

教师教育专业课堂教学技能训练系列教材

# Micro teaching Geography



○ 刘恭祥 主编

# 地理微格教学



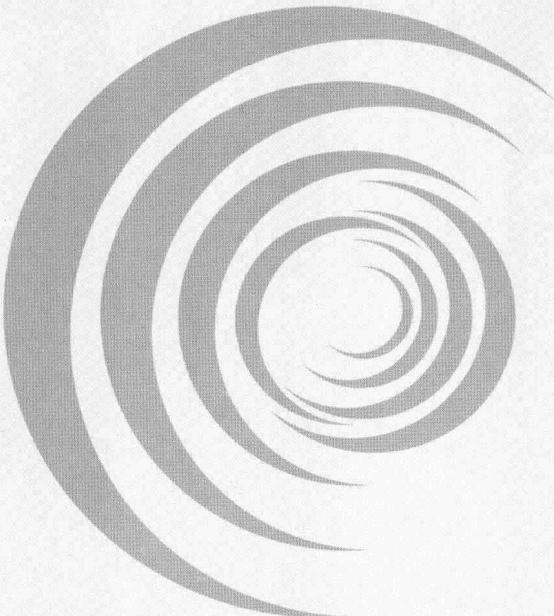
厦门大学出版社  
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

教师教育专业课堂教学技能训练系列教材

2007福建师范大学重点教学改革与创新项目

# 地理微格教学

○ 刘恭祥 主编



厦门大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

地理微格教学/刘恭祥主编.-厦门:厦门大学出版社,2007.10

(教师教育专业课堂教学技能训练系列教材/黄汉升主编)

ISBN 978-7-5615-2915-7

I. 地… II. 刘… III. ①地理课-微格教学-师范大学-教材②地理课-微格教学-中学 IV. G633.552

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 157820 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门大学 邮编:361005)

<http://www.xmupress.com>

xmup @ public.xm.fj.cn

厦门昕嘉莹印刷有限公司印刷

(地址:厦门市前埔东路 555 号 邮编:361009)

2007 年 10 月第 1 版 2007 年 10 月第 1 次印刷

开本:787×960 1/16 印张:16.5 插页:2

字数:288 千字 印数:1~3 000 册

定价:24.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



## 总序

微格教学在 20 世纪 80 年代引入我国,作为训练师范生教学技能的有效方式,目前已广泛应用于高师院校的教师教育专业课程。实践表明,微格教学有助于克服传统的教育类课程偏重理论灌输的局限,使教学理论的学习与操作技能的锻炼得到有机的统一,学生的教育教学实践能力明显提高。十几年来,福建师范大学各学院陆续开展微格教学,取得了一定成绩。在此基础上,今年正式将微格教学纳入“福建师范大学 2007 本科人才培养方案”,在各学院设置以微格教学为基本方式的必修课程——“课堂教学技能”。我们相信,教师教育专业课程体系的改革必将为微格教学质量的提高创造更好的条件。

众所周知,微格教学需要一定的硬件设施。福建师范大学经过十几年的努力,微格教学的基础建设已具一定规模,现有设施较为先进的微格教室 6 间共 390 平方米,计划再建 5 间共 280 平方米。但是,包括教材在内的课程体系建设也是十分重要的,甚至更加重要。为学习兄弟院校的宝贵经验,学校组织 13 个学院的学科教学教研室主任分批到北京师范大学、首都师范大学、北京教育学院和陕西师范大学等参观考察。教育科学技术学院和各专业学院的有关教师共同申报了“福建师范大学教师教育专业‘微格教学’课程建设”课题,并纳入“2007 年福建师范大学重点教学改革与创新项目”。课题组在梳理、总结历年微格教学经验的基础上,制定了各学院教师教育专业“课堂教学技能”课程标准,并编写了这套“教师教育专业微格教学技能训练系列教材”。

