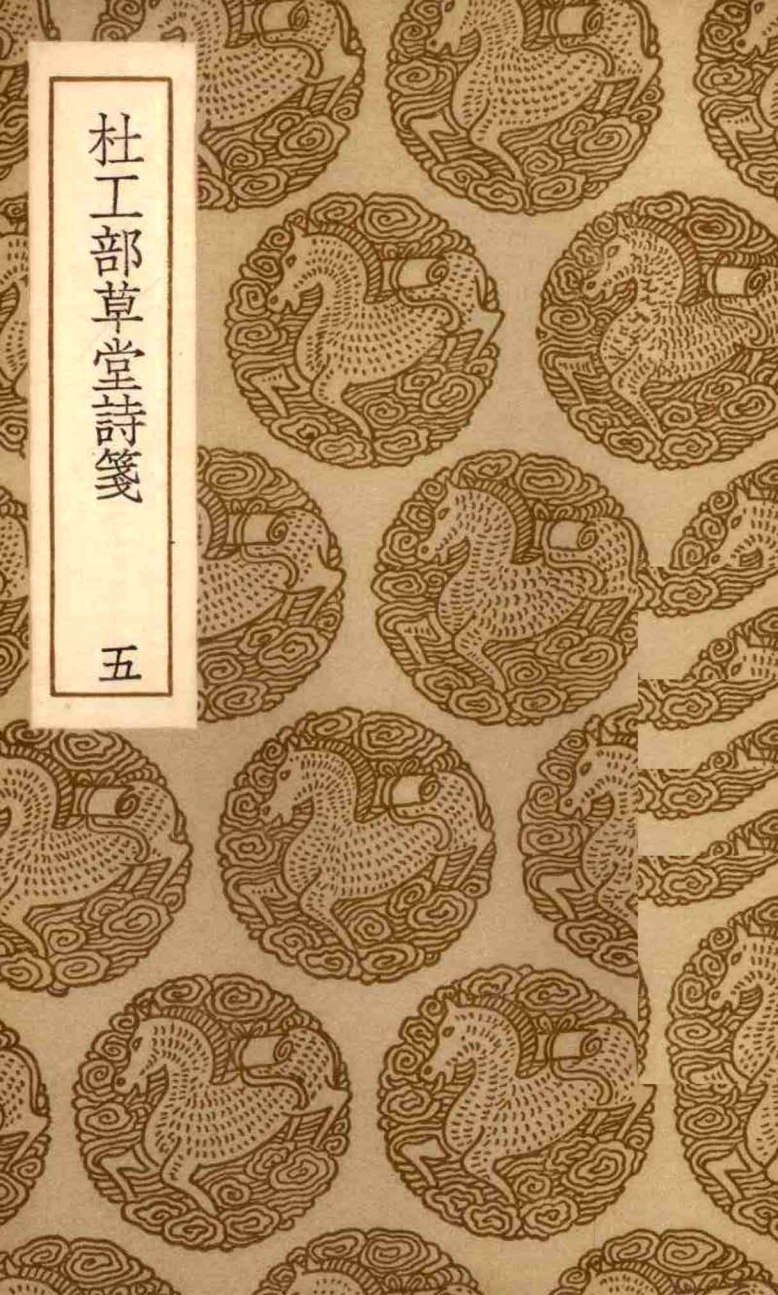


杜工部草堂詩箋

五



箋詩堂草部工杜

(五)

次編 豈魯
箋會 弼夢蔡

杜工部草堂詩箋卷第九

至德元載公自鄜州赴朝廷遂陷賊中在藍田縣所作

哀王孫

時安祿山破僊關告急京師玄宗驚駭不與宰相謀惟楊國忠勸帝幸蜀夜半出延秋門翌日

幸相大臣全无知者時諸王公主臣民不及知不獲隨駕西幸諸王流離乞巧多為賊所剪滅故甫有哀王孫之什焉詩國風齊侯之子平王之孫蓋公侯之子謂之公子王者之孫謂之王孫韓信傳吾哀王孫而進食

