

小学生作文章法大全

XIAO XUE SHENG ZUO WEN ZHANG FA DA QUAN

冯家俊 编著



陕西旅游出版社

(陕)新登记 012 号

小学生作文章法大全

冯家俊 编著

陕西旅游出版社出版发行

(西安市长安路 32 号 邮政编码 710061)

*

陕西省新华书店经销 西安交通大学印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 开本 7 印张 2 插页 150 千字

1990 年 6 月第 1 版 1992 年 10 月西安第 5 次印刷

印数 215001—245000

ISBN7-5418-0154-2/G·28

定价:3.00 元

目 录

卷首语	(1)
上编 基本结构式	(5)
总分式	(6)
例段	
例文	
课间十分钟	(9)
神气大王	(10)
我的家庭	(11)
我的妈妈	(12)
“还是爸爸好!”	(14)
我的弟弟	(15)
元宵观灯	(16)
想念您啊,家乡的小河	(17)
我爱家乡的翠竹	(18)
分总式	(20)
例段	
例文	
雪	(23)
秋天	(24)
工地见闻	(24)
爸爸的三张相片	(26)

校长印象记	(27)
总分总式	(29)
例段	
例文	
可爱的不倒翁	(33)
我真喜爱大熊猫	(33)
五色梅	(34)
我爱家乡的海	(35)
老鹰、猫头鹰、麻雀也值得爱	(36)
可爱的小山城	(37)
我爱语文课本	(38)
日记二则	(39)
给教师的一封信	(40)
吃“耳子”——电影《应声阿哥》片断	(41)
概具式	(43)
例段	
例文	
这件事教育了我	(44)
一件感人的事	(45)
珍贵的礼物	(46)
妈妈的身教	(47)
给爸爸的一封信	(49)
三月春风满校园	(50)
具概式	(52)
例段	
例文	

记一次义务劳动(扩写)	(53)
一个夏天的晚上	(55)
家庭小报	(56)
我家的文竹	(57)
端煤	(58)
表扬	(59)
记一堂语文课	(59)
钱易默化	(60)
虎门游	(60)
并列式	(62)
例段	
例文	
当了总统,无不言苦	(64)
奇特的人种	(65)
妈妈假日的一二事	(65)
连续式	(67)
例段	
例文	
三把斧头	(70)
一次有意义的中队主题会	(71)
日记	(72)
传递命令	(72)
递进式	(74)
例段	
例文	
班长	(76)

因果式	(78)
例段	
例文	
蛤蟆背上的疙瘩	(80)
日记	(80)
决心书	(81)
请假条	(82)
买椟还珠	(82)
暑假里的一天	(82)
向教师节献礼(报道)	(83)
转折式	(85)
例段	
例文	
太阳	(87)
摆擂台	(88)
“三八”线	(90)
送虾	(91)
面点式	(93)
例段	
例文	
赏菊	(94)
一枚最心爱的邮票	(96)
设问式	(98)
例段	
例文	
人们的想象力是如何丧失的	(101)

谁之过——看故事影片《少年犯》·····	(102)
心理行为顺序式·····	(105)
例段	
例文	
掩耳盗铃·····	(107)
日记·····	(108)
送盲人爷爷回家(看图作文)·····	(108)
放学路上(看图作文)·····	(109)
我做对了·····	(110)
张老师的自行车·····	(112)
两个少先队员(看图作文)·····	(116)
事情发展顺序式·····	(118)
例段	
例文	
救生桥·····	(119)
捉蝉·····	(119)
“引路”·····	(121)
一节有意义的数学课·····	(122)
雨·····	(125)
买冰棍·····	(125)
水滴石穿·····	(126)
怪模怪样的小羊羔·····	(127)
这件事发生在暑假·····	(128)
不会忘记她(看图作文)·····	(129)
礼物·····	(130)
时间顺序式·····	(132)

例段

例文

老师·····	(134)
日出·····	(135)
我的星期天·····	(135)
日记·····	(136)
生日·····	(137)
空间顺序式·····	(139)

例段

例文

公园一角·····	(142)
公园一角·····	(143)
公园一角·····	(144)
复兴门外小邮局·····	(145)
借事表意式·····	(148)