这套系列教材的编写者大都是教师教育专业本科教学的一线



教师，编写者有较厚实的教育理论修养，又有丰富的教学技能训练经验，因此，教材既有精要的理论阐述，又有透辟的实例剖析，理论与实践相结合，易于操作，实用性强。教材还依据我国基础教育课程改革对教师的新要求，拓展了教学技能的外延，增加了说课技能、评课技能、调控技能、多媒体教学技能、教学设计技能等内容，既注意到教学技能的共同规范，又切合基础教育各学科课程的特点。

编写这套教材的初衷是吸收近年来国内外教师教育的研究成果，融入本科教学，使之成为引玉之砖，对我国的教师教育专业“课堂教学技能”类课程的教学有所帮助，对教师教育课程建设的科学化有所借鉴。

当然，在多学科的系列教材中，求得统一体例与学科特点之间的平衡并不是容易的事情，这套教材有些疏失在所难免。但做任何事情，行动是最重要的，只有行动起来，才能在实践中得到检验，在过程中不断完善。

教师教育专业课堂教学技能训练系列教材编写委员会

2007年10月10日



## 前 言

地理微格教学是地理科学(教师教育)专业学生进行地理课堂教学技能训练的一门必修课程,通过对每项地理教学技能的训练,使学生熟悉和掌握地理教师所必备的教学技能,为顺利适应地理教育实习工作和毕业后从事地理教学工作打下基础。因此,本课程的开设对培养未来合格的地理教师具有重要的意义。同时,对于在职地理教师教学技能水平的提高也有很大的帮助和指导作用。

地理新课程改革对既有的地理科学(教师教育)专业课程体系产生了强烈的冲击,又对广大的一线地理教师提出了更高、更新的要求。为了进一步落实地理新课程改革的要求,提高地理课堂教学的质量,当务之急是建设一支适应基础教育地理新课程改革的高素质的地理教师队伍。

地理新课程改革的核心和落脚点是课堂,课堂教学质量的高低与地理教师的教学技能有非常大的关系。地理教师教学技能的形成,除了从理论上掌握其原理外,更多经验的获得来自训练,只有经过反复的实践训练,才能掌握基本的教学技能,熟悉教学规律。地理微格教学为地理教师教学技能的训练提供了一种新型方式。它广泛吸收了教学论和心理学的最新成果,将以客观性、系统性、具体性为特征的科学方法论和现代科学技术手段有效地应用于地理教学技能的研究开发及训练实践中,将课堂教学所需要的各种技能进行微型化处理,简化了复杂的教学过程,使得受训者更加容易掌握教学技能,从而实现了高效低耗的个别化教学,使得班级教学和个别训练达到完美的结合。

利用微格教学进行地理教学技能训练,并不是要受训者将所掌握的教学技能移植于普通的课堂教学中,而是要使受训者通过练习达到一定的技能水平,能够将所掌握的技能自如地融于地理教学过程中,使教学过程的每一个步骤、每一项活动,乃至每一个细节都具有教育意义,有助于教学的成功。

本书是在参考了国内大量的有关微格教学和课堂教学技能研究资料的基础上完成的。主要包括两大部分的内容:第一章至第三章主要介绍微格教学的基本理论、实践操作和微格教室的使用;第四章至第八章重点介绍地理课

堂教学的基本技能、调控地理教学过程的技能、地理说课和评课技能以及地理微格教研,对每一种地理教学技能的含义、功能、类型、应用和评价等作了可操作性的阐述。因此,本书既可以作为在校地理科学(教师教育)专业学生的课堂教学技能训练课程的教学用书,也可以作为在职地理教师进修提高的参考教材。



