

吉林出版集團有限責任公司



欽定四庫全書薈要



儀禮集說

元·敖繼公撰



吉林出版集團有限責任公司

(吉林出版集團與東北師範大學)

印刷廠 印刷

寶號 八八八

印費 三式二五

開本 十八寸×一〇寸二毫米 十六開

正平正目第一一冊

正平正目第一一冊

華中圖書

圖書

www.sjtu.cn

一一五六一八十二

一一五六一八十二〇

〇二一

人員大書四六四六

吉林出版集團首創責任公司



欽定四庫全書薈要

儀禮集說

元·敖繼公撰

图书在版编目(CIP)数据

钦定四库全书荟要·仪礼集说/(元)敖继公撰.
—长春:吉林出版集团有限责任公司,2005.7

ISBN 7-80720-337-4

I. 钦… II. 敖… III. 四库全书—选集
IV. Z121.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 085377 号

儀禮集說

YI LI JI SHUO

責任編輯 劉野

裝幀設計 2002 圖書文化設計制作中心

出版發行 吉林出版集團有限責任公司

地址 長春市人民大街四六四六號

郵編 一三〇〇二一

電話 〇四三一—五六一八七二〇

傳真 〇四三一—五六一八七二一

網址 <http://www.skqs.cn>

經銷 新華書店

印刷 長春新華印刷廠

版次 二〇〇五年五月第一版

印次 二〇〇五年五月第一次印刷

開本 七八七×一〇九二毫米 十六開

印張 三九·二五

定價 八九元

版權所有 侵權必究

(印裝錯誤請與承印廠聯系)

摘藻堂《欽定四庫全書薈要》影印序

戴逸

清乾隆三十七年（一七七二年），乾隆帝弘歷下詔，開四庫全書館，次年，敕修「四庫全書」。

自唐宋以後，歷代王朝便形成了收集編纂典籍的傳統，唐代有「藝文類聚」、「北堂書鈔」，宋代有「太平御覽」、「冊府元龜」，特別是明代永樂年間編纂的「永樂大典」，共二萬二千九百三十七卷，收入圖書七八千種，堪稱鴻篇巨制。清朝康熙、雍正年間，清王朝又編纂了「古今圖書集成」一萬卷。到了清乾隆年間，安徽學政朱筠以爲「永樂大典」收錄圖書未爲盡全，因此上書建議向民間廣泛征求佚書，同時，設立專門機構，對翰林院所藏「永樂大典」進行校輯。於是，乾隆皇帝下詔開設四庫全書館，委派紀昀等著名學者一百六十余人，開始編纂「四庫全書」。編纂「四庫全書」首先是在全國範圍內征集圖書，從乾隆三十七年（一七七二年）開館征書，至乾隆四十三年（一七七八

年），歷時七年，共征集圖書一萬二千二百三十七種；然后是整理圖書，由四庫館臣對內府藏書以及從各地征集的圖書進行校訂，提出應抄、應刻、應存的具體意見。其中，應抄、應刻之書被認為是合格的著作，被收入「四庫全書」，而應存之書則不能收入四庫全書，僅僅是在「四庫全書總目」中存目。「四庫全書」分爲經史子集四部，收入圖書三千四百五十七種，凡七萬九千零七十卷，裝訂成三萬六千餘冊，六千七百五十二函。成爲中國歷史上卷帙最多的一部叢書。「四庫全書」的編纂抄寫歷時十餘年，共抄出七部，全書底本藏於翰林院，第一部抄本藏於文淵閣，其他六部分別藏於沈陽文溯閣、圓明園文源閣、熱河文津閣，是爲北四閣；鎮江金山文宗閣、揚州大觀堂文匯閣、杭州西湖文瀾閣，是爲南三閣。

