

# 傷寒雜病論

吕志杰【编著】


## 研究大成



“河北省教育厅学术著作出版基金”资助出版


◎集古今《伤寒》、《金匱》研究之大成  
◎择历代注家之精华  
◎选诸家  
验案之代表  
◎全面解读“医门之圣书”



 中国医药科技出版社

# 伤寒杂病论研究大成

吕志杰 编著

 中国医药科技出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

伤寒杂病论研究大成/吕志杰编著. —北京: 中国医药科技出版社, 2010. 5

ISBN 978-7-5067-4633-5

I. ①伤… II. ①吕… III. ①伤寒杂病论—研究  
IV. ①R222. 19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 067196 号

美术编辑 陈君杞

版式设计 郭小平

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行: 010-62227427 邮购: 010-62236938

网址 [www.cmstp.com](http://www.cmstp.com)

规格 A4

印张 57

字数 1686 千字

版次 2010 年 5 月第 1 版

印次 2010 年 5 月第 1 次印刷

印刷 河北新华印刷一厂

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978-7-5067-4633-5

定价 198.00 元

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

## 内 容 提 要

《伤寒杂病论研究大成》是编著者广收博采古今名医大家、现代众多学者及自己研究《伤寒论》、《金匱要略》所取得的成果，提炼精华，潜心创作而成。本书的主要特点是把一分为二的“两书”综合研究，力图从整体上探索、把握张仲景医学思想。具体来说，本书的研究有以下十点：一是必要的校勘，加在原文括号之内；二是注脚，对原文的字、词、句、脉象以及特殊的方剂、药物加以注释；三是提要，将原文内容提纲挈领；四是简释，学习古今注家之注本，撷英取华，结合心得，对原文做简明扼要的解释；五是方歌，将其重点方剂编成歌诀；六是方证鉴别，对相类的方剂与证候加以比较、鉴别；七是大论心悟，将古今医家、现代学者对《伤寒杂病论》之理、法、方、药的独到见解，摘要而录，笔者撰写了数十篇相关论文，这是本书的一大“亮点”；八是验案精选，精心选录古今名医、现代学者及笔者的经方验案，分门别类，眉目清晰，这是本书的“重头戏”；九是临证指要，提炼、概括出经方运用的要点与规律，为临证之指南；十是实验研究，收集近几十年来运用现代科学研究经方所取得的成果，摘其要点，以佐证经方的科学性。此外，在上述部分项目之下加了许多按语，以阐述未尽之义。本书的最后为附录与索引（方剂、中医病证验案、西医病名验案及大论心悟题目）。

总之，本书的编写体现了“三纲”、“五求”。三纲：以理论研究、临床研究及注重理论与临床相结合三大方面为纲。五求：一曰求全，竭力对仲景书的理、法、方、药做全面的研究；二曰求通，努力把一分为二的《伤寒论》与《金匱要略方论》融会贯通；三曰求精，力求本书内容字勘句酌，精益求精；四曰求实，中医学的生命力就在于能治愈疾病，本书在切合实用上下功夫；五曰求新，与时俱进，衷中参西，本书以新的体例、新的内容献给广大读者。

本书既可以通读以系统学习仲景医学，又可以作为案头工具书查阅，具有较高的理论价值与实用价值。

# 参审名单

审订单位和人员（均以笔画为序。参审者皆是教授或/和主任医师、硕导或博导）

上海中医药大学	何新慧	张再良		
山东中医药大学	李心机	陶汉华		
广西中医学院	刘力红			
广州中医药大学	李赛美	黄仰模	廖世煌	
中国中医科学院	沈绍功			
中国人民解放军三〇四医院	高飞			
长春中医药大学	黄永生			
北京中医药大学	王庆国	王新佩	傅延龄	
成都中医药大学	张琦	张家礼		
陕西中医学院	张建荣			
河北医科大学	刘亚娴	刘保和	刘振永	杜惠兰
	李士懋	赵玉庸	曹东义	
南京中医药大学	黄煌			
南方医科大学中医学院	徐成贺			
浙江中医药大学	范永升	柴可夫		
黑龙江中医药大学	张友堂	姜德友		
湖北中医学院	李家庚	陈国权		
湖南中医药大学	周衡			