# 目 录

## 总 序

## 前 言

|                            |      |
|----------------------------|------|
| <b>第一章 微格教学理论研究</b> .....  | (1)  |
| 第一节 微格教学概述 .....           | (1)  |
| 一、什么是微格教学 .....            | (1)  |
| 二、微格教学的产生和发展 .....         | (2)  |
| 三、微格教学的基本特点 .....          | (5)  |
| 四、微格教学的作用 .....            | (7)  |
| 五、微格教学与教育现代化 .....         | (8)  |
| 第二节 微格教学的理论基础 .....        | (11) |
| 一、认知学习理论 .....             | (11) |
| 二、当代教育理论 .....             | (13) |
| 三、传播理论 .....               | (15) |
| 四、系统科学理论 .....             | (17) |
| 五、微格教学的理论依据 .....          | (18) |
| 第三节 微格教学的模式 .....          | (20) |
| 一、斯坦福大学及芝加哥大学模式(美国) .....  | (21) |
| 二、悉尼大学模式(澳大利亚) .....       | (23) |
| 三、新乌斯特大学及斯特灵大学模式(英国) ..... | (25) |
| 四、对各国微格教学模式的分析 .....       | (27) |
| 五、我国的微格教研模式 .....          | (29) |
| 思考与练习 .....                | (30) |
| <b>第二章 微格教学实践研究</b> .....  | (31) |
| 第一节 微格教学设计 .....           | (31) |
| 一、微格教学的教学设计概述 .....        | (31) |

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| 二、微格教学的教学设计原理.....              | (32)        |
| 三、微格教学的教学设计过程模式.....            | (33)        |
| 第二节 微格教学教案设计 .....              | (36)        |
| 一、微格教学教案的目标描述.....              | (37)        |
| 二、微格教学教案的教学活动设计.....            | (39)        |
| 三、微格教学教案的教学程序设计.....            | (43)        |
| 四、微格教学教案的编写.....                | (43)        |
| 第三节 微格教学过程的组织实施 .....           | (46)        |
| 一、理论学习和辅导.....                  | (46)        |
| 二、教学技能分析.....                   | (46)        |
| 三、组织示范观摩.....                   | (47)        |
| 四、指导备课.....                     | (47)        |
| 五、角色扮演.....                     | (48)        |
| 六、反馈评议.....                     | (49)        |
| 七、修改教案,反复训练 .....               | (50)        |
| 第四节 微格教学技能的评价与反馈 .....          | (51)        |
| 一、微格教学评价的意义和作用.....             | (51)        |
| 二、评价指标体系的建立.....                | (53)        |
| 三、微格教学评价的实施.....                | (54)        |
| 四、微格教学中的反馈.....                 | (55)        |
| 思考与练习 .....                     | (57)        |
| <b>第三章 教学基本功与地理课堂教学技能 .....</b> | <b>(58)</b> |
| 第一节 教师的教学基本功 .....              | (58)        |
| 一、教学态度.....                     | (58)        |
| 二、教学方法.....                     | (59)        |
| 三、教学组织安排.....                   | (59)        |
| 四、教学语言.....                     | (59)        |
| 五、课堂板书.....                     | (60)        |
| 六、教态.....                       | (60)        |
| 七、学科专业技能 .....                  | (60)        |
| 八、应变能力 .....                    | (60)        |
| 九、教学媒体.....                     | (61)        |
| 十、教学设计.....                     | (61)        |

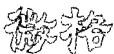
|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| 第二节 地理教师的教学能力 .....              | (61)        |
| 一、良好的语言表达能力.....                 | (61)        |
| 二、灵活运用教育学和心理学理论于地理教学实践的能力.....   | (62)        |
| 三、分析和组织地理教材的能力.....              | (63)        |
| 四、优选和运用地理教学方法的能力.....            | (63)        |
| 五、设计和调控地理教学过程的能力.....            | (63)        |
| 六、运用地图进行教学的能力.....               | (63)        |
| 七、速绘、设计和运用地理略图、板画及各种常见地理图表的能力 .. | (64)        |
| 八、选择、运用和制作地理直观教具的能力 .....        | (64)        |
| 九、指导学生进行地理实践活动的能力.....           | (64)        |
| 十、进行地理教学研究的能力.....               | (64)        |
| 第三节 地理课堂教学技能及其分类 .....           | (65)        |
| 一、教学技能的含义.....                   | (65)        |
| 二、地理教学技能的分类.....                 | (65)        |
| 思考与练习 .....                      | (68)        |
| <b>第四章 地理课堂教学的基本技能 .....</b>     | <b>(69)</b> |
| 第一节 地理教学语言技能 .....               | (69)        |
| 一、教学语言技能的含义.....                 | (69)        |
| 二、教学语言的功能.....                   | (69)        |
| 三、教学语言技能的类型.....                 | (70)        |
| 四、教学语言技能的构成要素.....               | (73)        |
| 五、教学语言技能运用的基本要求.....             | (75)        |
| 六、教学语言技能的评价.....                 | (77)        |
| 第二节 地理教学体态语言技能 .....             | (77)        |
| 一、体态语言的含义.....                   | (77)        |
| 二、体态语言的功能.....                   | (78)        |
| 三、体态语言的分类.....                   | (79)        |
| 四、体态语言的运用技巧.....                 | (80)        |
| 五、体态语言技能的评价.....                 | (86)        |
| 第三节 地理教学“三板”技能 .....             | (86)        |
| 一、板书 .....                       | (87)        |
| 二、板画 .....                       | (93)        |
| 三、板图 .....                       | (95)        |