當乾隆帝下詔開館征書時，他已經是六十三歲高齡的老皇帝了，這項浩大的工程能否在他有生之年完成，他自己也沒有把握。用他自己的話說：『朕臨御已三十餘年，亦望望歲矣，斯事體大物博，時略嫌遲』，於是乾隆帝便有了依照全書體例，另編一套卷帙較少的叢書的想法。同年五月初一，乾隆帝頒下諭旨，以全書卷帙浩如烟海，不易檢索爲由，命在「四庫全書」中『擷其菁華，繕爲薈要，其篇式一如全書之例。』隨後，便另外設立了「四庫全書薈要」修書處，責成王際華、于敏中負責此

項事務。至乾隆四十三年，「四庫全書薈要」第一部繕寫完畢，按照乾隆帝的意願，保存在坤寧宮后御花園內的摘藻堂。兩年以后又繕出第二部，存於長春園味腴書屋。

乾隆以后，清朝國勢衰落。道、咸年間，內憂外患并至。咸豐十年（一八六〇年），英法聯軍攻陷北京，焚圓明園，味腴書屋所藏「薈要」被焚毀。嗣后，大江南北兵禍連綿，文宗閣、文匯閣、文源閣，以及文瀾閣所藏「四庫全書」相繼遭劫。七閣「全書」僅有三部被完整地保存下來，另有文瀾閣所藏「四庫全書」毀而未盡，得以據它本補足。而藏於摘藻堂的「四庫全書薈要」則成為碩果僅存的世間孤本。摘藻堂位於乾清宮北，本為皇帝個人休息之所，他人根本無從涉足其地，所以，人們對於「薈要」所知甚少。以后，再由於庚子事變，八國聯軍進北京，京城再遭劫掠，「四庫全書薈要」或存或亡竟至毫無消息。

一九二四年，末代皇帝溥儀被逐出皇宮。北洋政府組織清室善后委員會，負責接收清點清廷文物圖書，清點過程中，在故宮內發現了與其他字畫雜物放置在一起的「四庫全書薈要」，所幸該書不僅完整無缺，而且觸手如新。在戰亂頻仍的年代，這部世間孤本竟得以保存下來，可謂中國文化史上的一大幸事。抗日戰爭爆發以后，國民黨政府把「薈要」連同故宮文物運至西南，全國解放前夕，國民

黨在竄逃之際，又把「薈要」運到臺灣。一九八五年，臺灣世界書局將此書影印出版，精裝十六開本，共五百冊。由於「薈要」的編纂宗旨不似「全書」那樣面向民間，而僅供皇帝御覽，所以，「薈要」有着「全書」無法與之相匹配的特點。

首先，書品精美，質量上乘。如前所述，「薈要」幾經戰火，已經是天壤間碩果僅存的珍品，由於清廷十分重視這部叢書，修書務求精美而不計資費，因此，「薈要」的書品達到了極為精善的境界。據目睹此書的臺灣學者說，「四庫全書薈要」『字體端嚴勁挺，紙白墨潤，裝潢考究，』這一點完全可以從世界書局的影印本中得到證實。

其次，選編慎重，卷帙精約。清代編纂「四庫全書」的主要目的，在於搜集佚書，其結果必然是卷帙浩繁，『檢玩為難』，而「薈要」的編纂却是為了供皇帝一人御覽，故其旨在於精而不在於多。

「四庫全書薈要」的體例一如「四庫全書」，分為經、史、子、集四部，但所收圖書數量却僅為「全書」的七分之一，計四百六十三種，其中，經部一百七十三種，史部七十種，子部八十一種，集部一百三十九種。總計二萬零二百八十八卷，一萬一千一百七十八冊。所選圖書均為先秦至清代久享盛名

