



大家书院系列

聂文豪

◎编著

王羲之行书集字名句



名碑名帖实用速成大格集字帖

江西美术出版社

●责任编辑 李伍强 ●装帧设计 雷嘉琦 ●电脑制作 章雨



王羲之行书集字名句



ISBN 978-7-80749-317-4



9 787807 493174 >

定价：18.00 元

聂文豪 ◎编著

王羲之行书集字名句

名碑名帖实用速成大格集字帖



大家书院系列

江西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

王羲之行书集字名句 / 聂文豪编著. ——南昌：江西美术出版社，
2007.12

(名碑名帖实用速成大格集字帖)

ISBN 978-7-80749-317-4

I. 王... II. 聂... III. 行书—法帖—中国—东晋时代 IV. J292.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 163493 号

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。

版权所有，侵权必究

本书法律顾问：江西中戈律师事务所

鸣谢：聂薇 胡久乐 万小琴 万山梅 龚美红 朱丽云

MINGBEI MINGTIE SHIYONG SUCHENG DAGE JIZITIE
名碑名帖实用速成大格集字帖·王羲之行书集字名句
聂文豪 编著
江西美术出版社出版发行
(南昌市子安路 66 号)
<http://www.jxfinearts.com>
E-mail:jxms@jxpp.com
邮编 330025 电话 0791-6565509
全国新华书店经销
南昌市印刷十二厂有限公司印刷
开本 870 × 1010 1/8
印张 10 印数 8000
2007 年 12 月第 1 版 2007 年 12 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-80749-317-4
定价：18.00 元

出版说明

临习传统碑帖是学习书法的必由之路。历代流行的名迹法帖大多为长篇的祭文、文论、经典、书札、铭记等，内容和形式与现代相去甚远。书法爱好者，特别是青少年临写传统碑帖，尚可逐字而行，而一旦进入创作，往往会因选字、集句，特别是缺字的困难而难以下手。

《名碑名帖实用速成大格集字帖》系列丛书精选王羲之、欧阳询、颜真卿、柳公权、米芾、赵孟頫等古代书法大家的碑帖，分古诗词、楹联、锦言、名句、成语、春联等门类进行选字结集。我们通过选字的方法，融古代名家法书与古代名家诗词、楹联、锦言、名句、成语、春联等于一体，为书法爱好者提供一条从临习传统碑帖过渡到创作作品的捷径。

本系列丛书涵盖面广，贴近当代读者的实际需要。内容健康向上、清新高雅、脍炙人口。同时，我们将原碑帖字放大，使碑版字字口清晰，帖字墨迹毕现。对原碑帖中因千百年来风雨侵蚀、捶拓剥落而难以卒读的字进行修整，使其恢复原碑帖风貌。原碑帖中没有的字，则由编著者根据原碑帖法度，从原碑帖字中优选相关部首或部件组拼修整而成，使其与其他集字和谐统一。

本书是该系列丛书的一种，其集字主要选自王羲之的行书帖《兰亭序》和《怀仁集王羲之书圣教序》。王羲之，东晋大书法家，人称“书圣”。师从叔父王广和卫夫人，饱览秦汉以来篆隶书迹，博采众长，创造出妍美流便的王体行书。王体行书道逸劲健，千变万化，“字势雄健，如龙跳天门，虎卧凤阙”，“天质自然，丰神盖代”，风靡书坛，历千百年而不衰。其中《兰亭序》被公推为“天下第一行书”，是历代书家的“必修课”。

本书具有很强的观赏性、趣味性和实用性，希望能成为广大书法爱好者学书的良师益友。

目 录

- [1] 他山之石,可以攻玉
[2] 不著一字,尽得风流
[3] 思理为妙,神与物游
[4] 敏而好学,不耻下问
[5] 精诚所至,金石为开
[6] 前事不忘,后事之师
[7] 逆水行舟,不进则退
[8] 锲而不舍,金石可镂
[9] 千里之行,始于足下
[10] 天下兴亡,匹夫有责
[11] 功崇惟志,业广惟勤
[12] 桃李不言,下自成蹊
[13] 学而不厌,诲人不倦
[14] 外师造化,中得心源
[15] 静以修身,俭以养德
[16] 兼听则明,偏信则暗
[17] 己所不欲,勿施于人
[18] 老骥伏枥,志在千里
[19] 三人行,必有我师焉
[20] 四海之内,皆兄弟也
[21~23] 公生明,廉生威 礼之
用,和为贵 德不孤,必有
邻 满招损,谦受益
[24~26] 集众思,广忠益 富润
屋,德润身 君子成人之
美 百行以德为首
[27~29] 少壮不努力,老大徒伤
悲 富贵必从勤中得,男儿
须读五车书
[30~32] 谁言寸草心,报得三春
晖 独在异乡为异客,每逢
佳节倍思亲
[33~35] 海内存知己,天涯若比
邻 山重水复疑无路,柳暗
花明又一村
[36~38] 读书破万卷,下笔如有
神 纸上得来终觉浅,绝知
此事要躬行
[39~41] 好雨知时节,当春乃发
生 问渠那得清如许,为有
源头活水来
[42~44] 会当凌绝顶,一览众山
小 不识庐山真面目,只缘
身在此山中
[45~47] 欲穷千里目,更上一层
楼 沉舟侧畔千帆过,病树
前头万木春
[48~50] 奇文共欣赏,疑义相与
析 春色满园关不住,一枝
红杏出墙来
[51~53] 丈夫贵兼济,岂独善一
身 苟利国家生死以,岂因
祸福避趋之
[54~56] 天意怜幽草,人间重晚
晴 苍龙日暮还行雨,老树
春深更著花
[57~59] 天下无难事,只怕有心
人 横眉冷对千夫指,俯首
甘为孺子牛
[60~62] 天行健,君子以自强不
息 少年易老学难成,一寸
光阴不可轻
[63~64] 学而时习之,不亦说乎
腹有诗书气自华
[65~67] 大道之行也,天下为公
博学之,审问之,慎思之,
明辨之,笃行之
[68~70] 出淤泥而不染,濯清涟
而不妖 吾日三省吾身
鉴往可以昭来
[71] 作品示例
[74] 附录:名句集英

他山之石，可以攻玉——《诗经》

可

他

攻

之

攻

之

玉

石

不著一字，尽得风流——唐·司空图《诗品》

書盡

示

得界

才者

風

一

流

字

神

思

物

理

物

為

妙

妙

敏而好学，不耻下问——《论语》

不

耻

好

学

下

问

而

学

金石

精青

石破

破族

精为

而上

精井

石也

前

事

不

忘

后

事

之

师

逆水行舟，
不进则退——《民谚》

逆水行舟，
不进则退。

锲而不舍，金石可镂——《荀子》

八

金

镂

石

而

可

不

坚

朽

始

千

才

里

江

之

下

行

天下兴亡，匹夫有责——清·顾炎武《日知录》

江

一

夫

丁

有

興

亡

已

崇

刀

广

𠂇

惟

惟

勤

志