

中国名人大传

李莲英

传

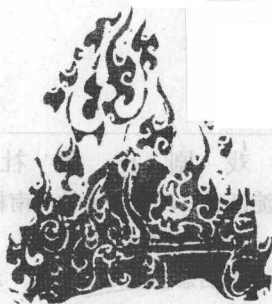


中国戏剧出版社

中国名人大传

李莲英传

李莲英



中国对外出版社

ISBN 7-104-01261-2 / I · 639 (卷六十全) 元 00.88 (元 1.88)

责任编辑:郭媛媛

中国名人大传

马道宗主编

中国戏剧出版社出版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

北京振兴源印务有限公司 印刷

4750 千字 850×1168 毫米 1/32 开本 212 印张

2002 年 7 月第 1 版

2002 年 7 月第 1 次印刷

印数:1-500 套

ISBN 7-104-01561-2/ I · 639 定价:1866.00 元(全十六卷)



前 言

李莲英，原名英泰，小名灵杰，祖籍杭州。道光二十八年（公元1848年）十月出生于河北省大城县，家中以种田兼做小手工生意为生。李莲英兄弟姐妹共八人，他排行老二，自小聪明伶俐。咸丰六年（公元1856年），李莲英家中发生变故，家境日趋贫寒。迫于生计，年仅九岁的李莲英净身当了太监，进了储秀宫，成为懿妃的散役。懿妃即后来的慈禧太后。

进宫以后，李莲英以其聪明伶俐、手脚勤快而深得其师父刘多生的喜欢，但他并不满足于做个打扫庭院的小太监。咸丰七年，宫中太监多因给慈禧梳头不佳而受到责罚，李莲英以为机会到来，自请出宫，前往青楼学艺，艺成后为慈禧梳头，得到慈禧的宠爱，自此开始了他飞黄腾达的宦官生涯。

咸丰十年，咸丰皇帝病逝，五岁的小皇帝同治登基，李莲英协助慈禧，斩杀了反对她干预朝政的顾命大臣，使慈禧得以皇太后身份独揽朝政大权。李莲英处心积虑，凭着他聪明的头脑、乖巧的嘴、英俊的相貌，赢得了慈禧的充分信任。同治八年（公元1869年），李莲英升副总管，受四品花翎顶带。十三年，同治皇帝病死，慈禧垂帘听政，执掌政权，李莲英也成为一人之下、万人之上的慈禧宠臣。他设计除去了一直为慈禧所厌恶的孝哲皇后以及慈安太后，并扳倒了恭亲王，重新撤换了军机处。与此同



李莲英传

时，李莲英打着慈禧的旗号，卖官鬻爵，私收贿赂，在京城和家乡建起数处豪宅，并娶了妻子。他的兄弟和亲戚，以及过继的儿子，都在朝廷中任职，食朝廷的俸禄。光绪帝亲政以后，支持变法维新，以图富国强兵。本来就因选妃一事而对其不满的慈禧，此刻更加嫌恶光绪。光绪二十四年（公元1898年）八月，慈禧发动“戊戌政变”，杀害谭嗣同等六君子，并将光绪宠妃珍妃囚禁，李莲英在此又立下大功。光绪二十六年，八国联军入侵北京，李莲英陪同慈禧仓皇出逃，在西安居住多日，后陪同慈禧返回北京。

光绪三十四年，光绪死后不到一天，慈禧病死。李莲英自请在南花园养老。宣统三年（公元1911年）十月，李莲英在为慈禧扫墓的路上，为绿林义士所杀。



目 录

第一章 家世及童年	(1)
一、平凡家世	(1)
二、特殊的启蒙	(6)
1. 无忧童年	(6)
2. 祖母讲的故事	(11)
三、家道变故	(14)
1. 天灾人祸	(14)
2. 京都谋生	(18)
第二章 不入空门入皇门	(22)
一、童心的抉择	(22)
1. “人面疮”	(22)
2. 道士“点拨”	(26)
3. “愿意当公公”	(29)
二、父遂子愿	(32)
1. 择日净身	(32)
2. 应选入宫	(39)
第三章 天生奴才	(43)
一、储秀宫散役	(43)
1. 初来乍到	(43)
2. 师父的教诲	(45)
二、争取机遇	(50)
1. 出宫学艺	(50)
2. 初得赏识	(54)