手抄

呂志遠友按博覽群書融匯古今求中參西求真  
務實理論既系實踐及學臨床俱優勤究仲景之  
學尤多創獲之言今編著傷寒雜論研究大成  
一書蔚為大觀以為觀止也為欽佩爰以仰句此  
仲聖全書醫家之宗历代医者共函誦  
又簡義博雅深難窮百家論釋意猶未終  
呂又志遠慎之勤種勤研博采彙集貫通  
古今融會創獲服眾匡門砥柱同仁齊

九二弟文中之書謹題

己丑双慶印弟于南通



潜心研究  
发皇古义

任继学



戊子孟冬

庚吕志杰教授公发挥著成

仲師《论集》之可奉世之

书，皆著之玉版，藏之

金匱也。

李今庸題

己丑春  
時年八十有五

注：本书名预为《伤寒杂病论发挥》，后改为现《伤寒杂病论研究大成》。



# 湖南中医学院

志杰教授：您好！

大作诊暇学了一遍，十分感慕，谢谢您为仲景之学做了一件大事。谨囑奉上我的一些看法，仅供参阅而已。

一、首篇“肝病传脾”一条，显然原文出处难，而非内经。那么是否可在发挥中将此难原文标出？该条明确指出：“次传（一作七传）者，传其所胜也，向脏者，传其子也。”这与金匮中肝病实脾和肝病“助用建苦（又心）”恰好符合。由此可见，肝实者传其所胜，而肝虚者传其子。提示脏病无论实虚，都可波及它脏。包括正克、反侮、及子、累母等。这是病<sup>机</sup>整体观的全面表述。~~内经~~此说~~不~~不郁于内经“传者，乘之者也”，可否请刊。

二、“浮者在前，其病在表，浮者在后，其病在里……”一条，将在前释为寸部，在反释为尺部，我有疑虑。因为在表，寸浮而关尺不浮，不符合临床所见，况伤寒例中已明文谓“寸关尺俱浮者，病在太阳”。我意是在前，谓病的初期，外邪犯表，则脉浮，~~在反~~谓病之后期，若

# 湖南中藥學院

久病以。脈反見浮。常是正氣與虧脫。故有脈痛……  
之氣而極也”之謂。尤注以寸尺辨前後。恐是于慮誤。

二、痙濕暈病一篇，不惟置于金匱，亦見于傷寒論中。  
謂，“傷寒所致太陽病，痙濕暈此三種，宜並別論，以為與傷寒相  
似，故此見之。”(114章)對這句重要的說法，我以為可以發揮一  
下：(一)反映了仲景將傷寒雜病“合論”的主要思想。這對於理  
解傷寒論中為何有那么多雜病(如黃疸)，金匱所論為何亦有  
太陽病……外邪等詞語很有啟示。(二)雖相似實不同應  
仔細區別。如僅兼項強，傷寒仍叫太陽病，只在太陽主方  
桂枝湯加葛根。若兼~~項強~~身體暈，則  
屬主症。改用栝蒌桂枝湯。兼症之症之別。治法已甚不  
同。~~項強~~。又如濕病，似太陽而實為外內相合的雜病，  
故不單用麻黃湯而加朮，不單用桂枝湯而加附……其病  
重，可以歸入發汗一。

# 湖南中医学院

三、中风“喎僻不遂”一句，像只作“向瘫”真中解，~~而~~与半身不遂之类中无关。而尤注则谓“一则为喎，而肢体不遂”，统属于中风。我反复斟酌，似以尤注为妥。因为“真中”、“类中”之分，不宜在解释原文时提出，这种后世的划分，可以在发挥中说明。仲景时代，确实是外风—续命汤时代。

(二)、本条解释“正气引邪”看不出鉴别的意思。似是针对中风的整个病机而言。“正气引邪”既可以发生已瘫，也可以出现半身不遂。至于中络、中经、入腑、入脏，则是中风的轻重之分。单证不仁、喎僻而无肢体瘫痪（包括已瘫）为中络；中络表现十不性（轻度肢瘫）者为中经；中经、中经十不仁（轻度昏迷）者为中腑；中络+经+腑再加舌强言涩叫做之重症昏迷者为中脏。这种轻重之分即后世之中经络、中脏腑之所由。要之，中络中经入腑入脏，后者都应包含前者之表现，原文中只是点出鉴别之意而已。

