

spark® 星火英语

Spark

总主编/马德高

风靡全国 ◆ 畅销十年 ◆ 8000万读者的选择

新题型 大学英语6级考试

写作高分特训

上海交通大学 毛荣贵 主编

写作高分策略 突破写作难关

真题分类体验 名师指点迷津

50篇热点预测 范文权威点评

诵读名言佳句 提升语言品质



吉林出版集团有限责任公司 外语教育出版社

Foreign Language Education Books, Jilin Publishing Group

spark® 星火英语

Spark

大学英语 6 级考试

写作高分特训

主 编 毛荣贵

副主编 郑碧君 王 颖

曹晓玲 崔 媛

一书一世界

图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级考试写作高分特训 / 毛荣贵主编. ——
长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2010. 7
ISBN 978-7-5463-3175-1

I. ①大… II. ①毛… III. ①英语—写作—高等学校
—水平考试—教学参考资料 IV. ①H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 117826 号

网 址: www.360hours.com
邮 箱: expresskey@yahoo.cn
发行电话: 0431-86012826 (Fax)
0431-86012675 / 86012812



大学英语六级考试写作高分特训

主 编: 毛荣贵

责任编辑: 于 鑫

出 版: 吉林出版集团有限责任公司
(长春市人民大街 4646 号 130021)

发 行: 吉林出版集团外语教育有限公司
(长春市泰来街 1825 号 130011)

