

国内第一部网上同步实盘图解跟踪验证的证券图书
验证网址：<http://bbs.jrj.com.cn/447>

上海操盘手◎著

五线开花

——稳操股市胜券的密码

如果说有一种方法可以将中国股市诞生以来到现在几乎所有的黑马“一招打进”，你相信吗？更绝的是，这一招可以捕捉到沪深两市每天涨幅榜第一版的绝大多数股票！没错，这就是笔者耗时十年独创的五线开花之“四线粘合，一线金叉”操盘绝技！

四线粘合 一线金叉

该绝技既可做短线，也能做波段和中、长线，同时也适用于港股、期货、外汇、股指期货、权证、B股等任何一个可以看到K线和均线的金融领域。

五线开花

——稳操股市胜券的密码

上海操盘手 著



上海财经大学出版社

五线开花

图书在版编目(CIP)数据

五线开花:稳操股市胜券的密码/上海操盘手著. —上海:上海财经大学出版社,2010.6

ISBN 978-7-5642-0780-9/F·0780

I. ①五… II. ①上… III. ①股票-证券交易-基本知识
IV. ①F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 089060 号

- 策 划 袁 敏
- 陈 明
- 责任编辑 袁 敏
- 封面设计 张克瑶

WUXIAN KAIHUA

五 线 开 花

——稳操股市胜券的密码

上海操盘手 著

上海财经大学出版社出版发行
(上海市武东路321号乙 邮编200434)

网 址:<http://www.sufep.com>

电子邮箱:webmaster@sufep.com

全国新华书店经销

上海华业装璜印刷厂印刷装订

2010年6月第1版 2010年6月第1次印刷

787mm×1092mm 1/16 12.75印张(插页:3) 189千字

印数:0 001-5 000 定价:29.00元

序

现在的新股民甚至资格不够老的一些股民恐怕都不曾听过“张卫星”这个名字，可在十年前的中国股市，此君绝对可谓是一位响当当的人物。2001年，他曾出版过一本名为《三线开花》的书籍，详细地介绍了他自创的“1250均线系统法则”，这条法则以20天、120天和250天这三条均线为操作基准，合起来取名“1250均线”。据为此书写序的《证券市场周刊》主编方泉称，张卫星利用这条法则，自1996年起的短短4年内，便将资金从10万元炒至100万元（当时这可算是一个天文数字），当然，这份优异的成绩单确实也与那几年的大势环境不错有关。

上海操盘手是我相识多年的朋友，他2001年毕业于某财经学院，因崇拜股神巴菲特而投身证券业，现为职业操盘手。2003年以来，他先后到金融界、新浪等网站开设了个人论坛和博客，影响力逐年扩大，其间还举办了数十期的网络炒股学习班，以帮助投资者渡过技术难关。鉴于此，两年前即有出版社约他出书，他却因感觉时机尚不成熟而谢绝了。如今他之所以将本书付梓，首要原因当然是经过两年的精心筹备，各方面均已水到渠成，再者也想给自己的过去做个总结。俗话说“授人鱼，不如授人以渔”，出版一本实操性强的经典书籍以将其自创的技术理论发扬光大，一直都是他的梦想。

前阵子，上海操盘手请我为本书写序，我立刻就想起了那本曾经的畅销书《三线开花》。上海操盘手的“五线开花”理论在网上推



广已久,并经受过实战考验,口碑颇佳。这套理论以30天、60天、90天、120天和250天这五条均线为操作基准,其中主打的一套选股方法名为“四线粘合,一线金叉”,意思是,当五条均线形成“四线粘合,一线金叉”的向上发散(形似开花状)态势后即可买入。这套理论无论在技术深度还是在可操作性上,都绝不逊色于张卫星的“1250均线系统法则”,甚至可以说站到了巨人的肩膀上,更高一层,尤其适合于中长线投资者使用。