李莲英传

三、做奴有术	(61)
1. 热河“保驾”	(61)
2. 热河“保驾”	(63)
2. 才艺献媚	(69)
第四章 初履官道	(73)
一、官道交运	(73)
1. 小安子被杀	(73)
2. 小李子“搭戏台”	(80)
二、慈禧太后立嗣	(84)
1. 主子的“隐痛”	(84)
2. 借猫杀人	(90)
三、李莲英“惹祸”	(97)
1. 吴可读尸谏	(97)
2. 慈禧太后“巧”做人情	(103)
第五章 慈禧太后独揽朝政	(109)
一、微挫恭亲王	(109)
1. 暗查贺寿慈	(109)
2. 借题发挥	(114)
3. 敲山震虎	(118)
二、慈安驾崩	(121)
1. 两宫嫌隙	(121)
2. 东宫听政	(124)
3. 下棋赌墓	(129)
4. 慈安焚诏	(132)
5. 小李子开“心药”	(137)
三、扳倒恭亲王	(140)
1. 云南报销案	(140)
2. 阴谋得逞	(152)



第六章 阉宦当道	(158)
一、名利双收	(158)
1. 天津“阅兵”	(158)
2. 慈禧太后亲谕贺寿	(161)
二、飞扬跋扈	(163)
1. 安插亲信	(163)
2. 杖责小太监	(165)
3. “扫茱”	(166)
三、左右朝政	(167)
1. 刚毅问官	(167)
2. 不打不相识	(172)
3. 李、袁世交	(176)
4. 高云溪受封	(181)
第七章 奴才的本分	(183)
一、“老佛爷”的由来	(183)
二、“修个园子孝敬主子”	(185)
1. 挪款建园	(185)
2. 上梁典礼	(189)
3. 主子临幸新园	(193)
4. 兄妹伴驾游园	(197)
三、媚主无倦	(202)
1. 放生节巧思讨赏	(202)
2. 万寿节耗资贺寿	(208)
第八章 黄梁国威梦	(214)
一、光绪选后	(214)
1. 风波初起	(214)
2. 李莲英做假账	(224)
二、光绪选妃	(230)



李莲英传

1. 李莲英献妹	(230)
2. 光绪拒婚	(233)
三、缔结私怨	(235)
四、报“一剑”之仇	(242)
1. 刚毅夜访李莲英	(242)
2. 光绪倡导维新	(245)
3. 以静制动	(251)
4. 瀛台幽禁光绪	(254)
第九章 庚子出逃	(259)
一、大沽失守	(259)
1. 八国侵华	(259)
2. 慈禧训政	(264)
3. 同洋人宣战	(271)
二、劝驾西狩	(276)
1. 清廷溃败	(276)
2. 仓皇出逃	(283)
3. 李莲英巧救同乡	(292)
四、驻蹕西安	(295)
1. 奴才做“主”	(295)
2. 恶习不改	(298)
五、移驾四鸾	(300)
1. 启銮北上	(300)
2. “御用火车”	(304)
3. 金库被盗	(307)
第十章 衣锦还乡	(314)
一、为宦发家	(314)
1. 主子舍不得奴才	(314)
2. 为侄子讨赏	(315)



3. 鸡犬升天	(317)
二、得宠发迹	(321)
1. 兴建庄园	(321)
2. 奢华生活	(324)
3. “散财童子”	(328)
4. 狩猎和庙会	(332)
三、母丧盛仪	(334)
1. 扶灵回乡	(334)
2. 开灵盛况	(337)
3. 送葬封棺	(342)
四、“福荫乡里”	(345)
1. 沽名钓誉	(345)
2. 赵氏的故事	(349)
3. “给桑梓人办好事”	(354)
第十一章 落叶寻“根”	(358)
一、慈禧的远谋	(358)
1. 问计李莲英	(358)
2. 荣禄的喜悦	(364)
3. 亮出底牌	(370)
二、寻求兼护	(374)
1. 哭灵	(374)
2. 南花园养老	(376)
三、难逃末劫	(380)
1. 死于非命	(380)
2. 懿旨赐莹	(385)



第一章 家世及童年

一、平凡家世

现在的大城县,在古时候称“平舒”,是取人性善良宽舒而命名的。自从五代时期后唐改平舒为大城县以来,这个仅属三等小县的大城县已有一千多年的历史了。

在河北省南部,属海河水系五大河流之一的子牙河,由西南向东北,穿越整个大城县。

子牙河流入境内,在城南十几里的地方,拐了个大弯,改成了自西向东流,其流程大概有十几里,接着又折向东北而去,由于这个原因,祖辈们都叫这个大弯为十里弯。在中间一段的南堤坡下,毗连着几个小村落。由于与众不同的地理位置,这里曾被人称为“风水宝地”,流传着不少故事。这里就有一个听后叫人啼笑皆非的故事。

