

陆步集

古医籍整理序例与研究

高文柱

著



中华书局

高文柱 著

68

高文柱集

古医籍整理序例与研究



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

跬步集:古医籍整理序例与研究/高文柱著. -北京:中华书局,2009.12

ISBN 978-7-101-07131-3

I. 跬… II. 高… III. ①中医典籍-古籍整理 ②中医典籍-研究 IV. R2 G256.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 215239 号

- 书 名 跬步集
作 者 高文柱
责任编辑 罗丹妮
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn
- 印 刷 北京中印联印务有限公司
版 次 2009 年 12 月北京第 1 版
2010 年 2 月北京第 1 次印刷
规 格 开本/787×1092 毫米 1/16
印张 30.5 插页 2 字数 607 千字
- 印 数 1-5000 册
国际书号 ISBN 978-7-101-07131-3
定 价 66.00 元

真積力久則入。不積跬步無以致千里。

錄荀子勸學篇語。贈

文柱同學 存念

郭霽春



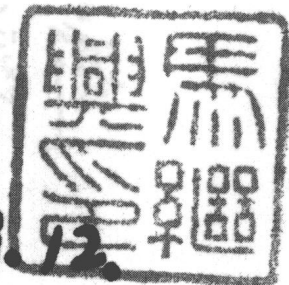
辛酉仲夏

1980年6月26日，经天津中医学院研究生办公室同意，前往天津市南门外仁义里郭师霽春先生故宅登门拜谒，渴望成为先生入门弟子。承蒙先生垂爱，欣然接受，临别赠记事本并题录《荀子·劝学篇》语，以资激励。践行至今，受益匪浅。先生教诲之恩，荀子劝学精神，终生铭记。值此书出版之际，深切怀念我敬爱的恩师——郭霽春先生。

学而不厌
跬步千里

马继兴

2009.12.



《跬步集》杀青，呈业师马继兴先生审阅。先生看到学生多年耕耘收获，甚悦。提笔寄语，以资褒奖。孔子曰：学而不厌，诲人不倦。先生以85岁高龄，仍勤于治学，精心带教，活跃在学术前沿，是我们永远学习的榜样。在此，我对我的博士生导师马继兴先生，表示崇高的敬意和衷心的感谢！

作者简介：

高文柱，又名高文铸

- 华夏出版社社长、总编辑、党委书记
- 医学博士、教授、博士生导师
- 享受国务院政府特殊津贴专家
- 中华中医药学会常务理事、医史文献分会主任委员、中医药文化分会名誉主任委员、中医药科普分会名誉主任委员
- 曾获国家科技进步二等奖、国家中医药管理局科技进步一等奖、全国科技优秀图书三等奖、全国古籍整理优秀图书二等奖、中华中医药学会科技进步二等奖、国家图书奖提名奖等

责任编辑：罗丹妮

封面题词：武春河

序

《黄帝内经》、《神农本草经》、《伤寒杂病论》犹鼎之三足，承托起中医光辉灿烂、雄伟壮丽的大厦，为中医奠定坚实基础，譬犹长江黄河始导源处，其流涓涓，流经中国大地，汇集众流，终成汹涌澎湃之势。中医经典著作之流传演变，有类于此。欲为大医必须研读医书，而时人或曰“医者意也”，或讥诮读轩岐书者曰“徒读方书，不知古方不适于今”。“医者意也”语出南朝名士陶弘景，其云：“医者意也。古之所谓良医，盖以其意量而得其节，是知疗病者皆意出当时，不可以旧方医疗。”厥后，《旧唐书·许胤宗传》云：“或谓曰：‘公医术若神，何不著书以贻将来？’胤宗曰：‘医者意也，在人思虑。又脉候幽微，苦其难别，意之所解，口莫能宣。且古之名手，惟是别脉；脉既精别，然后识病……脉之深趣，既不可言，虚设经方，岂加于旧？吾思之久矣，故不能著述耳！’”是谓别脉识病审证用药极难，故不敢捉笔，非告人不必读书也。至于“古方不适于今”，偶或有之，以其偶有而遂弃之，是犹因噎废食，弃食而求养生，必且不然矣！每交谈及此，多感慨之。

文柱先生多年潜心研究中医文献之源与流，上溯《黄帝内经》，中涉六朝隋唐，下至宋元明清，举凡医学名著，皆求善本详勘博考，意在有益临证，传承国学，培植后进，研讨学术，将所著诸书前言后记结集成册，名曰《跬步集》。该书所涉甚广，考事多多，既辨古书之存佚，考经典之异同，核经籍之真伪，论医家之生平，不啻文献之骊渊，医林之玉圃也。