例段

例文

打瞌睡·····	(150)
夏日的早晨·····	(151)
飘飞的杨花·····	(152)
教师,我对您说件事·····	(153)
我学会了吹笛子·····	(154)
读《米丘林怎样创造梨苹果》有感·····	(156)
给舅舅的一封信·····	(157)
她——就是这样一个人·····	(159)
伟大的祖国,我热爱您·····	(160)

路灯·····	(161)
倒叙式·····	(162)
例文	
美好的回忆·····	(162)
我叫响了真名·····	(163)
我深受感动的一件事·····	(164)
我种了一棵石榴树·····	(166)
每当我经过那黑漆铁门的时候·····	(167)
下编 整体结构及其局部结构的基本结构式·····	(169)
综合式(一)·····	(170)
例段	
例文	
家门前的池塘·····	(176)
一个助人为乐的同学·····	(177)
两个丽丽·····	(178)
一盆仙人球·····	(180)
蛇展给我的启示·····	(180)
家乡一角·····	(182)
第一次擦火柴·····	(183)
爬竿·····	(184)
我的父亲·····	(185)
我爱家乡南湖水·····	(186)
综合式(二)·····	(188)
例文	
可爱的母校·····	(188)

可爱的母校·····	(190)
家庭生活中的趣事·····	(192)
家庭生活中的趣事·····	(193)
月夜·····	(195)
读《月夜》后想到的一个人·····	(196)
读《月夜》后想到的一个人·····	(197)
给()教师的一封信·····	(199)
给()教师的一封信·····	(201)
附录	
整体结构与开头·····	(203)
整体结构与结尾·····	(210)

卷 首 语

我献给广大小读者的这本书，同已经出版了很多的那类“优秀作文选”不同。那类书不能说不好，但我总觉得书中缺少某种能把那些作文贯穿起来的东西，而我则极力使这本书有，它就是两个字：章法。

章法，即文章的结构方式。据我所知，这正是小学生所需要的。许多同学不是感到做作文难吗？有时难在无话可说，而更多的时候则难在有话不知该怎么说。这个“有话不知该怎么说”，就是因为不懂章法，不懂文章的结构方式所造成的。

小学生需要章法，不光因为要写作文，还因为要读作文，特别是读好作文。比如有这样一个片段和一篇作文：

【片段】

我们这个班，在学校里算是挺有趣的一个班。拿同学长得高矮胖瘦来说吧，就占了几个“最”字。如果五年级四个班的同学全往操场上一站，最高的同学是我们班的张添；最矮最小的同学也在我们班，那就是阮峰了；要说是胖的，是田宇同学，他可算得上是个“大胖子”；说最瘦的，徐波同学瘦得皮包骨头，活像一只小瘦猴。另外，还有两个“最”：说话噪音最大的是王涛同学，许多人同时说话，他的声音最先传入人的耳朵，大家都叫他“高音喇叭”；说话声音最小的是张星同学，只有静得连

掉一根针也听得见的时候，大家才能听见他说话的声音……他们可真是各有姿态，各具特点。你说，我们班有趣吗？

我爱五色梅

我家院子里养着许多花，那盆枝繁叶茂的五色梅，我最喜欢。

五色梅的叶子刚长出来时是浅绿色的，后来逐渐变成深绿色。七月份它长出花蕾，八月开花，九月怒放。五色梅开出的花非常别致。一朵花是由多种颜色的小花组成的：黄，绿，橙，红，白。样子象一把花雨伞。花在阳光的照耀下，加上绿叶的衬托更显得好看。远看就象一棵小树上落了几只小鸟；近看又好象几个小姑娘穿着一身花色的衣服。微风吹来，摇摇摆摆，更加美丽。

五色梅有顽强的生命力，只要剪下一枝泡在水里，过几天，再把它拿出来，埋在土里，就会长得很旺。它就是这样传宗接代的。

五色梅的躯干是娇弱的，但谁要借此欺负它，那无疑是在自讨苦吃。记得我上一年级的時候，爸爸刚把五色梅买回家来。我觉得好玩，上去要摸，奶奶告诉我说：“别摸，茎上有刺儿，要扎着的。”我不在乎，把奶奶的话当成了耳旁风，我用手一碰，坏了！许多小刺儿扎在了我手上，这时我才知道，五色梅看上去弱不禁风，可实际上它长了许多小刺儿在保护自己呢！