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 四、“三板”技能的应用要求     | (96)  |
| 五、“三板”技能的评价       | (97)  |
| 第四节 地理教学讲解技能      | (98)  |
| 一、讲解技能的含义         | (98)  |
| 二、讲解的功能           | (98)  |
| 三、讲解的类型           | (99)  |
| 四、讲解技能的运用要求       | (104) |
| 五、讲解技能的评价         | (106) |
| 第五节 地理教学演示技能      | (106) |
| 一、演示技能的含义         | (106) |
| 二、演示的功能           | (106) |
| 三、演示的类型           | (109) |
| 四、演示技能的构成要素       | (119) |
| 五、演示技能的应用原则       | (124) |
| 六、演示技能的评价         | (125) |
| 第六节 地理教学提问技能      | (126) |
| 一、提问技能的含义         | (126) |
| 二、提问的功能           | (126) |
| 三、提问的类型           | (128) |
| 四、提问技能的构成要素       | (141) |
| 五、提问技能的应用原则       | (145) |
| 六、提问技能的评价         | (146) |
| 思考与练习             | (146) |
| 第五章 调控地理课堂教学过程的技能 | (148) |
| 第一节 地理教学导入技能      | (148) |
| 一、导入技能的含义         | (149) |
| 二、导入的功能           | (149) |
| 三、导入的类型           | (150) |
| 四、导入技能的评价         | (152) |
| 第二节 地理教学结束技能      | (152) |
| 一、结束技能的含义         | (153) |
| 二、结束的功能           | (153) |
| 三、结束的类型           | (154) |



|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| 四、结束技能的构成要素 .....            | (157)        |
| 五、结束技能的应用原则 .....            | (158)        |
| 六、结束技能的评价 .....              | (159)        |
| <b>第三节 地理教学组织技能.....</b>     | <b>(159)</b> |
| 一、组织技能的含义 .....              | (159)        |
| 二、组织的功能 .....                | (160)        |
| 三、组织技能的类型 .....              | (161)        |
| 四、组织技能的构成要素 .....            | (164)        |
| 五、组织技能的应用原则 .....            | (165)        |
| 六、组织技能的评价 .....              | (168)        |
| 思考与练习 .....                  | (168)        |
| <b>第六章 地理说课和评课技能.....</b>    | <b>(169)</b> |
| <b>第一节 地理说课技能概述.....</b>     | <b>(169)</b> |
| 一、说课概念的界定 .....              | (169)        |
| 二、说课的基本特点 .....              | (170)        |
| 三、说课的功能 .....                | (171)        |
| 四、说课的类型 .....                | (172)        |
| <b>第二节 说课的内容与基本要求.....</b>   | <b>(173)</b> |
| 一、说课的内容 .....                | (174)        |
| 二、说课的基本要求 .....              | (180)        |
| 三、说课案例 .....                 | (182)        |
| <b>第三节 说课的方法与技巧.....</b>     | <b>(201)</b> |
| 一、说课前的准备 .....               | (201)        |
| 二、说课的方法 .....                | (204)        |
| 三、说课的技巧 .....                | (205)        |
| <b>第四节 说课与备课、上课的关系 .....</b> | <b>(207)</b> |
| 一、说课与教案的关系 .....             | (207)        |
| 二、说课与备课的关系 .....             | (207)        |
| 三、说课与上课的关系 .....             | (208)        |
| 四、说课中应注意的几个问题 .....          | (210)        |
| <b>第五节 说课的评价 .....</b>       | <b>(210)</b> |
| 一、说课的评价标准 .....              | (210)        |
| 二、说课的评价方法 .....              | (213)        |