# 湖南中医学院

四、狐惑还是狐齕，历来争议不一。谓狐齕者，以恍惚去来，怔忡不寐，令人狐疑惑乱。如果是此意，缘何不将百合病叫狐惑病。此其一。唐注狐字着实（名词）惑字落空（不是实指）。我以为是对的。因本篇条文既不用指上蚀为齕，下蚀为狐。人体上部（以鼻咽）黏膜烂的叫齕，下部=阴的叫狐。（仲景自己作了说明。此其二）考狐齕皆为虫兽类，狐昼伏夜出，比喻=阴蚀烂，羞以见人；齕是食稻叶之小虫，比喻上蚀。吕氏春秋谓食心曰螟，食麦（苗）曰蠹（大意，查辞源）。所以，似可确为狐齕而非狐惑。

甘草泻心汤一方，体现了上下交病说其中的思想。中医注书也喜上重下注而成斯证。但此汤之甘草四两比并无（炙）的字样，是生用。与伤寒论甘草泻心汤之甘草四两炙微有不同，亦有厚意，可以点拨一下。

百合病，“见于阳者，以阴法救之”本篇方证已具，推“见于阴者，以阳法救之”是何意及如何实施。前贤谓用甘草大枣汤，似是可学入膏肓下。否则使人误以

# 湖南中医学院

为百合病全是阴虚内热，~~实际是~~实际是气阴两亏，~~病~~病后遗证之如此。否则 ~~意~~意犹未尽不即合及13药则后吐利就难以理解了。正因为气阴两亏，所以不能靠脾胃。生地须用汁，而百合、润肺、清心、益胃，三擅其长。可贤谓百合地黄汁加矿泉水，为清淡第一方。是合情合理的。

抱歉，因事情繁杂，忙中写上，恐词不达意。必要时可电话聊之。

改

礼

问候玉庸、金身是

周行  
二月二十四日

发之处。想此书一名必有法和  
依者之效之。

孟子北来，作帝之志，家一  
子，子能悟恐，因余，才疏，以浅  
号，致力，于仲，景之，志，高，有年，但，以  
有，登，堂，而，受，之，志，之，增，若，若，家  
不，弃，也，取，子，从，帝，子。

字，娘，而，志，学，就，出

昭，明

不，致，也。

人，心，外，固

书，心，外，固，卷，一，七，日

志志表授：

惠书收悉，甚为高兴，为学之  
步，谨刻若此，感效。

大作《伤寒杂病论发挥》

集古今伤寒杂病研究之大成，  
择取历代注家之精华，于理论治  
法方剂药物无不条分缕析，详  
为阐释，而于各方之下又一一收有  
代表性条文，以证经方之疗效，更  
对于相似方证白为辨析，以彰通  
仲景辨证辨病之心法。其自注  
部分，更是以有发前人所未

注：本书名预为《伤寒杂病论发挥》，后改为现《伤寒杂病论研究大成》

## 邓 序

医圣张仲景《伤寒杂病论》为中医辨证论治奠定了基础，其功伟矣。明·方有执《伤寒论条辨·跋》说：“昔人论医，谓前乎仲景有法无方，后乎仲景有方无论，方法具备，惟仲景此书。”这个结论式的评语是合乎历史事实的。因为，《内经》流传了下来，而经方家之书多散佚，所以说有法无方。通过考据可知，张仲景医学渊源于“医经家”与“经方家”，仲景书是集医经、经方之大成，故有法有方也。其可贵之处在于理论指导下对上古经验的总结，是一本承前启后的划时代之作，是我国医学发展的一个里程碑。《伤寒杂病论》自问世，历经隋、唐、元、明、清近 2000 年的历史长河，至今仍闪烁着不可磨灭的光辉！

大家公认，《黄帝内经》为中医学的发展打下了良好的基础，为中医学理论体系的形成奠定了牢固的基石。而《伤寒杂病论》多下功夫，能掌握中医辨证论治的神髓。回顾历史，纵览隋唐名著、金元四家、明清各派，凡是在学术上、临床上有所建树者，无不取法经典，无不精通仲景医学。仲景之书，不仅讲“术”，即具备了治疗伤寒与杂病的理、法、方、药及服药后注意事项等，而更重要的是讲“道”，即揭示了千变万化的各种疾病的诊治规律及思维方法。这“术”与“道”的密切结合，成就了圣人之书。因此，如果要问如何学好中医学？学习中医如何高屋建瓴？学习中医有何窍门与捷径呢？答案就是：从经典著作入手。经典是中医学的源头，打好根基，顺流而下，则势如破竹矣。