余交文柱也久，知文柱也深，又皆从事中医文献之研究，读《跬步集》，颇有所感，今择感悟之大者，敢告中医文献缀学之士。

具有学术史意识。明清学者常云：“欲免俗儒需读史。”读学术史不易，撰学术史尤难。《黄帝内经》从先秦至今流传两千余年，而无《内经》学术史之作。上世纪80年代，卫生部、国家中医药管理局聘请天津中医药大学郭霭春教授任《黄帝内经素问校注》主编，郭先生命其弟子高文柱承担校勘标点与撰写《黄帝内经素问后记》。《后记》从《黄帝内经素问》之著述时代、书名卷数、版本源流、历代校注概况及本次校注整理之方法等处着笔深刻论述，极见学术功力，实《素问》之学术史，前此未闻有同类之作也。

长于考据。清代学者将学术分为三类：词章之学、义理之学、考据之学，谓义理之学从考据出，则沉实有据，故清代考据之学独盛，对中医文献研究影响尤大。综览《跬步集》，尤见作者考据功力极深。唐以前之医理方药，赖唐王焘（约670~755年）《外台秘要方》以存，此书为研究唐以前医学极为重要文献，然诸多文献问题多在朦胧中，文柱先生综研博考，就王焘生平世系、著述成因、编纂方法、版本源流、所引书目、历代研究者之评述及其文献价值，条分缕析、纲举目张、讨源纳流、执要说详，理清端绪，考释详明，盖一千

三百年来无此作矣！

求善本。文柱先生研究文献极重版本之审核与搜求。寻求善本是研究中医文献之关键与基础，版本一误，其他无足论矣。明代程衍道刊行《外台秘要方》云：“此书肇集于唐，再镌于宋，自元迄今，未有刻版，不佞购得写本，讹舛颇多，殚力校讎，付诸剞劂，期以流传宇内，用为医家考古者之一助云。”虽经校讎，讹误仍多，非为善本，难以据依，文柱先生乃转求日本《东洋医学善本丛书》之宋版《外台秘要方》为底本校之，终成不朽巨作。

学术视野广博深邃。《小品方》系刘宋时代陈延之撰，盛行隋唐，至宋而佚。北宋林亿称“《小品》亦仲景之比也，常痛其遗佚无余”，文柱先生据《外台秘要方》等书成《小品方辑校研究》，填补学术空白，且催生日本尊经阁文库所藏《小品方》残卷之发掘与影印。日本丹波康赖《医心方》有安政本与半井家本之别，半井家本优于安政本，文柱先生以半井家本为底本详校之，邀中日相关专家博考之，成《医心方》（校注研究本），为国内以半井家本为底本详校博考创始之作。凡此，非具广博深邃之睿智不能为也。

拜名师。天津中医药大学郭霭春教授精经学、史学、小学与中医文献学，堪称通儒，中国中医科学院马继兴教授对中医古籍之版本、目录极为精熟，著作等身，分别为文柱先生硕士研究生导师与博士研究生导师，谆谆教诲，悉心指导，得名师之真传，终成文献之大业。

“文章憎命达”在文柱先生身上体现得极为明显。1988年至1997年是文柱先生在中国中医科学院作博士生与工作阶段，学术条件优越而物质生活艰难，无居处，蜗居办公室，焚膏继晷，伏案笔耕，成就《外台秘要方校注与研究》等多部巨著。孔子云：“君子疾没世而名不称焉。”此教人成就身后之令名也。清初傅青主亦云：“人无百年不死之人，所留在天地间可以增光岳之气，表五行之灵者，只此文章耳。”其文柱先生之谓乎！

文柱先生1951年11月生于河北省滦南县，少余15岁，而学问过之。嘱余为序，诚惶诚恐。回顾三十年交往，通览《跬步集》全文，感吾最深者，曰：居贫困，不馁其志；为高官，勤勉治学。

钱超尘 北京中医药大学

2009年7月20日

前 言

这本集子选录了我自1983年至2003年二十年间整理古医籍时所撰写的前言、序例和书后附录的研究文章,以整理书目计凡十种,分别是《小品方》、《外台秘要方》、《医心方》、《药王千金方》、《华佗遗书》、《历代中医名著文库》、《医经病源诊法名著集成》、《诸病源候论》、《黄帝内经素问》、《药王寿养集》;以所收篇目计凡二十五篇,大体反应了我对不同性质的古籍整理研究的一些思考。

