



# 敲开这扇门

*Qiaokai zheshanmen*

[敲开这扇门]

王璇 / 著

散.文.集

人生就是敲开并走进一扇扇心灵的门。

《敲开这扇门》的作者是一位从事文字工作的女检察官。在严肃得近乎刻板的工作中，她却保持了一个文学青年所应具有的激情。以一个女性特有的细腻和艺术视角，为我们打开了一扇了解人性美好的窗口。

中国文联出版社



# 敲开这扇门

*Qiaokai zheshanmen*

[敲开这扇门]

王璇 / 著

I267  
197

## 图书在版编目(CIP)数据

敲开这扇门 / 王璇 著. -北京:中国文联出版社,2006.12

(新时代作家文库之一)

ISBN 7-5059-5290-0

I. 敲… II. 王… III. 散文—作品集—中国—当代

IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 109705 号

书名	敲开这扇门(新时代作家文库之一)
作者	王璇
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社发行部
地址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经销	全国新华书店
责任编辑	王东升
责任印制	李仁文
印刷	北京南召印刷厂
开本	850×1168 1/32
字数	185.976 千字
印张	7.6875
版次	2006 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
印数	1-3000 册
书号	ISBN 7-5059-5290-0/I·1832
定价	20.00 元

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系

# 序

人生就是敲开并走进一扇扇心灵的门。

《敲开这扇门》的作者是一位从事文字工作的女检察官。在严肃得近乎刻板的工作中，她却保持了一个文学青年所应具有的激情。以一个女性特有的细腻和艺术视角，为我们打开了一扇了解人性美好的窗口。在这本书里的《家乡人物》一辑中，无论是对老师的回忆，还是对历史英雄人物的凭吊或者是对修鞋匠、乞丐琐碎的日常生活中某个瞬间的捕捉，无不透视着作者热爱美，张扬美的内心体验。而在《家乡名吃》、《爱的季节》、《人在旅途》、《检察情结》中的那些篇章里，通过作者的叙述，家乡名吃的色、香、味；《一双红胶鞋》、《灯光》中那些凡人小事中令人感动的瞬间；检察官在执法过程中法与情的矛盾统一，无一不是在讴歌着人类的神性，生活的美好，人间的真情。集子中收入的作者少年时期散见于报、刊的那些作品，则向我们展示着一个文学少年感知世界，认识世界的心路里程。

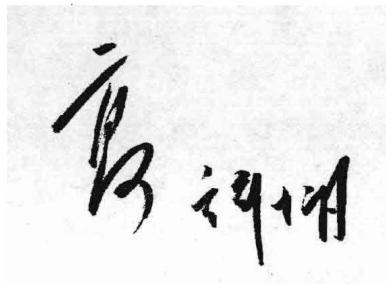
总之，王璇是真的热爱生活，热爱文学。在繁忙的工作、家务之余，她挤出休息时间用自己的心，用自己手中的笔抒写着对于生活的感激和热爱。因此，王璇的作品自始至终都充溢着浓浓的社会人文情怀，求善求美求真的不懈努力。不伪饰，不做作，简洁而不失深度，短小而不乏内涵，颇值一读。

序

敲开这扇门

物以稀为贵。

中国作家队伍中的女作家原本就很少，现在又增添了一位，这是我们南阳人可喜的一件事。“南阳作家群”在不断扩大，这件事真的令人很欣慰。



# 目 录

## Contents

序 ..... 二月河

### 第一辑 家乡人物

平民英雄韩中选	3
怀念周玉君老师	10
老书记王文元	13
我的恩师陈运贵	16
乞丐的变迁	18
妈妈的月饼	22
硬面卷的记忆	24
闺中密友	26
召彪其人	29
任叔	31
修鞋匠	33
力哥	35
同学	37

1

目 录

Mu Lu

敲开这扇门

窗 口 .....	42
瞬 间 .....	43
银杏树,你还记得.....	45

**第二辑 家乡名吃**

2

玉米糁 .....	49
扯 面 .....	51
大锅菜 .....	53
泥鳅汤 .....	55
五骨汤 .....	57
萝卜丝干饭 .....	58
白土岗辣子鸡 .....	60
凉 茶 .....	63
鸭河鱼 .....	65
山蜂蜜 .....	67
蚕蛹、蚕蛾 .....	69
恢恢菜饺子 .....	72
蜂蜜芝麻酥 .....	73
农家乐 .....	74
柿子、柿子醋 .....	76
蒸 菜 .....	78

**第三辑 爱的季节**

一双红胶鞋 .....	81
儿子要挣钱 .....	83

灯 光 .....	86
小 鸟 .....	88
鸭蛋黄的爱情 .....	90
生活侧记 .....	93
爱的季节 .....	98
爬 松(外二章) .....	100
似水流年 .....	102
幸福的标准 .....	104
有关男人与女人的话题 .....	106
我家的菜园子 .....	108
红薯梗 .....	112
人 情 .....	115
婚宴记 .....	117
侍读记 .....	123