印 装: 淄博德恒印刷有限公司

版 次: 2010 年 7 月第 1 版
2010 年 7 月第 1 次印刷

封面设计: 星火视觉设计中心

开 本: 787×1092 1/16

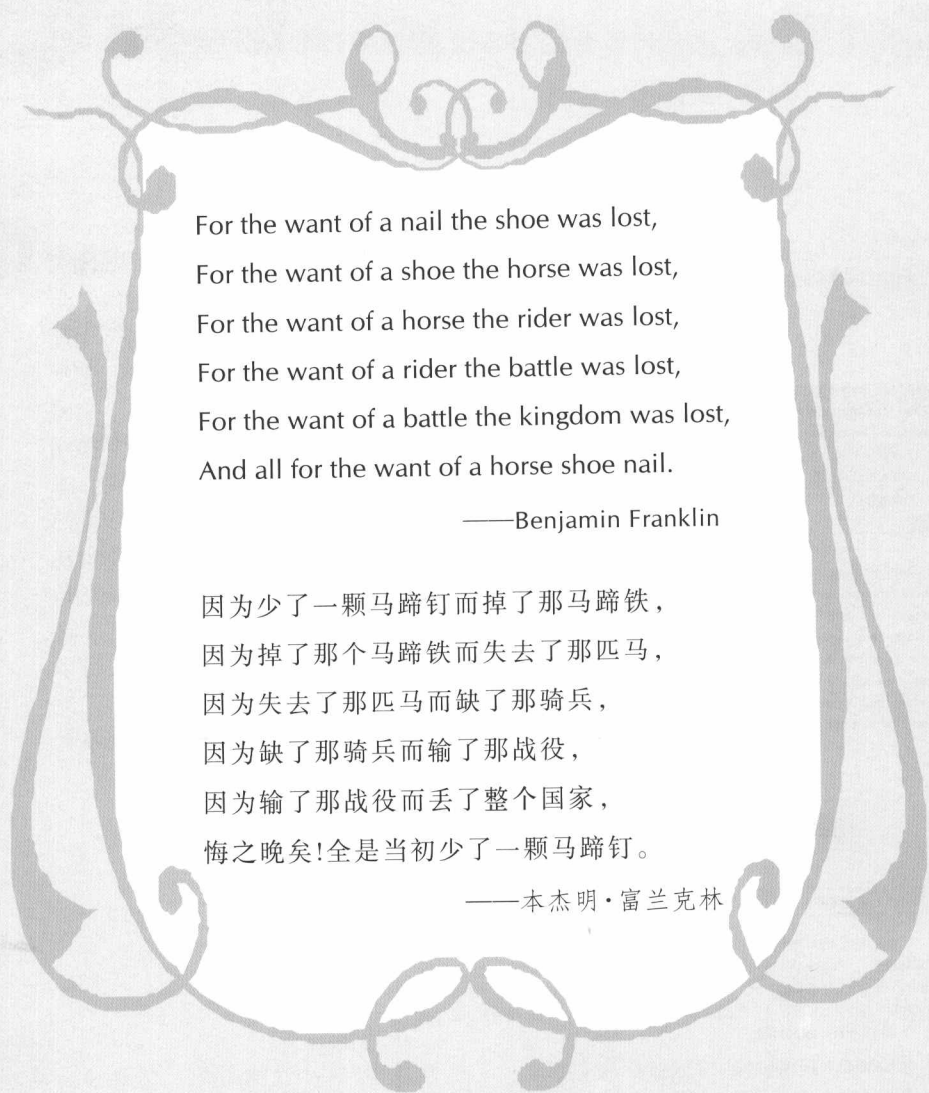
印 张: 12

字 数: 250 千字

书 号: ISBN 978-7-5463-3175-1

定 价: 16.80 元

如有印刷、装订质量问题请与印厂调换。



For the want of a nail the shoe was lost,
For the want of a shoe the horse was lost,
For the want of a horse the rider was lost,
For the want of a rider the battle was lost,
For the want of a battle the kingdom was lost,
And all for the want of a horse shoe nail.

——Benjamin Franklin

因为少了一颗马蹄钉而掉了那马蹄铁，
因为掉了那个马蹄铁而失去了那匹马，
因为失去了那匹马而缺了那骑兵，
因为缺了那骑兵而输了那战役，
因为输了那战役而丢了整个国家，
悔之晚矣！全是当初少了一颗马蹄钉。

——本杰明·富兰克林

失去一颗**马蹄钉**，可能会失去一个**国家**；
忽略一个**细节**，你也可能失去整个**六级考试**。

Preface 前言

自 2007 年 6 月起大学英语六级考试新题型开始全面推广,相对于旧题型来说,新题型考试的最大变化在于将写作放在了考试的开头部分。这也体现出大学英语六级考试对写作的重视。由于出现在开头,考试中如果考生作文没写好,会给接下来各个部分的做题带来较大影响,所以写好作文对大家来说意义重大。

整个六级试卷中,写作占到总分的 15%,要求考生在 30 分钟内就一定的话题、提纲、表格或图示写出 150 ~ 180 词的短文,要求内容完整、条理清楚、文理通顺。有同学反映说写作部分分数比重大,时间短,很难得到高分,也有同学说阅读和听力等题型只要加以练习总会有所提高,但写作部分花了很多时间也没有实质性的提高。究其原因,不外乎是英语底子薄、词汇量小、作文缺乏闪光点,深度不够以及未掌握写作方法等。

要想在六级写作中获得高分,就必须了解历年作文的出题规律、洞悉和理解一篇高分作文的必备要素,以及熟练掌握各种命题类型和热门话题的写作技巧。

基于以上认识,我们参考了权威资料,总结归纳了近 10 年来六级作文命题的规律和特点,为广大考生提供六级作文的高分写作方法,并设计了全面、清晰、扎实的训练平台,帮助考生实现高分跨越。本书的构成特色如下:

第一章 考试指南针 从考纲透视、评分原则与评分标准以及命题规律与命题趋势三个方面帮助考生从整体上把握六级写作。

第二章 高分跨越赛 包括快速写作流程、如何遣词、如何造句、如何组段谋篇和写作高分跨越五个部分。快速写作流程指导考生理顺写作思路,并合理安排写作时间;如何遣词、如何造句和如何组段谋篇三个部分则分别从词、句、段上教会考生基本的写作技巧,帮助考生掌握高分作文必备的要素。写作高分跨越则以最新的两次六级考试真题作文为例,让考生感受从 9 分到 12 分再到 15 分的跨越过程。值得一提的是,本书在如何遣词部分专门讲到了六级作文“一句话”技巧,掌握这个“一句话”技巧无疑可为六级写作取得高分增加筹码。

第三章 真题体验站 将六级作文分成了比较对照型、现象/观点阐释型、问题分析型、应用书信型和图表作文型五类,针对每个类别,分别给出题型分析、思路点拨、黄金模板和真题例示,让考生真切体验各种类别的六级作文及相应的写作技巧。