人不能主宰自己的命运,只能“道法自然”。1975年我从唐山煤矿医学院毕业,留在附属医院从事临床教学工作,当时的志向是成为一个名医,在郭晓庄教授等一批老师的培养下,医术进步很快,大有成名指日可待之感。为了进一步深造,1979年我考取了天津中医学院中西医结合临床专业研究生,当时踌躇满志,想在通向名医的道路上加快步伐,不料一年后导师突患中风,不能再继续承担指导学生的任务,遂把我调到医史文献专业,师从郭霭春教授。郭霭春教授是医史文献界的泰斗,精通经史,长于小学。先生因材施教,从基础抓起,以《古文观止》为入门,以《古书疑义举例》为阶梯,以编写《中国分省医籍考》为实践,循循善诱,使我对医史文献研究逐渐萌生兴趣,直到如醉如痴不可自拔,乃至组织上几次让我出来做“官”,均推辞未就。

读万卷书,行万里路,与天下名士游,早已成为古人治学成才的通途。北京是中国文化的中心,是名人荟萃之地,同时也是全国藏书最集中的地方,到北京谋发展是很多学者的向往。1988年,我又考取了中国中医研究院著名医史文献专家马继兴先生的博士研究生,专门从事古医籍的整理与研究。在中国中医研究院医史文献研究所的十年,心无旁骛,夜以继日,是我出研究成果最多的十年,同时也是我生活上最艰难的十年。1997年,早已成为华夏出版社作者的我,为了让家人有个安身之所,在华夏出版社常务副社长张伟同志的动员下,在中国残联副理事长兼华夏出版社社长王智钧同志的关心、支持和感召下,含泪离开了中国中医研究院,离开了我魂牵梦绕的专业,调到华夏出版社任医学科学事业部主任。两年后,在中国残联主席兼党组书记邓朴方同志的亲切关怀下,调任中国康复研究中心副主任,至2002年又调回华夏出版社。此间六年,虽事务繁多,但仍可满足自己的爱好,用业余时间搞点文献研究和写作。自任华夏出版社社长后,忙碌有加,顾及学问的时间就更少了。

每当提起人生转轨,我都会情不自禁地想起两位老领导,在我离开中国中医研究院之时和离开两三年后,是他们给予了我极大的慰藉和关心,更重要的是给了我重新选择人生道路的机会。一位是原国家中医药管理局副局长,时任中国中医研究院党委书记的

房书亭同志,他在得知我要调离之后,真诚挽留,并承诺提供生活上、工作上、政治待遇上各方面的优厚条件,让我深感温暖;一位是中国工程院院士王永炎教授,在他调到中国中医研究院任院长后,得知我的情况,三次派人动员我回研究院工作,最后亲自出面相邀,让我万分感激。前者由于已经答应到华夏出版社就职,君子一诺千金,不能出尔反尔;后者是朴方同志已经把我调到中国康复研究中心任副主任,对我有知遇之恩,不能背恩忘义。出于个人做人的原则,没能继续从事我所钟爱的文献专业,但是二位领导的深情厚意让我终生难忘。

坦率地说,从事管理工作十余年,少写著作十几部。有人不能理解,认为个人损失很大,对此我并不完全赞同。记得前些年我曾和一位我非常敬重的老领导调侃说:“我最初当医生,只能为有数的病人服务,以后当教师可以培养一批批医生,再后当作者写书可以用来培养教师,现在当编辑搞出版可以支持帮助众多的作者,我对社会的贡献越来越大。”领导笑答:“这不仅仅是个心态问题,而且说的确有道理。”十几年的管理生涯,使我增加了社会阅历,开阔了人生视野,调整了知识结构,提高了工作能力,方方面面都得到了锤炼,同样收获了成就和感动。

在中国康复研究中心的三年半,我分管教学、科研工作,在中心主任汤小泉同志的支持和广大员工的帮助下,根据时任中国残联常务副理事长王新宪同志的指示,主持了中国康复研究中心成立以来的第一个评估报告,得到了上级领导的好评,并获得领导对中心建设发展的支持;接任《中国康复理论与实践》主编后,很快让一个完全靠单位经费支持还不能解决当期稿源的杂志实现了经费自给并进入了核心期刊。此间,成立了全国第一个康复医学院,建立了全国第一个康复医学博士点,开办了全国第一家PT(作业疗法)、OT(运动疗法)本科教育专业,组织编写了全国第一套康复医学高等教育系列教材……当然,这些成果的取得,不是我个人的功劳,应该是时运所至,是事物发展的必然,但我作为参与者和组织策划者也有满足感和成就感。2002年调回华夏出版社,正值社里最困难的时期,也是图书市场开始出现疲软的时期,用朴方同志的话说,是“受命于危难危急之中”。七年来,我和班子一起带领全社职工,对内积极进取,对外逆势发展,职工收入年年增加,生产规模翻了一番,同时理顺了生产关系,制定了发展思路,奠定了发展基础,作为一社之长我感到这几年也没有白活。在此我特别感谢中国残联党组书记王新宪同志,当我工作遇到困难的时候,是他给予了我鼓励、信任和强有力的支持。

