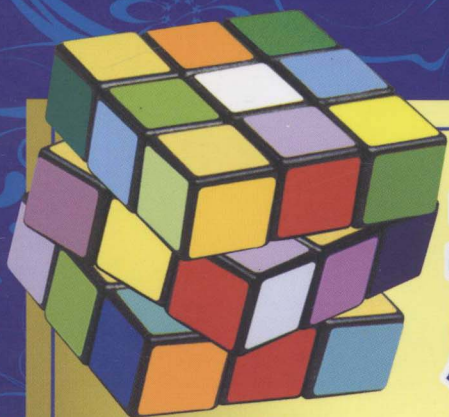


迅速提升青少年智商的最佳方法
逻辑视角+思维训练=智商提高



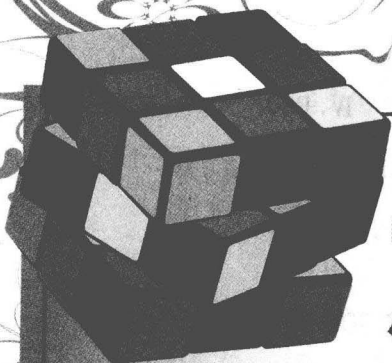
趣味 逻辑思维训练 300题

让智商真正提高
让思维彻底变革
越练越聪明

张祥斌◎主编 >>>>>

中国人口出版社

迅速提升青少年智商的最佳方法
逻辑视角 + 思维训练 = 智商提高



趣味 逻辑思维训练 300题

让智商真正提高 让思维彻底变革
越练越聪明

主编◎张祥斌

编委◎杜辉 刘波
潘泉君 贾亦显

中国人口出版社

图书在版编目(CIP)数据

趣味逻辑思维训练 300 题/张祥斌主编. —北京:中国人口出版社, 2010. 1

ISBN 978 - 7 - 5101 - 0304 - 9

I. 趣… II. 张… III. 逻辑思维 - 训练 IV. B80

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 213008 号

趣味逻辑思维训练 300 题

张祥斌 主编

出版发行	中国人口出版社
印 刷	北京海石通印刷有限公司
开 本	710 × 1000 1/16
印 张	16
字 数	237 千字
版 次	2010 年 2 月第 1 版
印 次	2010 年 2 月第 1 版
书 号	ISBN 978 - 7 - 5101 - 0304 - 9
定 价	29.80 元

社 长	陶庆军
网 址	www.rkchs.net
电子信箱	rkchs@126.com
电 话	(010)83519390
传 真	(010)83519401
地 址	北京市宣武区广安门南街 80 号中加大厦
邮 编	100054

版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换



前言

当今社会，逻辑思维能力越来越被人看重。跨国公司的招聘面试有逻辑题目，MBA入学考试有逻辑题目，公务员考试也有逻辑题目。没有哪一种思维方式像逻辑思维那样受到人们的普遍重视。传统观念认为，逻辑思维能力强是智商高的表现。我们平时说某人很聪明、智商很高的时候，也常常用反应快、思路清楚来形容。一般来讲，“思路清楚”，指的就是逻辑思维能力强。

广义的逻辑思维训练存在于我们生活的方方面面，可以说每个人从一出生就开始接受逻辑思维训练。小的时候家长会教育孩子什么可以做，什么不可以做；上学后老师会教育学生什么是对的，什么是错的；走入社会后公司会教育员工应该怎么做，不应该怎么做等等。事实上所有这些都是一种逻辑思维训练，它使人们明白由一个自然人成为一个社会人所必须遵守的一些主观和客观规则。不懂这些规则，我们就无法正常地与人交流，也就不能被这个社会所接纳。

本书的目的不是教你学会多少专业的逻辑学理论，而是通过一些常用的思考问题的方法，在潜意识中逐步提高逻辑思维能力。本书收录了大量的逻辑思维训练题，尽量着眼于实用、有趣，但是对逻辑思维方面的要求较高，希望能对青少年朋友学习和运用逻辑知识有所帮助。

我们知道有些人平时表现得非常聪明伶俐，但是逻辑性却不是很突出。他们有逻辑思考的能力，但是这种能力显然还没有成为本能。造成这种情况的原因，可能是因为他们进行逻辑思考的能力从来没有被系统地培训过，这是他们所受教育中的缺陷。实际上，逻辑学是教育的一根重要支柱，但是目前在学校里它却很少被提及。生活中，逻辑无处不在。无论我们是有意还是无意，逻辑无时不在服务于我们的生活。然而逻辑到底是什么，也许并没有太多的人有很清楚的概念。本书独辟蹊径，从通俗易懂