前言

Preface

第四章 热点集结号 分为热点话题和热点预测两个部分。热点话题从大家的学习和生活着手,总结了日常生活、社会热点、校园生活三类常考话题,让考生对六级写作话题有一个更为详细的了解。热点预测部分按照六级真题考试中比较对照型、现象/观点阐释型、问题分析型、应用书信型和图表作文型五类作文题型出现的频率比例,在每个类别中给出若干篇预测作文题,共给出了 50 篇热点预测范文。每个热点预测包括作文题目、参考范文、点评和译文四个部分。在这个部分,考生可以先自己练习写作文,然后对照范文找出差距。

附录 包括正确使用标点符号、大写原则和写作常用格言、谚语三个部分,从细节处帮助考生获取写作高分。

愿本书能帮助广大考生朋友们轻松实现六级写作高分梦想!由于作者水平有限,错误和疏漏在所难免,衷心希望考生和英语界同仁提出宝贵意见!最后预祝广大考生在取得六级写作高分的基础上,在六级考试中取得优异成绩!



Contents 目录



第一章 考试指南针

- 3 第一节 考纲透视
- 4 第二节 评分原则与评分标准
- 5 第三节 命题规律与命题趋势



第二章 高分跨越赛

- 11 第一节 快速写作流程
- 14 第二节 如何遣词
- 39 第三节 如何造句
- 58 第四节 如何组段谋篇
- 65 第五节 写作高分跨越



第三章 真题体验站

- 75 第一节 比较对照型
- 79 第二节 现象/观点阐释型
- 83 第三节 问题分析型
- 87 第四节 应用书信型
- 93 第五节 图表作文型

目录 Contents



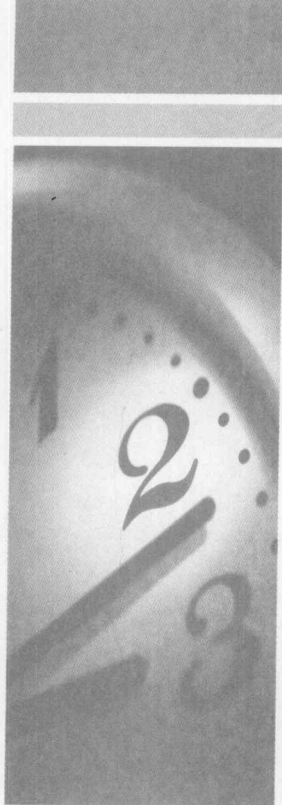
第四章 热点集结号

101	第一节 热点话题分类
101	第二节 热点预测范文 50 篇
101	(一) 比较对照型
116	(二) 现象/观点阐释型
135	(三) 问题分析型
154	(四) 应用书信型
163	(五) 图表作文型



附录

174	1. 正确使用标点符号
178	2. 大写原则
179	3. 写作常用格言、谚语



第一章

考试指南针

备考心情感悟



Handwriting practice lines consisting of multiple horizontal dashed lines for text entry.



第一节 考纲透视

一 六级写作综述

众所周知,自2007年6月起大学英语六级考试新题型开始全面推广,相对于旧题型来说,新题型考试的最大变化在于考试流程:将30分钟的短文写作放在了考试的开始。虽然这一变化从一定程度上有利于缓解考生的紧张情绪,但另一方面,如果作文没写好,会给接下来的考试带来很大的影响。其实这也是六级考试对考生提出的另一个明确要求,即要把作文写好。

整个六级考试试卷中,写作占到总分的15%,考试时间为30分钟。具体要求为:能在阅读难度与课文相仿的书面材料时做笔记,回答问题,写提纲和摘要,能就一定的话题、提纲、表格或图示在半小时内写出150~180词的短文,能写日常应用文(如信函、简历等),内容完整,条理清楚,文理通顺。近几年的六级作文考查观点性命题的比较多:正方观点是……,反方观点是……,“我”认为……。但是为了以不变应万变,考生应该为六级写作做好各个方面的准备,熟悉并能写好各种类型的作文。