据说,子牙河北岸的八方村有一个穷秀才,性格非常古怪,自认为满腹经纶、才可济世,却总不得志。穷困潦倒的他,一天到晚穿着褪了色而又打满了补丁的长衫,长衫上经常污秽不堪,但最多的是墨汁,说起话来,满口之乎者也的。虽持着博学鸿儒的金字招牌,却又因经常拖欠酒钱而遭人奚落。一段时间里,他的乖张行为和所作的奇谈怪论,成为人们最感兴趣的话题。时间久了,人们听多了他的话,也就



李莲英传

不足为奇，连笑的兴趣都没有了，只当耳旁风。秀才越来越窘迫，以致穷病交加，无药可救了。临终前，他把妻儿老小叫到床前，嘱咐了两件事：第一件，他死后要裸体掩埋；第二件，再穷也万万不可扒掉他家那个门楼子。秀才话说完，心愿了结了，两眼一闭就撒手归西了。

秀才死了，事情也就由不得他做主了。他媳妇觉得将他赤条条地埋了，实在难堪，就将他上身光着，下身给他穿了条裤子，算作不听了他半句话，就这样埋了。这门楼呢，歪头斜脑的，上面长满蒿草，开始秀才媳妇也没动它，可后来穷得实在无计可施，媳妇还是把它扒掉卖砖了。哪知这一扒，竟惊动了朝廷的钦天监，钦天监正观星相，忽然发现这里红光冲天，气势非凡，就断然下论，此处一定有篡夺帝位的人，皇家天下有被夺的危险。原来这门楼上长的是隐身草，门楼扒倒后，新龙出世的瑞气再也隐藏不住，完全暴露出来了。

这一暴露非同小可。皇上岂能容忍有人和他争天下？马上派人前去剿灭，一行人快马加鞭来到秀才的坟地，扒开秀才的坟一看，所有的人被吓得目瞪口呆，因为秀才的头已变成龙头，上半身长出片片龙鳞，而且气喘吁吁地正向子牙河边上蠕动呢，但由于下半身穿了裤子，所以未能变成龙尾，秀才也就成为龙头人腿的怪物。据说若完全按秀才嘱咐去做，皇家也就不能发现，新龙一旦变成，游入波涛滚滚的子牙河，秀才的小儿子就会成为真龙天子。这可倒好，坟扒了，秀才的尸骨给扬了，秀才的媳妇被杀了，还把他的儿子抓回宫里，割了男根，当了太监，叫他连传宗接代的能力都没有了，只有好好服侍皇上。

据说从那时起，就把大城县的好风水就给破坏了，这里真是人也不杰了，地也不灵了，再也出不了皇帝，只有出公



公的份。或许真的由于这个原因,大城县出的太监特别多。

.....

这个荒诞不经的传说,年代、出处、人名都无处可查,只能作为茶余饭后的笑料而已。大城县出的太监多,这倒是无可辩驳的,据统计,该县一百零三个村中在明清宫做太监共有一百五十五人。但大城县的太监多,真是由于破了风水宝地吗?回答当然是否定的!当地民谚说:“多富的公公穷家子,多穷的秀才富家生”,真是一语道破天机,家里穷才是当太监的根本原因。别的不说,清末权倾一时、慈禧太后的贴心人、大太监李莲英就出生在此。

李莲英,原名英泰。道光二十八年十月十七日辰时(公元1848年11月2日),出生在一个兼做小手工生意的普通农民家庭里。共有兄弟姐妹八人,他排行老二。

李莲英家族的先祖叫李滋,到他这辈,已经是第十四代了。李家祖籍本是浙江杭州。明初,李滋的先人到山东,后来被贬为民,贫困落魄,流落在山东省青州府齐河县石门高庄。明朝永乐三年(公元1405年),又是战乱,又是灾荒,李滋为了生存,带着一家老小,逃荒来到大城县。但由于元末明初时连年战争,再加上天灾不断,中原一带,生灵涂炭,老百姓的日子惨不忍睹。朱元璋死后,建文帝继位,靖难兵起,战争由北向南,长达三年,黎民百姓深受其害,死伤惨重,侥幸生存者,也多流亡外地。当时大城县境内,也是人烟稀少,荒废了的土地长满了杂草,荆棘,一片悲惨凄凉景象。李滋来到这里,举目无亲,无依无靠,便携带全家老小,乞求乡亲父老帮忙,伐树木,制土坯,盖了几间茅舍,便在大城县安定下来。然后又带领一家人,不辞辛劳,开荒种田,最后终于能自给自足。李滋为人平和本分,读过几年经文,既精于农事,又勤俭持家,日子慢慢变得富裕起来。李