|   |              |
|---|--------------|
| 三、重视说课评价的发展性功能 .....                    | (214)        |
| 四、怎样评价说课 .....                          | (214)        |
| <b>第六节 地理评课技能.....</b>                  | <b>(218)</b> |
| 一、评课的内容 .....                           | (218)        |
| 二、评课的功能 .....                           | (221)        |
| 三、评课的形式 .....                           | (222)        |
| 四、评课的原则 .....                           | (223)        |
| 五、评课的注意事项 .....                         | (224)        |
| 六、怎样开展课堂教学评价 .....                      | (226)        |
| 思考与练习 .....                             | (229)        |
| <b>第七章 微格教学与地理微格教研.....</b>             | <b>(230)</b> |
| 第一节 微格教研与传统教研.....                      | (231)        |
| 一、微格教研与传统教研的区别与联系 .....                 | (231)        |
| 二、微格教研促进师资队伍向能力型发展 .....                | (233)        |
| 第二节 地理微格教研.....                         | (235)        |
| 一、事先的学习与研究 .....                        | (236)        |
| 二、微格教研的形式与内容 .....                      | (239)        |
| 第三节 地理微格教研中的同侪训练.....                   | (241)        |
| 一、教 .....                               | (241)        |
| 二、评价 .....                              | (242)        |
| 三、再教 .....                              | (242)        |
| 四、再评价 .....                             | (243)        |
| 第四节 以地理课例研究为载体的“多人同课异构”微格教研模式的实践研究..... | (244)        |
| 一、“多人同课异构”教研活动的特点与实施 .....              | (244)        |
| 二、“多人同课异构”的课例实践 .....                   | (245)        |
| 三、“多人同课异构”微格教学评价的作用 .....               | (247)        |
| 四、“多人同课异构”微格教学评价应注意的事项 .....            | (249)        |
| 思考与练习 .....                             | (250)        |
| <b>参考文献 .....</b>                       | <b>(251)</b> |
| <b>后记 .....</b>                         | <b>(253)</b> |



## 第一章

# 微格教学理论研究

## 第一节 微格教学概述

### 一、什么是微格教学

微格教学来自英文“Microteaching”，可译为“微型教学”、“微观教学”、“小型教学”等，国内称之为“微格教学”。是一种利用现代教学技术手段来培训教师教学技能的教学方法。通常，让参加培训的学员（师范生或在职教师）分成若干小组，在导师的理论指导下，对一小组学生进行10分钟左右的“微格教学”，并当场将实况摄录下来。然后在指导教师引导下，组织小组成员一起反复观看录制成的视听材料，同时进行讨论和评议，最后由导师进行小结。这样依次让所有学员轮流进行多次微格教学训练，使师范生或在职教师的教学技能、技巧有所提高，从而提高教师的整体素质。

微型教学的创始人，美国斯坦福大学艾伦(Dwight W. Allen)教授将它定义为：“它是一种缩小了的可控制的教学环境，它使准备成为或已经是教师的人有可能集中掌握某一特定的教学技能和教学内容。”其实，微格教学是一种通过“讲课→观摩→分析→评价”的方法，通过音视频记录制作装置和实验室式的教学练习，对需要掌握的知识、技能进行选择性的模拟，使师范生及在职教师的各种教学行为的训练，变得可被观察、分析和评价。

结合我国实际，可定义为：“微格教学是一个有目的、有控制的实践系统。它使师范生和教师能集中解决某一特定的教学行为，或在有控制的条件下进行学习。它是建立在教育教学理论、视听理论和教学技术基础上，系统训练教