值得欣慰的是,虽然这些年来不能专门从事学术研究,但并未完全与学术失去联系。十余年间,根据工作的需要,主编了几套系列丛书,涉及全科医学、康复医学、传统医学和道教医学四个领域。尤其通过中华中医药学会这个纽带,一直参与或主持着国家中医药管理局、中华中医药学会的有关科研课题,如“中医学学术流派研究”、“中医文献整理规范研究”、《中医必读百部名著》等,并得到学界的充分肯定。同时还利用出版社这个平台,支持了许多中医学术著作的出版,为中医学术的传播贡献了一份力量。讲到学会,我要感谢业师马继兴先生,是他15年前把我带入这个全国最大的中医药学术团体,并推荐我

做中华中医药学会中医文献分会的秘书长、主任委员,让我能够有机会结识全国医史文献界的朋友。有了学会这个纽带,有了出版这个平台,相信今后我还能对中医药事业的发展做更多事情。

尽管如此,回归书斋仍然是我的一个梦想,文献研究仍然令我心生向往。前些日子有朋友劝我,应该把多年文献研究的成果结集出版,以供文献界交流。思之再三,采纳了朋友的建议,选编出这本《跬步集》。《荀子·劝学篇》曰:“积土成山,风雨兴焉;积水成渊,蛟龙生焉;积善成德,而神明自得,圣心备焉。故不积跬步,无以致千里;不积小流,无以成江海。”又曰:“真积力久则入”“学至于没而后止也。”在津门拜师的第一面,业师郭霁春先生便送我一个笔记本,摘录《荀子·劝学篇》中“真积力久则入”“不积跬步无以致千里”这两句话来勉励我。这本集子也正是我二十年间“真积力久”和“跬步不止”的真实写照。今以“跬步集”为书名,以纪念我的恩师。

《跬步集》所收十部著作的前言、序例和研究专题,虽然已是几年前乃至二十几年前的研究成果,今天读来仍然让我的心情难以平静,其中每本书的写作和出版,都有一段令人难忘的故事。

《小品方》辑校与研究——硕士论文,不期之誉。

这是我的硕士论文,也是我发表的第一部学术著作。论文答辩之际,由于得到了耿鉴庭研究员、顾小痴教授、赵恩俭主任医师等答辩委员的充分肯定,天津电视台、《天津日报》首先报道,接着中央人民广播电台、新华通讯社、《人民日报》、《光明日报》等各大媒体相继做了报道,各地报纸也纷纷进行转载。一个在很短时间内完成的考成之作,让我有五个没想到:第一,没想到论文答辩之际答辩委员给予如此高的评价;第二,没想到会引起这么多媒体宣传报道;第三,没想到天津科技出版社很快找上门执意出版;第四,没想到出版后引起学术界的广泛关注;第五,没想到几年后日本《小品方》残卷或由此得以发掘问世。总之,这部书的出版,让我“一夜成名”,也让我“诚惶诚恐”,同时更激发起我锥股自厉的勤勉精神。此书由天津科技出版社1983年初版,分两部分,一是《小品方辑校》,二是《小品方文献研究》。1992年日本残卷发现后,我又进行了修订,书后转载了我的博士生导师马继兴先生撰写的《小品方古写本残卷分析》大块文章,由中国中医药出版社再版。有学者阅后认为,这是目前整理研究《小品方》一书的最高成果。

《外台秘要方》校注与研究——博士论文,备受赞扬。

这本书的基础是我的博士论文,也是我最满意的著作之一,分《外台秘要方校注》和《外台秘要方文献研究》两部分。研究部分的前六个专题即本集子收录的内容,是我完整的博士论文,当时亦称作《外台秘要方丛考》;校注部分是论文的副产品,博士论文答辩时还没有脱稿。《外台秘要方丛考》作为博士论文,受到答辩委员刘渡舟、王玉川、程莘农、方药中、谢海洲、余瀛鳌、钱超尘等诸位先生的高度赞扬。记得王玉川教授在博士学位论文学术评议书中写道:“筌路蓝缕,艰辛力作,方法严谨,论据充足,分析细密,推断合理,结论公允,洋洋二十余万言,多所创获,允称观止。若王焘有灵,亦当点头称是。”令我感