“逻辑视角”讲起，没有向读者灌输那些专业性很强甚至有些晦涩难懂的逻辑学理论和方法，而是通过生动有趣的训练题，从每天都用到的文字、语言、数字讲起，从随手可得的扑克牌、火柴、棋子、钟表讲起，从有趣的故事、谜语讲起，从赏心悦目的图像讲起，潜移默化地培养读者的逻辑视角和逻辑思维方法。每个章节分为初级、中级、高级三节，读者可根据自己的实际情况选择对应的级别。对门外汉或是逻辑初学者来说，本书都有切实的帮助。

衷心希望本书能充分发挥它的社会价值，也希望读者朋友们对书中的不足之处批评指正。

编者

2009年7月



目录

CONTENTS

第一章 文字逻辑

——有形视角/无形视角

第一节 初级 2

1. 带“口”的汉字 2
2. 智解“申”字 2
3. 传统诗谜 3
4. 传统数字镶边谜 3
5. “上”“下”之谜 4
6. 民女喊冤 4
7. 才女卓文君 4
8. 唐伯虎卖画 5
9. 以谜求静 5
10. 有趣的“谜吃谜” 6
11. 巧用标点 6
12. 杨修巧猜字谜 6
13. 曲解姓氏攀举人 7
14. 冯梦龙巧讽张半仙 7
15. 何瑭解字谜 7

第二节 中级 8

16. 贵姓 8
17. 传统词谜 9
18. 《玉房怨》词谜 9

19. 老父读信 10

20. 板桥断案 10

21. 缺少标点的谜语 11

22. 祝枝山写春联 11

23. 一幅挽联 11

24. 天下第一长联 12

25. 四个字谜 12

26. 猜谜喜得“年夜饭” ... 12

27. 鲁班考徒弟 13

28. 苏轼行酒令 14

29. 淑姑解哑谜 14

第三节 高级 15

30. 难倒 99.9% 人的改字问题
..... 15

31. 聪明的太太 15

32. 武皇析字 16

33. 数字谜语 16

34. 算术谜语 17

35. 等式字谜·不等式字谜
..... 22

36. 字母谜语·英文谜语
..... 23

37. 拼音谜语 24

38. 偏旁谜语	25
39. 符号谜语	25
40. 图文谜语	26
41. 道具谜语	27
42. 图像谜语	36
43. 镂空字谜	39
44. 反字谜	40
45. 扑克牌谜语	40

第二章 语言逻辑

——局部视角/整体视角

第一节 初级	44
46. 不死之药	44
47. 兽中之王	44
48. 还我零花钱	45
49. 富人和骗子	45
50. 儿子如何回答	45
51. 店主的回答	45
52. 长工的回击	46
53. 中国人的反击	46
54. 出言不逊的年轻人	46
55. 商人的请贴	46
56. 大学生的争论	46
57. 王冕智斗财主	47
58. 两秀才隐语	48
第二节 中级	48
59. “二月”的诠释	48
60. 吹牛比赛	49
61. 清洁工的反击	49
62. 李斯特的反击	49
63. 无奈之事	49
64. 干什么都行	50
65. 智者的回答	50
66. 巧妙的回击	50

67. 海水斗量	51
68. 傲气十足的局长	51
69. 精神病院	51
70. 回敬名作家	51
71. 小姨子应对	52
第三节 高级	52
72. 纪晓岚巧对对联	52
73. 智者的问话	53
74. 演讲时的条子	53
75. 难倒智多星	53
76. 关于个性的诡辩	53
77. 刑警的破案秘诀	54
78. 真的不认识	54
79. 话中有话	55
80. 黑塔旅馆的电话	56
81. 说谎的医生	56

第三章 数字逻辑

——要素视角/联系视角

第一节 初级	59
82. 切割菱形	59
83. 切割数字蛋糕	59
84. 数字飘带	60
85. 数字金字塔	60
86. 数字金字塔之巅	61
87. 数字三角形(I)	61
88. 数字三角形(II)	62
89. 数字明星	62
90. 数码大厦之门	62
91. 数码大厦一角	63
92. 数字密码本	63
93. 速算24	64
94. 从A城到B城去旅行	70