長安城頭頭白鳥

頭白鳥下園作多白鳥或作頭白鳥按後漢

累侯景令飾朱雀門其曰白頭鳥方計集門樓上通俗文曰白頭鳥謂之鵲鵲古八切或曰昔燕太子丹為質於秦秦曰鳥頭白故爾

向人家啄大屋

向一作來

屋底達官走避胡

烏棲於長安城頭夜飛呼於廷

秋門上時玄宗出奔驚動棲鳥故鳥為之夜飛詩云瞻烏爰止于誰之屋烏之所止必於富家大屋蓋富家大屋梁肉餘奔鳥賴以啄食焉時達官避祿山之難屋底無人鳥足下啄食凡鳥之啄食皆於無人之處甫言及此足見京城空虛民皆走避胡故也祿山本胡人故云

避胡然鳥之類多矣必取於鳥者蓋能反哺謂之慈鳥玄宗西幸不

告使諸王公主皆為賊所殺殺殆盡豈非其不慈而有愧於鳥乎夫

鳥之飛鳴蓋求其類故也金鞭斷折九馬死方玄宗之出奔急欲遠道鞭馬疾馳不得停歇故金鞭為之斷

折十馬而死其九也西京雜記文帝自代來有良馬九疋

下寶玦青珊瑚玦古兗切佩如環而有缺義取與訣別也諸王流離于道腰下寶玦其色如珊瑚之青也魏文

與鍾大理書新騎既到寶玦隨至可憐王孫泣路隅謂失所也問之不肯道

姓名但道困苦乞為奴干寶晉紀總論劉淵王弥之亂將相齊建王子真被誅走入牀下叩頭乞為奴贖死不從何東王鈞

聞收至欣然曰死生命也終不效乞為奴而不得仰藥而死已經

百日窳荆棘身上無有完肌膚高帝子孫盡隆準隆一作隆

作高漢高祖為人隆準而龍顏注準鼻也龍種自與常人殊隋文帝子勇勇子儼雲昭訓所生乃雲從兄女

文帝喜曰皇天孫何謂生不得其地豺狼在邑龍在野豺狼喻天子失所也光武紀四七之際龍在野王孫善保千金軀照

喻天子豺狼在邑言盜賊得勢龍在野言行路難非我昔時千金軀不敢長語臨交衢長音仗多也且為

王孫立斯頃

立一作位長語乃刺言也交儻謂路相交錯要衡之所用與之問答不敢私言但共立少頃恐為奸

人窺伺故也李陵詩長當從此別且復立斯頃

昨夜東風吹血腥

東一作春謂殺戮多也

東來

橐駝滿舊都

橐一作駱舊都乃長安也按史思明傳祿山陷兩京以駝運御寶於范陽不知紀極

朔方

健兒好身手

健兒軍之摠稱也邵志邵軍始鎮靈州謂之朔方軍有命則征伐无命則入守天宝以前號十萬

實六万明皇晚年置長征健兒天宝故事祿山反榮王璵統軍東征內出財帛於京師召募十萬衆号曰天武健兒旬日而集曹元首六

代論身手不能相使

昔何勇銳今何愚

哥舒翰領朔方兵守潼關一日為賊所敗如入无人之境昔禦吐蕃

稱為天下精兵今何敗北皆歸於賊故云愚也

竊聞太子已傳位

太一作天謂明皇傳位于肅宗也

聖

德北服南單于

連切

花門勢面望雪耻

勢陵之切刺也南單于即回紇

也花門乃回紇地名回紇以花門自号勢面謂剥其面皮示誠憫而求助順也時回紇率兵助肅宗收復兩京以雪其耻非至德有以感

之何以至此後漢耿秉卒匈奴奴聞之率国号哭或至利奈面流血利奈与勢通

慎勿出口他人狙

狙一作狙師古

曰狙竊听也甫欲王孫慎密其事恐為謀者所得

哀哉王孫慎勿踈五陵佳氣無

時無

明皇幸蜀諸王流离不見收錄安知五陵佳氣中无天子復與乎故以勿踈為戒也凡天子所葬謂之山陵漢高帝葬長

陵惠帝葬安陵景帝葬陽陵武帝葬茂陵昭帝葬平陵
謂之五陵後漢王伯阿望春陵城曰氣佳哉鬱鬱二志二

九月藍田崔氏莊

老去悲秋強自寬

強居亮功宋玉九辨悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮列子天瑞篇孔子見榮啓期鼓琴而歌子

曰善哉能自寬也

興來今日盡君歡羞將短髮還吹帽

晉陶潛孟府君傳嘉

爲征西大將軍譙國桓溫然軍君色和而正溫甚重之九月九日溫遊龍山時佐吏畢集並着戎服有風吹君帽墮落溫目左右及賓客勿言以觀其率止君初不自意良久如廁溫命取還之溫命孫盛笑紙筆令嘲之文成以着君坐君歸見嘲笑而請筆作答了不容思笑