3

## 第四辑 人在旅途

敲开这扇门 .....	131
张克峰老师 .....	133
北京印象 .....	135
西花园散记 .....	140
华山随笔 .....	145
儿时的记忆 .....	148
平安是福 .....	150
洗衣服 .....	152
区 别 .....	155
笔耕的乐趣 .....	157

敲开这扇门

老树与楠楠	159
凌霄花开	161
庆幸	163
灵魂	164
对白	166
城里与乡下	168
不能抗拒的诱惑	170
花生的悲喜	173
紫色的花	175
以狗为师	177

第五辑 检察情结

4 爱的力量	181
一枝一叶总关情	183
一滴水的光芒	185
“有说情的，只管往我这儿推！”	188
老张	191
无欲则刚的代毅	194
甘为人梯的梁大哥	196
冬天的太阳	198
上班第一天	201
说情	203
我们放走了那个“小偷”	205
一封特殊的表决信	208
一位女检察官的三则日记	210
让我怎样帮您呢	213

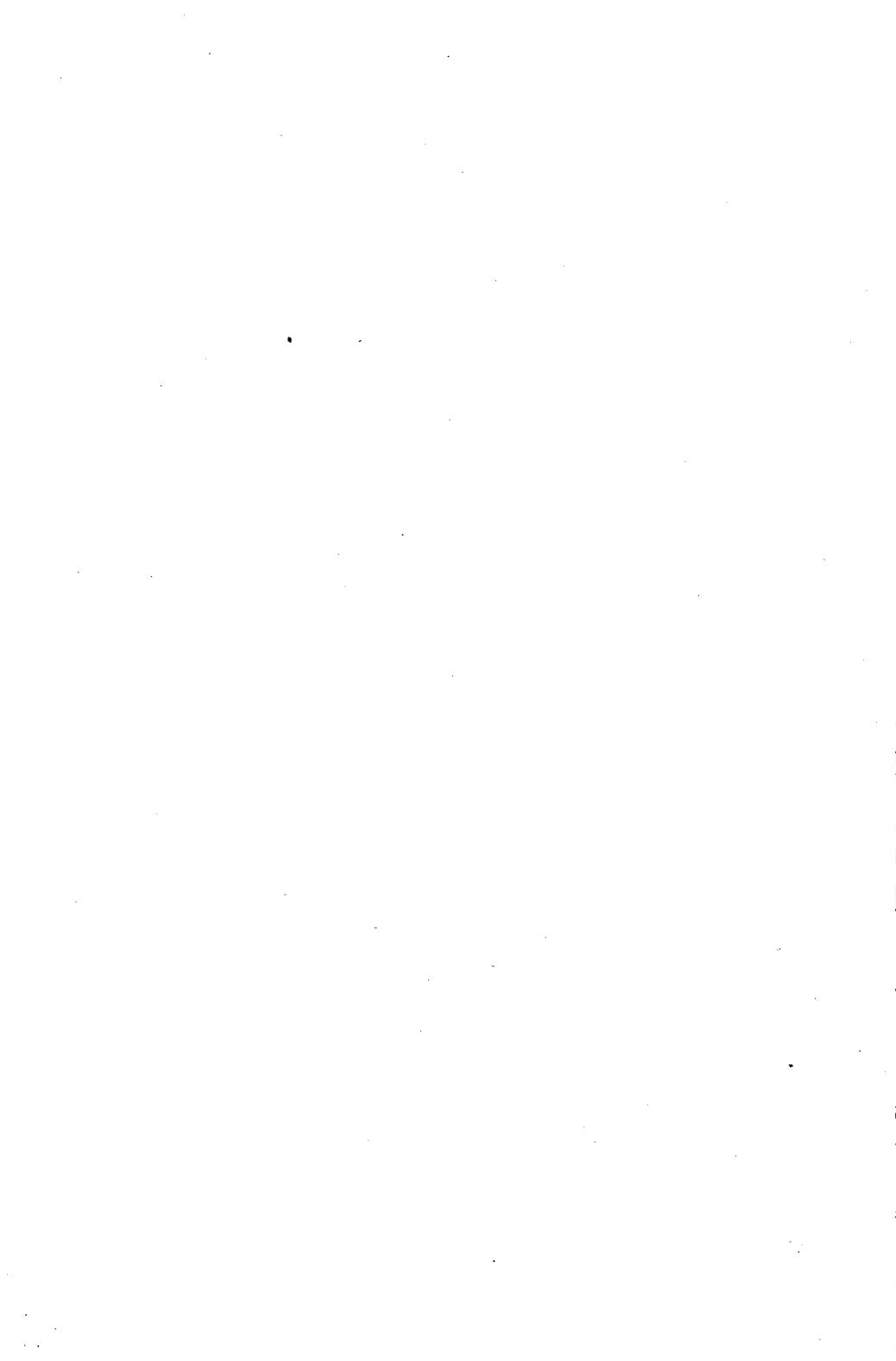
我司考的朋友们 .....	216
从警车杜绝私用谈起 .....	221
美丽在自信中微笑着走来 .....	223
宋鱼水的浪漫 .....	225
“送礼”不该被吆喝起来 .....	227
中国人为什么不愿打官司? .....	229
偶然的收获(写在后面的话) .....	231

