

简明实用中医分科词典丛书

简明实用

中医基础

词典

主编
王农银



一画

一阳不生

阴阳术语。指孤阳不生。《太

平经》描述道：『天下同事，皆一阴一阳，乃得相生，乃能相养，一阳不施生……则物无以化。』

二画

子母

五行理论名词。比喻五行之间有序的依次滋生关系。语出《难经·十八难》，

该书云：『此皆五行子母，更相生养者也。』

『五行相生关系中，任何一行都包含有『生

我』和『我生』两方面，『生我』者为『母

』，『我生者』为『子』。以土为例，火能

生土，故火为土之母；土能生金，故金为土

之子，其余可类推之。

子气

五行理论名词。木、火、土、金、水



贵州科技出版社

《简明实用中医分科词典》丛书

简明实用中医基础词典

主 编 王农银

副主编 袁端红

编 委 王农银 刘 欣 李冬梅 骆诗云

丛书编辑委员会名单

主 编 陈佑林

编 委 (按笔画为序)

王世平	王农银	王宗继
代建忠	卢 玉	申 涛
刘 欣	刘 莉	孙永华
张 彪	李冬梅	李 珊
李 静	陈佑林	陈 静

贵 州 科 技 出 版 社

· 贵 阳 ·

图书在版编目(CIP)数据

简明实用中医基础词典/王农银主编. — 贵阳: 贵州科技出版社, 2004. 4

(简明实用中医分科词典)

ISBN 7 - 80662 - 293 - 4

I. 简... II. 王... III. 中医学—词典 IV. R2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 020158 号

出 版 社	贵州科技出版社
发 行 地 址	贵阳市中华北路 289 号 邮政编码: 550004
出版人	丁 聪
经 销	贵州省新华书店
印 刷	贵州新华印刷厂
开 本	787mm × 960mm 1/32
印 张	14
字 数	540 千字
版 次	2004 年 4 月第 1 版
印 次	2004 年 4 月第 1 次印刷
印 数	1 ~ 4 000
定 价	28.00 元

编写说明

本丛书的编写缘于熊兴平同志的启示。此前,我准备编写一本简明的中医儿科词典,在与出版社接洽的过程中,熊兴平同志认为,一套简明而实用的中医分科词典将是有影响的书籍。经协商酝酿,2002年春,我开始组织人力编撰本丛书。

本丛书按科分册,立内科、儿科、针灸推拿、中医基础、伤寒等分册。内容按各分册特点分类立目,如分概念、疾病、方剂、名家、专著等,以便查检。各科词条的撰写以厚今薄古为原则,以突出近代学人在中医学学术上的贡献。

编写本丛书的目的有两点:一是简明。考虑到中医大型的词典已有若干,其内容博大精深,条目详阐细论,作为研究时的查证是必须的。但因价昂书沉,多为图书馆(室)所购藏,私人查阅,多有不便。本丛书则分科撰述,每册小巧简明,作为置于案头时时翻检的专科词典,方便而实在。二是实用。本丛书的编撰以实用为目的,在遴选词条与撰写内容时,我们充分考虑到临床医师解决问题的需要,故条目求新,内容求实,重在反映中医中药在临床实践、理论创新和现、当代名医学术精华上,以期达到学以致用目的。

本丛书在编写过程中得到了许多前辈及领导的指导与关心,并为本书提供了许多宝贵的意见。贵州省政府原副省长、政协副主席马文骏——他也是一位高明的中医专家——在百忙之中,不辞辛苦,听取我们的编撰立意,并检阅书稿,提出了许多建设性意见。此外,我们在编写过程中参阅了大量的专著、词典,从中获益匪浅。在此,一并表示诚挚的谢意!