倩傍人爲正冠藍水遠從千澗落

水經灊水古澗水也亦名藍谷水有白馬谷水

勾牛谷水圍谷水輞谷水傾谷水寒水澗水等合入之三秦記藍田有州方三十里其水北流合溪谷之水爲藍水

玉山高

並兩峰寒

兩峯謂秦華山也郭延生述征記藍田山爲覆軍之象出玉亦名玉山

明年此會知

誰健

健一作在公遭胡羯之亂後會不可必故有是句

醉把茱萸子細看

醉一作更餘見題注

崔氏東山草堂

愛汝玉山草堂靜高秋爽氣多鮮新有時自發鍾磬

響言无隣

落日更見漁樵人盤剥白鷗谷口栗

栗一作栗

長安志藍田縣東有白鷗谷翠微栗山白鷗谷翠微寺山口

飯著釜青泥坊底芹

坊或作防堤邊也長安志

藍田縣南有青泥水魏置青泥軍水經注青泥驛在縣郭下

何為西莊王給事柴門空閉

鎖松筠

王給事謂王維也天寶時為給事中祿山反遣張通儒却置百官於東都王維時被通儒禁在東山北寺公以長安

賊屯驕身藍田輞川蓋王維有別墅在輞川故公感之而歎息也

悲陳陶

陳陶唐書作陳壽斜是歲天寶十五載改元至德十月辛卯宰相房琯以車師戰祿山之黨於

陳陶斜敗績癸卯琯又以南軍戰敗績是時議者皆咎琯謀之不良也故甫為之悲嘆息夫民為邦本況忠義

所激自為團社願隨官軍討賊宜得良將統臨料敵制變无不成功琯以宰相器而為爪牙之用用非所長以

至於敗琯亦何罪因作是詩以悲之按新書房琯傳琯奉使靈武立肅宗因請將兵誅寇孽收復京師琯起軍

太白分為三軍遣楊希文將南軍自宜壽入劉執將中軍自武功入政光進將北軍自奉天入琯自將中軍為

前鋒十月庚子師次便橋辛丑二軍先追賊於咸陽縣之陳壽斜時琯用春秋車戰之法以車二千乘馬步交

之既戰賊順風揚塵鼓譟牛皆震駭因纏葛縱火焚之入畜燒敗為中使邢延恩寺所促倉黃失據遂及於敗

爲賊所傷殺者四萬餘人存者數千而已

孟冬十郡良家子

孟冬即十月也良家子謂陝西民戶團結精於馳射者非召募之兵也前漢趙充國傳始

爲騎士以六郡良家子

血作陳陶澤中水

戰敗流血而澤水皆赤也

野曠天清無

戰聲

言一作廣清一作晴言不交刃而敗也

四萬義軍同日死

軍一作女群並見題注

胡歸來血洗箭

作雪

仍唱胡歌飲東市

仍唱一作都人

迴面向北啼

謂肅宗在靈武也

日夜更望官軍至

一作前後官軍苦如此趙

子櫟曰此言朔方安西回紇大食兵相助討賊然夷狄之性不无殘擾故房琯雖殺兵矣都不願胡兵討賊由望官軍至也師古曰祿山陷京都焚劫暴虐所不至都人怨之而思唐德遂有更望官軍至之句肅宗一幸而復兩京豈非因民謳吟思唐之心乎

悲青坂

我軍青坂在東門天寒飲馬太白窟

地理志伊州在燉煌大磧之外漢明帝始

取伊吾盧地後多爲屯田兵鎮之所未爲郡縣唐正觀初內附乃改伊州或各伊吾郡領縣三其一曰伊吾有天山匈奴過之皆下馬拜一名雪山一名太白謂冬夏常有雪青坂去太白山凡五里也唐書志鳳翔郿縣有太白山古樂府詩飲馬長城窟黃頭奚