的圖書精品，其思想學術、義理辭章俱屬上乘。可以說，中國傳統思想文化的菁華盡備於斯。

再次，內容真實，少經刪篡。自康熙時興起的文字獄，到乾隆時期達到了無以復加的地步，據統計，僅乾隆一朝，文字獄便有一百三十餘起。對於清代統治者來說，他們最忌諱的便是圖書文獻中有不利於清王朝統治和詆毀滿族的文字。在這種心理作用下，乾隆帝在詔令修「四庫全書」的時候，也同時敕令對圖書的內容嚴加審查，收入「四庫全書」中有關華夷之別的思想言論，均被四庫館臣肆意刪改，在這一意義上，清修「四庫全書」，雖對於保留、整理中國傳統文化有所貢獻，但與此同時，「四庫全書」中也有相當一些圖書文獻失去了它的本來面目。由於「四庫全書薈要」僅供皇帝御覽，因此，其所收圖書在內容上也就務求完整，沒有大量刪改的必要。由於這一原因，「薈要」收入圖書種類雖然僅僅是「全書」的七分之一，而冊數却近乎「四庫全書」的三分之一，在原本保存、內容真實方面，「薈要」勝於「全書」。

第四，校勘翔實，版本珍貴。「薈要」編纂過程中據以繕寫的底本主要有以下幾種，一是內府刊刻本，這些刻本主要來自於清內府圖書刊刻機構武英殿，二是內府所藏歷代善本和鈔本，三是乾隆三十八年以後在民間征求到的書籍，在內府藏本和民間奉獻的遺書中自然不乏宋元時期的舊本。再由於

修書館臣和謄錄、校對的人員都具有相當的學識，他們繕寫精細，校勘、核對精審，從而使得「四庫全書薈要」較少錯謬之處。據統計，「四庫全書薈要」的圖書底本達五百余種，其中宋本六十二種，金元刊本六十三種，明刊本二百八十八種，清刻本五十種，此外還有「永樂大典」本十八種，仿宋鈔本七種，稿本一種。時至今日，「薈要」據為底本的許多宋元刻本已經不復存在，這就更顯得「薈要」版本的珍貴。

由於海峽阻隔，我們暫時無法一睹「四庫全書薈要」的真容。但是，吉林出版集團對於「薈要」的影印出版，却在某種程度上稍減我們的遺憾。這也是這部中華文化的珍品首次在大陸印行。它的出版印行，無論是對於歷史文獻的研究整理，還是對於中國古代歷史與思想文化的研究，其積極意義都是不言而喻的。同時，由於「四庫全書薈要」本來就是書中精品，再輔之以現代的印刷技術，這套叢書也理所當然地應該成為大小圖書館和個人收藏的珍品。

惜，薈要雖一博，文字雖刻首一百三十餘種。據此書外餘皆各來諸，此門最忌輯印動是圖書文牘中育再六，內容真實，少幾微裏。自取與和興法印文字釐，既詳盡和陳對既了無以剪取印此也，難於印圖書辭品，其思慮學術，義與竊章身圖士乘。可以歸，中國輯錄思慮文印印薈華盡謝允祺。