# 敲开这扇门

第一辑

家乡物  
家人





# 平民英雄韩中选

2000年春，我听说南召县白土岗大庄村人在南召境内，遍寻韩姓后代，声称当地人一百多年来一直将韩家先人韩中选神灵一样上香祭拜，现今条件宽裕了，村人要为其建庙修祠，已经捐赠了部分的钱物，但仍资金不足，便想到了韩家的后人……只听说关公死后，被人当神明供奉，而在自己生长的故乡居然也有这样的人物，不觉心生好奇，而查过县志，目睹了已残缺不全的碑文，走入白土岗大庄、黑虎庙一带耳濡目染韩中选的事迹，我的心灵也不觉震撼起来：一个金戈铁马的平民英雄越过历史的沧桑，跨过家乡苍茫的远山迤逦而来……

3

韩中选生于1815年左右，牺牲于1863年。系河南省南召县南河店韩店人，是一位传奇性的人物。其父早逝，少年英才，十二岁当家，远近宾服，一生务农，却好学尚武，广结宾朋，组织地方武装，为保卫一方平安，父子双双遇难。光绪十年，清政府曾拨白银万两在他血染的土地上，现南召县白土岗乡大军岭为其建庙修祠立碑，后毁于文革，但当地人却一直对他顶礼膜拜，传颂着他的英雄事迹，感叹之余特录之。

## 威名远扬入方言

过去只知道在南召有一句地方口头语“你恶的跟盆(坯)样”之

Jia Xiang Ren Wu

家乡人物

### 敲开这扇门

说，并不知真实含义，当听了韩氏后人和白土岗老百姓的叙述，才知道，其实，“盆”就是韩中选的外号“韩二坯”。据传，韩中选(韩二坯)行侠仗义，武功过人，力能抗鼎，善使120斤重朴刀，其力大食量亦大，吃饭不用碗而用盆，顿食两盆，因得“二盆”之号，因用盆不雅，一般写作韩二坯。至今人们还流传着他食量之大的一则故事。

韩中选岳父为南阳石桥地主，因韩中选仪表堂堂、能言善辩；又行侠仗义，武功高超；便对其格外器重疼爱，当亲儿子对待。韩中选也对岳丈非常敬重和孝顺，隔三差五总要去看望老人家。一次他从南阳办事回来又照例拐到石桥看望岳父，当时已是掌灯时分，老人家对他说：“你去厨房看看包子蒸好没有，先垫垫，一会儿就开饭了。记住给我也捎来一个。”当时韩中选饥肠辘辘，到厨房见包子已好，便吃将起来，一直将三大笼包子吃完。后见岳父，岳父问怎么没捎个包子来，韩中选才想起只顾自己吃竟忘了给岳父留，便手足无措，不好意思起来，只好如实说：“包子我全部吃完了。”岳父大惊，追问“当真？”，韩中选说“真的吃完了”，岳父愣了半天，竟热泪长流：“我为石桥大户，想不到原来贤婿到家竟没吃过一顿饱饭，我委屈了贤婿呀！”我相信这个故事的真实性。因为一个普通人的绰号能够演变为地方方言而留传至今，可见其故事在当时是家喻户晓，广为流传的。

### 奇人门客张义娃

韩中选不仅本人酷爱武功，武艺高强，还广交四方豪杰侠士，据传也像战国四君子一样，养了不少身怀绝技的门客，张义娃是其中较著名的一位。张义娃是镇平人，面黄肌瘦，三尺八高，且不注重外表，一副济公打扮，却能飞檐走壁，会“飞毛脚”与点穴功夫。从韩店到南阳步行一天打两个来回。

## 欲交英雄出奇谋

韩中选供有一台戏，常年在南阳方圆巡回演出，不图挣钱，只为了解外面的世界，结交侠义之士。戏班中不乏武林高手，黑脸王五端一声戏腔可让台前听众耳朵发痛，会使千斤坠功夫，运上功力，在台上一抖，木材搭的戏台格格作响。