95. 老两口和他们的宠物	70
96. 古罗马的法律题目	70
97. 无情的船长	71
98. 美丽的金发姑娘	71
第二节 中级	72
99. 字母卡片	72
100. 字母转盘	72
101. 字母瓶颈	73
102. 字母铺路石	73
103. 字母桥梁	74
104. 字母向心力	74
105. 多余的字母	75
106. 字母连环	75
107. 字母密码本	76
108. 字母方阵	76
第三节 高级	77
109. “数字 + 字母”圆盘 ..	77
110. “数字 + 字母”转盘 ..	78
111. “数字 + 字母”罗盘 ..	78
112. “数字 · 字母”正方形	79
113. “数字 · 字母”等式 ..	79
114. 破解“数字 + 字母”	80
115. 数字和字母	80
116. 为字母设定身份	80
117. 暗号爱好者的遗言 ..	81
118. 往返旅行	81
119. 泡泡糖	82
120. 伤脑筋的奖金分配问题	82
121. 逻辑学教授的数字 ..	83
122. 老师选出的自然数(I)	

.....	83
123. 老师选出的自然数(II)	
.....	84
124. 中尉身上的密码	84

第四章 图像逻辑

——静态视角/动态视角

第一节 初级	87
125. 动物的影子	87
126. 复杂的手影游戏	88
127. 不相称的水果	89
128. 这些手在做什么? ...	89
129. 完全相同的花瓶	90
130. 找出“脸熟”的	91
131. 手枪难题	92
132. 不同的小丑	92
133. 混合蓝图	93
134. 找 100	93
第二节 中级	94
135. 五环一笔连	94
136. 画出三角形	94
137. 图像金字塔	95
138. 纵横等式	96
139. 不相称的“大”字	96
140. 看不见的扑克牌	97
141. 翻象棋游戏	97
142. 倒转金字塔	98
143. 汉字变数字	98
144. 妙手变字	99
145. 特殊的窗户	99
146. 点子的排列方向	100
147. 上升还是下降	101
148. 互不交叉的脚印	103
149. 哨兵巡边	104

第三节 高级 104

- 150. 哪个方向照的照片 104
- 151. 揭穿“玩扑克”的骗局 105
- 152. 破解钟表密码 106
- 153. 几点了 107
- 154. 图形竖式 108
- 155. 过关成序 110
- 156. 加牌成平方 111
- 157. 扑克牌三阶幻方 111
- 158. 齿轮传动 112
- 159. 上升还是下降 113
- 160. 类比排列 114

第五章 应变逻辑 ——有利视角/有害视角

第一节 初级 117

- 161. 懒惰的人 117
- 162. 聪明的债主 118
- 163. 妙计入城 118
- 164. 帅哥失踪了 118
- 165. 女演员的急智 119
- 166. 找到了6位数 119
- 167. 训练公鸡 120
- 168. 驶向何处 120
- 169. 启动和停止的汽车 120
- 170. 巧摆三角形 121
- 171. 更省钱 121
- 172. 找到开关 121
- 173. 渡河难题 122