李莲英传

滋与人交往，老成稳重，又从不与官吏豪绅打交道，当乡亲们议论政事时，他总是避而远之，因此人们称他“隐君子”。多年以后，他家人口增多，儿孙们又自立门户，自建家业，李氏家族越来越兴旺了。

因在李家西边的赵姓人家，多年以前出过一个大商人，过去把商人称为“商贾”（贾读作古），所以就把这个村庄起名为赵贾（古）村。许多年以后，人们也就不念“贾”为古了，而叫赵贾村（贾字本音）。后来在李家的西面和南面又立了张、白、宋、王、梁、骆、房七个贾村。毫无疑问，这也都是以姓氏命名的。

自从明朝把都城迁到北京后，大城县归顺天府南路同知管辖，朝廷为了加强管理，便于征丁和税收，制定了很严的户籍制度，个个村庄必须有个名称，建立户籍，编制保甲。年逾古稀的李滋，也以自己的姓氏为名，把他所住村庄叫“李贾村”了。户籍归属安庆里（今安庆屯）十甲管辖。

李莲英的祖上也出过读书做官的人，其六世祖李应魁，字伯卿，万历戊子举人，壬辰进士，官至山东按察使等职。敕封嘉议大夫，崇礼贤卿。其九世祖李仔，字元弼，康熙戊午举人，敕授文林郎内阁中书。

到了咸丰年间，李氏家族，迁来大城县已四百多年了，四百年的沧海桑田，风云变幻，家族一代代地往下传着，此时已发展成五六十户人家。由于战争连年、灾荒不断等等的影 响，家族发生了矛盾分化，并出现了激烈的竞争。家族中分成四支门派，李莲英家属第四门派后人。竞争的结果是产生贫富分化，竞争中获胜的，便趁机发财，置地买房；竞争中失败的，无奈只好变卖家产，变得一贫如洗。有些人家因入不敷出，寅吃卯粮，日子难以支撑下去，只好迁往外地，像祖上李滋那样，谋求新的生路。



李莲英的曾祖父李弘起，早年家里非常清贫，他还讨过饭，但是胡琴拉得特别好，常随同乡里的“打锣班”为一些有钱人家的婚丧嫁娶唱戏伴奏。因为他拉得一手好胡琴，人们送了他一个“胡琴李”的绰号。后来有机会到了北京为清朝官员演奏，得到一些赏银，便在西直门外租了一间房子，和他的弟弟李弘秀一块儿开了个缝补旧鞋的手工业小作坊，家境居然从此转好。过了些年，积攒了些银子，就在西直门外堂子胡同买地建房，开了个皮匠作坊。起初只是鞣制皮毛，制做鞍辔、车马套具，后来经人介绍，与军需被服厂挂上钩，这个军需被服厂在前门外打磨厂，是清廷军机处开设的，后来改名为永增军衣局。所以从此他把鞣制的皮革供应军需，生意自然兴隆起来，也就立了“永德堂”的字号。

李莲英的祖父李万芝，是其曾祖父三个儿子中最小的一个，因叔父李弘秀无子，所以把他二哥李万芳过继给他承嗣。本来李万芳在原籍务农，后来也来到北京，帮助父亲和叔父一起经营生意。李弘起给在家的两个儿子娶妻后，就让他们各立门户。李莲英的祖父，娶妻刘氏，分了土地十多亩，房子三间，一对夫妇，起早贪黑，男耕女织不辞辛苦。两年后生了个儿子，取名李玉，就是李莲英的父亲。李玉是独子，有人说李玉是从北京西直门外捡来的，不足为信。