兒日向西

塞兒胡兒也以黃裳其頭即狐皮其色黃也祿山傳更築壘范陽北号雄武城時兵積穀養同羅奚契丹曳落

何八千人

數騎彎弓敢馳突

我軍也於青坂吐蕃以數騎來敢爾馳突所以誘而挑戰也匈奴傳

力士能彎弓者尽爲甲騎

山雪河冰野蕭颼

野一作晚颼一作颼

青是人煙白

是骨焉得附書與我軍

王粲從軍詩遙遙河堤上左右望我軍

忍待明年

莫倉卒

審兵耐寒官軍所不堪胡人每秋冬入寇欺中國之兵不能耐寒時肅宗已復兩京史思明祿山故將也連結吐蕃

數入寇帝命郭子儀李光弼禦之屯軍於青坂二人皆立大功不相統攝帝遣中官魚朝恩爲監軍使中官不知兵數趣戰時雪寒其官軍皆凍僵爲朝恩所督故至於敗甫意欲待明年冰泮伺隙而占之戰未爲晚也何必倉卒冒寒馳人於万死之地乎

對雪

戰哭多新鬼愁吟獨老翁

老翁甫自謂也

亂雲低溥暮急雪

舞迴風

洛神賦若流風之舞迴雪

瓢棄樽無綠

一作苦綠綠言无酒也崔豹古今注瓢亦瓢也沈休

文詩五爰來

爐存火似紅數州消息斷

天寶十四載安祿山反今歲又陷東京駕幸劍

南霽武公時妻子留廊時弟姪又異縣此之謂消息斷也

愁坐正書空

世說殷中軍浩被廢在信安終日怕

書空作字揚州吏民尋義逐之
竊視唯作咄咄怪事四字而已

月夜

今夜鄜州月

鄜芳无切今陝西保大軍是也去汴京一千九百里

閨中只獨看

天寶十五載夏

五月公以家避亂鄜州秋八月挺身赴朝廷獨轉陷賊中閨中指其家也公在賊中而懷鄜州也

遙憐小兒女未

解憶長安香霧雲鬟濕清輝玉臂寒何時倚虛幌

廣切惟也雙照淚痕乾賊陷京城公故里焚劫蕩尺虛幌謂无人也

遣興

驥子好男兒

按集公幼子名宗武字驥子

前年學語時問知人客姓

誦得老夫詩

老夫公自謂也

世亂伶渠小家貧仰母慈

向切

也鹿門携不遂

昔龐公携妻子隱鹿門山今甫虽欲隱而未遂其志是以与妻子間隔也後漢逸民傳龐德公

居峴山之南夫妻相敬如賓荆州刺史刘表延請不能屈後遂携妻子登鹿門山因采藥而不反

鴈足繫難期

言不得音書也難一作无史記蘇武傳武在匈奴中昭帝遣使通和常惠夜見漢使教使謂單于曰天子射上林中得鴈足有繫白書武

等在某澤中或本又作鹿門携有処爲道去无期

天地軍麾滿山河戰角悲儻歸

免相失

儻一作東

見日敢辭遲

日一作尔

至德二載丁酉在賊中所作

元日寄韋氏妹

至德二載春公猶在賊中

近聞韋氏妹迎在漢鍾離

春秋鍾離屬楚地漢乃九江之縣在唐爲豫州

郎伯殊

方鎮

郎伯乃妹之郎伯謂韋氏也

京城舊國移

謂安祿山之乱及安而帝

西幸

春城回北斗

謂元日斗柄回指東而天下皆春也京城上直北斗故謂之北斗城

郢樹發

南枝

謂元日南楚之木皆萌芽也或謂郢當作嶺恐非是孟郢地乃紀殊氏之所寓也

不見朝正使

正避秦諱讀爲平声

啼痕滿面垂

朝正之使以乱离阻隔而不來是以消息斷絕故甫爲之帝痕滿面也

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