正所谓大道至简,许多投资者都经历过从简单到复杂,再从复杂回到简单的炒股历程,他们开始多对KDJ、RSI和MACD等技术指标颇为着迷,以为只要依据这些指标所发出的超买、超卖等信号就能轻松获利,却不晓得牛市的超买可以一直超买,而熊市的超卖也可以一直超卖;如此兜兜转转一大圈后,他们才最终发现,这些技术指标只有均线系统最有用,因为它代表着整个市场或个股的平均交易成本,譬如,5天线即5个交易日的平均交易成本,10天线即10个交易日的平均交易成本,等等,而平均交易成本恰是最能反映及影响投资者交易心理的,所以,上海操盘手这套基于均线系统的“五线开花”理论确实非常实用,它不仅是他多年来的实战心得,而且还显示出他作为操盘手所必备的一种善于捕捉问题关键的天性。

上海操盘手经常念叨着这样一句话:“做股票没有技术,就如同士兵上战场没带枪一样,结局可想而知。”只有善于总结者,才能不断取得进步。我相信,上海操盘手写完此书后,其无论在实战水平还是在思想境界上,都将得以升华。我由衷地祝愿这套“五线开花”理论最终能够成为投资者随身携带的独门利器,让投资者操作起来更加从容,就像鸟儿翱翔于天空一般。

月下横笛^①

2010年7月18日于广州

^① 月下横笛,1993年进入股市,在全球最大中文财经网站——金融界——中,长期位列高手排名第一;在华南最大的财经类报纸《投资快报》开设“月亮看盘”专栏,已历时5年之久。

前言

如果说有一种方法可以将中国股市自诞生以来绝大多数的黑马“一招打进”，你相信吗？没错，这就是笔者耗时十年独创的“四线粘合，一线金叉”操盘绝技。

笔者将该套绝技归纳为“三最”：

1. 最简单好学：简单到只需你会使用五条均线即可。
2. 最常用：该绝技既可做短线，也能做波段和中、长线，同时也适用于港股、期货、外汇、股指期货、权证、B股等任何一个可以看到K线和均线的金融领域。尤其是出现在沪深两市每天涨幅榜第一版的股票绝大多数都是因为该股某个时间周期走出了“四线粘合，一线金叉”。

3. 准确率最高：本书里的案例就是最好的证明。

2005年，笔者首次在网上非常简短地公布了“四线粘合，一线金叉”操盘绝技的基本用法，没想到迅速风靡网络，百度一下会有很多相关的信息，但那只是冰山一角而已。相信本书出版后，这套经典的方法将会从网上流传到网下，而这八个字也必将会成为投资者操作股票的口头禅。

本书，愿中国股民人手一本。

上海操盘手

2010年7月8日

目 录

序	1
前言	1
第一章 十年一剑——五线开花	1
第一节 技术流派	3
第二节 认识均线	4
第三节 四位名人	5
第四节 五线开花	7
第五节 均线设置	8
第六节 基本法则	9
第二章 旁敲侧击——指标揭秘	13
第一节 MACD 的秘密	15
第二节 KDJ 的妙用	16
第三节 BIAS 新解	18
第四节 量价关系	19
第五节 “红绿柱”法则	20
第六节 一把量尺走天下	22

第三章 兵临城下——主力生命线	27
第一节 30 均线的重要性	29
第二节 30 均线法则	30
第三节 攻击临界点	31
第四节 黄金坑	33
第四章 独门绝技——四线粘合,一线金叉	35
第一节 定义	37
第二节 原理	38
第三节 分类	39
第四节 日线	43
第五节 周线	92
第六节 月线	104
第七节 共振	108
第八节 分解	110
第九节 惯性	112
第十节 反例	113
第十一节 除权与复权	115
第十二节 操盘小技巧	117
第五章 短线法宝——分时操盘术	121
第一节 60 分钟 K 线图	123
第二节 30 分钟 K 线图	132
第三节 15 分钟 K 线图	137
第四节 5 分钟 K 线图	143
第六章 何时选股——时机很重要	147
第一节 月末选股	149
第二节 周末选股	150
第三节 晚上选股	152
第四节 14:30 选股	153