道光七年(公元1827年)春天，哥哥李万芳给李万芝写信，说北京生意兴隆，缺少人手，叫他去北京帮着打理生意。开始李万芝有点犹豫，后来，和妻子一商量，妻子很赞成，于是李万芝在妻子的怂恿下离开家乡，到北京经营生意了。李玉到了十七八岁时，心高气傲，好胜心驱使他总想发个大财，于是趁春冬两闲季节，也去北京帮忙，借机学点手艺，后来在家乡，他也曾为人们鞣制过皮毛……李玉二十多岁娶妻曹氏，曹氏虽是农家女子，却长得眉清目秀，很是脱俗，并



李莲英传

且能言善辩，遇事颇有见解，人们都夸李玉有福气，娶了个好老婆。第二年曹氏生了个男孩，起名国泰。两年之后又生了第二个男孩子，起名英泰，就是李莲英。说来奇怪，李莲英一生下来就长有两颗门牙，一个老虎嘴。接生婆看着曹氏说：“这孩子长得和你一样，看样子，会有很大的脾气。”曹氏听了，也不生气，反而喜形于色地说：“承您老人家的吉言，能像我就好，日后争口气做一个顶天立地的男子汉，光宗耀祖，为李家改换一下门庭，也是我们李家祖宗八代的福气。”

李莲英之父李玉，本来就有些积蓄，再加上北京又不断给予支持，积蓄越来越多，当乡亲日子无法过下去，逃难他乡，变卖房屋土地的时候，他就抓住机会，买房买地，几年后就有了六七十亩土地，一挂大车，又盖了十多间房子。农忙季节还得雇些短工。在别人食不果腹，衣不遮体，背井离乡的时候，他却趁机发财，日子逐渐过得红火起来。李玉夫妻认为这是求神灵保佑的结果，便经常到村西的大庙里去施舍，那一尊尊泥胎，便成了他们夫妇虔诚崇拜的偶像。

二、特殊的启蒙

1. 无忧童年

李莲英幼年时期，家道已经中兴，可以说是在一个小康水平的家庭度过了幼年时代……

曹氏过门不到十年，连连生了五个儿子，一个冷冷清清的人家，变得人丁兴旺起来。曹氏精心地抚养着孩子，一天，曹氏在小院里把二儿子拉屎。一只小黄狗看见这小孩屎摊了一地，上前一扫而光。吃完地上的，曹氏抬起儿子的小屁股让狗舔，这小狗正熟练地舔着，婆婆走进来，一见，大



惊道：“啊呀！这哪行？”说着抄起一把笤帚就打小狗，小狗吓得“嗷”地一声一瘸一瘸地叫着跑了。婆婆把孩子抱过来喋喋不休地唠叨起来：

“你们这些年轻人总是粗心大意的，这摆弄孩子可要精心，你没听说张庄那个狗咬公公吗！就是小时候他妈把他拉屎，叫狗把‘小鸡’给咬掉了！长大了没别的办法只好去当了公公（太监），落了个断子绝孙……千万记住，以后别这样做了……”曹氏不禁后怕，脸儿一红，悔悟地“嗯”了一声，从此，在把着孩子拉屎的时候再也不敢叫狗进来了。

曹氏所生五个男孩，肩挨肩像台阶一样，个个都是好体格。爷爷奶奶，对任何一个都疼爱非常。不过五根指头伸出来还不一样长呢，更何况人的感情呢？说白了，五个孙子里面老两口最疼爱的就是老二了，大名叫李英泰，小名叫灵杰。之所以最疼爱小灵杰，是因为这个孙子最为聪明伶俐。

小灵杰出生时，虽未见祥云罩屋顶，满屋红光冲天，但他一落地便在举手投足之间显示出许多与众不同之处，小灵杰离开娘胎之后和大哥和几位小弟不一样的是，没有手舞足蹈着大哭不止，他只是象征性地哭了一下，似乎是表示对母体的眷恋，然后便不声不响地睡着了，有阅历的老太太当时就说这小子不同常人。

说也凑巧，小灵杰似乎先天就带了些聪明狡猾的本领，刚刚能坐稳就知道从哥哥手里乱抓着抢东西、夺玩具，这些可能不算稀奇，稀奇的是他不像其它孩子那样抓住什么就往嘴里塞，塞不进去就嚎啕大哭，仿佛是个饿死鬼变成的，小灵杰抢到东西后，会马上模仿别人玩的样子去玩，再不就是抓在手里，放在眼皮底下看，翻过来调过去地看，不哭不闹，也不着急。

转眼间小灵杰三岁了，爷爷奶奶想方设法宠他，不过小