动,让我汗颜。此论文获得1991年中国中医研究院优秀博士论文奖。华夏出版社得知我在整理此书后登门约稿,于1993年出版了我国第一个《外台秘要方》校注本。接着,我分别申请了中国中医研究院、国家中医药管理局科研课题,相继批准。于是在1993年版的基础上,进一步整理修订、完善提高,《丛考》改为《研究》,增加了方剂、药物、疾病、针灸、服石研究以及《外台秘要方基本构成及体例考误》六个专题,分别由中国中医研究院黄龙祥教授、天津中医学院孙中堂教授、江西中医学院蒋力生教授执笔完成。本书出版后再次受到学术界的普遍肯定,先后荣获中国中医研究院科技进步二等奖、北京市科技进步三等奖、国家新闻出版总署优秀科技著作二等奖等。

《医心方》校注与研究——专心两载,历尽艰辛。

这是我古籍整理中感到难度最大的一部著作,原因大体有三:一是社会通行本只有人民卫生出版社影印日本安政本,字迹潦草难辨;二是没有完整可靠的校本;三是没有可参考的后人整理本。早在1993年华夏出版社曾组织几位青年学者整理过一个本子,是我国第一个点校本,由于种种原因,未能如意,受到学术界一些批评。为了进一步完善提高,华夏出版社邀我重新整理。焚膏继晷,专心致志,用时两年,始得完成。《医心方》作者丹波康赖,被日本医界奉为医圣,日本学者对其研究有素,所以我特别邀请了日本学者杉立义一博士和谷田伸治先生撰写了有关研究专题。杉立义一博士撰有《医心方成书因素探讨及书名解题》、《医心方版本源流考略》、《半井家本医心方现状考察研究》、《半井家本医心方训点附注按语考察研究》四个专题,谷田伸治先生撰有《医心方作者世系生平及著述考证》、《医心方历代整理研究诸家考评》两个专题。我同时邀请国内著名医古文专家钱超尘教授撰写了《医心方俗字研究》专题。《医心方》文献研究是中日两国学者合作研究古医籍的一个成功典范,这对于提高该书的文献研究水准无疑是非常必要也是非常重要的。此书出版后受到学界一致好评,荣获中国中医研究院科技进步二等奖、国家新闻出版总署古籍整理二等奖。在参加北京市科技进步奖评审中,也连闯两关,拟定科技进步二等奖。遗憾的是,据说一位领导提出《医心方》是日本人所撰,以不能给日本人颁奖为由,最后被拿掉了。

《药王千金方》——用时最长,遗憾良多。

这是我从开始整理,到正式出版,用时最长的一部著作。1993年出版《外台秘要方》后,便开始着手整理此书,同时列入了华夏出版社的出版计划。由于《医心方》、《历代中医名著文库》、《华佗遗书》等书的整理,使此书的整理出版一拖再拖。当1999年《药王千金方》整理研究被批准列为国家古籍整理出版规划资助项目时,我已调入中国康复研究中心任副主任,事务缠身,只能利用业余时间撰稿,时断时续,一拖又是五年。从1993年开始动笔,到2003年出版,前后整整用了十年,真可谓“十年磨一剑”。所谓《药王千金方》,实际是《备急千金要方》和《千金翼方》两部“千金”的合称,书后附有《千金方文献研究》,分别请著名医史专家李经纬教授撰写了《孙思邈及其千金方研究》专题、著名文献专家钱超尘教授撰写了《千金方版本源流考证》专题、道教医学专家蒋力生教授撰写了《千

金方道教医学研究》专题、医古文专家沈澍农教授撰写了《千金方文字语词研究》专题。令人遗憾的是，《千金方》文献研究最初计划写二十一个专题，分别是：孙思邈生平事迹考略、《千金方》成书因素探讨、《千金方》编纂方法发微、《千金方》引用文献索隐、《千金方》版本源流考察、《千金方》传本内容考异、《千金方》历代整理研究诸家考评、《千金方》文献史料价值评述、《千金方》语言文字研究、《千金方》基本内容及学术特点概述、《千金方》社会医学研究，以及《千金方》方剂、药物、疾病、诊法、针灸、食疗、养性、房中、服食、禁咒等专题研究，不仅系统全面，有些研究专题还具有开创性，准备大部分由我本人执笔，可惜由于工作忙碌，未能如愿。这里必须指出，王玉川先生得知我在整理《千金方》之后，主动提出把他所编写的《千金方方剂索引》手稿相赠，附在书后，以方便读者查阅使用。他这种提携后学，甘为人梯的精神，实在令人感动。此书荣获中华中医药学会科技进步二等奖。

