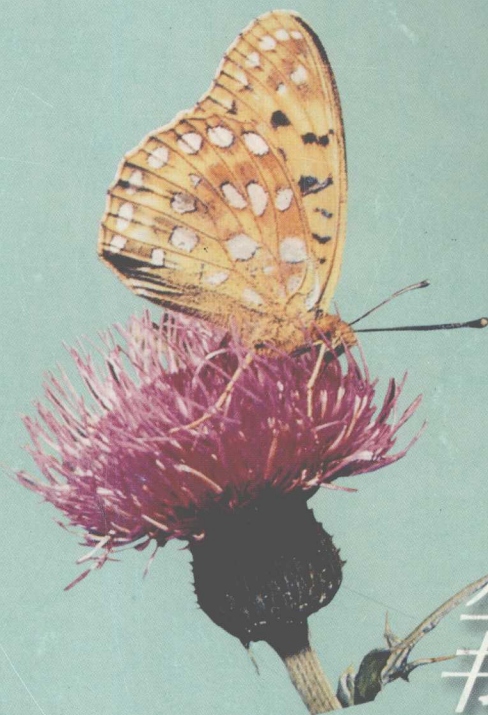




YI YONGXIE ZHEN
BAI TU SHU
CONG

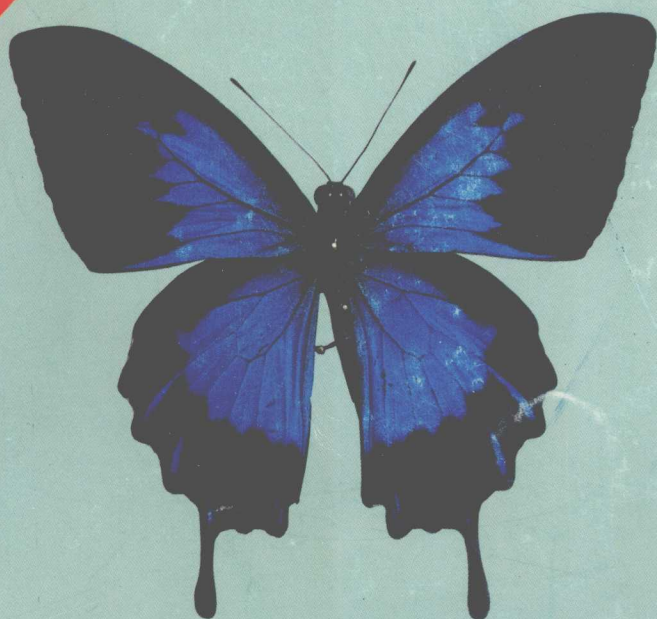
蝴蝶

HUDIE BAITU



艺
写用
百真
丛图
书

百图



(国家优秀出版社)
天津人民美术出版社

山泉百图

瓜蔓百图

蝴蝶百图

鸣禽百图

水禽百图

荷花百图

图书在版编目 (C I P) 数据

蝴蝶百图/天津人民美术出版社编. —天津: 天津人民美术出版社, 2001. 1

(艺用写真百图丛书)

ISBN 7 - 5305 - 1458 - X

I. 蝴… II. 天… III. 蝶 - 摄影集 - 中国 - 现代

IV. J429.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 82220 号

天津人民美術出版社 出版发行

天津市和平区马场道 150 号

邮编: 300050 电话: (022) 23283867

出版人: 刘建平

河北新华印刷二厂印刷

新华书店 天津发行所经销

2001 年 1 月第 1 版

2001 年 1 月第 1 次印刷

开本: 889 × 1194 毫米 1/16 印张: 2.5

印数: 1 - 5000

版权所有, 侵权必究

定价: 18 元

前 言

蝴蝶，生就以对称美的造型、绚烂多彩的斑纹惹人喜爱。其翩翩之态，雌雄共舞，常给人以联想，故古今文学家多以人格化的艺术形象赞颂之。而独钟中国花鸟画的画家们，则乐于倾情为之泼洒丹青，于是，那栩栩如生的佳作便纷现于世。至于蝴蝶被用作民间工艺图案，更不胜枚举。

而今，在现代生活中人们需要更多的艺术享受，自然，蝴蝶作为人见人爱的艺术形象，便有更多展示的空间，这不仅限于纸面绘画，染织、刺绣、雕刻等手工艺制作都将无所不及。

为了给广大美术工作者及业余爱好者提供一部颇有实用价值的案头参考资料，我们特此编辑了这部《蝴蝶百图》。内选300余幅图片，集纳世界各地之名蝶，故此颇有参考和欣赏价值。这是一部很好的艺用工具书。

编者