由于我们水平有限,经验不够,在编写的过程中一定存在疏漏和不足。本着实事求是的科学精神,真诚地希望读者诸君能提出宝贵意见,以便改而从之,逐渐修正完善。

陈佑林

2003年9月6日

马 序

陈君佑林，乡友天启、朱仕华次子，有师生谊，朴直聪睿，喜读书而腴于行。浸淫临床有年，心细理足，方正药准，时起沉痾，声名渐隆。主编《简明实用中医分科词典》丛书，按内科、儿科、针灸推拿、中医基础、伤寒等分册阐述，简明方便，可按图索骥，查阅于诊疗间隙，俾临证施治，准确精妙。观其书，词条简切，叙述精练，厚今不薄古，博议有专攻。其参编诸君，均为学、验有成者。今检读其书稿，欣慰之余，叹平生欲治病且治世，先治病后治世，孰知致仕久必舍治病，鱼与熊掌，未可兼而得矣。

此序

马文骏

2003年11月24日

前 言

中国医药学,源远流长,其文献繁多,理论深奥难解,为给学者指点迷津,解难释疑,各种辞书相继问世。然对于广大中医基层工作者来说,却希盼能拥有一部简明实用的中医基础工具书,置之案头,以便随手查阅。寻之良久,终未如愿。遂邀同仁志士,借前人之鉴,集众家之长,辛勤耕耘,编写出《简明实用中医基础词典》。编写时力求释文简明,注重实用。本书共分哲学思想、认知方法、名词术语、藏象经络、病因病机、治则治法、预防保健、医家、医著9个部分,涉及词目4034条,每一部分均按音序编排,以便查阅。然因笔者阅历尚浅,水平有限,书中定有遗漏、不足之处,恳望同道及读者不吝赐教,以便修正。

王农银

2003年8月

凡 例

一、本词典共收中医基础理论条目 4000 余条。其中哲学思想条目 53 条,认知方法条目 6 条,名词术语条目 1251 条,藏象经络条目 1270 条,病因病机条目 511 条,治则治法条目 440 条,预防保健条目 53 条,医家条目 192 条,医著条目 258 条。

二、本词典收取的条目,力求反映中医基础理论概貌,突出实用特色,内容包括哲学思想、认知方法、名词术语、藏象经络、病因病机、治则治法、预防保健、医家、医著,在撰写过程中以此为纲进行分类。

三、释文力求言简意明,通俗易懂,结合实际。引录文献,尽量从简。对于学术观点不同的条目,择要介绍各家观点。释义内容以与中医基础理论有关的内容为主,其他从略。

四、本词典所列条目及释文,一律采用中国文字改革委员会已公布的《简化汉字总表》中所规定的选用字;异体字采用《辞海》所用《第一批异体字整理表》中所规定的选用字。对于少数容易引起误解的字,仍采用原来的繁体字或异体字。

五、本词典所列条目,一般注明出处,以便查核。出处确切,由原始文献记载的,冠以“出”字;虽有出处,但不一定是原始文献记载的,冠以“见”字。引证医药文献者,多注明时代、卷数或门类、篇名,以便读者查对原书。

六、本词典的条目,按笔画、音序,根据电脑自动选择编排。笔画同数者,据第一个汉字的汉语拼音字母顺序编排;字音相同者,按声调排列;字音及声调都相同者,按条目第二个汉字的读音排列,依此类推。

七、本词典主要是利用索引进行查检。

目 录

编写说明	(1)
马序	(3)
前言	(4)
凡例	(5)
正文	(1)
索引	(399)

哲学思想

【一画】

一阳不生 阴阳术语。指孤阳不生。《太平经》：“天下同事，皆一阴一阳，乃得相生，乃能相养，一阳不施生……则物无以化。”

【三画】

土 五行理论名词。木、火、土、金、水五行之一。泛指具有承载、受纳、化生等特性的事物和现象。

子母 五行理论名词。比喻五行之间有序的依次滋生关系。语出《难经·十八难》：“此皆五行子母，更相生养者也。”五行相生关系中，任何一行都包含有“生我”和“我生”两方面，“生我”者为“母”，“我生者”为“子”。以土为例，火能生土，故火为土之母；土能生金，故金为土之子，其余可类推。