《华佗遗书》——应约之作，勉为其难。

1994年春季某天深夜，我正在办公室“挑灯夜战”，电话铃突然响起，华夏出版社医学编辑部主任张伟同志以“华佗遗书”约稿。凡看过《三国志》的人都知道：“佗临死，出一卷书与狱吏，曰：‘此可以活人。’吏畏法不受，佗亦不强，索火烧之。”于是世上便无华佗亲撰之书。“华佗遗书”又从何来？始不肯接，张伟同志的一番道理让我心动。张伟同志聪慧博达善辩，使人听之有理，我觉得行之有益，便愉快地应承下来。及至动手，方知并非易事，不知从何下笔。思之再三，定下三条原则，一是从伪书之中求其真传，二是从古书之中辑其佚文，三是从弟子佚文中存其学术，分成上编、中编和附编，上编收录《华氏中藏经》、《华佗先生玄门脉诀内照图》、《华佗佚书辑存》三种，下编收录《华佗神医秘传》、《华佗授吴普太上老君诀》两种，附编收录《吴普本草》、《李当之药录》和“华佗三传”。此书出版后，引起学术界的关注和议论，有人认为把华佗有关的东西辑在一起，无论真伪，本身就有研究价值。也有人说像高某人这样一个学者编撰这样的伪书不太严肃。无论褒贬，我都处之泰然。因为，一则在此书叙录中已把每本书的真伪情况说得清清楚楚、明明白白，并未以伪乱真；二则能把华佗有关资料辑为一帙，可为考信“华佗遗书”和研究华佗学术提供诸多方便；三则其书虽伪但有临床实用价值，不可偏废。此书出版后得以供奉华佗神庙，并多次再版，且为学界所引用，便是最好的证明。

《历代中医名著文库》——医籍荟萃，文献通鉴。

这是新中国成立后在没有政府经费投入的情况下，由出版社组织力量编写的第一部大型中医丛书。分成《医经病源诊法名著集成》、《伤寒金匱温病名著集成》、《本草名著集成》、《方剂名著集成》、《内科名著集成》、《外科伤科名著集成》、《妇科名著集成》、《儿科名著集成》、《五官科名著集成》、《综合类名著集成》、《医案医话医论名著集成》、《针灸名著集成》十二种小丛书，以及《本草纲目》、《证类本草》、《千金方》、《医心方》、《外台秘要方》等大部头单本著作，共收书200多种。《文库》出版后在学术界、图书界产生广泛影响，成为广大中医爱好者的典藏，带动了其他出版社大部头古籍整理的出版，达到了社会

效益和经济效益的统一。我作为该丛书的主编,借此机会感谢华夏出版社有关领导,是他们的信任,邀我做这套丛书的主编,并全权让我“三定”,即定作者、定版本和定体例;感谢时任卫生部部长的张文康同志、时任中国残联副理事长王智钧同志、时任中国中医研究院党委书记的房书亭同志和中华中医药学会秘书长李俊德同志,在编写过程中他们给予了我许多鼓励和支持。此套丛书荣获国家新闻出版总署优秀科技图书及科学技术进步三等奖,其中《本草纲目》获国家图书奖提名奖、《医心方》获国家新闻出版总署古籍整理二等奖、《外台秘要方》获国家新闻出版总署优秀科技图书二等奖。

《医经病源诊法名著集成》——中医基础,三类合一。

这部丛书是《历代中医名著文库》中的十二个《集成》本之一,是大丛书中的小丛书。这部《集成》又分为医经、病源、诊法三类图书。医经类三种,即《黄帝内经素问》、《灵枢经》、《难经》;病源类一种,即《诸病源候论》;诊法类十一种,即《脉经》、《崔氏脉诀》、《察病指南》、《敖氏伤寒金镜录》、《诊家枢要》、《濒湖脉诀》、《诊家正眼》、《四诊抉微》、《三指禅》、《望诊遵经》、《形色外诊简摩》,书后附有《未收医经诊法名著提要》。本《集成》的编写是在我主编《历代中医名著文库》期间,为了更有针对性地指导各类《集成》的编写而担任主编的,并执笔了其中病源部分。医经部分请河北中医学院的牛兵占教授负责完成,诊法部分请江西中医学院的蒋力生教授负责完成。因三部分均属中医基础医学范畴,故合而为一。这里特别声明,《跬步集》中所收的这本书的前言,并非我一人之力,蒋力生教授等为我提供了许多翔实的资料。