我们这些为中医事业奋斗了半个多世纪的老一代，所担忧的只有一件事——中医事业的兴衰！范仲淹先生有一句名言：“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。”作为炎黄子孙，谁人不为中医事业的传承与发展而忧、而乐呢？可喜的是，目前我们国家对中医经典著作的学习比较重视，有一批中青年在不遗余力地研究经典。河北的吕志杰君于广州仲景学术会上，将其主编的《仲景方药古今应用》一书赠予我。时隔八年，今天送来了他撰写的《伤寒杂病论研究大成》书稿，请我写序。看了编写说明、凡例、目录及部分书稿，感到十分欣慰！从这部书稿里，我看到了“铁杆中医”的影子！该书体例新颖，构思周全，理论与临床并重，内容全面而系统，病例丰富而精选。书中看点很多，这些看点，或是要点，或是特点，或是创新点，令人耳目一新。此书为吕教授一人执笔，多人参审。全书洋洋 200 万字，部头可谓大矣！其花费的心血，其所下的功夫，其对中医事业的挚爱，可想而知。如此体现中医特色之力作，我乐为之序。

鄧鐵棧



# 李 序

孙思邈《千金要方》“大医精诚”，阐述凡大医者，既要医术精湛，又要医德高尚。

余尝说为医难，为大医更不易。余所谓大医也，必胸中涉万卷书，笔下无半点尘，然后才能含英咀华，取精用弘。故宣之于讲坛，则启迪后进，能使莘莘学子心领神会，衷心悦服；著之于文章，亦必言之有物，醞醞有味；施用于临床，则疗效卓著，有口皆碑。这三位一体，方为中医之全才，吾等应终生为之也。

余自幼受家学启蒙，平生从医，并致力于《伤寒论》之研究。盖仲景之学，本《素问》、《难经》之旨，以探讨阴阳消长五运递嬗之奥秘，揅度营卫气血脏腑经络之贲变，而究疾病之源；穷格物致知之至理，集经方本草之精髓，而为治疗之用。是《伤寒论》一书，融会当时医经家、经方家之所长，做到理论与实践的统一，在《素问·热论》的基础上，创立六经辨证论治体系，其辨证之准确，立法之详明，遣方之精当，用药之简要，启万世之法门。施之于临床，疗效卓著，其用益宏，治伤寒如是，治杂病亦如是也。故汉魏以降，有志医学之士，无论朝野，皆崇尚伤寒。如晋之王氏，为之苦心撰辑；唐之孙氏，惧仲景方之不传也，为之纂辑于《千金翼方》卷九、卷十之中；宋之林氏，认为百病之急，莫急于伤寒，首为之校定刊行；清之《医宗金鉴》钦定医书，以实用为指归，列仲景全书为首，非无由也。总而言之，惟张仲景之书，最为众方之祖，乃大圣之所作，“医门之仲景，即儒门之孔子也”。

吾饱经沧桑，感悟良多，今已耄耋之岁，所念念不忘的是中医事业的传承和发展，特别关注的是仲景之学的弘扬光大。值此之际，吕志杰教授从远方来访，邀我为之新作《伤寒杂病论研究大成》写序。翻阅其编写说明、凡例及样稿，不由地想起吕教授曾邀我为他主编的《仲景方药古今应用》写序。时隔八九年，又撰写成如此巨著，令人惊叹！大作可赞扬者至少有三：一者，参今法古，独辟蹊径，将《伤寒论》与《金匱》合二为一讨论之，这有利于从整体上把握仲景思想。二者，既注重理论探讨，又注重临床应用，二者结合，乃成为良医的必由之路。三者，如此巨著，一人执笔，文字内容，审慎周全，这需要一种敬业精神与献身精神。对如此心血的结晶，弘扬仲景医学之著作，喜庆之余，愿为之序。

李培忠

2009年5月  
于湖北中医学院