第二节 中级 122

- 174. 解缙化险 122

- 175. 发黄的字据 122

- 176. 智取供词 123

- 177. 玻璃的启示 123

- 178. 求救信号 124

- 179. 灰狼脱扣 124

- 180. 郁金香之谜 125

- 181. 巨款过关 125

- 182. 智取硬币 126

- 183. 如何行车 126

- 184. 怎样分配5元钱 126

- 185. 取象棋游戏 126

- 186. 摆渡者的难题 127

- 187. 如何逃命 127

第三节 高级 127

- 188. 无字天书 127

- 189. 寻宝记 128

- 190. 黑屋不见了 128

- 191. 女间谍失踪案 129

- 192. 林肯的推测 129

- 193. 美军医院 130

- 194. 无名火 130

- 195. 五口过桥 131

- 196. 分粮食 131

- 197. 找出小苹果 131

- 198. 超重的药丸 131

- 199. 辨别伪币 132

- 200. 两人取火柴 132

- 201. 火灾逃命器 132

第六章 探案逻辑 ——宏观视角/微观视角

第一节 初级 135

- 202. 死者手中的木条 135

- 203. 彩虹的破绽 136

204. 谁是凶手·····	136
205. 女佣杀人案·····	136
206. 海中女尸·····	137
207. 自杀疑云·····	137
208. 熊猫失窃案·····	138
209. 不怕子弹的劫匪·····	138
210. 神偷与钻石·····	139
211. 三名拍戏的疑犯·····	139
212. 说谎的司机·····	140
213. 不打自招·····	140
214. 杀人灭口的毒气·····	141
第二节 中级·····	141
215. 奇怪的指纹·····	141
216. 说谎的嫌疑犯·····	141
217. 汗水作证·····	142
218. 虚假的证词·····	142
219. 失踪的赎金·····	142
220. 失车之谜·····	143
221. 无形凶手·····	143
222. 不在场证据·····	144
223. 瞬间的谋杀·····	144
224. 谁杀了总经理老婆 ·····	145
225. 可口可乐提供的线索 ·····	146
226. 恐怖的爆破计划·····	147
227. 晚宴杀人真相·····	147
228. 煤气爆炸之谜·····	148
第三节 高级·····	149
229. 聪明的监视·····	149
230. 谋杀丈夫的妻子·····	150
231. 毒药在哪里·····	150
232. 保龄球命案·····	150
233. 藏匿的遗产·····	151

234. 鞋子的秘密·····	151
235. 登山队员·····	152
236. 签名日期·····	152
237. 救生梯谋杀案·····	153
238. 熟悉的声音·····	154
239. 狡猾的通缉犯·····	154
240. 浴室谋杀案·····	155
241. “长靴”·····	156

第七章 幽默逻辑

——本质视角/形式视角

第一节 初级·····	158
242. 惊人妙批·····	158
243. 该关的都关了·····	158
244. 鳄鱼池边的标牌·····	159
245. 到底谁骗谁·····	159
246. 进入角色·····	159
247. 结婚与治国·····	159
248. 这个城市的人很有钱 ·····	160
249. 总统保密·····	160
第二节 中级·····	160
250. 奇怪的笑话·····	160
251. 爱听奉承话的胖大嫂 ·····	161
252. 鱼布龟虫枣·····	161
253. 编辑的反击·····	162
254. 夸夸其谈的诗人·····	162
255. 丈母娘的考问·····	162
第三节 高级·····	163
256. 在地下过了一千年的酒 ·····	163
257. 哪一个没有领到酬劳 ·····	163

258. 第二长的是谁·····	163
259. 视力最差的水果·····	163
260. 谁的车·····	163
261. 谁的腿长·····	163
262. “米”的一家·····	164

第八章 逻辑陷阱

——肯定视角/否定视角

第一节 初级·····	166
263. 来回的疑问·····	166
264. 《红与黑》和金鱼·····	166
265. 哪一天说的这句话 ·····	166
266. 哪两个人是同班 ·····	167
267. 猜火柴·····	167
268. 彩色袜子·····	167
269. 谁是金奖·····	167
270. 三对新人·····	168
271. 顺子·····	168
272. 点菜谜题·····	168
273. 概括预测结果·····	169
第二节 中级·····	170
274. 握手的人数·····	170
275. 不入歧途·····	170
276. 方块皇后·····	170
277. 土财主的行踪·····	171
278. 猜血型·····	171

279. 百万名钻遭窃·····	172
280. 找准翻译·····	173
281. 神秘兮兮的话·····	173
282. 说谎岛上的运动会 ·····	173
283. 人和头发的数量·····	174
284. B城人的头发·····	174
285. 飞机的矛盾·····	174
286. 共同分担家务·····	175
287. 概括预测结果·····	176
第三节 高级·····	176
288. 三只猫·····	176
289. 三个罪犯·····	176
290. 二手助动车·····	177
291. 君子、小人和凡夫·····	178
292. Bal 和 Da 是什么意思 ·····	178
293. 向导·····	179
294. 石头·剪子·布·····	179
295. 哈娃哈娃岛·····	179
296. 仁爱的人·····	180
297. 单张和对子·····	181
298. 是什么牌·····	181
299. 七个沾泥巴的孩子 ·····	182
300. 贾小姐的婚姻状况 ·····	182



第一章 文字逻辑

——有形视角/无形视角

有这样一句话：“没有逻辑的文字源自没有逻辑的生活。”这句话说明：不仅我们在使用文字的时候需要逻辑，在生活中也需要逻辑；生活中的逻辑，是文字逻辑的基础。生活中处处需要逻辑，而时时刻刻都接触的文字既是逻辑训练中俯拾皆是材料，也是绝佳的素材。