子气 五行理论名词。木、火、土、金、水五行之间存在着有序的依次滋生、助长和促进的关系。正如《类经·运气类》所说：“天一生水，水生木，木生火，火生土，土生金，金生水，循环无端。”然而，五行之间的这种有序的依次滋生关系，犹如母子之间的代代相传，故《难经》中把这种关系比喻为“母子”关系。在五行的相生关系中，任何一

行都包含有“生我”和“我生”两方面的联系，“生我”者为“母”，即“母气”；“我生者”为“子”即“子气”。以土为例，我生者是金，土能生金，故金为土之子气，其余可类推。

【四画】

反侮 基础理论名词。见相侮条。

火 ①五行理论名词。木、火、土、金、水五行之一。泛指具有发热、温暖、光明、向上等特性的事物和现象。②病因之一。风、寒、暑、湿、燥、火六淫之一。温热、暑热等均属火的病邪，其性质属阳，致病皆表现出热性病证。《素问·五运行大论》：“其在天为热，在地为火……其性为暑。”③指生命的动力，为阳气所化，属生理之火。如君火、相火、少火等。④指病变过程中，机能亢进的表现。凡感受各种病邪，或七情内伤、五志过极，在一定的条件下皆能化火；生理上的火过亢，也会转化为病理上的火。临床表现分实火和虚火两类。实火多因病邪亢盛所致，多见于急性热病，主要表现为高热，多汗，烦渴，躁狂，面目红赤，或咯血，衄血，舌红，苔黄燥，脉数有力等。虚火多因阴液亏损所致，多见于慢性消耗性疾病，主要表现为烦躁失眠，梦遗失精，五心烦热，两颧潮红，盗汗，咳嗽咯痰，痰中带血，舌鲜红，苔少，脉细数或虚数等。

亢害承制 五行理论名词。“亢”，盛之意；“承”，意抵御；



“制”，压抑、节制。意指过亢而有害者，须抵御而令其制。《素问·六微旨大论》：“亢则害，承乃制。”马蒔注解：“亢，过极也。”张志聪又注解道：“如火亢而无水以承之，则火炎铄金，而水之生源绝矣；无水以制火，则火愈亢矣。”五行学说认为，事物有生化的一面，也有克制的一面，用以解释人体生理平衡的调节。若有生而无克，势必亢盛之极为害，故须抵御其过亢之气，令其节制，才能维持阴阳气血的正常发生与协调。例如：火热炽盛，耗伤肠道津液，以致便秘，火气上冲又可致谵语，治须承气汤苦寒泻下，方能抵御其亢盛之热邪。

木 ①五行理论名词。指木、火、土、金、水五行之一。泛指具有升发、生长、条达、舒畅等特性的事物和现象。②藏象理论名词。意指肝。

木克土 五行理论名词。①五行中木与土之间的一种正常的克制关系。②因肝属木，脾胃属土。意指肝气过亢，则横逆犯于脾胃的病理现象。相克本属正常范围的制约，但近人已习惯把木克土与木乘土混同。见肝气犯胃、肝气犯脾条。

木喜条达 五行理论名词。肝属木，木是肝的代词。“条达”，调和畅达之意。“木喜条达”，借五行学说阐述树木生发的特性来比喻肝的生理特点。肝主疏泄，其性升发条达，疏泄则能助脾胃消化吸收；生发条达则能使气机舒畅。故有“肝木喜条达而恶抑郁”之说。若肝失疏泄条达，则肝气郁结，表现出胁下疼痛，暖气不舒等症状。

水 ①五行理论名词。指木、火、土、金、水五行之一。泛指具有寒凉、滋润、向下、闭藏等特性的事物和现象。《素问·藏气法时论》：“五行者，金、木、水、火、土也。”②藏象理论名词。意指肾。五行以肾属水，而肾主水，为水脏，故常肾、水并称。