《诸病源候论》(点校本)——只校未注,意犹未尽。

这是《医经病源诊法名著集成》中的一种,在我主编《医经病源诊法名著集成》之时,亲自点校而成。《诸病源候论》是中国医学发展史上的一部名著,也是目前惟一流传下来的病源证候学著作,故在学术史上有着举足轻重的地位。应该说当时点校还是下了一番功夫的,但因种种原因未能如意,归纳起来,大体有三:一是受体例之限制,只校未注。此书是隋唐时期的著作,今天看来难免生涩,尤其是书中导引之术,更是晦涩难懂,没有注释,严重影响读者理解。二是受条件之限制,校勘未精。当时手头琐事太多,力不从心,加之工作调动,潜心不下,这都影响了我集中精力深入研究,故有些校勘资料未能充分利用。三是受“集成”之限制,未能单刊。此书收在《医经病源诊法名著集成》之中,严重影响了该书的普及和传播。为了弥补这些不足,我在去年组织编写《中医必读百部名著》丛书时,请南京中医药大学沈澍农教授在此基础上重新校勘,并加以注释,以我二人合作的形式单本刊行,希望能够有所提高。

《黄帝内经素问》校注——业师主编,奠定基础。

《黄帝内经素问》整理研究,是上世纪80年代初卫生部下达到天津中医学院的科研课题,由我的硕士导师郭霭春教授主持,门下几位弟子协助整理,我是参加者之一。整理内容包括标点、校勘、训诂、注释、提要、按语、语译,以及写一篇有学术分量的“后记”,即对此书整理研究的成果进行总结和对本次的整理方法进行说明。当时业师给我的任务

是全书的标点和校勘，“后记”部分并不是我的任务。由于种种原因，承担“后记”撰写任务的师兄没能按规定的时间完成，于是业师便令我限期完成。正值暑假前夕，原本准备去哈尔滨度假看望老人和孩子，接到业师授命后便毫不犹豫地把自己锁在屋里，两个月足不出户，完成了“后记”内容的五分之四，即《跬步集》中所收的有关《素问》研究的四个专题。后记第三部分是“《黄帝内经素问》的主要内容、学术思想及学术价值”，由其他师兄执笔完成，此未收录。这里特别强调，此四个研究专题虽由我执笔，却是完全按照业师的思想完成的，所占有的资料也是业师长期研究《素问》的积累，稿成之后又经业师审订，在此我深深地怀念我敬爱的恩师。可以说，参加《黄帝内经素问》的整理研究，为我今后的文献整理打下了良好的基础。在“《黄帝内经素问》整理研究”课题结题论证会上，王玉川教授、方药中教授、马继兴教授、张灿理教授、史长永教授、余瀛鳌教授等论证委员对《素问》的整理研究成果都给予了充分肯定，王玉川先生特别竖起双手拇指对“后记”给予高度赞扬，恩师马上接话说这是我学生高某人执笔。同时我也因此文受到方药中先生的赏识，会后方先生找到我让我报考他的博士生，当时由于郭先生年迈不能招生，我也已经决定报考马继兴先生的博士生，所以未果。王先生的鼓励、恩师的提携、方先生的厚意，至今激励着我。《黄帝内经素问》整理研究荣获国家中医药管理局科技进步一等奖，国家科技进步二等奖。

《药王寿养集》——用时最短，深受欢迎。

这是我用一周时间编辑的一本药王养生专集。2003年“五一”，正值“非典”肆虐，休息在家，浮想联翩，又一次感悟到生命的贵重和脆弱。如何防患未然？如何摄生保健？如何祛病延年？再度引起我的思考。想到被医道两界供奉的药王孙思邈，虽年逾百岁，而“视听不衰”，且“神采甚茂”，其中必有寿养奥妙。遂把其有关寿养的言论辑为一编，名曰《药王寿养集》，意在习读方便，用于个人保健。与中医古籍出版社刘从明社长提及此事，遂得付梓，不想出版后受到读者喜爱，前后三次印刷，并被三千人世界传统医药大会选为礼品赠送代表。古人有云：“为之也易，传之也不远。”想必此书不在此例，虽然“为之也易”，却是我多年积累的结果，何况此书集中体现了寿星孙思邈的养生精华。2008年11月我蒙中国道教协会之邀，参加“道教与养生研讨会”，对学习此书的心得进行了总结，并提出了自己的养生观点，被大家认同。我愿借此机会，公诸同好，祈盼读者人人同登寿域，个个尽享天年。其内容大体有四：一曰修心，概括为十二字诀：淡得失，知进退，守诚信，怀慎畏；做到三记三不记：记大不记小，记喜不记忧，记恩不记仇。二曰养形，概括为上中下九法，上部三法：梳头、叩齿、干浴面；中部三法：摩腹、提肛、揉睾丸；下部三法：走路、泡脚、搓脚心。三曰调食，用顺口溜概括：要长寿，多吃豆，多吃鱼，少吃肉，五谷杂粮样样有，瓜果蔬菜要管够；同时做到：细嚼慢咽，少食多餐，冷热适宜，少盐多淡。四曰综合，平时牢记四句话：头冷脚热八成饱，宽衣裸睡子午觉，动脑动手不动心，无烟少酒多喝茶。孙思邈曰：“人生一世，甚于过隙，役役随物，相视俱尽，不亦哀乎！”诚言，信哉！与其孜孜汲汲于名利之间，千诈万巧以求虚荣，不若退而养生。净心灵，观自在。云游于