第七章 一统天下——出击所有品种	161
第一节 A 股	163
第二节 B 股	165
第三节 港股	167
第四节 权证	174
第五节 期货	176
第六节 外汇	178
第七节 新股	179
第八章 山外有山——技术之外	185
第一节 操盘计划	187
第二节 止损止赢	188
第三节 资金管理	191
第四节 适时休息	192
第五节 天道酬勤	193
第六节 财务自由	194
后记	196



第一章 十年一剑

——五线开花



一位企业家向南隐禅师问禅，南隐以茶相待。他将茶水倒入杯中，茶满了，但他还是继续倒……来客惊讶地说：“师父，茶满了，不要再倒了！”南隐说：“你就像这只杯一样，里面装满了你自己的想法。你不先把自己的杯子倒空，叫我如何对你说禅？”

本书中讲到的“五线开花”之“四线粘合，一线金叉”操盘绝技，是笔者耗时十年的心血之作，所以在阅读本书之前，请先倒空您的“杯子”。

第一节 技术流派

股市就是一个江湖，存在很多的技术流派，如果将技术流派比作武林门派，那么技术分析就相当于各大门派的镇山之宝。股市的技术流派发展到现在，门派之众，孰优孰劣我不敢妄下定论，在本节中我们姑且挑出几个较为经典的向大家简要介绍一下。

在介绍技术流派之前，首先我们要明确一下：什么是技术分析？通俗地说，技术分析在股市中是相对基本分析而言的，这两者是证券分析中的两种最重要的分析方法。

技术分析的含义在各学说中大同小异，比较权威的定义是：技术分析是以证券市场过去和现在的市场行为为分析对象，应用数学和逻辑的方法，探索出一些经典变化规律，并据此预测证券市场未来变化趋势的技术方法。当然，要应用技术分析，还得先了解一下技术分析的三大假设：

- 一是市场行为涵盖一切信息，这是技术分析的基础。
- 二是价格呈趋势变动，这是进行技术分析最根本、最核心的因素。
- 三是历史会重演，这是从人的心理因素方面考虑的。

通常情况下，我们可以将技术分析方法分为如下常用的6类：指标、切线、形态、K线、波浪、均线。

1. 指标。根据价、量的历史资料，建立一个数学模型，给出数学上的计算公式，得出一个体现证券市场某个方面内在实质的指标值。常见的指标有相对强弱指标(RSI)、随机指标(KDJ)、趋向



指标(DMI)、平滑异同移动平均线(MACD)、能量潮(OBV)、心理线(Psy)、乖离率(BIAS)等。

2. 切线。按照一定方法和原则在根据股票价格数据所绘制的图表中画出一些直线,然后根据这些直线的情况推测股票价格的未来趋势,为我们的操作提供参考,这些直线就称为切线。切线的画法最为重要,画得好坏将直接影响预测的结果。常见的切线有趋势线、轨道线、黄金分割线、甘氏线、角度线等。

3. 形态。根据价格图表中过去一段时间走过的轨迹形态来预测股票价格未来趋势的方法。主要的形态有M头、W底、头肩顶、头肩底等十几种。

4. K线。根据若干天的K线组合情况,推测证券市场中多空双方力量的对比,进而判断证券市场行情的方法。K线图是进行各种技术分析的最重要的图表。人们经过不断的经验总结,发现了一些对股票买卖有指导意义的K线组合。

5. 波浪。波浪理论把股价的上下变动和不同时期的持续上涨、下跌看成是波浪的上下起伏,认为股票的价格运动遵循波浪起伏的规律,数清楚了各个波浪就能准确地预见到跌势已接近尾声,牛市即将来临;或是牛市已到了强弩之末,熊市即将来临。

6. 均线。均线理论的本质是市场的成本趋势,而股价的涨跌始终围绕市场成本,因此,代表成本的均线在实际操作中十分重要。

以上几种技术分析方法我只是简略地列出纲要,要仔细研读的朋友可到书店买一本,或者上网百度一下,而本人则是均线理论的铁杆粉丝,因为均线是笔者“五线开花”理论的根源。接下来的一节我们会重点讲解均线。