欽定四庫全書薈要單行本書目

經部

周易經傳註疏	四八圓	學易記	二五圓	尚書註疏	二六圓	毛詩李黃集解	一二〇圓	春秋胡氏傳	五四圓
周易口義	五四圓	東谷易翼傳	三八圓	尚書全解	一二三圓	詩補傳	六六圓	春秋提綱	四六圓
橫渠易說	三九圓	三易備遺	二二圓	東坡書傳	五七圓	呂氏家塾讀詩記	七三圓	春秋張氏集註	四六圓
東坡易傳	三九圓	周易傳義附錄	九四圓	書纂言	三二圓	詩經集傳	四〇圓	陳氏春秋后傳	五〇圓
易璇璣	四四圓	易學啓蒙通釋	三九圓	尚書詳解	三二圓	詩傳遺說	四一圓	春秋通說	五〇圓
紫巖易傳	四四圓	易纂言	三八圓	禹貢指南	三二圓	毛詩指說	四一圓	春秋臣傳	五〇圓
漢上易傳	五九圓	俞氏易集說	五八圓	增修東萊書說	五二圓	詩集傳名物鈔	四二圓	春秋經筵	七〇圓
周易義海撮要	五三圓	周易本義通釋	四五圓	尚書說	四二圓	詩地理考	三七圓	春秋或問	五一圓
周易玩辭	四五圓	丙子學易編	四四圓	書經集傳	三七圓	陸氏詩疏廣要	五四圓	春秋劉氏傳	七四圓
復齋易說	四五圓	周易本義附錄纂註	四四圓	尚書句解	三七圓	詩經疑問	五四圓	春秋詳說	七四圓
大易粹言	一一〇圓	大易象數鉤深圖	三九圓	禹貢說斷	四八圓	詩總聞	五四圓	蘇氏春秋集解	四二圓
周易本義	四三圓	周易啓蒙翼傳	四四圓	書集傳纂疏	四八圓	欽定詩經傳說彙纂	一二三圓	讀春秋編	七〇圓
易小傳	四三圓	易數鉤隱圖	四五圓	禹貢山川地理圖	四八圓	春秋左氏傳註疏	一九二圓	春秋本義	七七圓
朱文公易說	七二圓	易象圖說	四五圓	書傳輯錄纂註	四七圓	春秋左氏傳說	四三圓	春秋集傳釋義大成	四九圓
童溪易傳	五七圓	大易輯說	四九圓	尚書纂傳	四六圓	春秋尊王發微	四六圓	春秋諸傳會通	六四圓
周易輯聞	五三圓	易圖通變	四九圓	日講書經解義	五六圓	春秋公羊傳註疏	七八圓	春秋闕疑	九八圓
易裨傳	五三圓	周易會通	八〇圓	欽定書經傳說彙纂	九三圓	春秋穀梁傳註疏	四九圓	春秋屬辭	四八圓
周易鄭註	四六圓	日講易經解義	七五圓	毛詩註疏	一四〇圓	葉氏春秋傳	四八圓	趙氏春秋集傳	五四圓
郭氏傳家易說	四六圓	御纂周易折中	八三圓	御纂詩義折中	五九圓	春秋辨疑	四八圓	春秋王霸列國世紀編	一二六圓
易象意言	五一圓	御纂周易述義	五〇圓	毛詩本義	七五圓	春秋本例	四七圓	日講春秋解義	一二六圓
		易緯乾坤鑿度	三〇圓	詩解頤	三九圓	春秋權衡	八四圓	欽定春秋傳說彙纂	一四六圓
						春秋集解		御纂春秋直解	四三圓

春秋左氏傳事類始末	四九圓	孝經註疏	三〇圓	爾雅註疏	四三圓	陳書	四五圓	御批歷代通鑑輯覽	五三五圓
春秋春王正月考		論語解	五〇圓	釋名	三八圓	魏書	二六二圓	御定月令輯要	九六圓
周禮註疏	一一八圓	御定孝經衍義	一七五圓	爾雅翼	四二圓	北齊書	五九圓	山海經	一六四圓
周禮訂義	一九六圓	孟子註疏	五〇圓	廣雅	四四圓	周書	七一圓	皇清職貢圖	
禮經會圓	四六圓	孟子說	六〇圓	玉篇	一四〇圓	隋書	一七四圓	水經註	八八圓
考工記解		孟子集疏	四四圓	埤雅	五五圓	南史	一七二圓	春明夢餘錄	一七二圓
太平經國之書	五五圓	孟子傳	四九圓	漢隸字源	五八圓	北史	二七三圓	欽定西域圖志	六五圓
三禮圖		四書集註章句	四九圓	說文解字	二五八圓	舊唐書	四九〇圓	太祖高皇帝聖訓	二三圓
儀禮註疏	九二圓	四書通證	五六圓	御定康熙字典	二二七圓	唐書	五一三圓	太宗文皇帝聖訓	
儀禮集說	八九圓	四書集編	一一一圓	御製增訂清文鑑	四五圓	五代史	一七一圓	世祖章皇帝聖訓	
經禮補逸	五四圓	四書纂疏	九三圓	欽定同文韻統	五一圓	遼史	一〇五三圓	聖祖仁皇帝聖訓	一〇六圓
儀禮鄭註句讀		四書通旨	五四圓	集韻	七四圓	金史	二二九圓	世宗憲皇帝聖訓	
禮記註疏	四六九圓	四書辨疑	七六圓	古今韻會舉要	五三圓	元史	七一八圓	欽定大清會典	一一四圓
禮記集說	五一圓	四書纂箋	九四圓	御定音韻闡微	二四七圓	後漢紀	五〇圓	皇朝禮器圖式	一三二圓
陳氏禮記集說	一一二圓	日講四書解義	八二圓	史記	二九二圓	資治通鑑	九二圓	國語	九一圓
日講禮記解義	一八四圓	經典釋文	二二圓	前漢書	一三八圓	御批通鑑綱目前編	四一三圓	元史紀事本末	四四圓
欽定周官義疏	三〇八圓	五經文字	二二圓	後漢書	二二六圓	御批通鑑綱目	一四四圓	吳越春秋	
欽定禮記義疏	六九圓	九經字樣	二五圓	三國志	二二六圓	御批續資治通鑑綱目	一一五圓	貞觀政要	一八圓
大學衍義補	二五九圓	六經輿論	二九圓	晉書	八八圓	御定資治通鑑綱目	三編	十六國春秋	一三九圓
御定孝經註	二七圓	羣經音辨	二九圓	宋書	七八圓				
論語集說		六經正誤	二九圓	南齊書	七八圓				
御纂孝經集註	三二圓	經說	十一經問對	梁書					
論語註疏									