从逻辑学的角度讲，一些特定类别的谜语、文字游戏等是训练逻辑视角的良好载体。逻辑视角有很多分类方法，从最基础的分类方法角度讲，可分为有形逻辑视角和无形逻辑视角。有形逻辑视角是从有形的角度看问题，无形逻辑视角是从无形的角度看问题。世界上的事物是多种多样的，有像鲜花、飞鸟、大海、高山等看得见、摸得着的“有形”事物，也有像声音、空气、磁场、思想等看不见、摸不着的“无形”事物。对于那些看得见的“有形”事物人们可以通过视觉就直接感知到它们的存在，而对于那些“无形”的事物则需要人们通过思维在大脑中想象它们的存在。而文字恰恰兼具了“有形”和“无形”两种特点：文字的“音”和“形”可以是“有形”的，而文字的“义”往往是“无形”的。文字的“音”“形”“义”是有形逻辑视角和无形逻辑视角的巧妙互动。

文字是学习一切知识的基础。知识的学习过程实际上是一个逐渐从有形世界向无形世界过渡的过程，随着对客观世界的认识不断深入，人类所总结的知识就越来越趋于抽象，越来越趋于复杂，人们头脑中所思维的无形事物也越来越多。比如，当我们研究一朵鲜花的时候，在研究初期“看到”的是花瓣、果实、颜色等“有形”的属性，而到了后期“看到”则是鲜花的种类科目、细胞结构、化学成分、物理特性、生长周期等“无

形”的属性。文字也是如此，我们最初往往是掌握文字基本的“音”“形”“义”，后来推而广之，利用文字的“音”“形”“义”创作字谜、文字游戏，训练我们的逻辑视角。

掌握有形逻辑视角与无形逻辑视角，有助于我们深刻地地区分有形与无形的差别，使大脑思维顺利地由形象思维向抽象思维发展，这一思维进化过程对青少年的逻辑思维发育是至关重要的。大量的实践表明，许多孩子的学习障碍来自于对抽象事物的理解困难，造成这种理解困难的主要原因是由于他们的思维在成长发育阶段没有顺利完成从形象思维向抽象思维的过渡，因此在学习高度抽象知识的时候，往往感觉力不从心，无法在头脑中将现实世界中“无形”的事物转化为思维世界中“有形”的概念。

本章的初级训练题是从常用字的“形”入手，结合“音”“义”，辅以标点，偏重于有形逻辑视角；中级训练题在有形逻辑视角的基础上，逐步向无形逻辑视角过渡；高级训练题则完全偏重于无形逻辑视角，所选的谜语、文字游戏充满时代气息，如数字谜语、算术谜语、道具谜语等，力求达到“在经典的基础上创新，在创新的过程中超越”的目标。

第一节 初级



1. 带“口”的汉字

请你说出1~10个口各能组成哪10个字，比如1个口是“口”，3个口是“品”。



2. 智解“申”字

老师写出“申”字，请小明解答，“申”字里包含多少个汉字？小明很快说出24个，即：一、二、三、十、工、土、士、王、干、丰、口、日、曰、田、由、甲、申、山、上、中、七、击、旧。然后得意地问老师：“我的回答全面吗？”老师只是点点头，没有回答。

请问，小明的回答全面吗？



3. 传统诗谜

下面这首诗是一条我国古代的传统谜语，谜面复杂，谜底实际非常简单，你猜猜看。

百万军中斩白旗，
天下无人能与敌。
秦王斩了余元帅，
割尽西邻北疆地。
吾今不必多开口，
歧路交叉无尽头。
化身无人来代位，
分手不记带刀回。
一丸妙药吃一点，
千日夫妻一撇离。
(打十个字)



4. 传统数字镶边谜

“数字镶边谜”是一种诗体字谜，即每句诗的第一个字都是数字，而且语义都与谜底相关。下面是一则我国古代传统数字镶边谜，打十个字，谜面复杂，谜底却十分简单，你猜猜看。

一分为二，
二人上天，
三颠四倒，
四人在下，
五人并坐，
六斤差点，
七进家门，

八把尖刀，
九个窟窿，
十有八九。



5. “上” “下” 之谜

有一天，孔子召集了几个得意门生，讨论一个问题。

子路说：“在上位，不为上，则为下。”

子夏说：“在下位，不为下，则为上。”

子贡说：“上则不在上，下则不在下。”

颜回说：“不可在上，岂宜在下。”

他们讨论的实质是一个字，这个字是什么字？



6. 民女喊冤

一民女挡道喊冤，县令细问因由：“悲戚戚究竟要状告哪个？”