五常 五行理论名词。意指五行。《庄子·天运》：“天有六极五常。”成玄英疏：“五常谓五行。”《素问·六元正纪大论》又载曰：“五常之气，太过不及，其发异也。”《伤寒论·序》亦有“人禀五常，以有五脏”的描述。

五化 五行理论名词。意指五行的气化。即生、长、化、收、藏五个生化阶段。五行之间，相反相成，事物才能不断地变化、发展。《素问·五常政大论》载曰：“五化宣平。”

五化论 中医术语。阐述五化的含义及其变化的一种理论。语出《至游子·五化》：“至道有五化焉，孰为道化乎？夫虚化神，神化气，气化形，形生而万物所以塞也，此道之变也。形化气，气化神，神化虚，虚明而万物所以通也，此道之用也。圣人穷通塞之端，得造化之源，忘形以养气，忘气以养神，忘神以养虚，虚实相通是谓大同。藏之为元精，用之为方灵，含之为太乙，放之为太清。”

五胜 五行理论名词。意指五行的更胜。语出《素问·至真要大论》：“必先五胜，疏其血气，令其调达，而致和平。”王冰注解：“五胜，谓五行更胜也。先以五行寒、暑、温、凉、湿、酸、咸、甘、辛、苦相胜为

法也。”意思是说,中医治病应按五行的相克规律来加以调治。

五行 基础理论名词。①“五”,意指木、火、土、金、水五种基本物质;“行”,意指运动变化。“五行”即指自然界木、火、土、金、水五种物质的运动变化。五行属古代哲学范畴,最初又称为“五材”。正如《左传》所说:“天生五材,民并用之,废一不可。”②五行学说的简称。它是研究木、火、土、金、水五行的内涵、特性、归类及其运动变化规律,并用以认识自然、解释自然、探寻自然规律的一种古代哲学理论。五行学说认为物质世界是由木、火、土、金、水五种最基本的物质所构成的。如《尚书·洪范》所说:“水火者,百姓之所饮食也;金木者,百姓之所兴作也;土者,万物之所滋生,是为人用。”同时认为自然界中的木、火、土、金、水五种基本物质的运动变化不是孤立的,而是存在互相滋生和互相制约的关系,也就是生克制化关系。还认为自然界各种事物和现象的发展与变化,也都是这五种物质不断运动和相互作用的结果。五行学说渗透到中医学中,与中医学的基本理论和实践相结合,便形成了中医学的五行学说。中医学的五行学说,主要是以五行的生克乘侮规律来阐述人体的形态结构、生理、病理及其与外在环境的相互联系,指导疾病的诊断和防治的一种中医学的独特的理论和方法。五行学说对中医理论体系的形成,起了较大的作用,对中医学的发展产生了深远的影响。中医的五行学说以五行配五脏,通过经络联系六腑、四肢百骸,从而构成以五脏为中心的肝、

心、脾、肺、肾五大功能系统,使人体构成了一个有机的整体;同时通过自然界现象的观察和医疗实践联系五方、四时等,以此说明人与自然界的统一性。正如《素问·阴阳应象大论》所说:“在天为风,在地为木,在体为筋,在脏为肝,在色为苍……在变动为握,在窍为目,在味为酸,在志为怒。”医疗实践也证明:怒可以伤肝,肝病患者有易怒、头晕、目眩、抽搐以及筋、眼的一些证候,采用治肝的方法或针灸肝经的穴位,能收到一定的效果。中医的五行学说还用五行的生克乘侮理念来阐述五脏之间的相互依存、相互制约的关系,并与阴阳学说贯通一起,以认识疾病防治的道理。如《类经》所云:“造化之机,不可无生,亦不可无制。无生则发育无由,无制则亢而为害,必须生中有制,制中有生,才能运行不息,相反相成。”《素问·五运行大论》亦道:“气有余,则制己所胜,而侮所不胜;其不及,则己所不胜,侮而乘之,己所胜,轻而侮之。”五行学说与中医学结合之后,随着中医药学的发展,且与哲学上的五行学说日趋分离,并日渐丰富了中医脏腑的相互关系。这种渗透了五行学说的脏腑相关学说对指导临床实践,行之有效。因此,中医学的五行学说与逐步趋向唯心主义哲学上的五行学说不同,不能相提并论。