师教学技能的方法。”<sup>①</sup>

## 二、微格教学的产生和发展

### 1. 微格教学的产生

第二次世界大战后,直到20世纪50年代中期,美国的教育状况没有多大改观。1957年10月,苏联第一颗人造地球卫星的上天,引起美国朝野和教育界的极大震惊。于是,美国从20世纪50年代末开始,开展了较大规模的教育改革运动,其主要目标是改变教育状况,使美国的教育水平与现代科学技术的发展相适应。改革涉及教育思想、教育结构、教育评价、教师培训、教学管理以及课程现代化等方面。作为培训教师手段的微格教学,便伴随着现代科学技术的应用,在美国教育改革浪潮中应运而生。

作为教育改革的一部分,美国大学的教育学院对师范生的培训方法进行改革,斯坦福大学的艾伦和他的同事们认为,师资培训的科学化、现代化是师范教育改革的主要任务之一。多年来,师范生在毕业前都要进行教学实习,要像教师一样到课堂上去授课,再由指导教师提出指导意见。艾伦教授和他的同事发现师范生的“角色扮演”(相当于我国的实习试讲)过程存在许多问题,主要有:①初登讲台的实习生很难适应正式的教学环境;②每个实习生试讲时间太长,指导教师很难自始至终地认真听讲、记录和评估;③给实习生的评价意见多属印象性的,较笼统,实习生难于操作和改正,一般也没有机会立即改正;④试讲学生对自己的教学没有直观感受,难以进行客观的自我评估。

艾伦和他的同事们经过多次反复试验,提出了由师范生自己选择教学内容、缩短教学时间,并用摄像机记录教学过程,以便课后对整个过程进行更细致的观察和研究。1963年,艾伦教授第一个将手提式摄像机带入课堂,应用于师资培训,从而创立了微格教学。

### 2. 微格教学的发展

微格教学出现后,迅速在美国各地得到推广、应用和研究。20世纪60年代末传入英国、德国等欧洲各国,20世纪70年代又传入日本、澳大利亚、新加坡等国家和我国的香港地区,20世纪80年代开始传入中国大陆、印度、泰国、印尼以及非洲的一些国家。

在英国,微格教学得到了教师们的支持,该课程的每部分都引起了教师的广泛兴趣。四年的教育学学士课程中,微格教学课程通常被安排在第四学年,

<sup>①</sup> 孟宪恺:《微格教学基本教程》,北京师范大学出版社,1992年版,第1页





学生在教育实习前先学习“微格教学概论”、“课堂交流技巧的理论和实践”及“课堂交流与相互作用分析”等课程。微格教学课程共安排 42 周,每周 5 学时,共计 210 学时,师范生接受了微格教学训练后,再到各中学进行教育实习。20 世纪 70 年代初,澳大利亚悉尼大学教育学院注意到微格教学对师范教育和在职教师进修的促进作用,在初步实践的基础上,由国家投资进行了微格教学课程的开发项目,并编写出版了一套(共五册)《悉尼微格教学技能》教材,在国内外引起了强烈反响,并得到广泛推广。经进一步应用实践,悉尼大学微格教学项目小组又将第一、第二分册重新编写,并于 1983 年出版,教材中的培训技能有强化技能、基本提问技能、变化技能、讲解技能、导入和结束技能及高层次提问技能,对于以上六项技能还配以完整的录像示范资料,使微格教学培训课程更加生动、有效。

微格教学在发展过程中,吸收了许多新的教育思想和方法,使之不断系统化并日趋完善。譬如,美国著名教育心理学家布鲁姆的“教育目标分类”和“掌握学习”理论,加涅的“学习的条件”、“学习的分类”等学习与教学的著名原理,均为微格教学中教学目标的制定、教学技能的划分、教学设计的思想方法提供了理论基础和依据。弗朗德的“师生相互作用分析”为分析教师教学和学生学习行为,提供了记录范畴和分析方法。录像机、电子计算机等教学新媒体的运用,为行为的记录和分析创造了更为理想的条件。目前,许多国家不仅已将微格教学列为师资培训的必修课程,而且还应用于其他教育类别的技能训练中,如职业技术教育、特殊教育、医学、军事、体育、戏剧、舞蹈等,并获得了良好的效果。