“背井离乡誓必告穿天！”

县令左思右想摸不着头脑。幸亏他的师爷才高识广，听出了其中奥妙。

民女要状告什么人？



7. 才女卓文君

我国古代不少名诗将数词入诗，成为佳话，而有人将数词用在书信中，其表情达意又是另一番滋味。

相传汉代的卓文君和司马相如成婚不久，相如就辞别娇妻，赴京做官，多情的文君痴情地等了5年，等来的竟是写着“一二三四五六七八九十百千万”的数词家书，聪颖过人的文君读懂了夫君信中的意思，家书中无“亿”谐音，表示丈夫已情有所钟，另有所爱，于她“无意”了，只不过羞于直说。只好当即复信：

() 别之后，() 地相思，只说是 () () 月，又谁知 () () 年。

() 弦琴无心弹, () 行书无可传, () 连环从中折断, () 里长亭望眼欲穿, () 思想, () 思念, () 般无奈把郎怨。

括号里应该填入哪些字?



8. 唐伯虎卖画

唐伯虎的画很有名,人们愿意出很高的价钱来买他的画。于是,他就西湖边上开了一个画廊。这一天,画廊里又挂出了一幅画,画面上是一个人牵了一只狗,在西湖边散步。

人们围着画纷纷赞叹:“真是千金难买的好画啊!”唐伯虎听到赞扬声,心里可得意了,马上宣布:“这是一幅字谜画,谁要是能猜出答案,这幅画就白送给他。可是谁要是猜错了,罚10两银子!”大家一听,都皱起眉头苦苦思考起来。忽然,有一个年轻人跑上前,一下子趴在地上,大家正感到奇怪呢,唐伯虎却大笑起来,然后把画取下来,送给了年轻人。为什么年轻人趴在地上,唐伯虎就把画送给他了呢?

提示:年轻人肯定不是磕头求画。



9. 以谜求静

一日,唐伯虎正在书房里作画,一群纨绔子弟吵吵嚷嚷地闯入,见壁上悬着一幅栩栩如生的仕女图,一个个眼都要冒出火来,立即表示愿以重金买下。

唐伯虎心中十分反感,又不愿过分得罪这些官宦公子哥们。冷静之下,想到一个主意,说:“我出个谜,谁若猜中了即以仕女图相赠,只是不要再在此吵吵闹闹的。”言罢用笔在纸上涂了一大墨点,随后自顾另辟一小间内房作画去了。

这群文墨太少的少爷公子哥们,怎能猜得出呢?适遇祝枝山来访,这群人争着向他讨教。祝枝山一见,笑着说:“尔等在此扰他作画,他出谜求静,这就是谜底,我再明说,图就得归我了。还是你们回去好好想一想吧!”众痞一听,只好扫兴而去。

请问,你能猜得出吗?



10. 有趣的“谜吃谜”

明末清初，江苏才子吴亮与友人尤安同游山水。吴亮出上联：“卧也坐，行也坐，立也坐，坐也坐。”要尤安猜一田间小动物。尤安对下联：“坐也卧，行也卧，立也卧，卧也卧。”并且说：“我的谜能吃掉你的谜。”

你能猜出这两种小动物吗？



11. 巧用标点

有位书生到亲戚家串门，顷刻间外面就下起雨来，这时天已将晚，他只得打算住下来。但这位亲戚却不乐意，于是就在纸上写了一句话：

下雨天留客天留人不留

书生看了，即刻明白亲戚的意思，却又不好明说，就心想一不做、二不休，干脆加了几个标点：下雨天，留客天，留人不？留！

亲戚一看，这句话的意思完全反了。也就无话可说，只好给书生安排了住宿。

其实，这句话除了书生标点的这一种办法外。还有三种标法，可分别使它变成陈述、疑问、问答三种句式，请你加上标点试一试。



12. 杨修巧猜字谜

杨修是东汉相国曹操的谋士。有一次，曹操造了一所后花园。落成时，操去观看，在园中转了一圈，临走时在园门上写了一个“活”字。工匠们不了解其意，就去请教杨修。杨修对工匠们说，丞相嫌你们把园门造得太宽大了。工匠们于是重新建造园门，完工后再请曹操验收。曹操大喜，问道：“谁领会了我的意思？”左右回答：“多亏杨主簿赐教！”

你知道杨修是怎么领会了曹操的意思？