我喜欢五色梅，我爱它娇美的姿态，我爱它迎着风霜不畏秋寒的傲骨，我更爱它不择条件、不屈不挠的旺盛生命力！

这个片段和这篇作文写得多好啊！可是，有哪一位同学能说出它们用的什么章法，什么结构方式吗？我敢说，有章法知识的才说得出来，否则就说不出，而说不出好作文的章法，又怎么向好作文学习呢？

既然小学生读作文、写作文都需要章法知识，那么我这本以章法贯穿始终的书显然就不是多余的了。在这本书里，我将告诉同学们什么呢？

我将根据小学生作文的特点，向大家介绍作文的18种基本结构式，并提供运用这些基本结构式写的例段和例文。

我还将根据小学生的作文既有整体结构又有局部结构的事实，向大家介绍基本结构式在整体结构及其局部结构中的表现，并提供有这种表现的例段和例文。

以上这些，使同学们不仅能对各种结构方式及其使用途径有具体的了解，还会在章法的特点的启发下，取得一点灵活运用自由。章法的特点有两个：一个是多样性，即不仅不同体裁和题材的作文可以有不同的结构方式，即便同体裁、同题材的作文也可以有不同的结构方式；再一个是多用性，即一种结构方式不仅适用于一种体裁和题材的作文，还适用于其他体裁和题材的作文。懂得章法的多样性特点，有助于根据文章内容选用最适当的结构方式；懂得章法的多用性特点，则有助于使每一种结构方式都能有较多的用武之地。

我热切地希望这本书能成为同学们辛勤笔耕的伴侣，作文登上新台阶的朋友！

上 编

基 本 结 构 式

总 分 式

说明一：总分式结构是先总述后分说。下面这段话先总述松鼠是一种美丽的小动物，再分别从面部、身上、尾巴三方面来分说松鼠的美丽，就是总分式结构。

松鼠是一种美丽的小动物。／它玲珑的小面孔上，嵌着一对闪闪发光的小眼睛。一身灰褐色的毛，光滑得好像搽过油。一条毛茸茸的大尾巴，总是向上翘着，显得格外漂亮。

说明二：总分式结构的总述，可以用陈述句、感叹句、反问句，也可以用比喻句、拟人句、夸张句。

冬天的西子湖有着另一番情趣。／瑞雪降临，粉妆玉砌的琼楼玉宇，给人以娴静素洁之感。雪松披着白色的外衣，更显得英俊，挺拔。这时候的西子湖，真是一片银色的世界。宽阔的草坪成了天然滑雪场，我们在上面奔跑、嬉闹，雪地上留下了我们一串串脚印和银铃般的笑声……

这只海豚的表演太出色了！／它时而如同蛟龙出水，腾空跃起；时而如一个小孩子，对着训兽员

撒娇；时而像穿着燕尾服的绅士，露出雪白的肚皮，用尾巴走路；时而又好像一个舞蹈家，在碧蓝碧蓝的水面上翩翩起舞。

笼子里的小虎哪有一点虎气？／你看，它趴在地上，四处张望，见这么多人围住笼子，并不惊慌，坦然自若地爬起来，向前迈开步子，摇摇晃晃，一步三颠。尽管游客们都笑着盯住它，发出阵阵“嘘、嘘、嘘”的引逗声，它还是大模大样地不理睬人。它一靠近妈妈身边，还细声细气地“呜呜”叫几声哩！

（中华门城堡）这座城堡座落在喧闹繁华的城南，清秀典雅的秦淮河畔，它就像一只雄狮守护着南京城。／整座城堡是由巨大的条石和城砖筑成。城堡分内外两层，好像一个很大“回”字，上下分三层。城堡里的通道和阶梯都有方砖，整齐平坦。它的最顶层有一座两层的烽火台，是打仗时报警用的。当敌人兵临城下的时候，就可白天点狼烟，夜间点信火来向别的城池报警。下面两层都有高大宽敞、冬暖夏凉的藏兵洞，一共可以藏兵三千，实在令人惊讶！城堡的外侧是高大坚固的城墙，它像一件厚实的棉衣保护着城堡。城墙两边是一米高的垛口，垛口两边是射口，中间是望口，是了望和射击用的。这座城堡气魄宏伟，退可守，进可攻。