

吴友优 主编

朱家仁 著

呼龍喚鳳

吳友優題



I227.09

1

呼龍喚鳳

朱家仁題



朱家仁 著

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

呼龙唤凤 / 朱家仁 著. - 北京 : 中国文史出版社, 2008.3

ISBN978-7-5034-1786-2

I . 呼… II . 朱… III . ①散文—作品集—中国—当代②随笔—作品集—中国—当代③诗歌—作品集—中国—当代④评论—作品集—中国—当代 IV .I227.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 022609 号

责任编辑: 艾 子

封面设计: 吴 宇

书 名: 呼龙唤凤
著 者: 朱家仁
主 编: 吴友优
出版发行: 中国文史出版社
社 址: 北京太平桥大街 23 号 100811
印 刷: 三河市文阁印刷厂
装 订: 三河市文阁印刷厂
经 销: 新华书店北京发行所
开 本: 787×1092 1 / 16
印 张: 12.5 字数: 230千字
印 数: 1 — 60000
版 次: 2008 年 3 月北京第 1 版
印 次: 2008 年 3 月北京第 1 次印刷
定 价: 39.80 元

版权所有, 侵权必究
文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。

序

——为朱家仁著的《呼龙唤凤》再版而书怀

朱鹤亭

一九八〇年十二月，朱家仁受命任中共崖县县委第一副书记。上任后，安排整顿三亚镇容，整治脏、乱、差工作。朱家仁书座以“上士闻道勤而行之”的精神，了解三亚，认识三亚，然后，有计划，有步骤地进行整顿三亚镇容。《兵略》云：“将者，必独见独知”。兼任镇委书记的朱家仁，以“乐治乐之事”的气魄；以“善战者求之于势”的胆识，要求三亚各机关、团体及居委会，禁止在三亚河两岸建房，正在建房的立即停工，等待处理。这对基于私利而不顾环保利益者；处于本位思想，而不顾整体利益者，做到了见人所不见，想人所未想之“执政为民”，“利为民之所谋”，“权为民之所用”等。为三亚的卫生、洁净和广大民众之福祉，大刀阔斧地整治、改善三亚镇容。

老子曰：“贵以身为天下，若可寄天下；爱以身为天下，若可托天下”。朱家仁未辜负党的寄托。正如，海南区党委第一副书记张日和说：“家仁同志，你是一个难得的好干部。党需要你到哪里，您就去哪里”。朱家仁在感怀中，即席作诗：“我和三亚命相连，建设三亚是夙愿，此志未酬岂心甘，整党整风当表率，誓留清白在民间”。

晏殊词句：“独上高楼望尽天涯路”。朱家仁书座依据三亚的政治、经济、交通、人口、资源和热带旅游资源的优势条件，以及冬季温暖夏季无酷热的度假胜地等优势，提出申请撤销崖县，设立三亚市。一九八四年五月，国务院批复：撤销崖县设立三亚市。朱家仁书座可谓“一声留得满城春”，“满眼故园春意生”。

朱家仁书座带命检查春耕路过牙龙湾，见到海景、天景、湾景、山景、石景、沙景、岛景、塘景、椰景，交互辉映，令人陶醉。遂决意从世界性旅游意识出发，开发牙龙湾，使它成为现代化的国际旅游胜地。

朱家仁书座憧憬着未来，想到“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，又想到“老骥伏枥，志在千里”。但，“从来名利地，皆起是非心”。来自陈旧、落后的观念，对宣传牙龙湾，看成是吹牛皮、放大炮。朱家仁“治而不忘乱”，“不管风吹浪打，胜似闲庭信步”。想到文化部黄镇部长和夫人到三亚度假，即兴吟诗“天上银河称仙境，地下崖州牙龙湾，嫦娥若得新消息，一定下凡舞翩跹”。满怀豪情，则奋然激荡。

朱家仁书座为创建美好的牙龙湾，迎着困难寻机缘，鼓着勇气，壮着胆子，拜见到三亚度假的国务院副总理兼国防部长张爱萍上将。获得“要以只争朝夕的精神把牙龙湾开发好”的嘱咐和期望。

一九八六年，赵紫阳总理视察牙龙湾，指出“牙龙湾真美，不是夏威夷，胜似夏威夷”，当即决定：“将牙龙湾开发建设成热带滨海国际旅游区”。中共中央办公厅主任白美清说：“为了开放三亚口岸，国务院决定拨八千万元扩建三亚机场”。时任三亚市委书记的朱家仁，喜在中央重视了三亚的开发和建设，忧在扩建三亚

机场，破坏了自然生态环境和自然景观，虑在如何进谏？此刻，想到《周易蹇》：“王臣蹇蹇，匪躬之故”。“王臣蹇蹇，终无尤也”（意即，领导之决策不当，部下应力图忠言而不计得失方无悔恨）。