【五画】

母气 五行理论名词。指五行中生我者。木、火、土、金、水五行中每一行都具有生我和我生两个方



面的联系。生我者称为“母气”，我生者称为“子气”。例如：木生火，则木是火的母气。余可类推。

【六画】

阳 阴阳理论名词。指与阴相对的一类事物或性质。我国古代哲学家认为阴阳是贯穿于一切事物的两个对立面。阳代表轻清的、剧烈运动的、外向的、上升的、温热的、明亮的、刚强的、兴奋的一面；而阴则与之相反。以此说明阳性事物与阴性事物，以及同一事物内部阴阳性质对立统一的关系。

阳复 阴阳术语。意指阳气来复。语出《素问·六元正纪大论》：“阳复化，民病热于中。”

阳化气 阴阳理论名词。意指阳具有化生气的功能。语出《素问·阴阳应象大论》：“阳化气，阴成形。”意即指自然界事物的气化能力为阳，而自然界中可以形成物体的物质属阴。故张景岳在注解时说：“阳动而散，故化气。”

阳气 阴阳术语。与阴气相对而言。泛指事物的两个相反相成的对立面之一。一般而言，阳气指功能。就脏腑机能来说，则六腑之气为阳气；就营卫之气来说，则卫气为阳气；就运动方向和性质来说，则行于外表的、向上的、亢盛的、轻清的、温热的、明亮的、刚强的、剧烈运动的均属阳气。余可类推。

阳杀阴藏 阴阳理论名词。“杀”，肃杀、收束之意；“藏”，封

蛰、潜藏之意。“阳杀阴藏”，意指阳气肃杀收束，阴气则封蛰潜藏。语出《素问·阴阳应象大论》：“阳生阴长，阳杀阴藏。”张景岳注解：“盖阳不独立，必得阴而后成，如发生赖于阳和，而长养由乎雨露，是阳生阴长也。阴不自长，必因阳而后行，如闭藏因于寒冽，而肃杀出乎风霜，是阳杀阴藏也。此于对峙之中，而复有互藏之道，所谓独阳不生，独阴不长也。”以此说明阴阳之间是互相依存的。也用以说明在自然界生态平衡的阴阳矛盾中阳起着主导地位。阳气生则阴气存之而长，阳气亡则阴气随之而亡。

阳生阴长 阴阳理论名词。阴阳学说认为阴阳双方互根互用，双方互为存在的前提和条件，一方不能够离开另一方而单独存在。“阳生阴长”，意思是说，只有阳气生化正常，阴气才能不断滋长。借以说明自然界万事万物的生存都是由阴阳的互根互用所维持的。语出《素问·阴阳应象大论》。

阳生于阴 阴阳理论名词。阴阳学说认为阴阳双方互根互用。“阳生于阴”，意指阳以阴的生存为自己存在的前提和条件，即所谓“无阴则阳无以生”。就人体的物质与功能而言，阳气代表功能活动，其必须以阴（精、血、津液）为基础。正如《素问·生气通天论》所说：“阴者，藏精而起亟也。”

阳中之阳 阴阳理论名词。①指阳性事物，居于阳位。语出《素问·金匱真言论》：“平旦至日中，天之阳，阳中之阳也。”又载曰：“背为阳，阳中之阳也。”意思是说事



物的阴阳属性依不同关系而相对变化时,某一事物的两种属性均属阳者,则称为“阳中之阳”。例如:心在五脏的相对位置居于上而属阳;心主火,通于夏,也属阳,故在分析五脏间位置与功能的相互关系时,称心为阳中之阳。②指阳性事物中又分属于阳的一方面。语出《素问·金匱真言论》:“平旦至日中,天之阳,阳中之阳也。”阴阳学说认为:阴阳属性是相对的,而阴阳又具有可分性,即阴中还可再分阴阳,阳中也还可再分阴阳。