山水之间,潜心于墨海书斋。外可避其祸败,内可益寿延年。不亦乐乎!

《跬步集》反映了我二十年间文献研究的主要成果。有人说,高某人如果不是离开了中国中医研究院,如果不是改行从事管理工作,如果不是耽误了黄金时期十多年,会有更多更好的研究成果问世,对国家对社会的贡献会更大。此言不虚,但并不完全正确。世界上没有“如果”,人不能在理想中生活,也不能完全左右自己的人生,但只要努力了,为社会奉献了自己的才力,就会无愧于心,就不应该有遗憾。回想离开医史文献专业的十二年,先后在康复医学和出版领域奋斗了十二年,为残疾人康复事业和残疾人文化事业作出了自己应有的贡献,虽然少写了几本书,但觉得事有所值。当然有时也有些彷徨,有些惆怅,但终是无怨无悔。人不能瞻前顾后,更不能患得患失。

我的大半生已经过去,从大学至今,几经变迁,但无论如何变,万变不离书。读书、教书、写书、出书,毕竟是书生。读书:从工农兵学员到博士研究生,从学历教育到专业进修,前后进过八所大学的门。教书:从临床到基础,从医史到文献;从助教到博导,从教员到院长,前后将近三十年。写书:从合编到专著,从单本到丛书;从中医到康复,从教材到科普,二十多年编撰著作数十部。出书:从编辑到社长,从医学到综合,作为出版人,十年出版各类图书数千种。相信我有书缘,未来仍将与书为伴。前人有云:书中自有颜如玉,书中自有黄金屋。我则认为:书中自有师与友,书中自有乐无穷。真希望在我的有生之年,能够再出一本《跬步续集》。

书稿甫成,正值端午。应酬之余,伏案疾书。心之所想,笔之所至。虽非字字珠玑,但确句句实言。不妥之处,恳请方家不吝赐教。

最后,我要感谢原中华全国医古文研究会主任委员、著名医古文及中医文献专家、北京中医药大学教授钱超尘先生,在百忙之中为拙作撰写序言;感谢原《经济日报》社长、著名书法家、国际书法家协会副主席武春河先生,欣然为本集题写书名;感谢我的同事和朋友,为此书的出版付出辛勤劳动,给予大力支持。

高文柱

2009年5月30日

目 录

序 / 钱超尘教授	1
前 言	1
《小品方》(辑校)序例	1
《小品方》文献研究	4
一、佚书辑复及《小品方》辑佚的意义	4
二、《小品方》成书及亡佚年代考略	6
三、《小品方》作者生平及学术渊源	9
四、《小品方》解题及基本内容	13
五、《小品方》学术思想及贡献	15
六、《小品方》方证疏义举隅	21
《外台秘要方》(校注)序例	26
《外台秘要方文献研究》前言	35
《外台秘要方》作者世系、里籍、生平及著述考证	39
一、关于王焘世系	39
二、关于王焘里籍	44
三、关于王焘生平	48
四、关于王焘著述	51
《外台秘要方》成书因素、编纂方法及书名考辨	54
一、《外台秘要方》成书因素探讨	54
二、《外台秘要方》编撰方法发微	62
三、《外台秘要方》书名解题	65
《外台秘要方》版本源流考察	68
一、宋政府刊刻前的抄本流传	68
二、熙宁初刻及宋代的两次翻刻	69
三、现存宋版刊刻年代及刊刻地点	70
四、国内外现存所见的几部宋版	73
五、日本静嘉堂文库宋本版本现状与收藏源流	74
六、书目文献中所著录的宋刻本	79
七、国内外现存几部知见的影宋抄本	83