通鑑紀事本末	三九四圓	帝學	御製歷象考成後編	二二圓	潛夫論	三九圓	世宗憲皇帝御製文集	四四圓
宋史紀事本末	一〇九圓	新序	周易參同契通真義	二二圓	博物志	二四八圓	略丞集	二八二圓
明史紀事本末	一三六圓	揚子法言	周髀算經	六八圓	拾遺記	二七圓	御製樂善堂全集定本	一四八圓
通志	一一〇七圓	太玄經	五經算術	二八圓	唐摭言	二二〇圓	御製文初集	四九圓
通典	三三四圓	御定資政要覽	御製律呂正義	三八圓	述異記	一〇三三圓	盧昇之集	四二圓
文獻通考	八八六圓	白虎通義	新儀象法要	二八圓	世說新語	五〇三圓	御製詩初集	五四四圓
唐鑑	五一圓	御定小學集註	測圓海鏡分類釋術	一五二圓	酉陽雜俎	二二二圓	御製詩二集	二八〇圓
評鑑闡要	五七圓	御纂性理精義	御製歷象考成	二八七圓	北夢瑣言	三五圓	御製詩三集	四二四圓
直齋書錄解題	四六五圓	傅子	御製數理精蘊	六五圓	老學菴筆記	八八圓	徐孝穆集	二四五圓
經義考	四一圓	中說	欽定儀象考成	三〇圓	新唐書糾謬	二四圓	陳拾遺集	一七一圓
欽定天祿琳琅書目	一六七圓	欽定執中成憲	御製律呂正義後編	三六一圓	困學紀聞	五五圓	庾子山集	一七六圓
西清古鑑	七〇圓	御纂朱子全書	墨子	三〇圓	御定書畫譜	四三四圓	李義山詩集註	五七圓
錢錄	六六圓	管子	晏子春秋	六八圓	欽定淳化閣帖釋文	二二圓	李義山文集箋註	二二二圓
帝王經世圖譜	六六圓	韓非子	老子道德經	一二〇圓	墨法集要	五五圓	盈川集	一四一圓
子部		虎鈴經	列子	三六圓	武英殿聚珍版程式	一四〇圓	毘陵集	一二五圓
家語	三〇圓	內經素問	御定道德經註	四一圓	御定淵鑑類函	一一四〇圓	王右丞詩集	三四九圓
日知薈說	六六圓	難經本義	莊子	四一圓	御定駢字類編	一一八六圓	伐檀集	二〇九圓
荀子	三六圓	扁鵲鍼灸神應玉龍經	關尹子	一八三圓	御定分類字錦	三七〇圓	李太白集分類補註	五二圓
中論	三六圓	御纂醫宗金鑑	抱樸子	一八圓	御定子史精華	二八七圓	集千家註杜工部詩集	六二圓
春秋繁露	二七圓	齊民要術	文子	二〇五〇圓	御定佩文韻府	二〇五〇圓	次山集	二四九圓
孔叢子	五六圓	農桑輯要	鶡冠子	四八圓	御定韻府拾遺	二二七圓	后山集	一三〇圓
鹽鐵論	一三六圓	御定廣羣芳譜	淮南鴻烈解	四八圓	欽定叶韻彙輯	六二圓	權文公集	一四八圓
帝範	五〇圓	欽定授時通考	曲洧舊聞	六〇圓	欽定四庫全書	二二〇五圓	柳河東集	一七四圓
說苑	三八圓	京氏易傳	論衡	六三圓	聖祖仁皇帝御製文	二〇五圓	五百家註昌黎文集	一八五圓