在社旗，一当地豪门随便找个理由便扣了戏箱，声言“二爷”不来，一人也不许离开。韩中选得知，单枪匹马立即赴社旗某豪门家中，主人让给韩中选一条四指厚的板凳，韩中选运力坐下，板凳一断为二，技惊四座。主人欢喜异常，证明了自己多年想结交的朋友并非虚有其名。他说明了想结交韩中选才扣戏箱的情由，二人便尽释前嫌，摆宴上酒，共论时势，谈的十分投机，都有相见恨晚之感。主人挽留韩中选三天，结为莫逆。为表诚意，当即又将戏班的戏箱

敲开这扇门

增添一新。

## 扶贫济困惩恶霸

韩中选为人行侠仗义,不畏权贵,不怕恶人,成了方圆百里贫弱百姓的主心骨。百姓遇到揭不开锅的时候,会说:“找二爷去”,他总会给几升粮食,使其度过荒年。受到欺负,也会说:“找二爷去”,韩中选凭着一腔热血、侠肝义胆,以及过人的胆量和威名,总能出面,还受欺百姓一个公正。

相传南河店镇城口湾村西王沟韩某到南河店街卖给某地头蛇一担柴,韩某等了半天不见有人给钱,便在门外催要,某地头蛇在当地横行乡里,是个没人敢碰的角色,不仅不给钱,还打了韩某两记耳光,并大骂一顿。韩某敢怒不敢言,便哭着回家,又咽不下这口气,于是便到韩店找到韩中选哭诉。韩中选听罢不禁大怒,当即便领着他找恶霸理论。路上百姓听说“二爷”要找恶霸出气,卖柴的丢掉柴捆,背着扁担,锄地的砸掉锄板,自发地加入了二爷的队伍,至南河店队伍已增至几百人。

恶霸哪里见过此阵势,连忙低头认错。为表示向百姓认错的诚意,还摆了 100 桌酒席,让上街赶集的百姓随意吃喝。

## 保家为民双赴难

韩中选生活的年代是个动荡不安的年代。咸丰元年 1851 年六月,捻军在南阳一带成燎原之势。从此老百姓处于“跑反”状态。韩店韩氏家族亦为当时有名大户,为保一方平安,韩中选响应清廷圣谕组织民团在南召白土岗潘庄河一带利用深山的有利地势,结寨扎营训练乡勇。

据光绪十年清政府为韩中选所立碑文记载，当时韩中选所组织的民团成绩斐然。捻军匪徒盘踞李青店、白土岗一带“烧杀蹂躏”，韩中选配合青川局（政府的武装组织）“率领乡勇与黑虎庙、黄土岭来犯的匪徒迎头截击，获匪徒军马器械极多，于戊辰（三月）至癸酉（八月）多次取胜，前后击毙匪徒一千多人”。农历十一月一号，匪徒分三路进犯，又被迎头痛击，夺匪徒大红旗两杆及军用器械，救出难民100多人。至第二年五月匪徒从黄沟偷偷潜入青山南坡，打算偷袭，被发现，迎头痛击“歼敌无数”。使匪徒大伤元气。白土岗潘庄一带成了一座攻不破的堡垒。据碑文记载，韩中选牺牲前组织义勇军防守80余日，击退捻军无数次进攻，这一带也成了匪徒的葬身之地。这让匪徒更加恼羞成怒，声言“于十三日闯山血洗复仇”。

面对被激怒的匪徒，韩中选毫无畏惧，他们与青川局齐心协力，召集各寨丁壮三千余人，于十三日进行了一次惊心动魄的惨烈激战，他们奋不顾命，“戈矛折则以半段挥之，火药尽则以空铳击之”，甚至徒手对打，英勇不屈，匪徒在义勇军士的无畏神威之中，渐渐不支，边打边退，韩中选率领100多人作为先锋，穷追不舍，追至潘庄河，张宗禹部大队突然出现，将义勇团队冲断，首尾不能相顾，韩中选及其子韩金明陷入万敌包围之中却毫不退却，两人各持120斤大朴刀，朴刀血凝指厚，刀刃尽是断口，从上午至黄昏，忽而冲向沟底，忽而杀向坡顶，如入无人之境，所到之处，匪徒无不倒下。以韩中选父子之武功勇力，只身杀出重围并非难事，但是他们眷顾所带的勇士，置生死于度外，毫无退缩之意。最终寡不敌众，韩中选之子韩金明被杀，韩中选被俘。匪首慕其英名，亲自为其松绑，劝其顺降，同享荣华。韩中选听后怒不可遏，大骂匪首不义，匪首大怒，生生地将韩中选整个人剥皮，韩中选被剥皮后仍大骂不止，并行走一里多，悲壮惨烈而亡，其神勇令匪众俱胆寒。