第二节 认识均线

在技术分析中我最喜欢的就是均线,而且我把均线作为主要的分析手段。

均线全称移动平均线(MA),是对收盘价进行平均之后所生成

的一条曲线。常用的均线有 5、10、20、30、60、90、120、250，投资者可以根据自己的需要任意设定。举个例子：30 日均线就是大盘或个股最近 30 天的收盘价再除以 30 形成 30 日均点，然后依次连接就形成 30 日均线，其他以此类推。

我们通常所用到的均线时间周期有日、周、月、年、5 分钟、15 分钟、30 分钟、60 分钟。在日 K 线图里，均线分别称为 5、10、20、30、60、90、120、250 日均线。在周 K 线图里则是 5、10、20、30、60、90、120、250 周均线。在月 K 线图里就是 5、10、20、30、60、90、120、250 月均线。在 5 分钟、15 分钟、30 分钟、60 分钟 K 线图里则分别是该时间周期的 5、10、20、30、60、90、120、250 均线。要查看上述时间周期的均线，我们连续按 F8 键就可办到。

均线代表了一定时期内的市场平均成本变化。例如，30 日均线则代表了最近 30 天市场的平均成本。均线有助涨助跌的特性：当均线向上时，股价在均线推动下振荡上行；反之，当均线向下时，股价则在均线的压制下振荡下行。明白这一点对我们的实盘操作会有很大的帮助。

另外，60 日均线又被称为季线；120 日均线被称为半年线；250 日均线被称为年线，又名牛熊分界线。

认识均线是学习“五线开花”理论的第一步。

第三节 四位名人

笔者进入股市已有十余载，对各大流派的名人也颇有了解，就均线领域而言，有四个人不得不提。

第一位就是移动平均线的鼻祖葛兰碧，其地位好比武当派的张三丰，其发明的葛兰碧八大法则绝对称得上是经典，相信每一位学过均线的朋友都知道这个法则：

1. 当均线从下降逐渐转为盘局或上升，而价格从平均线下
方突破平均线，为买进信号。
2. 当价格虽跌破平均线，但又立刻回升到平均线上，此时平均
线仍然保持上升势态，仍为买进信号。



3. 当价格趋势线走在平均线上,价格下跌并未跌破平均线并且立刻反转上升,亦是买进信号。

4. 当价格突然暴跌,跌破平均线且远离平均线,则有可能反弹上升,亦为买进信号。

5. 当平均线从上升逐渐转为盘局或下跌,而价格向下跌破平均线,为卖出信号。

6. 当价格虽然向上突破平均线,但又立刻回跌至平均线以下,此时平均线仍然保持持续下跌势态,仍为卖出信号。

7. 当价格趋势线走在平均线下,价格上升却并未突破平均线且立刻反转下跌,亦是卖出信号。

8. 当价格突然暴涨,突破平均线且远离平均线,则有可能反弹回跌,亦为卖出信号。

第二位名人则是戴若·顾比。教师出身的顾比,凭着对数理统计的敏感,在15年的国际投资生涯中摸索出一套独有的技术分析系统,成效显著。这其中最著名的就是其独创的顾比复合移动平均线。

“复合移动平均线这个指标可以跟踪投资者和投机者的行为,一旦我们能够分析出这两大群体在做什么,我们就可以制定一个更好的交易计划。这意味着在市场的向上趋势依然持续时,即使遇到股价的短暂回落,我们也会选择坚守;同时,我们也可以识别出短期的交易,以便快进快出,攫取利润。”顾比这样描述说。2005年这位大师级的人物曾来中国做过投资报告会,相信有部分朋友曾有幸近距离聆听过他的教诲。

第三位名人是张卫星。老股民对这个名字应该非常熟悉,他在2000年出版的《三线开花》堪称国内均线理论的经典之作,当时掀起了一股学习均线的浪潮,至今仍为很多投资者津津乐道,有时间的话大家可以找来看看。这里不得不说的是,笔者的五线开花这个名称也是源于三线开花,然而遗憾的是,直到现在我还没有看过这本书,只是大概有个了解,即《三线开花》中的三线指的是20、120、250这三条均线,和我的《五线开花》中的五线完全不一样。虽然后来张卫星先生兵败黄金,但我还是要向这位前辈致以敬意。这件事同时也告诉我们,再优秀的理论都需要人去配合,止损真的

