走法:士六进五	(182)
3. 第三种走法:兵七进一(甲)	(182)
4. 第四种走法:兵七进一(乙)	(183)
例一、上海胡荣华(先负) 黑龙江王嘉良	(184)
例二、浙江陈孝堃(先胜) 北京臧如意	(186)

三、炮八进一(二)	(188)
1. 第一种走法:炮八平三	(189)
2. 第二种走法:炮五平六	(189)
3. 第三种走法:炮八进三	(190)
四、炮八进一(三)	(192)
1. 第一种走法:炮二平一	(193)
2. 第二种走法:炮二平六	(193)
3. 第三种走法:炮二进四	(194)
五、炮八进一(四)	(196)
1. 第一种走法:车二平三	(197)
2. 第二种走法:车九进一	(198)
3. 第三种走法:马七进六	(199)
六、炮八进一(五)	(201)
1. 第一种走法:相三进五	(202)
2. 第二种走法:炮八平六	(202)
3. 第三种走法:车九进二	(203)
4. 第四种走法:相三进一	(203)
七、炮八平九(一)	(203)
1. 第一种走法:炮 8 平 7	(204)
2. 第二种走法:炮 8 平 9	(205)
八、炮八平九(二)	(206)
1. 第一种走法:车八进六	(207)
2. 第二种走法:马七进六	(208)
3. 第三种走法:车四退二	(209)
九、车九进一(一)	(209)
1. 第一种走法:车九平四	(210)

2. 第二种走法: 马三退一	(211)
3. 第三种走法: 车四退一	(212)
十、车九进一(二)	(213)
1. 第一种走法: 车九平四	(214)
2. 第二种走法: 车九平六	(216)
3. 第三种走法: 车二退二	(219)
例一、甘肃钱洪发(先胜)	广东蔡福如 (219)
例二、澳门郭裕隆(先胜)	香港赵汝权 (221)
例三、布局陷阱	(226)
第六节 五七炮过河车对屏风马	(227)
一、屏风马上右象	(227)
1. 第一种走法: 马2进1	(229)
2. 第二种走法: 士4进5	(231)
二、屏风马右炮巡河	(233)
1. 第一种走法: 马6进7	(234)
2. 第二种走法: 马6退7	(236)
3. 第三种走法: 炮8进2	(237)
三、屏风马右炮封车	(239)
1. 第一种走法: 象3进5	(240)
2. 第二种走法: 象7进5	(240)
3. 第三种走法: 车8进6	(241)
4. 第四种走法: 车8进1	(242)
例一、上海胡荣华(先和)	甘肃钱洪发 (243)
例二、湖北柳大华(先胜)	河北李来群 (245)
第七节 中炮对夹炮屏风马	(248)
一、中炮进三兵马跃河头对夹炮屏风马	(248)

1. 第一种走法: 马七退五	(249)
2. 第二种走法: 炮五平四	(249)
二、五六炮对夹炮屏风马	(250)
1. 第一种走法: 卒7进1	(250)
2. 第二种走法: 车9进1	(251)
3. 第三种走法: 车1平2	(252)
例一、上海胡荣华(先胜) 湖北柳大华	(254)
例二、河北黄勇(先胜) 广东宗永生	(256)
例三、河北李来群(先胜) 湖北柳大华	(258)
第四章 奇正篇	(261)
第一节 飞相战	(262)
一、飞相对飞象	(262)
1. 第一种走法: 马二进四	(263)
2. 第二种走法: 车九进一	(265)
二、飞相对三步虎	(267)
1. 第一种走法: 车九进一	(267)
2. 第二种走法: 炮八平七	(269)
三、飞相对中炮巡河车	(270)
1. 第一种走法: 马2进1	(271)
2. 第二种走法: 马2进3	(274)
3. 第三种走法: 炮2平4	(276)
4. 第四种走法: 卒7进1	(277)
四、飞相转反官马对中炮	(279)
1. 第1种走法: 车9进1	(279)
2. 第2种走法: 车9平8	(282)
例一、上海徐天利(先胜) 广东杨官璘	(284)

例二、安徽蒋志梁(先胜)	河北刘殿中	(287)
第二节 仙人指路		(289)
一、仙人指路对金钩炮		(290)
1. 第一种走法：炮二平三		(290)
2. 第二种走法：马八进七		(293)
二、仙人指路对过宫炮		(295)
1. 第一种走法：马2进1		(295)
2. 第二种走法：卒7进1		(297)
3. 第三种走法：车9进1		(297)
三、仙人指路对一声雷		(298)
1. 第一种走法：炮五进四		(299)
2. 第二种走法：士六进五		(300)
3. 第三种走法：马二进三		(303)
4. 第四种走法：马八进九		(306)
例一、浙江于幼华(先和)	黑龙江赵国荣	(308)
例二、江苏戴荣光(先和)	上海徐天利	(310)
例三、河北阎文清(先胜)	辽宁尚威	(312)
第五章 攻玉篇		(315)
一、广东杨官璘(先负)	上海胡荣华	
(中炮对半途列炮)		(315)
二、广东吕钦(先和)	上海胡荣华	
(进兵局对飞相局)		(319)
三、湖北柳大华(先负)	上海胡荣华	
(进兵转中炮对兵底炮飞右象)		(324)
四、广东韩松龄(先和)	湖北柳大华	
(中炮横车对反宫马)		(327)

五、黑龙江孙寿华(先和)	宁夏任占国
(顺炮直车对缓开车)	(329)
六、广东吕钦(先和)	河北李来群
(五七炮进三兵对屏风马)	(332)
第六章 增闻篇	(336)
第一节 象棋资料杂谈	(336)
一、“象棋大师”的称号是如何确定的	(336)
二、象棋棋手有哪些等级标准	(337)
三、中国象棋特级大师、大师的等级 分是怎样计算的	(341)
四、积分编排制的原则是什么？怎样具体编排	(342)
第二节 巴蜀棋坛名手轶事	(345)
一、蜀中棋王——毛启东	(345)
二、棋界泰斗——贾题韬	(349)
三、蜀中第一剑——刘剑青	(360)
四、蜀中第二剑——陈新全	(363)
五、蜀中第三剑——陈德元	(365)

第一章 源流篇

第一节 象棋布局源远流长

1980年底,《成都棋苑》创刊,发表了四川大学历史系教授成恩元先生撰写的《我国现存最古象棋谱考——〈事林象谱〉的新发现》一文,揭开了“炮马争雄三百年”前象棋布局以什么为主导之谜。使象棋爱好者产生了浓厚的兴趣。

一、炮碾丹砂七百春

成恩元先生查阅了大量古籍,进行分析考证,将现存古谱的时间推前到距今七百多年前的1279年。在宋代陈元靓编著的《事林广记》续集卷四《文艺类》中,载有起手斗炮局全局二局(为顺手炮、列手炮两种布局),这是最早被系统发展的古老布局,现将二局着法全录于后:

第一局 白饶先顺手取胜局

炮八平五 炮八平五 马八进七 马八进七 车九平八
马二进三 车八进六 卒三进一 车八平七 马三进四
车七退一 马四进六 卒七进一 象七进九 车七平三
马六进四 车三平四 马四进三 (图1)黑羸车胜。