### 3. 我国微格教学的发展

20 世纪 80 年代,微格教学开始传入我国,北京教育学院 80 年代中期首次从英国引进了微格教学。从此,微格教学开始在全国各地推广开来。

#### (1) 微格教学培训的展开

自 1983 年起,北京教育学院受国家教育委员会师范教育司的委托,举办了两期外国专家微格教学讲习班,五期国内微格教学讲习班,为我国培养了一批开展微格教学的实践和研究人才。1986 年,上海教育学院开始运用微格教学,开展在职教师的教育培训,并取得很好的效果。按照国家教育委员会师范教育司的意见和要求,1989 年 3~4 月,在北京教育学院举办了两期“微格教学研讨班”,全国有 70 多所教育学院的教师参加学习和研讨。

1991 年 6 月至 7 月,受国家教育委员会外资贷款办公室委托,在北京举办了“世界银行贷款项目院校教师教育与微格教学讲习班”,聘请了澳大利亚



悉尼大学教育学院的科力夫·特尼(Cliff Turney)和肯·阿尔提斯(Ken Eltis)两位教授任主讲教师,两位专家介绍了师范教育中微格教学课程的地位、微格教学的基本教学技能分析及实施。1992年1月,同样性质的讲习班在北京师范学院举办,聘请了英国诺丁汉大学的乔治·布朗和帕丁顿夫妇三位专家来为我国的高师教育工作者介绍微格教学课程在师范教育中的应用,促进了微格教学在国内高等师范教育中的发展。

1992年2月,全国性的教学研究组织——“世界银行贷款中学教师培训项目”微格教学协作组——在海南教育学院正式成立,协作组挂靠在北京教育学院下,并定期出版《微格教学研究》专刊。1992年12月,由北京教育学院和四川教育学院联合举办的全国首期微格教学高级研讨班在成都举行,会议讨论了微格教学的理论和实践问题。微格教学的实践活动已从全国教育学院系统和师范院校发展到中师、幼师、小学,国内一些院校已开发出各具特色的微格教学示范录像带,探讨了微格教学的某些理论问题,开始编写适应不同层次教育工作者的培训教材和分学科的微格教学教材。

1994年4月及1997年4月,分别在海南省琼山市及湖南省常德市召开了微格教学现场会暨全国微格教学研究会年会,各地市教育局在会上介绍了在中小学推广微格教学的经验,并交流了国内外微格教学理论研究和实践方面的经验,促进了我国的微格教学研究的发展。

1998年10月,全国微格教学协作组年会在云南教育学院召开,来自美国的微格教学创始人之一——艾伦教授作了“关于微格教学新旧模式对比”的报告,展示了新型微格教学的实习与评价模式;来自香港的任伯江教授作了“优质教学,以微观教学为首”的演讲。大会交流的论文从数量到质量均超过以往各届,表明我国的微格教学研究经过十多年的探索,已不断深入,成效显著。

## (2)微格教学实验的开展

20世纪80年代中期,随着我国电化教育的重新崛起,微格教学在国内开始受到重视。1988年10月,中国第一次派代表参加联合国教科文组织在香港举行的“亚太地区微格教学国际交流会”,正式把微格教学列入国内研究项目,随之各地逐步开展了微格教学实验。如北京市丰台区教科所从1989年秋季开始,首先在一所条件较差的农村小学进行“利用微格教学培训教师掌握教学技能、提高教学水平”的实验,取得了较好的效果。几年里,他们不断扩大实验范围,充实实验内容,探索培训规律,积极摸索适合该区特点的微格教学培训模式。又如海南省琼山市教育局教研室从1992年10月开始,共举办了六期微格教学骨干培训班,先后选定了四所小学和教师进修学校、琼山中学作为微格教