二 大纲要求

大学英语六级考试写作部分要求考生达到《教学要求》中的较高要求,即“能就一般性的主题基本表达个人观点,能写所学专业论文的英文摘要,能撰写所学专业的英语小论文。能描述各种图表,能在半小时内写出160词的短文,内容完整,条理清楚,语句通顺。”

六级作文旨在测试学生用书面英语表达思想的一般能力。六级写作内容涉及日常生活、社会热点、校园学习生活等方面。试题形式多样,题中可能提供提纲或主题句,或规定情景,或提供图表,或根据所给文章(英语或汉语)写出摘要或大意,或根据所给的关键词或提纲写出一篇短文等,要求考生根据要求在有限的时间内正确地表达自己的思想,所写短文条理清晰、意思连贯、语句通顺、无重大语法错误。

三 写作技能要求

六级作文主要考核学生用英语进行书面表达的能力,要求考生用英语进行短文写作,要做到思想表达准确、意义连贯、无重大语法错误。具体要求如下:



在思想表达方面,要求考生能够做到准确地表达中心思想和一些重要或特定的信息,并能准确地表达自己的观点、态度等;在篇章结构方面,要求考生能够连贯地组句成段,组段成篇,围绕所给的题目进行叙述、议论或描述,并能突出重点;在语言运用方面,要求考生能够运用恰当的词汇、语法,合适的句子结构、正确的标点符号以及衔接手段表达句子之间和段落之间的关系(如对比、因果、目的等);在格式方面,要求考生能够运用正确的、符合英语表达习惯的写作格式。

第二节 评分原则与评分标准

一 评分原则

大学英语六级考试对写作部分的评分原则做出了详细的规定,在考前对其有一定的了解是很有必要的。

1. 大学英语六级作文的评分应以大学英语教学大纲规定的六级教学要求为准则。
2. 六级作文采取总体评分的方法,即阅卷老师就总的印象给分,而不是按语言点的错误数目扣分。
3. 从内容和语言两个方面对作文进行综合评判。内容和语言是一个统一体。作文应表达题目所规定的内容,而内容要通过语言来表达。要考虑作文是否切题,是否充分表达思想,也要考虑是否用英语清楚而恰当地表达思想,也就是要考虑语言上的错误是否会造成理解上的障碍。
4. 作文评分避免趋中倾向。该给高分的给高分,包括满分;该给低分的给低分,包括零分。阅卷人员在所阅的全部作文卷中不应只给中间的几种分数。

二 评分标准

大学英语六级考试对评分标准也做出了详细的规定,考生也需要在考前对其有所了解。

1. 本题满分为 15 分。
2. 阅卷标准共分五等:2 分、5 分、8 分、11 分及 14 分。各有标准样卷一至两份。
3. 阅卷人员根据阅卷标准,对照样卷评分,若认为与某一分数(如 8 分)相似,即定为该分数(即 8 分);若认为稍优或稍劣于该分数,则可加 1 分(即 9 分)或减 1 分(即 7 分),但不得加或减半分。



4. 各等级具体评分标准如下:

2分	条理不清, 思路紊乱, 语言支离破碎或大部分句子均有错误, 且多数为严重错误。
5分	基本切题。表达思想不清楚, 连贯性差。有较多的严重语言错误。
8分	基本切题。有些地方表达思想不够清楚, 文字勉强连贯; 语言错误相当多, 其中有一些是严重错误。
11分	切题。表达思想清楚, 文字连贯, 但有少量语言错误。
14分	切题。表达思想清楚, 文字通顺, 连贯性较好。基本上无语言错误, 仅有个别小错。

注 白卷, 作文与题目毫不相关, 或只有几个孤立的词而无法表达思想, 则给0分。

5. 如题目中给出主题句、起始句、结束句, 均不得计入所写字数。只写一段者: 0~4分; 只写两段者: 0~9分(按规定三段的作文)。字数不足应酌情扣分如下:

累计字数	140~149	130~139	120~129	110~119	100~109	90~99	80~89	<79
扣分	1	2	3	4	5	6	7	9

6. 为了便于考生了解评分标准, 现将各档作文分相当于百分制的得分列表如下, 称为得分率。其中9分的得分率为60分(相当于百分制的60分)。

作文分	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
得分率	100	94	87	80	74	67	60	54	47	40	34	27	20	14	7