劉賓客文集	四五圓	丹淵集	四九圓	溢水集	四六圓	文憲集	一四五圓	御定詠物詩選	二八七圓
元氏長慶集	五〇圓	竹友集	道園遺稿	道園遺稿	大全集	四六圓	御定歷代題畫詩類	二一四圓	
白氏長慶集	一二七圓	東坡全集	二四二圓	遺山集	七二圓	迪功集	御選唐詩	一五〇圓	
樊川集	五六圓	施註蘇詩	一一五圓	湛然居士集	五三圓	談藝錄	御選唐宋文醇	一二六圓	
圭塘小藁	二二圓	樂城集	一三八圓	安雅堂集	七〇圓	懷麓堂集	御選唐宋詩醇	一三七圓	
會昌一品集	三七圓	山谷集	一八八圓	陵川集	七〇圓	家藏集	皇清文類	二六一圓	
李衛公集別集	三六圓	山谷詞	五二圓	秋澗集	一八三圓	石田詩選	楚辭補註	四三圓	
青山集	六六圓	山谷年譜	松雪齋集	松雪齋集	五一圓	蘇門集	玉臺新詠	二〇九圓	
于湖集	三〇圓	曲江集	文安集	文安集	三八圓	王文成全書	漢魏六朝百三家集	三九五圓	
王子安集	四五圓	淮海集	石田文集	石田文集	三八圓	王文成全書	樂府詩集	一二五圓	
甫里集	六六圓	放翁逸稿	金臺集	金臺集	一〇四圓	大復集	唐文粹	一八七圓	
小畜集	九三圓	雞肋集	六一圓	文獻集	六八圓	甫田集	宋文鑑	二二九圓	
武夷新集	一六〇圓	景迂生集	四九圓	淵穎集	三八圓	靜修集	中州集	五六圓	
安陽集	五五圓	簡齋集	五五圓	待制集	五五圓	遵嚴集	元文類	一二六圓	
范文正集	五五圓	陵陽集	五五圓	禮部集	四八圓	震川集	宋詩鈔	二六四圓	
武溪集	七一圓	石湖詩集	四明文獻集	主齋文集	四四圓	滄溟集	元詩選	四二四圓	
嘉祐集	二〇五圓	渭南文集	劍南詩稿	雁門集	四〇圓	御選古文淵鑒	明詩綜	二八〇圓	
龍川集	六五圓	誠齋集	六五圓	玩齋集	四〇圓	御定歷代賦集	御覽經史講義	一七二圓	
文忠集	五五圓	盤洲文集	八四圓	復古詩集	四七圓	御選宋詩	翰苑集	四二圓	
宛陵集	六八圓	梅溪集	八七圓	鐵崖古樂府	四七圓	御選金詩	文心雕龍	四八圓	
端明集	一一一圓	止齋集	六八圓	鐵崖樂府補	四八圓	御選元詩	御定詞譜	一〇七圓	
元豐類稿	一二五圓	淳南集	仲弘集	清閨閣全集	七六圓	御選明詩	御選歷代詩餘	二八二圓	
傳家集				誠意伯文集			詞綜	五三圓	
臨川文集									