阳中之阴

阴阳理论名词。①指属于阴性的事物,居于阳位而名。例如:肺位居于上,属阳,而功能上则属阴,故称“阳中之阴”。②指阳性事物中分属于阴的一方面。语出《素问·金匱真言论》:“日中至黄昏,天之阳,阳中之阴也。”

阴 阴阳术语。意指与阳相对的一类事物或性质。

阴成形 阴阳理论名词。意指阴主形体。语出《素问·阴阳应象大论》:“阳化气,阴成形。”李念莪注解:“阳无形,故化气,阴生质,故成形。”张景岳亦云:“阴静而凝,故成形。”

阴平阳秘

阴阳术语。阴气平顺,阳气固守,相对平衡,相互协调,是进行正常生命活动的基本条件。语出《素问·阴阳应象大论》:“阴平阳秘,精神乃治;阴阳离决,精气乃绝。”

阴气 阴阳术语。与阳气相对。泛指事物的两个相反相成的对立方面之一。一般来说,阴指形态;

就脏腑机能而言,五脏之气为阴气;就营卫之气而言,营气为阴气;就运动的方向、性质而言,内在的、向下的、抑制的、减弱的、重浊的为阴气,余可类推。

阴生于阳

阴阳术语。指相关事物的阴阳对立双方,或一事物内部的对立双方,阴以阳的存在为自己存在的前提,即所谓无阳则阴无以化。在人体来说,阴所代表的精血津液等物质的化生,全赖阳气所代表的功能的运化、摄纳、输布、固守。因此说明精是通过阳气的活动而产生和存在的。

阴阳

阴阳理论名词。我国古代朴素、自发的唯物辩证的哲学观点。是对自然界相互关联的某些事物和现象或同一事物内部对立双方属性的概括。即含有对立统一的概念。《周易·系辞》:“一阴一阳之谓道。”我国古代医家把这种朴素的辩证法思想与医疗实践结合起来,逐步发展成为中医学理论核心的阴阳学说。其主要内容是:一指阴阳是自然界的根本规律,万物的纲纪,一切事物生长、发展、变化的根源。《素问·阴阳应象大论》:“阴阳者,天地之道也,万物之纲纪,变化之父母,生杀之本始,神明之府也。”二指阴阳是相对的,又是互根互用、互相消长和互相转化的。这一理论贯穿于中医学的解剖、生理、病理、诊断、防治等各个领域之中。阴阳是相对的又是互根的。《素问·阴阳应象大论》载曰:“阴在内,阳之守也;阳在外,阴之使也。”又载曰:“清阳出上窍,浊阴出下窍;清阳发腠理,浊阴走五脏;清阳实四肢,浊阴归六腑。”



还载曰：“阳胜则热，阴胜则寒。”《素问·生气通天论》亦云：“阳强不能密，阴气乃绝。阴平阳秘，精神乃治。阴阳离决，精气乃绝。”阴阳相互消长和转化。《灵枢·论疾诊尺》：“四时之变，寒暑之胜，重阴必阳，重阳必阴。故阴主寒，阳主热；故寒甚则热，热甚则寒。故曰寒生热；热生寒。此阴阳之变也。”中医的阴阳学说随着医药学的发展，内容不断有所丰富。但由于受历史条件的限制，这些辩证法的内涵仍然是朴素的。因此，对于中医的阴阳学说必须以辩证唯物主义作指导，以现代科学为手段，在中西医结合的实践过程中整理提高。

阴阳互藏 阴阳理论名词。指相互对立的阴阳双方中的任何一方都涵有另一方。即阴中藏阳，阳中寓阴。又称“阴阳互寓”、“阴阳互涵”。《类经·运气类》：“天本阳也，然阳中有阴；地本阴也，然阴中有阳。此阴阳互藏之道。”