很重要。

第四位名人当属殷保华。提到殷保华，在上海无人不知，提到他独创的“殷氏定律”更是无人不晓，即“线上阴线买，买错也要买，线下阳线抛，抛错也要抛”，这里的线指的就是均线。因为本人并不认识殷保华先生，对其理论认识也仅限于一些公开资料，所以这里只能简单提一下。

本书之所以要提到这四位令人尊敬的前辈，一来是让大家对均线这个流派有一个全面的了解，最主要的目的还是让大家认识到均线的重要性。

下一节讲的就是笔者独创的“五线开花”理论。

第四节 五线开花

大道至简，建立一个适合自己的简单有效的交易系统，是一个漫长而痛苦的过程，也是一个持续探索的艰难历程。而且，没有一个高手是可以通过理论和书本学习就能炮制出来的，必须经历市场真枪实弹的长久的磨炼和考验，才能最终获得成功。这里没有任何一条近路可抄，任何高手的背后都有一段可歌可泣的投资血泪史。

笔者在大学期间就开始研究中国股市，试图找出股市运动的内在规律，在将所能看到的中外股票书籍都看完一遍之后，又将内地股市和香港股市所有股票的历史日K线图、周K线图、月K线图，以及5、15、30、60分钟K线图全部浏览了一遍，历时8年，终于发现了绝大多数黑马所具备的共同规律，笔者将其归纳总结，最后取名为“五线开花”。而这其中的艰辛只有笔者自知，所幸付出终有回报。在创立“五线开花”之后，笔者又用了几年的时间进行模拟和实战的反复验证，在充分证明了其有效性后，笔者才敢将其中的一套最著名的“四线粘合，一线金叉”操盘绝技推广出来，从而让更多的朋友从中受益。

五条均线粘合在一起后同时向上发散，像开喇叭花一样，形成极度分离、多头排列的特殊技术形态，这就称为五线开花。

“五线开花”的五线指的是 30、60、90、120、250 这五条均线，与传统意义上大家喜欢用的 5、10、20、30 均线系统有一定的区别，这也是本理论的独到之处。

展现股市不变精髓，独创“五线开花”，引领巅峰境界。

第五节 均线设置

目前市场上流行的炒股软件主要有同花顺、大智慧、通达信、钱龙等，笔者曾使用过很多炒股软件，但感觉最顺手的还是同花顺炒股软件(免费的)。另外要说明的是，本书内的所有插图都是用该软件做出来的。

设置方法：将所有的时间周期统一设置为 30、60、90、120、250 均线。这里所有的时间周期包括：日 K 线图、周 K 线图、月 K 线图、5 分钟 K 线图、15 分钟 K 线图、30 分钟 K 线图、60 分钟 K 线图。(请注意，有的股票软件还有季 K 线图和 1 分钟 K 线图，这两个时间周期一般用不上，可以删除。)

炒股软件的基本功能都差不多，因为都是源于最早的钱龙软件。每个软件均线设置的方法可能略有不同，但应该都很简单，不懂的朋友可以请教身边的电脑高手。

下面以同花顺炒股软件为例来给大家简单介绍一下均线的设置方法。先打开大盘或某只个股的日 K 线图，双击 K 线图最上面一行的均线，然后修改均线参数，如图 1-1 所示。

然后按 F8 键依次将周 K 线、月 K 线、年 K 线，以及 5 分钟、15 分钟、30 分钟、60 分钟 K 线图也设置为 30、60、90、120、250 均线。切记，要将每个时间周期的均线颜色设置得一样，这样便于选股操作。也就是说，如果股票软件上面的 30 天均线用的是蓝色，那么其他时间周期的 30 均线也要用蓝色。

学习“五线开花”就这么简单，使用任何软件都可以，简单到只需将均线系统统一设置为上述的五条均线即可。看似简单，但很神奇，在后面的章节中大家可以体会到。