書名	卷次	頁次	作者
卷八 大射儀第七	卷一	一六三	元・張鑑公題
卷八 聘禮第八	卷一	二四三	元・張鑑公題
卷九 聘禮第八	卷一	一一〇	元・張鑑公題
卷九 公食大夫禮第九	卷一	三二三	元・張鑑公題
卷一〇 覲禮第一〇	卷一	三四五	元・張鑑公題
卷十一 覲禮第一〇	卷一	六八	元・張鑑公題
卷十一 喪服第一一	卷一	三五八	元・張鑑公題
卷十二 喪禮第一二	卷一	四二三	元・張鑑公題
卷十三 既夕第一三	卷一	四六三	元・張鑑公題
卷十四 士虞禮第一四	卷一	五〇二	元・張鑑公題
卷一五 特性饋食禮第一五	卷一	五二八	元・張鑑公題
卷一六 特性饋食禮第一五	卷一	五六三	元・張鑑公題

欽定四庫全書薈要

經部
儀禮集說卷一

卷十四

類文卷十三

卷十三

士喪禮卷十二

卷十二

喪服卷十一

卷十一

禮記卷十

卷十

公食大夫禮卷六

卷六

鄉射禮卷八

卷八

臣紀昀詳校
詳校官編修臣程嘉謨



欽定四庫全書薈要

儀禮集說目錄

卷一

士冠禮第一

卷二

士昏禮第二

卷三

士相見禮第三

卷四

鄉飲酒禮第四

卷五

鄉射禮第五

卷六

燕禮第六

卷七

大射儀第七

欽定四庫全書

儀禮集說
目錄

卷八

聘禮第八

卷九

公食大夫禮第九

卷十

覲禮第十

卷十一

喪服第十一

卷十二

士喪禮第十二

卷十三

既夕第十三

卷十四

士虞禮第十四

卷十五

特牲饋食禮第十五

欽定四庫全書

儀禮集說
目錄

二

卷十六

少牢饋食禮第十六

卷十七

有司徹第十七

臣等謹按儀禮集說十七卷元大德中長樂

教繼公撰繼公字君善姓譜又曰字長壽莫

之詳也寓居吳興趙孟頫嘗師之是書多立

新意蓋亦好為深湛之思者其自序云鄭康

欽定四庫全書

儀禮集說
目錄

三

成注疵多而醇少刪其不合於經者意義有

未足則取疏記或先儒之說以補之又未足

則附之以一得之見其言輕詆漢儒未免過

當其王肅之流亞耶至謂子夏喪服傳違悖

經義抑又甚矣然好學如韓愈尚不免以儀

禮為難讀繼公獨條分縷晰抉摘異同用思

既勤頗亦發前人所未發至若鄭注簡約間

多古語後來難以驟詳唐人義疏尚未剖析

無遺繼公能逐字研求務暢厥旨經文注義

得以引伸其功亦曷可沒耶乾隆四十年四

月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

儀禮集說
目錄

四

欽定四庫全書會要

儀禮集說序

儀禮何代之書也曰周之書也何人所作也曰先儒皆以爲周公所作愚亦意其或然也何以言之周自武王始有天下然其時已老矣必未暇爲此事也至周公相成王乃始制禮作樂以致太平故以其時攷之則當是周公之書又以其書攷之辭意簡嚴品節詳備非聖人莫能爲益有以見其果爲周公之書也然周公此書乃爲侯國而作也而王朝之禮不與焉何以知其然也書中十七篇冠昏相見鄉飲鄉射士喪既夕士虞特牲饋食凡九篇皆言侯國之士禮少牢饋食上下二篇皆言侯國之大夫禮聘食燕大射四篇皆言諸侯之禮惟覲禮一篇則言諸侯朝天子之禮然主於諸侯而言也喪服篇中言諸侯及公子大夫士之服詳矣其間雖有諸侯與諸侯之大夫爲天子之服然亦皆主於諸侯與其大夫而言也由是觀之則此書決爲侯國之書無疑矣

欽定四庫全書

儀禮集說序

一