朱家仁书记，为了三亚的发展宏图 and 三亚人民的长远利益，在其位，谋其政；“谏于未形”，直谏当理，向赵总理提议不扩建三亚机场，新建凤凰机场的五条理由。国家民航局副局长带领调查组到达三亚说：“朱书记，你有胆量，有见识，敢当面向总理提建议，并使总理接受你的建议，改变了扩建三亚机场的决定。今天我听了您讲的话，认为您讲得好，摆出事实讲出道理，有独特见解”。明者，明时而变；智者，因时而制；不为所弃，不可以得天下之势。朱家仁书记明悟至达。

朱家仁书记，为了三亚人民的利益，为了维护三亚的旅游资源，为了三亚湾的自然景观无损，做到了“利为民之所谋”，“情为民之所系”。坦诚、浩然地起到了一个共产党人和一个人民公仆的作用。在朱家仁脑海里，常映现的两句话是：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物”。

戊子年 孟春月

注：朱鹤亭是东方文化传播促进会主席，著名养生学家、哲学家、书法家、武学家、国学大师。

永 遇 乐

序朱家仁先生随笔集《呼龙唤凤》

王槐光

天地之涯，
海山之角，
鬼门关外。
隐凤藏龙，
奇观总在，
极境南荒摆。
长春千古，
唯独逆相，
得感桃源①之慨。
看今朝，
原崖遁去，
三亚市好风采。

第一市首②，
呼龙唤凤，
博得世人垂爱。
总理支持，
将军助力，
部长添光彩。

情雕仙鹿，
寻安御笔，
举办铁人大赛。
旅城起，
奠基莫忘，
立言记载。

2004年2月1日

5

注：①宋宰相卢多逊谪崖时写《水南村为黎伯淳题》诗，有：“远客仗藜往来熟，却疑身世在桃源”感慨之句。

②朱家仁同志任三亚市第一任市委书记，将新生的三亚市界定为热带滨海旅游城。



为吴友优读《呼龙唤凤》感怀诗百首而序

朱鹤亭

三亚第一任市委书记朱家仁，所著《呼龙唤凤》一书，著名灵感书法家、诗人吴友优读后，以激奋的感情，精炼且有韵律的诗歌语言，对朱书座忠诚于事业，勇于开拓、创新的精神，进行了集中的艺术概括。在百首诗歌中，发挥了淋漓尽致地叙述和描绘，与诗人之感受、情感和感怀，有机地结合在一起。

诗人丰富的想像、创作格调、亲切真挚的性情，发出了激荡的感染力。诗人百首诗歌，令人受到音乐美的陶冶，感受到朱书座的高尚品德，领悟到三亚风情之美丽，亦传达了民众对其爱戴之心声。

吴友优感悟的百首诗，使人受到真善美的熏陶，感到有一种优雅、激奋、和谐、清新、韵逸般的感染力。正如车尔尼雷夫斯基说：“传播了知识和认识了科学，这就是诗歌的伟大作用”。


 龍騰輝瓊州
 鳳飛艷南國

為朱家仁著《呼龍喚鳳》題頌
 戊子年春月 吳友仇



著名灵感书法家、诗人吴友仇与朱家仁著《呼龙唤凤》题颂：
 龙腾辉琼州 凤飞艳南国。

情亦三王千
 龍南國語
 戊子年



处世求真终达理，
为人弃伪自通情。

目 录

序.....	朱鹤亭 (1)
永遇乐.....	王槐光 (4)
为吴友优读《呼龙唤凤》感怀诗百首而序.....	朱鹤亭 (6)
第一部分 呼龙唤凤	朱家仁 (1)
第一辑 二度受命三亚.....	(3)
第二辑 撤县设市.....	(7)
第三辑 绘画三亚蓝图.....	(9)
第四辑 啊, 美哉牙龙湾.....	(11)
第五辑 钟情唤醒牙龙.....	(13)
第六辑 张爱萍解禁区.....	(22)
第七辑 总理来, 龙凤飞.....	(27)
第八辑 赴美泰港考察.....	(33)
第九辑 “牙”、“亚”之争.....	(40)
第十辑 上京求索实录.....	(43)
第十一辑 酷暑引来甘泉.....	(59)
第十二辑 绿化南荒极境.....	(62)
第十三辑 寻立“寿”字石碑.....	(67)
第十四辑 举办铁人赛事.....	(70)
第十五辑 情塑神话石雕.....	(75)
第十六辑 呵护天涯海角.....	(78)

第十七辑	坦言汽车事件	(80)
第十八辑	建狗岭差转台	(86)
第十九辑	筑三亚河西路	(88)
第二十辑	智取三百多万	(90)
后记		(93)
第二部分	龙腾逢盛世 凤飞领风骚	(97)
	——读朱家仁著《呼龙唤凤》灵悟感怀诗百首	
	 吴友优	(98)
第一辑	呼龙唤凤开新篇	(100)
第二辑	受命三亚绘蓝图	(102)
第三辑	美丽之冠耀丹心	(105)
第四辑	情系崖州鹿鸣春	(109)
第五辑	放开眼界天地宽	(111)
第六辑	甘愿淡泊品益高	(113)
第七辑	重德修身自通情	(116)
第八辑	愿留清气洒夕辉	(118)
第三部分	呼龙唤凤 千情万缘	(121)
	亟待开发的旅游胜地	朱家仁 (123)
	夜 南 天	张优怀 张振金 (129)
	请小杨转交朱书记收阅	张 焕 李洁如 (132)
	一座城市一个人	唐精蓉 (133)
	闲话牙龙湾	胡昭衡 (136)
	请到天涯海角来	廖梅秀 (138)
	一位开拓者的心愿	满维钧 张 参 (140)
	旅游避寒胜地——三亚	梁进居 (142)
	天涯海角的“绿色使者”	陈作贵 陈作文 (144)