阴阳互根 阴阳理论名词。指阴阳相互依存，相互为用，双方互为存在的前提和条件，一方不能离开另一方而单独存在。《医贯砭·阴阳论》：“阴阳又各互为其根，阳根于阴，阴根于阳；无阳则阴无以生，无阴则阳无以化。”阴阳互根表现在物质与物质之间的相互依存关系；物质与功能之间的相互依存关系；功能与功能之间的相互依存关系方面。此外，阴阳互根，又是阴阳转化的内在根据。阴阳在一定条件下，各自向着自己相反的方向转化。如果阴阳之间不存在互根互用的关系，事物对立的双方就不可能有相

互转化的关系。任何事物也不可能

有质的变化。

阴阳交感 阴阳理论名词。指阴阳二气之间相互感应而交合，发生相持、相错、相荡的相互作用。阴阳二气交感相错，是万物生成变化之本原。《素问·阴阳应象大论》：“阴阳者，万物之能始也。”

阴阳平衡 阴阳理论名词。指阴阳双方在相互斗争、相互作用中处于大体均势的状态。即阴阳的相互协调和相对稳定状态。《春秋繁露·循天之道》：“中者，天之用也；和者，天之功也……中者，天地之终始也；和者，天地所生成也。德莫大于和而道莫正于中。中者，天地之美理也。”

阴阳胜复 阴阳理论名词。阴阳双方矛盾斗争中，一方亢盛，导致另一方的复胜，出现阴胜阳复或阳胜阴复的情况，从而影响事物变化过程的转归。前人运用这种变化规律来解释自然界和疾病过程的变化。①气候方面：如某年湿气（阴）胜，雨水过多，则来年可能有燥气（阳）来复，出现干旱的气候，从而影响发病的情况及疾病流行。②病理方面：邪正相争的过程中亦可出现胜复的现象。《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》：“伤寒先厥，后发热而利者，必自止，见厥复利。”成无己注解：“阴气盛，则厥逆而利；阳气复，则发热，利必自止。见厥则阴气还胜而复利也。”

阴阳五行 阴阳五行理论名词。指阴阳学说和五行学说。见阴阳学说、五行学说条。



阴阳消长

阴阳理论名词。指自然界事物的阴阳双方,对立制约,互根互用,并不是静止不变的,而是在此盛彼衰,此消彼长之中维持着相对的平衡状态。若这一消长失调,平衡打破,出现阴阳的偏胜偏衰,对人体来说也是病理状态。《素问·阴阳应象大论》:“阴胜则阳病,阳胜则阴病。”

阴阳学说

阴阳理论名词。指古人用以认识自然、解释自然并探寻自然规律的世界观和方法论。属哲学思想范畴。阴阳学说认为世界是物质世界,是由阴阳二气所构成的,物质世界的滋生、发展和变化都是阴阳二气相互作用的结果。

阴阳转化

阴阳理论名词。指阴阳对立双方在一定条件下,可以各自向其相反方向转化。即发生质的变化,表现在生理上,阳生于阴,阴生于阳。病理上,寒转化为热,热转化为寒。所谓“寒极生热,热极生寒”,“重阴必阳,重阳必阴”的变化。

阴阳自和

阴阳术语。指人体在疾病过程中,若自身调节机能恢复,则表现为气血调和,食欲增进,二便通利,体温正常,精神转佳的现象。《伤寒论·辨太阳病脉证并治》:“凡病若发汗,若吐,若下,若亡津液,阴阳自和者必自愈。”

阴中之阳

阴阳术语。①意指属于阳性的事物,居于阴位而名。如肝位于腹中属阴;而肝气主升,性疏泄属阳,故称肝为阴中之阳脏。②指阴的事物又分属于阳的一

方面。《素问·金匱真言论》:“鸡鸣至平旦,天之阴,阴中之阳也。”《素问·阴阳离合论》亦载曰:“天覆地载,万物方生……则出地者,命曰阴中之阳。”即所谓“阴阳之中又分阴阳”。