第三节 命题规律与命题趋势

一 历年真题透视

为了更好地了解六级作文的命题规律和命题趋势, 我们将最近五年的六级作文真题按考试时间、题目简述、命题形式、作文题材、作文体裁以及命题类型汇总分析如下:



考试时间	题目简述	命题形式	作文题材	作文体裁	命题类型
2010. 6	Due Attention Should Be Given to the Study of Chinese	提纲式	读书学习	议论文	问题分析型
2009. 12	Should Parents Send Their Kids to Art Classes?	提纲式	社会生活	议论文	比较对照型
2009. 6	On the Importance of a Name	提纲式	社会生活	议论文	比较对照型
2008. 12	How to Improve Students' Mental Health?	提纲式	校园生活	议论文	问题分析型
2008. 6	Will E-books Replace Traditional Books?	提纲式	社会热点	议论文	现象/观点阐释型
2007. 12	Digital Age	提纲式	社会生活	议论文	现象/观点阐释型
2007. 6	Should One Expect a Reward When Doing a Good Deed?	提纲式	社会生活	议论文	比较对照型
2006. 12	The Importance of Reading Classics	提纲式	读书学习	议论文	问题分析型
2006. 6	Traveling Abroad	图表 + 提纲式	社会热点	议论文	图表作文型
2005. 12	A Letter to a Company Declining a Job Offer	情景式	社会生活	应用文	应用书信型

通过对 2005 年 12 月到 2010 年 6 月这 10 套六级考试作文真题题材的分析、归类和研究不难看出, 六级考试写作的题材具有很明显的现实意义。大多数题材都是与学生生活息息相关的内容, 如有关学习、校园生活、工作、娱乐或是涉及到当前社会变化的热门话题等。这些基本上都是同学们熟悉的内容, 不是生僻的题材。所涉及到的体裁主要有议论文和应用文两类, 议论文出现得相对较多。

二 命题趋势分析

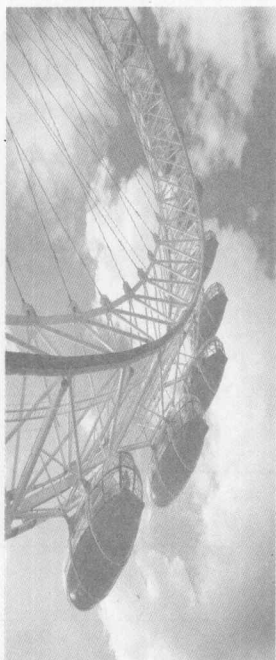
1. 根据上表作文类型来看, 比较对照型、现象/观点阐释型、问题分析型以及应用书信型是六级写作部分考查的重点, 其中要注意对观点论证类作文(即议论文)的练习。
2. 六级写作常见的题材主要有两类: 一类是校园生活话题, 包括学习、日常生活、工作、健康及社会交际等; 另一类是社会热点话题。考生对这两类话题都比较熟悉。
3. 六级作文体裁一般包括议论文、说明文和应用文(包括书信、便条、通知、海



报等)。从近五年真题的命题趋势来看,议论文和应用文仍然是六级作文的考查重点。

4. 根据历年真题和《考试大纲》规定,六级写作命题形式主要有提纲作文、情景作文、提示作文、图表作文、关键词作文等。最常考的是提纲作文、情景作文以及图表作文。
5. 从命题形式上看,六级作文里提纲式作文出现得最多。虽然如此,考生对其他命题形式也要多加注意。另外,由于命题的题材和体裁多变,考生还要注意各种体裁作文的写法及特点,并在平时多进行练习。

大学英语考试委员会明确指出:“以后的国内英语考试(包括四六级考试、研究生英语考试)侧重考查考生英语的实际运用能力。”可见应用文和议论文为重点考试题型,大家需要加以注意。此外,英语六级考试写作的目的是希望考生有自己的观点,有话说,能把文章写出来。因此,大家平时一定要多关注社会热点话题,多关注日常生活,以便在考试的时候有话可说。



第二章

高分跨越赛