精英荟萃 为国争光	晓 波 (146)
迷人的牙龙湾	陈作文 (148)
三亚市按城市总体规划 加紧城市基础设施建设	
.....	王杰光 (150)
把三亚建成国际性冬都	可 之 (151)
美丽的宝岛明珠——三亚	江 海 (153)
天涯海角热带风光四季宜人 三亚海滨将建成	
国际旅游城	周 倜 王学信 (155)
天涯海角起宏图	张 参 (157)
从天涯海角看宝岛起飞	朱家仁 朱修松 (167)
编后的话	吴友优 (171)

第一部分

呼龙唤凤

山水含芳意，三亚碧万里；

龙凤飞腾远，书文传千秋。

呼龙唤凤
新篇

呼

呼龙唤凤
新篇

《呼龙唤凤》是朱家仁老书记所著，是作者人生的处世歌诀，既是他的
人生心迹，更是他的明德惟馨的淡泊情怀。朱家仁老书记在人生的旅途
上，已经度过了 76 个春秋。《呼龙唤凤》记载着老书记在三亚工作期间经
历的风风雨雨，走过的艰辛之路，渗透着他在平凡的工作与生活中付出辛
勤的劳动汗水和智慧，凝结着他对三亚美丽的无比热爱，更是他与时俱进，
开拓创新，勤奋工作，求真务实，崇尚和谐的真实写照。《呼龙唤凤》是作
者人生智慧与理论成就的充分显示，是他说真话，办真事，做真人的美德，
是他讴歌人民，昭示文明，凝聚力量，鼓舞人心的高怀呼唤，是他奉献给
三亚人民乃至中华民族、世界人民最美好的精神食粮。正是：

风云论道乐心头，
呼龙唤凤意雍容；
美丽之冠飞逸韵，
愿留清气洒碧空。



第一辑 二度受命三亚

三亚，原是崖县的县城，一个滨海小镇。1980年12月10日，中共广东省委任命我为中共崖县县委第一副书记，协助县委书记林祖基同志工作。到任后，我分管整顿三亚镇容，主要是整治脏、乱、差。

为了名正言顺地加大力度整顿好三亚镇容，并理顺方方面面的关系，中共崖县县委于1981年4月13日任命我兼任三亚镇委书记。

整顿三亚镇的工作，我分三步进行：首先，了解三亚，认识三亚；其次，切实抓好三亚镇的生产，安排好群众的生活；其三，有计划、有步骤地整顿三亚镇容。在整顿时，我了解到，三亚镇的“乱”字十分突出：乱划地，乱占地建房，特别是在三亚河的两岸乱建民房。商业部门还在三亚河西岸的河面上建起水上餐厅，既挡住了三亚河的风景线，又污染了河水，破坏了环境。在这个“害群之马”的影响下，上行下效，三亚有些人，甚至包括某些领导干部纷纷在三亚河两岸乱占地乱建房，将建房的废料、家中的垃圾、粪便，甚至病死的禽畜都丢弃在三亚河里。河面上漂流的东西臭不可闻，脏不堪言，目不忍睹。这些脏物不仅污染了三亚河，而且污染了三亚港和三亚湾。为了解决三亚河两岸乱和脏的问题，我向林祖基书记提议召开常委会，讨论三亚的城镇建设问题。提议得到了林书记的赞同。根据1980年12月16日召开的县委常委会议精神，我于12月20日起草印发了崖委【1980】43号文——《关于立即停止在三亚河两岸建房子的通知》。通知规定，三亚各机关、团体及居委会，禁止在三亚河两岸建房；正在建房的立即停工，等候处理。住在三亚河两岸的居民，不准向三亚河里大小便和抛废弃物，以免污染三亚河和三亚港。当时，我还指派整顿三亚镇工作组的同志将三亚河两岸的房子逐间拍照存档，作为历史资证，为后来拆房建设三亚河东西两路做好准备，扫除障碍。

来三亚的人往往要问起：何谓三亚？三亚者，三丫也。由于有两条河丫汇在一起注入大海，形成三丫，故依丫谐音称为三亚。人们都说三亚美，三亚究竟美在哪里？它美就美在有山有水，而且山清水秀，四季如春。我们三亚人要热爱三亚，就必须爱护三亚的一草一木，山山水水，呵护三亚独特而优美的自然环境。保护三亚的山山水水，呵护三亚的自然环境，就