阴中之阴

阴阳术语。①指属阴性的事物,又居于阴位而名。如肾位居在下属阴;又为水脏,主藏精,也属阴,故称为阴中之阴脏。《素问·阴阳离合论》载曰:“天覆地载,万物方生,未出地者,命曰阴处,名曰阴中之阴。”②指阴的事物中又分属于阴的方面。《素问·金匱真言论》云:“合夜至鸡鸣,天之阴,阴中之阴也。”③指足太阴经脉根起于足大趾之端的隐白穴。语出《素问·阴阳离合论》:“太阴根起于隐白,名曰阴中之阴。”

【七画】

运气学说

运气理论名词。是中医研究和探讨自然界天象、气候变化规律及其对人体和生物产生影响的一种学说。它运用阴阳、五行等基本理论,以“天人相应”的整体观念为指导思想,把自然界气候现象和生命现象统一起来,把气象变化与人体的发病规律统一起来,从而通过对自然界运动节律的推演,来探讨天气气象变化对人体健康与疾病发生的密切关系,用以作为辨证论治的参考。它是在当时天文、历法等学科的基础上发展起来的。约起于汉代,而盛于唐宋,为古代农家、医家、兵家、阴阳家、天文



历法家等所广泛应用。在医家其内容集中反映在王冰注释的《素问·天元纪大论》以下七篇大论中。此说以六十年为一周期,以十天干与十二地支相配推算年的五运、六气、主气、客气、司天、在泉、太过、不及等以观察运与气之间相互生化与承制的关系,推测每年气象特点及气候变化对疾病发生的一般规律。

【八画】

金 ①五行理论名词。指木、火、土、金、水五行之一。泛指具有清洁、肃杀、沉降、收敛等特性的事物和现象。②藏象理论名词。意指肺。

金气肃降 五行理论名词。借用五行学说以说明肺的生理特点。肺属金,主气。肺气宜清肃下降,方能使气机通畅,三焦水道疏通,而发挥“熏肤、充身、泽毛,若雾露之溉”的生理作用。若肺失肃降,则气机臃郁,水道闭塞,以致出现咳嗽、水肿、小便不利等症。

金水相生 五行理论名词。①指肺金和肾水母子相生的关系。②指肺肾同治的一种治疗方法。

制化 五行理论名词。“制”,即制约、克制;“化”,即化生、变化;“制化”,即“制则生化”。五行制化,是指五行之间相互生化、相互制约,以维持其平衡协调的关系。自然界事物之间相互生化,相互制约,制中有化,化中有制,方能维持其正常的

发展、变化。《素问·六微旨大论》:“亢则害,承乃制,制则生化。”《类经》亦记载:“造化之机,不可无生,亦不可无制。无生则发育无由,无制则亢而为害。必须生中有制,制中有生,才能运行不息,相反相成。”

【九画】

相乘 五行理论名词。“乘”,乘虚侵袭之意。“相乘”,指相克太过,超过了正常的制约程度,所引起的异常的克制现象。五行乘侮,是指五行之间的正常生克制化关系遭到破坏后,所出现的反常的相克现象。其顺序与相克的顺序是一致的,即木乘土,土乘水,水乘火,火乘金,金乘木,依次循环。五行相乘有三种情况:一是五行中任何一行自身衰弱不足,而原来克制它的一行处于正常水平,则原来克制它的一行乘虚侵袭,导致它更加不足。例如:土虚弱不足,而木处于正常水平,则木过度克制土,导致土更加虚弱不足,称为“土虚木乘”。二是五行中任何一行自身过度亢盛,而原来被它所克制的一行处于正常水平,则它过度克制原来被它所克制的一行,导致被它所克制的一行虚弱不足。例如:木过于亢盛,而土处于正常水平,则木过度克制土,导致土虚弱不足,称为“木乘土”。三是五行中任何一行过于亢盛,而原来被它所克制的一行又自身不足,则它乘虚侵袭被克者,导致被克者更加不足。例如:木过于亢盛,而土又虚弱不足,则木过度克制土,导致土更加虚弱不足,称为“木郁乘土”。