文章有神交有道

子孟文章篇其交也以道

端復得之名譽早愛客

滿堂盡豪翰

翰一作休

開筵上日思考草

日一作月非是上日謂日出時也故

下有日落風來之句思芳草數无
花可賞也故繼有遠移梅之句

安得健步移遠梅亂掃繁

花向晴昊

東南地暖梅花早開西北地寒故開晚是以端復思醉於梅花也

千里猶殘舊冰

雪百壺且試開懷抱

甫有詩云冰雪相看有此君古者有冰雪之交言其歲寒不改也今經兵革隔關千

里不獲會面此日相親猶殘舊契正好開懷飲酒故也詩清酒百壺謝靈運擬謝中詩副君命飲燕歡娛寫懷抱

垂老惡

聞戰鼓悲

惡鳥路切

急觴為緩憂心

急觴者謂以鳥羽致之酒上明沉則罰以示其

急飲或云羽子甫以憂心如驚緒急觴故能寬其憂也謝靈運擬王粲詩哀笑動梁塵急觴盪幽默劉琨答盧諶詩實消我憂

詩小弁我心憂傷惄焉如擣

少年努力縱談笑

梁府詩少壯不努力老大徒傷悲

形容已枯槁

屈原漁父篇顏色憔悴形容枯槁

座中薛華善醉歌歌辭

自作風格老近來海內為長句汝與山東李白好

南

新書李白山東人父為任城尉因家焉俗謂蜀人非也

何劉沈謝力未工

謂何遜劉孝標沈約謝朓

也梁書何遜五歲能賦詩一文一詠范雲期之羞賞沈約亦愛其文遜文章與劉孝標並見重於世世謂之何劉世祖著論論之云詩多

而能者沈約少而能者謝朓何遜又劉孝標七歲能屬文每作一篇朝成暮編好事咸誦諷流聞絕域又沈傳謝玄暉善為詩任彦昇工

於文章約兼而有之然不過也

才兼鮑照愁絕倒

美薛華善歌詩使五子見之當愁絕而倒地矣按鮑

昭祠堂記鮑昭字明遠善詩有集行于世以唐武后諱昭故唐人改為昭晉衛玠好言玄理王渥子平子每聞玠言輒嘆息絕倒時人為之語曰衛玠談道平子絕倒

諸生頗盡新知樂

屈原九歌少司命篇樂莫樂兮新相知

萬

事終傷不自保氣酣

日落西風來

願吹野水添金杯

如澠之酒常快意

左氏傳昭公十一年晉侯以齊侯宴投壺齊侯幸矢曰有酒如澠有肉如陵寡人以此與

君代與杜預注

亦知窮愁安在哉

亦一作不愁一作達喜新厭故人之常情新相知最

樂甫欲坐間舊交且尽新知之樂後會不可自保是以相与痛之

願吹野水以添金杯使酒多如澠

常得快意庶可以消窮愁也

忽

憶雨時秋井塌

塌或作竭

古人白骨生青苔如何不飲令

心哀

人生遇酒則笑樂不可不飲而令心哀也按集有秋兩嘆云吁嗟呼蒼生稼穡不可救是時兵革擾攘愁氣濃積淫雨久之頽塌如何當此時不飲而尚令心哀者耶

作餓草盈野甫今對酒思憶苦雨之灾秋井為之頽塌如何當此時不飲而尚令心哀者耶

春望

國破山河在

明无餘物也

城春草木深

春一作荒明无人矣

感時花濺淚

恨別鳥驚心

花鳥平時可娛之物今見之而位聞之而悲則時可知矣

烽火連三月

詩文是

於天寶十五載正月之末蓋安祿山反於十四載之十一月至是則烽火連三月矣按漢書音義後方備胡寇作高土臺上夜持檠結皐頭有兜鈴以薪草致於中常低之有寇則火然卒之以相告曰烽又多積薪寇至則燔之以望其煙曰燧晝則燔烽夜則卒燧家書抵萬金白頭搔更短渾欲不勝簪

鮑照行路難白髮零落不勝簪

送率府程錄事還鄉

程携酒饌相就取別

鄙夫行衰謝

鄙賤也行將也甫自謙之辭

抱病昏忘集

忘一作妄非忘忘一作放切憤忘也

常時往還人記

一不識十程侯

晚相遇與語

才傑立

後漢陳蕃對帝曰徐穉角立傑出

薰然耳目開

言以教藥薰炙占耳目頓開也

頗覺聰明

入千載得鮑叔

甫得程錄事如管仲之得鮑叔也列子力命篇管夷吾鮑叔牙二人相友其戚世稱管鮑善交

末契有所及意鍾老柏青

鍾一作中言勤意鍾聚如松柏青青歲寒不改其色也

義

動脩蛇蟄

言程錄事辭官還鄉如龍蛰之蟄蛰以藏身也故其高義可以從動於吾也易係辭龍蛇之蟄以存身也

若

人可數見

數音朔頻數也語憲問扁

尉我垂白泣告別無

淹畧

言無一日之歡也

百憂復相襲

復有離別之憂也

內愧突不黔

言

公挈酒食來與甫話別甫自愧竈突不黑矧無烹爨以待客也文子曰墨子無黔突孔子無煖席淮南修務訓孔子無黔突墨子無煖席

庶羞以賙給

一作庶明似賙給甫反荷

素絲挈長魚碧酒

隨玉粒

玉粒米也王季年拾遺記圓嶠之山名環上

途窮見

交態

富貴相迫從人誰不然貧賤不改節萬無一也甫當窮困際

也至百死關宗詩窮途能無慟前漢鄭當時傳霍公為廷尉賓客填門及發門外可設爵羅後復為廷尉客欲往霍公署其門曰一貧一

富迺知交態二貴一賤交情迺見

世梗悲路隘

梗古杏切謂祿山之亂梗阻不通而行路為難也古今樂府途隘无

行人冒寒來往覓若不信懷時但看雪上

東風吹春冰

祿山反於范陽

范陽在東而冰有兵革之象也月

泱莽后土濕

言率土之民皆陷於塗炭也按

泱莽當作泱泱水貌宋玉九辨皇天

念君惜羽翮既醉更思

戰莫作翻雲鷲聞呼向禽急

程公當此時更宜護惜毛羽戰

之術莫學飢鷲翻飛雲漢徒馳逐急於得禽恐不免矰繳之禍甫意戒程公亂世艱於行役勿為趨利之徒而沒於奔走也

憶幼子

甫之幼子字驥子名宗武時隔絕在鄜州

驥子春猶隔鶯歌煖正繁

師古曰假鶯歌以對驥子也

別離驚節換

聰慧與誰論澗水空山道柴門老樹村

拍言鄜州荒村寄家之地

憶

渠愁只睡

王侯即睡一作卧

多皆俯晴軒

多皆乃負暄也

一百五日夜對月

無家對寒食

時公寄家鄜州而身陷賊中此所以嘆其無家也荆楚歲記去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒

有淚如金波

前漢郊祀歌月穆々以金波顏師古曰言月光穆々如金之波流也

斫却月中

桂虞喜安天論俗傳月中有仙人桂樹令視其初生見仙人足漸已成形桂樹後生舊傳月中有桂有蟾蜍有兔擣藥西陽雜俎云月

桂高百丈下有一人常斫之樹創隨合人姓吳名閻西河人李仙有道謫令伐樹

清光應更多

世說人語徐孺

子口若令月中无物當極明朗

此離放紅蘂

此匹婢切別也此離別離也紅蘂桂華也放猶言无心於玩弄也詩

王風有想像頻青蛾

頻音頻笑也或謂頻當作曠扶眞坊通俗文感頻也說文頻張目也蛾或作娥甫對

月娥而有思於妻子也按淮南子覽冥訓后羿請不死之藥於西王母恒娥竊以奔月許慎注恒娥羿妻羿請不死之藥於西王母未及

服之恒饑盜食得仙
奔入月中為月精也
牛女謾秋思秋期應渡河
感故起牽
牛織女之與言三星離而終猶有聚會之期我父與家別曾牛女之不若也按周處風上記七月七日何鼓織女此二星神當會見天漢中有赤雲正白氣有光耀五色以此為驗爾雅何鼓謂之牽牛又續齊諧記杜陽城武丁忽謂其弟曰七月七日織女渡河諸仙悉還宮口五句已被召弟問織女何事渡河荅曰暫詣牽牛世人至今言織女嫁牛郎也曹植九詩詩乘回風兮浮漢渚目牽牛方眺織女交有際兮會有期嗟痛吾子兮來不時

雨過蘇端

春後始還京

端置酒。卜園曰端時白衣唐科名記端明春始及第公時在左掖妻孥尚客卿時

雞鳴風雨交

雨一作雲雞鳴乃思君子之詩甫寓意憶蘇端故乘雨而過之也詩鄭國風思君子也風雨淒淒

鳴暗

久旱雨亦好

雨一作雲杖藜入春泥無食起我早

諸家憶所歷一飯跡便掃

飯一作飽便一作蘇侯得數更謂交態之薄也

過

數音頻數也過古和切經也

權喜每傾倒

晉書王夫人謂其弟曰王家見二謝來傾家倒寫見汝來平平

爾

也復可憐人

一作復也

呼兒具梨棗濁醪必在眼盡醉